

ВИДАВНИЦТВО
РАНОК

●●●●● СУЧАСНА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА ●●●●●

БАЗОВИЙ
КОМПОНЕНТ
дошкільної освіти

нова редакція

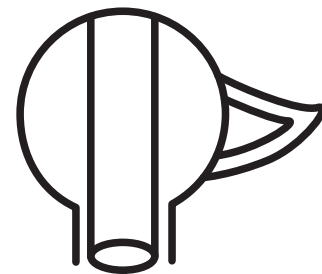
О. О. Тимофеева

ТЕАТР ЛЯЛЬОК

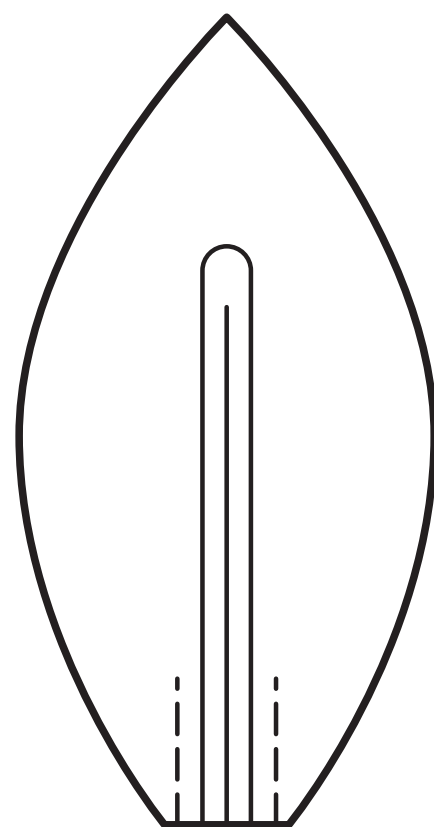
Картки-схеми
для виготовлення
персонажів



Для всіх
вікових груп



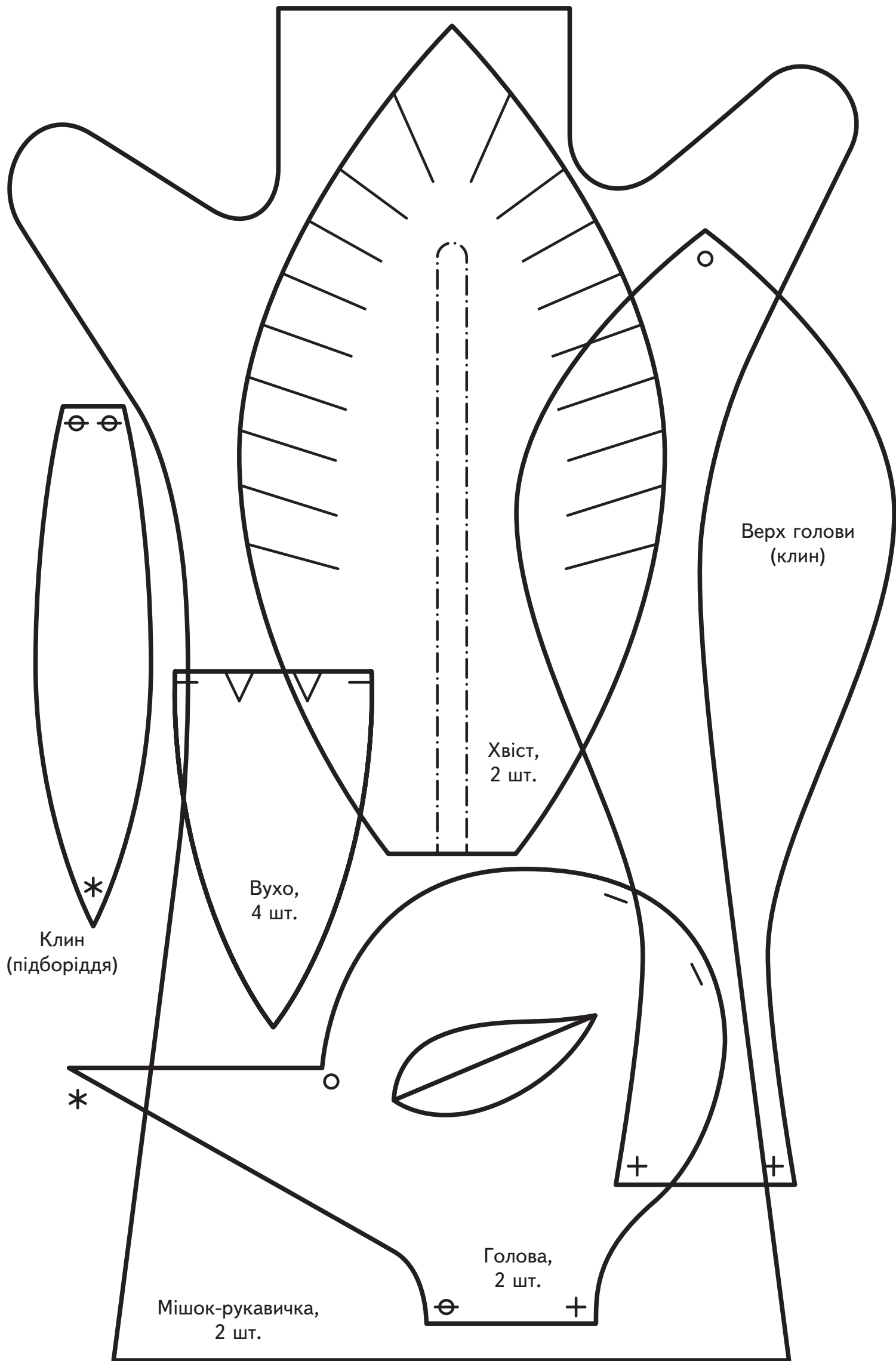
Голова лисиці
з циліндром для пальця



Спосіб прикріплення
хвоста

Для виготовлення ляльки підійде товста пальтова тканина, велюр (замша), вовна або фетр. Якщо ляльку робимо з махрового рушника, то в основу голови треба покласти пластмасовий м'ячик. Для того щоб ніс мав гарну форму, його треба добре напхати ватою. Вуха мають бути гострими і триматись вертикально. Кінчик носа робимо зі шматочка чорної шкіри. Форма очей довгаста, нижня

частина білого або жовтого кольору, а зверху чорна лакована шкіра. Завдяки цьому очі набудуть хитрого виразу. На мордочку з обох боків наклеюємо малесенькі білі намистинки і приклеюємо вуса. Хвіст складається з чотирьох шарів: два — основного кольору, а два — білі, як у білочки. Дріт протягуємо через мішок і хвіст і залишаємо для того, щоб гравець рукою міг ним рухати.



Верх голови
(клин)

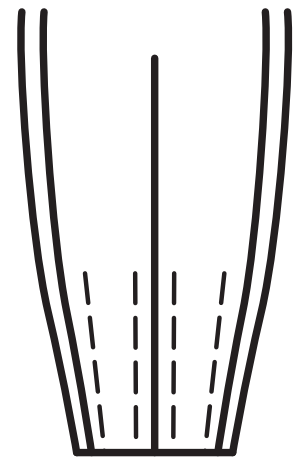
Хвіст,
2 шт.

Вуха,
4 шт.

Клин
(підборіддя)

Голова,
2 шт.

Мішок-рукавичка,
2 шт.



Спосіб пришивання хвоста

Тканина махрова, штучний велюр червоного або оранжевого кольору. Для голови беремо пластмасовий м'ячик або губку. Очі робимо зі шкіри або гудзиків. Для носа використовуємо чорний шкіряний трикутничок. Вуха робимо з двох

кольорів: жовтого і червоного, підшиваючи всередину і підрізаючи верх (китичка). Хвіст робимо у два ряди, зшиваючи жовтий та червоний кольори. Між ними вшиваємо тасьму і зашиваємо хвіст в усередину рукавички на 4 см.

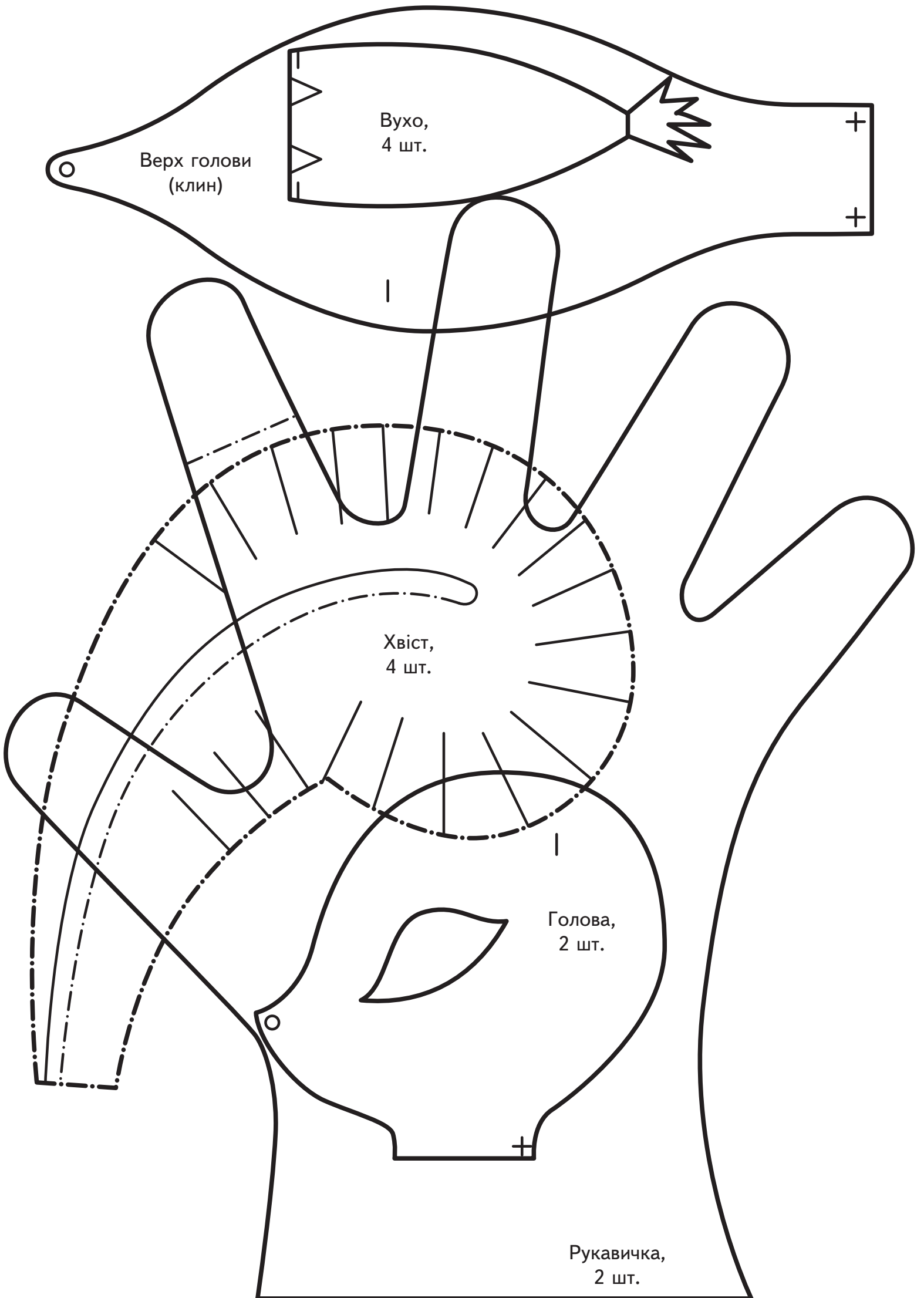




Схема зображення
голівки киці

Тканина у смужечку (фланель, махровий рушник, вовна, оксамит). Робимо викрійку так, щоб смужки на голові були поперечні, а по боках — поздовжні. Вуха, очі та

спідниця одного кольору. Довгий хвіст пришиваємо до рукавиці під спідницею. Вуса кріпимо на білій губці, а чорні вусики приклеюємо або кріпимо з м'якого дроту.

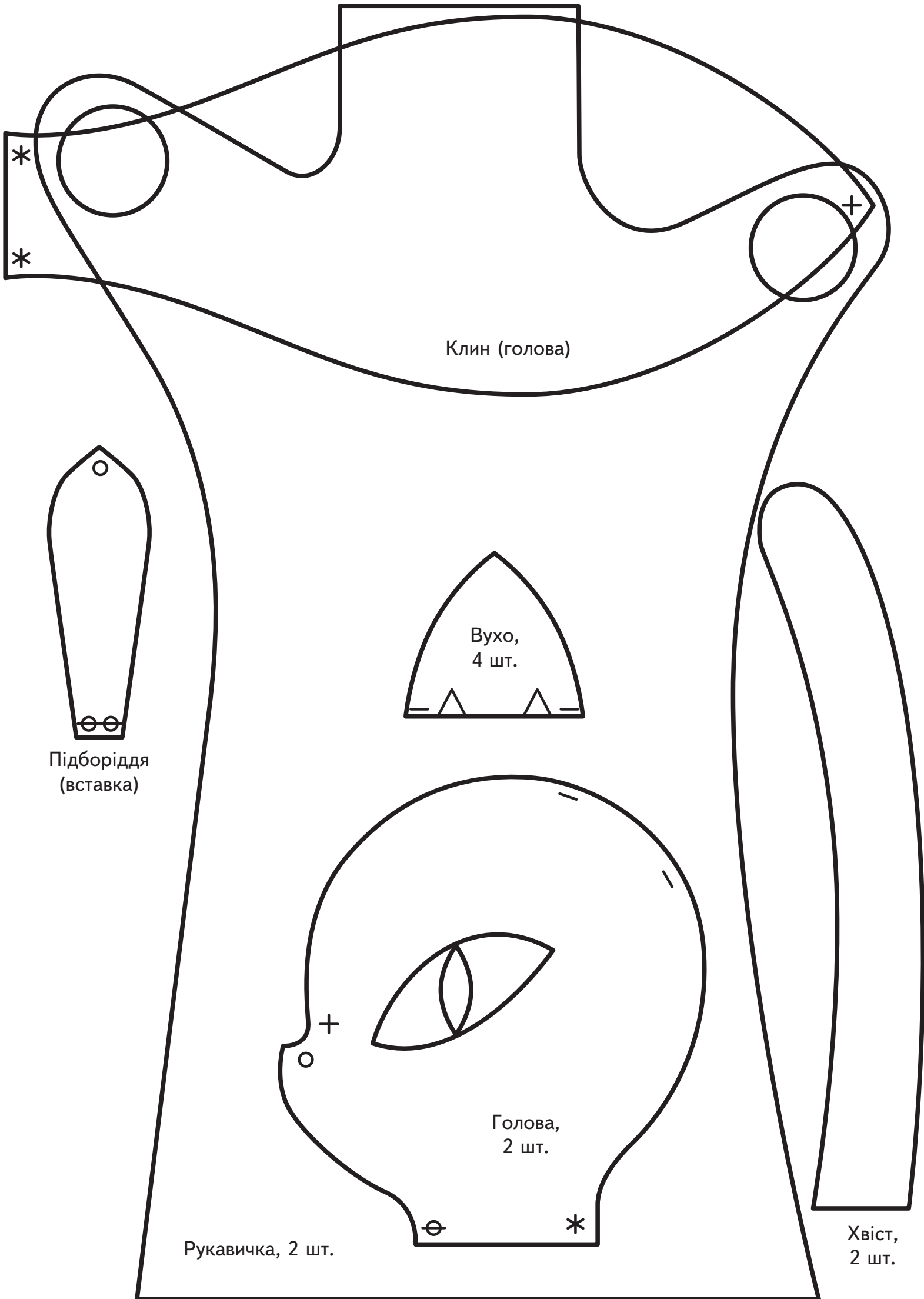
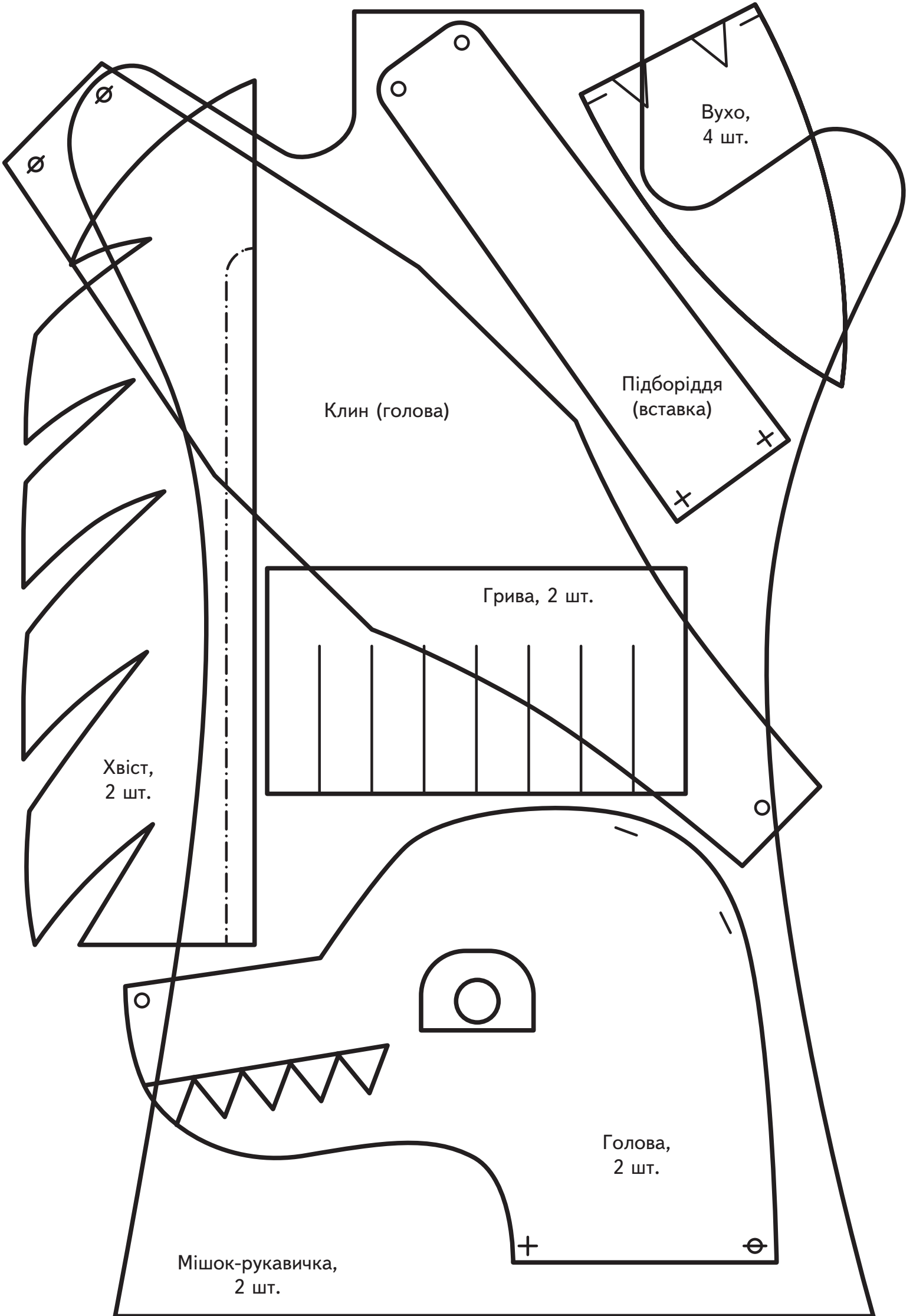


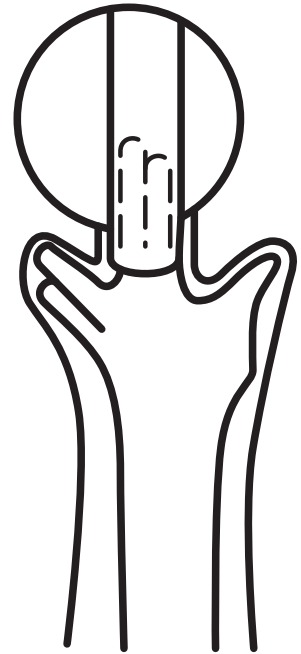


Схема виготовлення хвоста

Для виготовлення ляльки можна використати сіру або чорну вовну, фетр, велюр. Якщо на тканині немає малюнка, потрібно покласти на неї зразок і так викроювати мішок. Так само викроємо і голову, але треба обов'язково залишати 0,5 см на припуск. На білу або жовту основу очей прикріплюємо шматочок чорної шкіри. Зуби робимо з білої тканини, фе-

тру, штучної шкіри, а ясна — з червоної. Можна зробити вовкові червоний язик, що звисатиме з рота. Хвіст складається з кількох шарів. Після зшивання у хвіст протягуємо дрiт. Згинаємо його і пришиваємо до хвоста. Якщо дрiт зробити довшим і проколоти ним мішок, то гравець зможе рухати хвостом ляльки. На стику голови і шиї можна пришити комiрець.





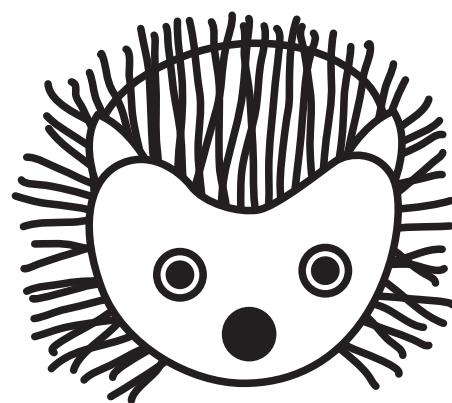
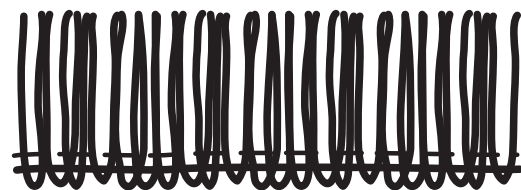
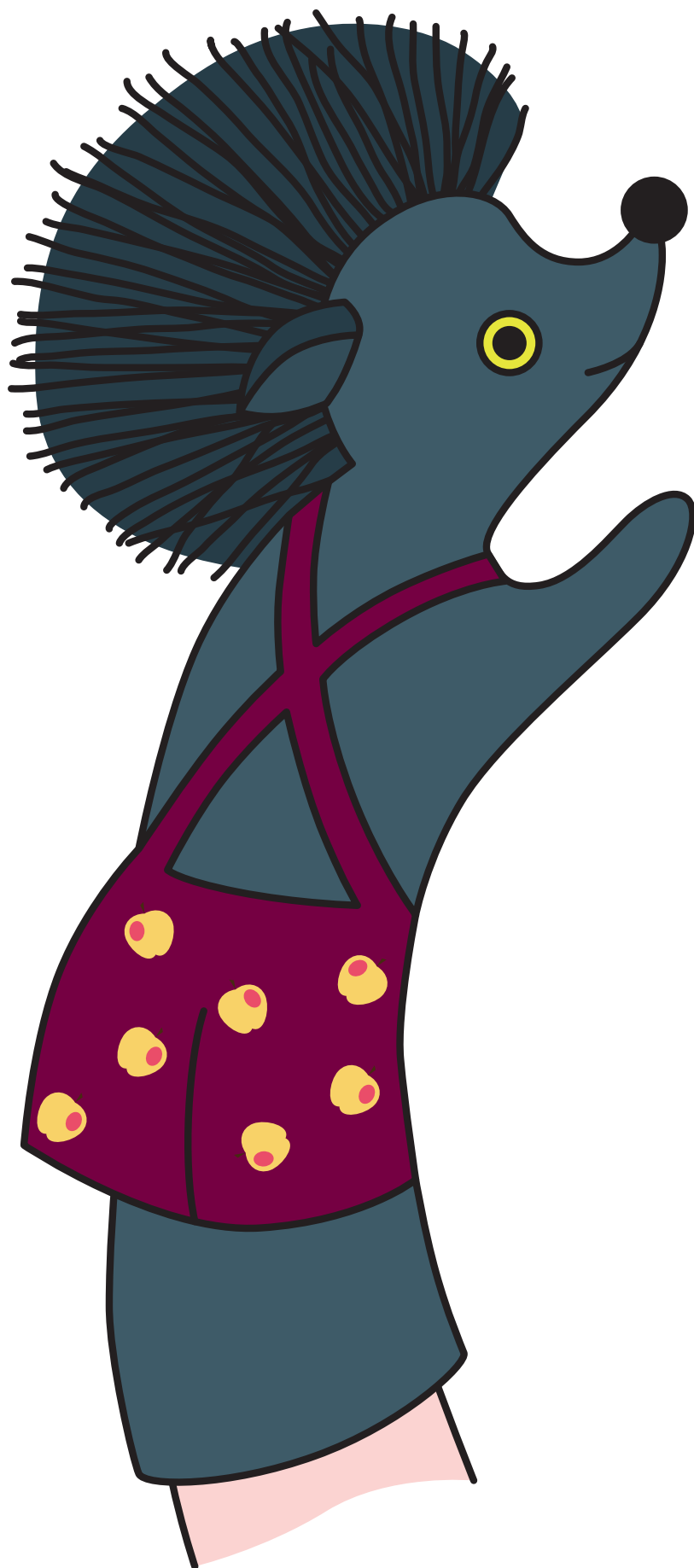
Розміщення руки
в ляльці



Дівчинка-ведмежатко

Для ведмедика потрібні коричневий велюр (замша), вовна, фетр або ж будь-яка цупка тканина, крім хутра. Голова ведмедя має бути трішки витягнутою вперед. Цього можна досягти за допомогою набивання. Треба добре набити ніс, потилицю. Якщо використовуємо темну тканину, то доцільно наклеїти білки очей, а зверху нашити чорний гудзик. На ніс можна нашити світлу тканину круглої

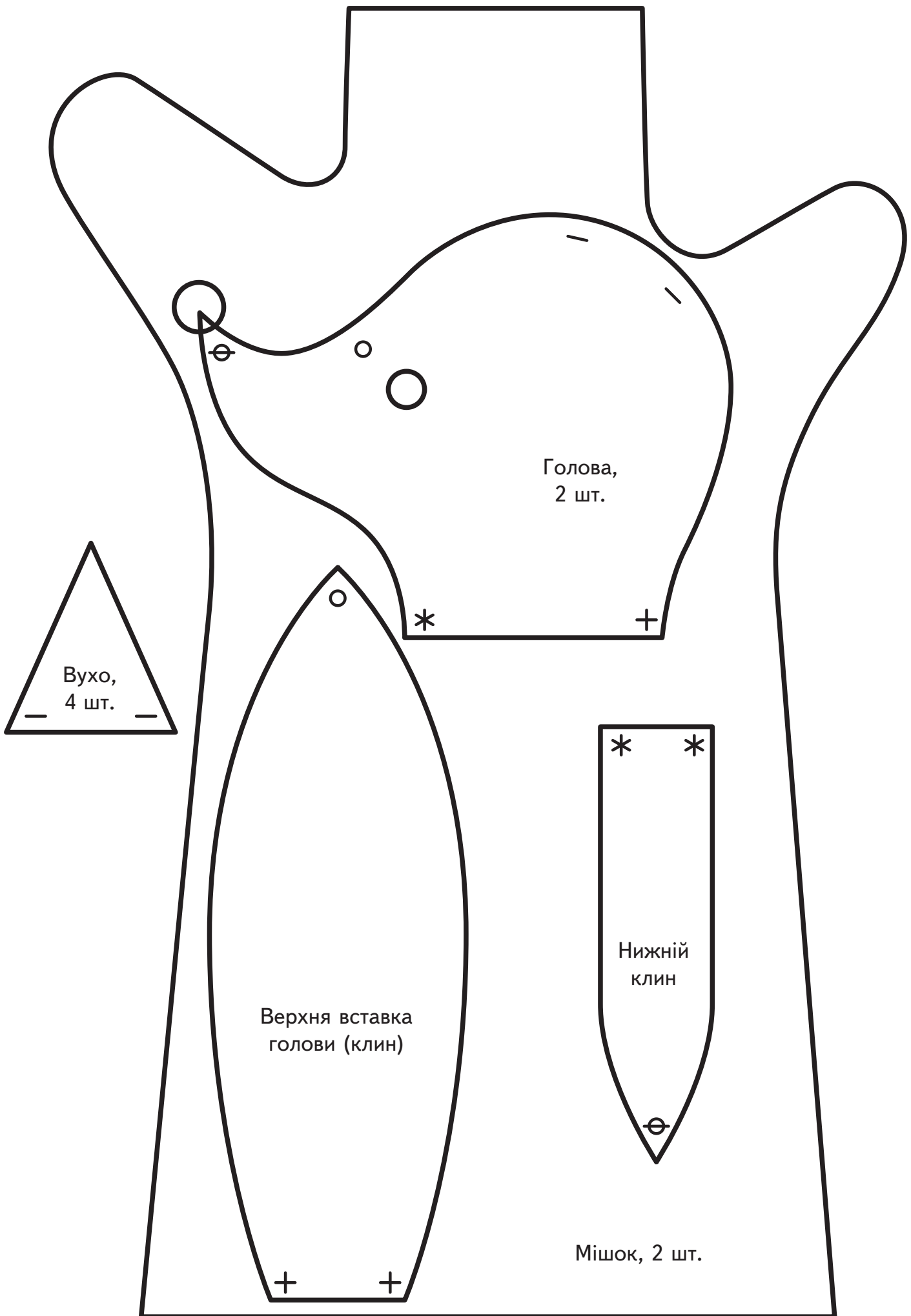
форми. Коли пришиваємо вуха, потрібно трішки притримувати тканину. На кінчик носа приклеюємо шматочок чорної лакованої шкіри. Хвіст трішки напихаємо і пришиваємо на рівні зап'ястя. На лапки наклеюємо штучне хутро або шматочки фетру. Із залишків можна пошити яскравого кольору фартух або спідничку для дівчинки і штанці для хлопчика.

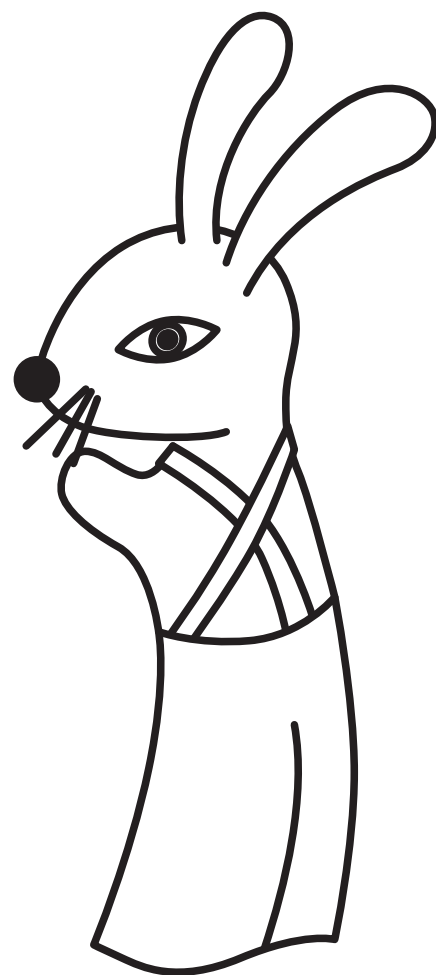
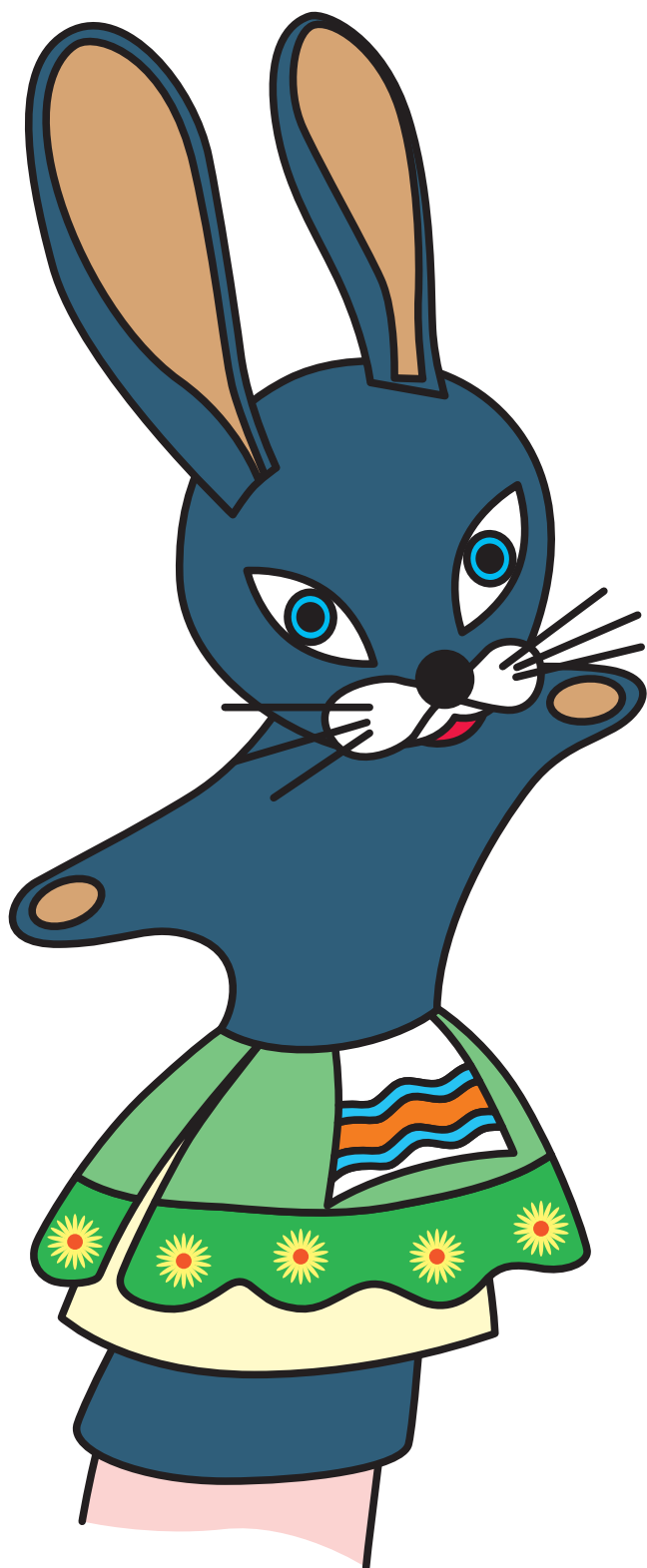


Спосіб виготовлення
і закріплення голок

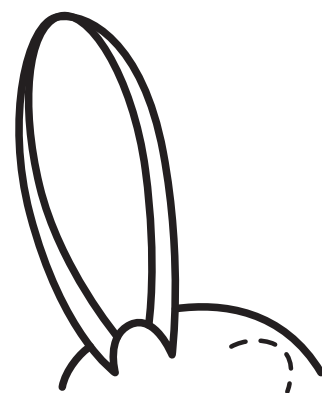
Тканина сірого або коричневого кольору підійде для їжачка. Це може бути махровий рушник, пальтова тканина. Ніс

робиться з набитої ватю кульки. На голові нитки вшиті (може бути нашитий клаптик темного хутра). Очі з гудзиків.





Зайченя в штанцях

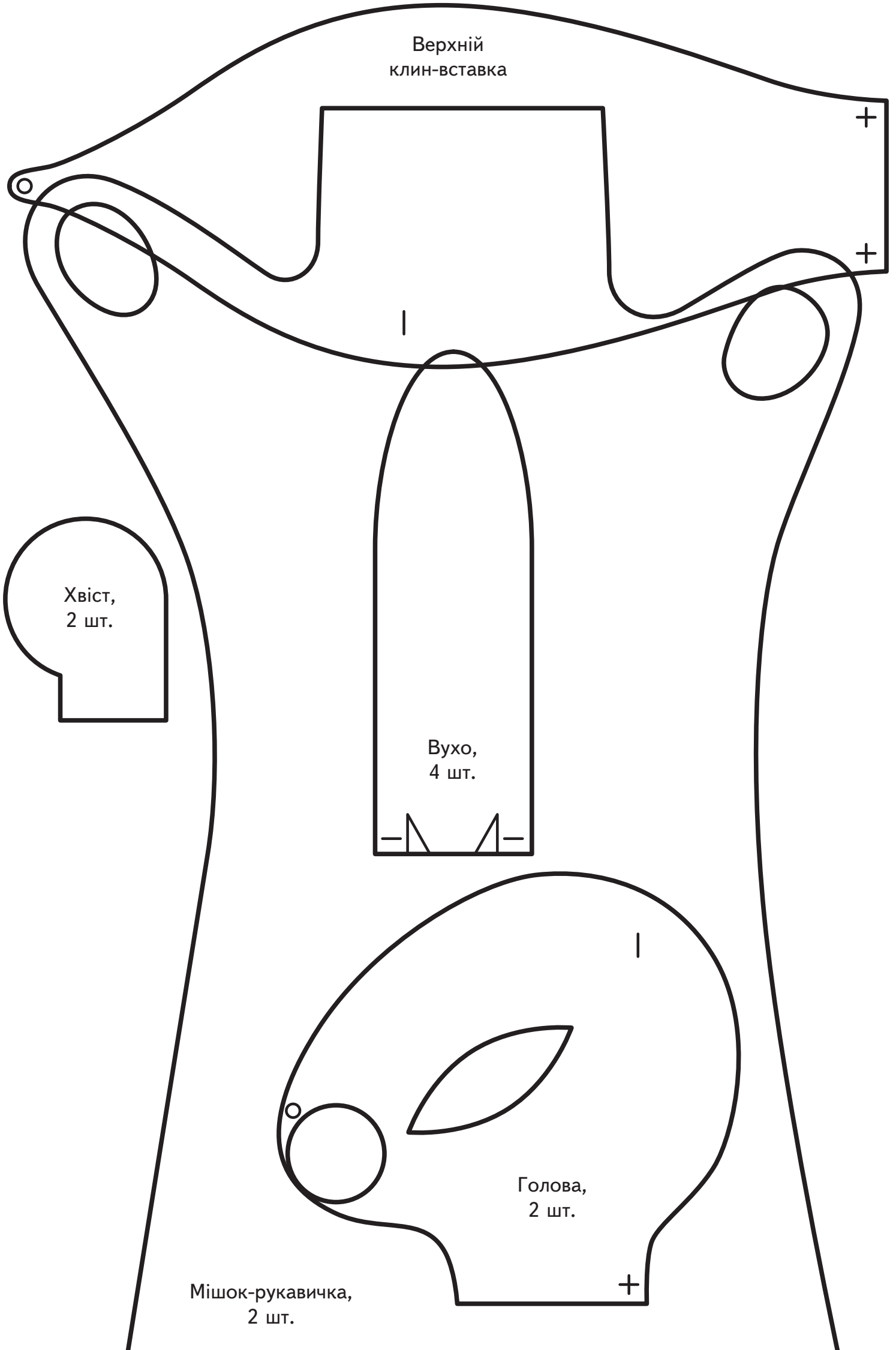


Спосіб кріплення вушок

Для зайчика добираємо однотонну або з легким орнаментом тканину. Це може бути махровий рушник, пальтова тканина або фланель (байка). Якщо зайчик із тканини з візерунком, тоді для спіднички краще використати однотонну тканину. Якщо хочемо зробити двох зайчиків, то можна зробити дівчинку в спідничці і хлопчика у штанцях. Очі виготовляємо зі шкіри або гудзиків, на місце рота приклеюємо ма-

ленький червоний трикутник. На мордочку і на лапки нашиваємо маленькі кружечки з велюру. Зайчик не має окремого підборіддя, тому шити починаємо з того місця, де воно повинно бути. Вушка робимо з тієї самої тканини, що й саму ляльку. Якщо використовуємо м'який матеріал, то за зразком вушок вирізаємо цупкий білий матеріал і вшиваємо його всередину вушка.

Верхній
клин-вставка

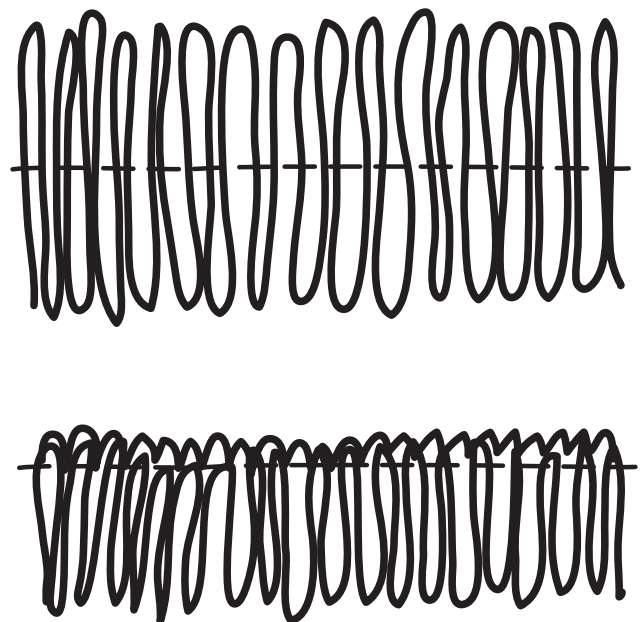


Хвіст,
2 шт.

Вуха,
4 шт.

Голова,
2 шт.

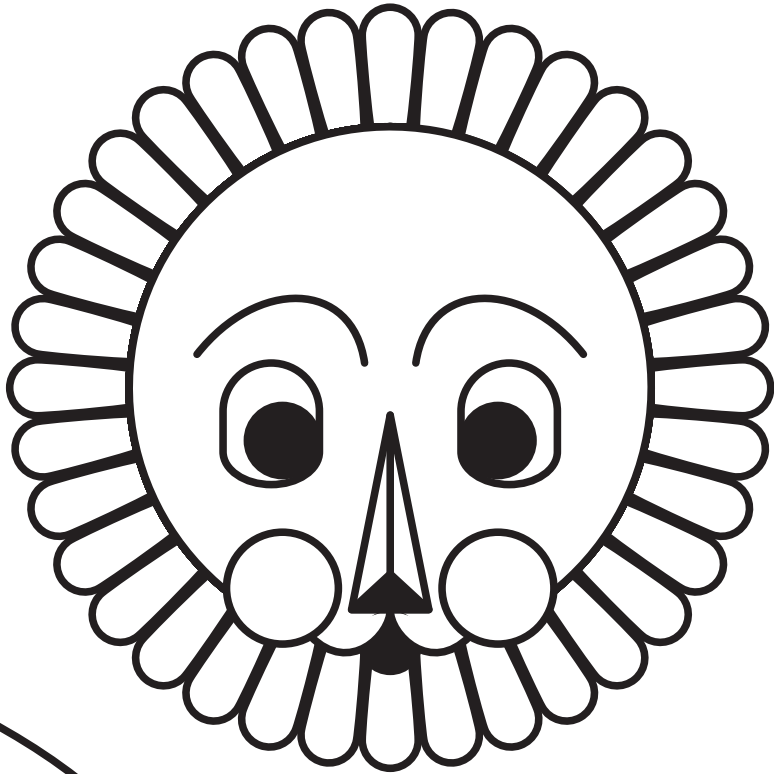
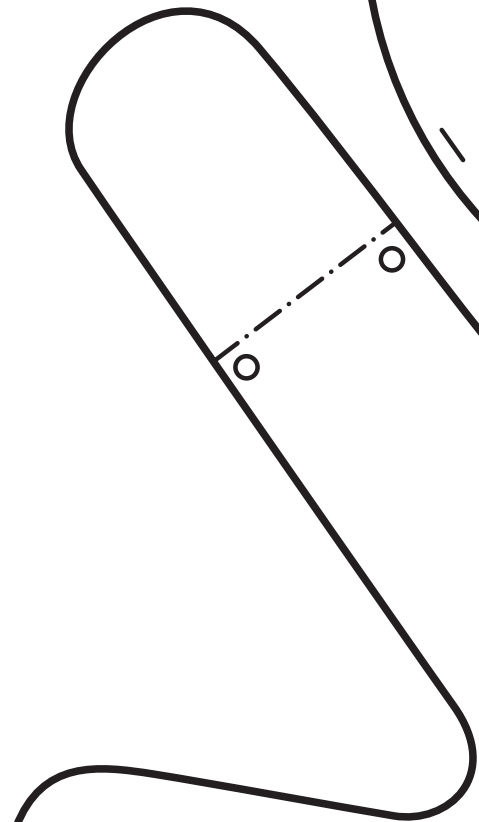
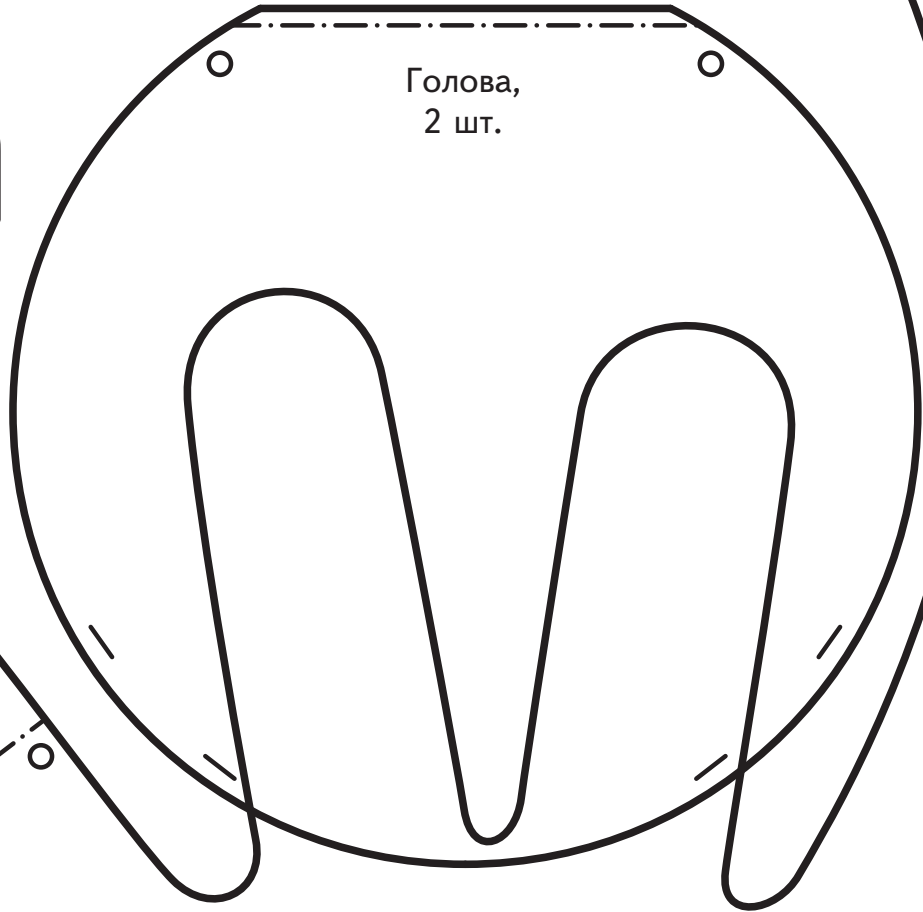
Мішок-рукавичка,
2 шт.



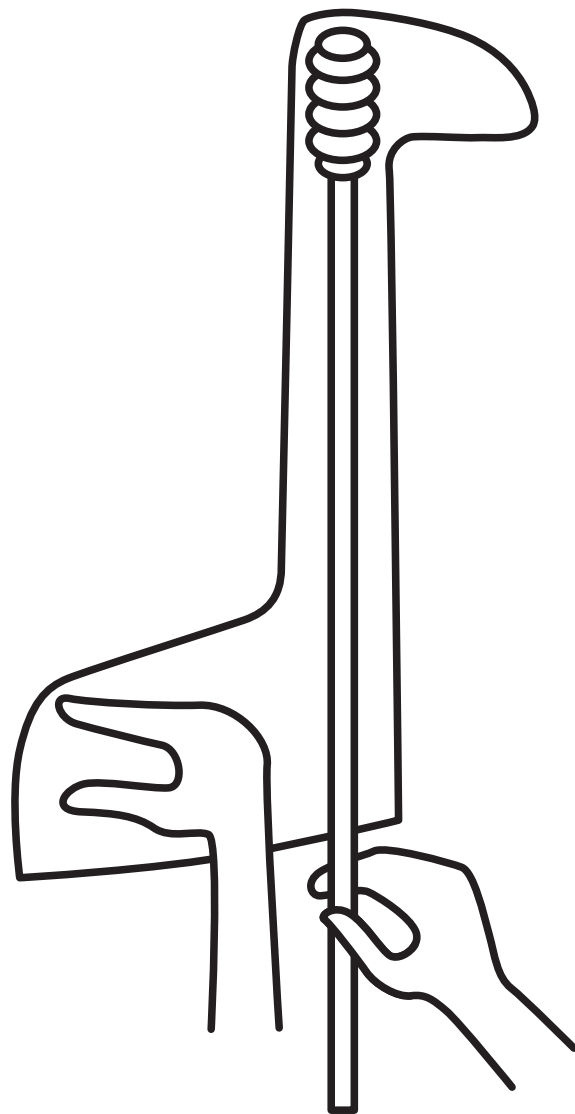
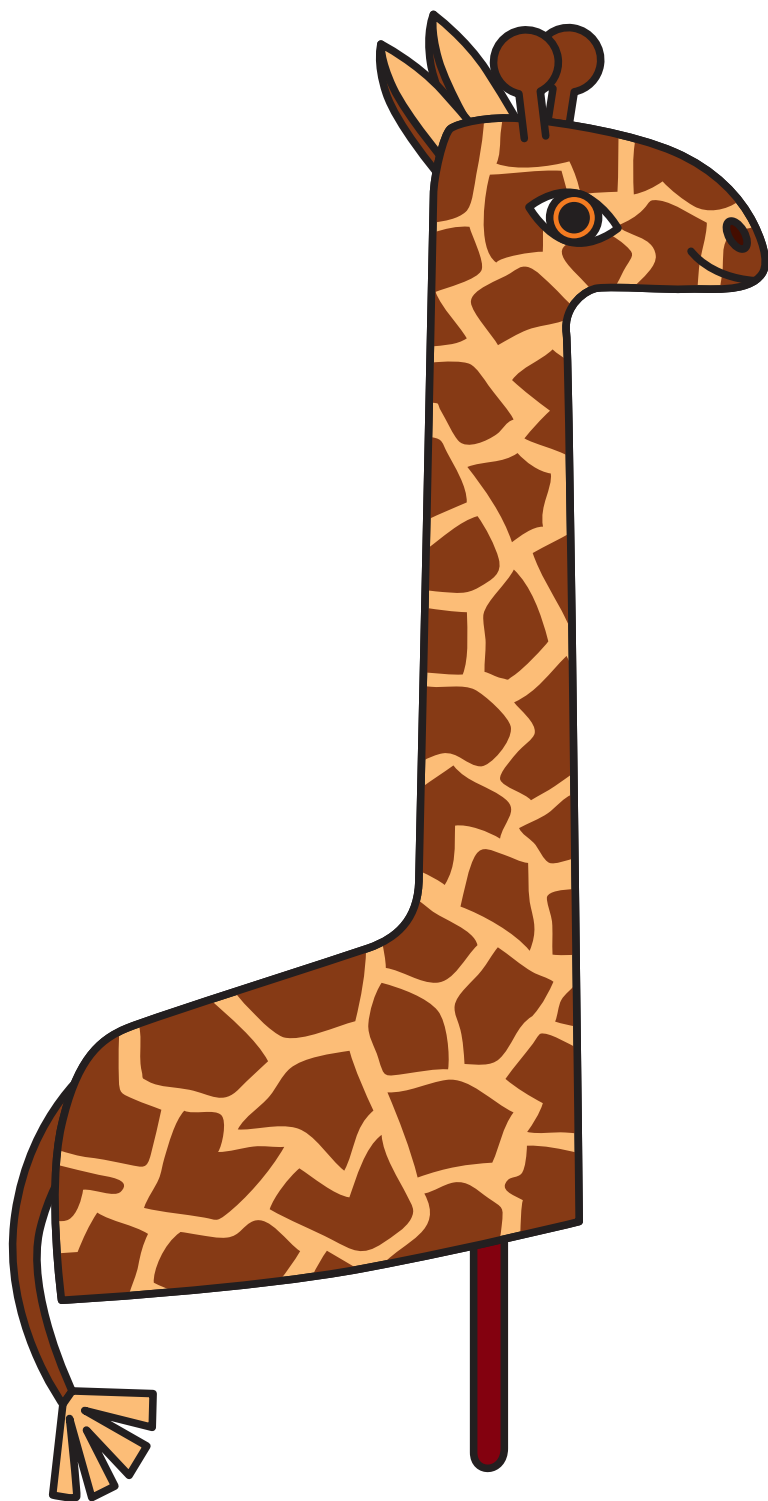
Спосіб виготовлення
гриви

Для виготовлення лева знадобиться фланель або клаптики червоної, жовтої чи оранжевої тканини. Для голови можна взяти пластмасовий м'ячик або круглу коробочку. Основу напихаємо ватою і вкладаємо в пошиту частину голови, яку, стягнувши знизу, пришиваємо на палець рукавиці. Після цього наклеюємо ніс, очі, мордочку. В кінці робимо гриву: на сір-

никову коробку намотуємо товсту пряжу, знімаємо її й посередині прошиваємо на машинці. Потім складаємо навпіл і пришиваємо довкола голови. Грива повинна відповідати кольору тіла тварини. Для очей найкраще використати чорні гудзики або шкіру. Хвіст — це подовжений малий палець рукавиці, кінчик якого трішки напихаємо ватою і пришиваємо китицю.



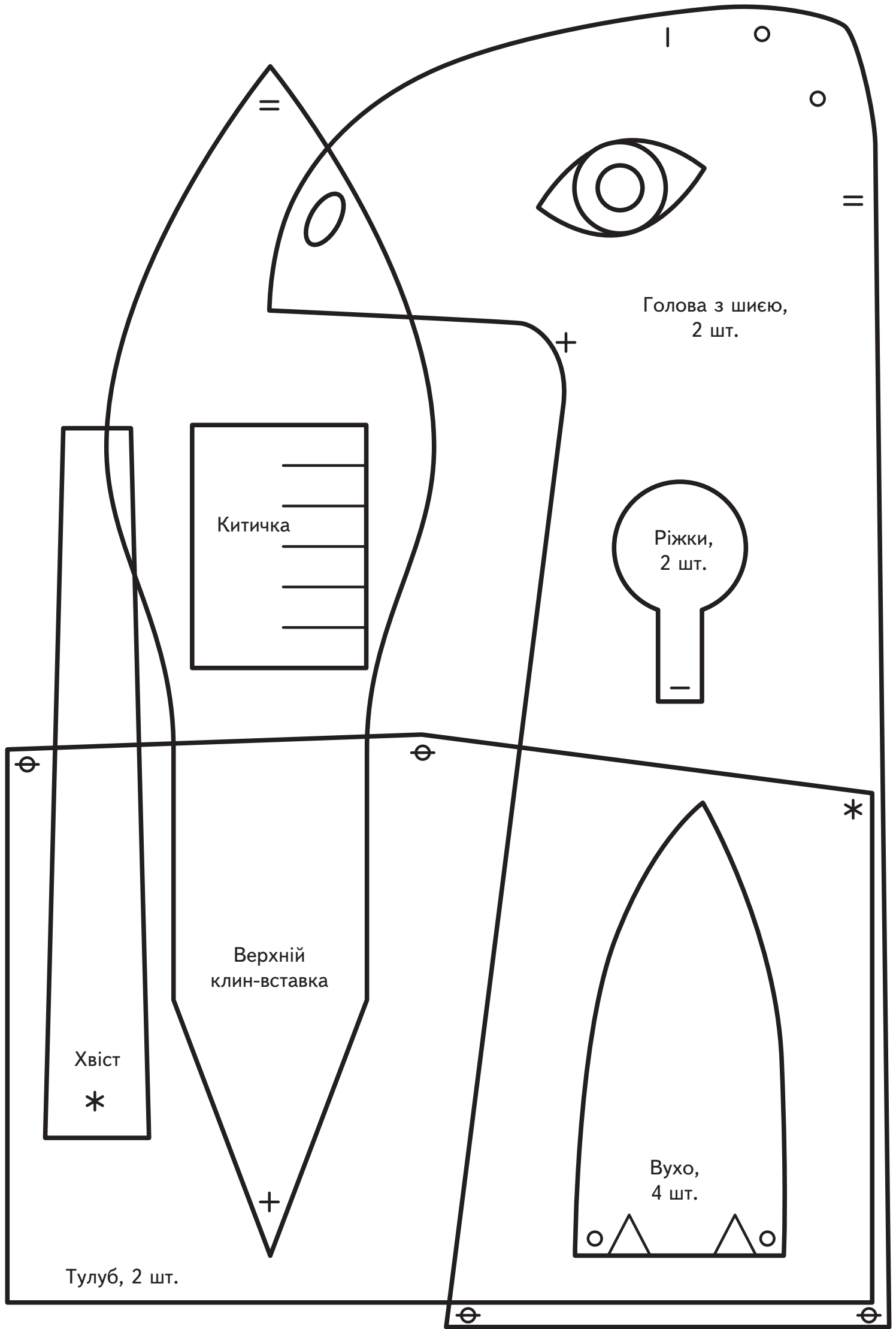
Рукавичка, 2 шт.



Розміщення руки
в ляльці

Тканина з плямистим, квітковим (коричнево-білим) візерунком, велюр, пальтова тканина, махровий рушник. Також можна використати оббивну тканину для меблів. За зразком зшиваємо частини, ззаду шию залишаємо відкритою. Добре набиваємо ватою ніс, голову. В голову і шию, крім вати, вставляємо довгу паличку або ложку. Треба добре втрамбувати вату, щоб шия мала гарний вигляд. Потім голову і шию акуратно зшиваємо. Фор-

муємо контури тулуба. Зшиваємо його, але залишаємо місце для шиї. Нашиваємо шию на тулуб. Нижня частина тулуба також залишається відкритою, тому що актор засовує туди одну руку і може відтворювати ходу жирафи, рухати хвостом. Другою рукою актор за допомогою палички рухає головою ляльки. В останню чергу прикріплюємо вуха, великі гарні очі зі штучної шкіри, наклеюємо ніздрі й нашиваємо м'якенькі різки з фетру.



=

|

○

○

=

Голова з шиєю,
2 шт.

+

Китичка

Ріжки,
2 шт.

⊖

⊖

*

Верхній
клин-вставка

Хвіст

*

Вухо,
4 шт.

+

Тулуб, 2 шт.

⊖

⊖

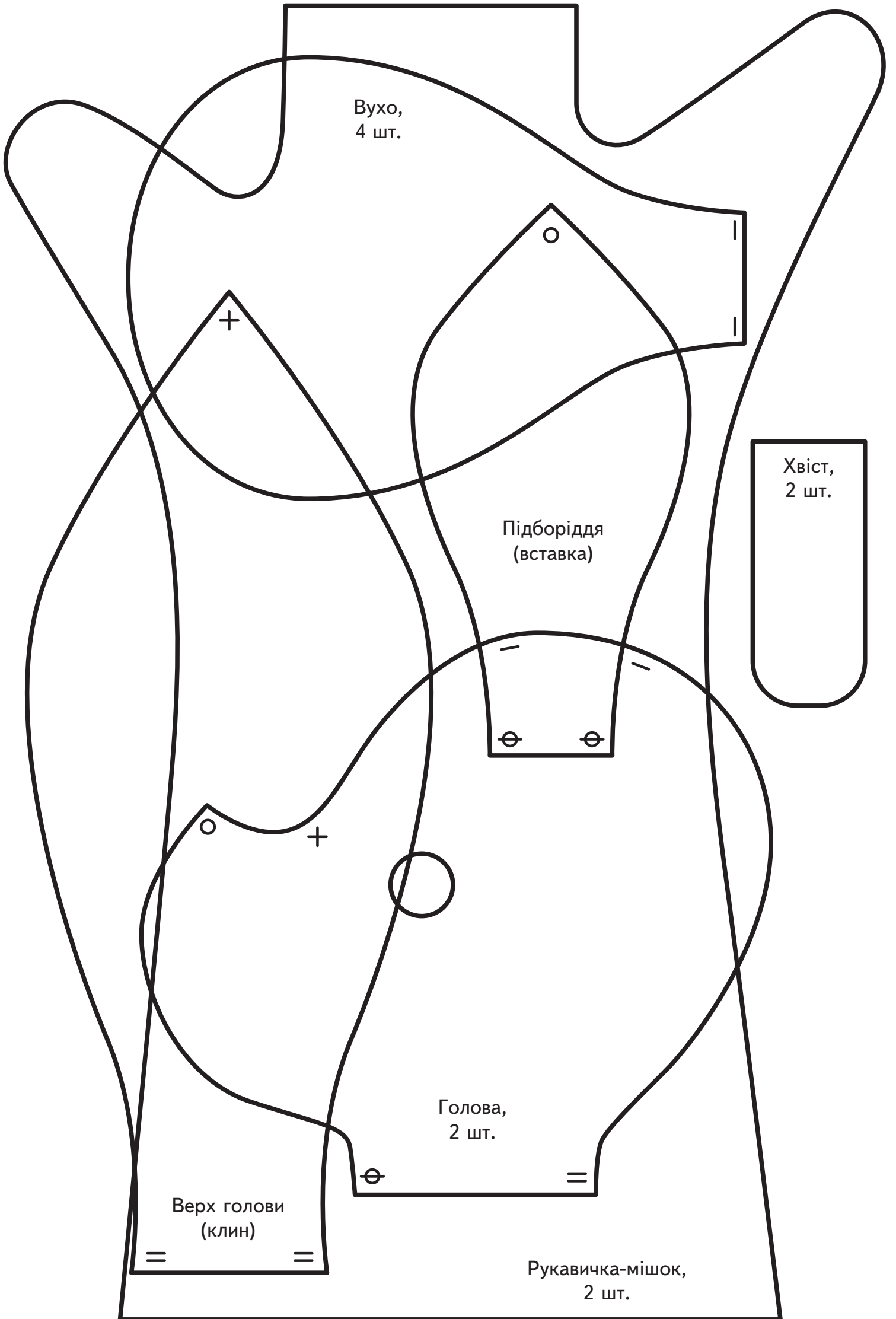


Так лялька нахиляється

Ця фігурка виглядатиме найпривабливіше, якщо її зробити з тканини в клітинку, але можна використати однотонну тканину. Спочатку голову треба зшити до знака «+», а після цього зшити щелепи і череп. Ззаду залишаємо розріз. У нього ми будемо набивати вату. Якщо ми користуємося еластичною тканиною, то обов'язково слід використовувати круглу основу для правильної форми голови.

Якщо песик однотонний, то вуха робимо зі строкатої кольорової тканини або ткани-

ни з візерунком. Підкладка вуха повинна збігатися з кольором візерунка. Можна використати і дві різні тканини. Голова, щелепи та вуха з візерунком, а інші частини тіла однотонні або навпаки. Можна також використати клаптики іншої тканини, але необхідно звернути увагу на те, щоб вони мали однакову товщину. Якщо лялька зроблена з темної тканини, доцільно наклеїти білки очей з білого полотна і зверху пришити чорні гудзики. Завершити роботу, приклеївши або пришивши веселий ротик.

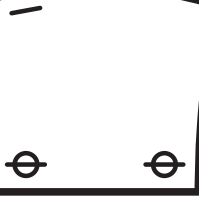


Вухо,
4 шт.

+

Підборіддя
(вставка)

Хвіст,
2 шт.



○

+



Голова,
2 шт.

⊖

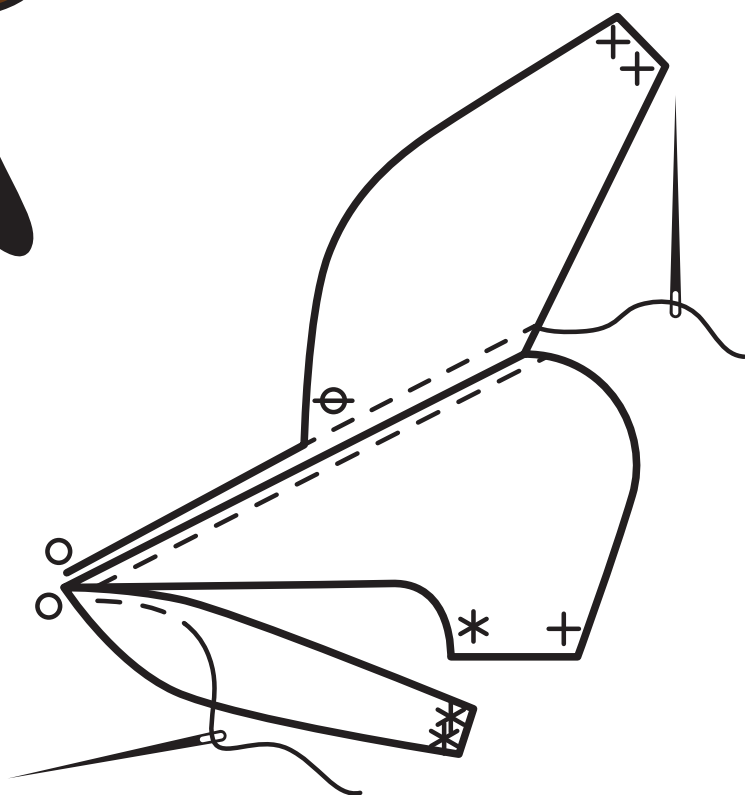
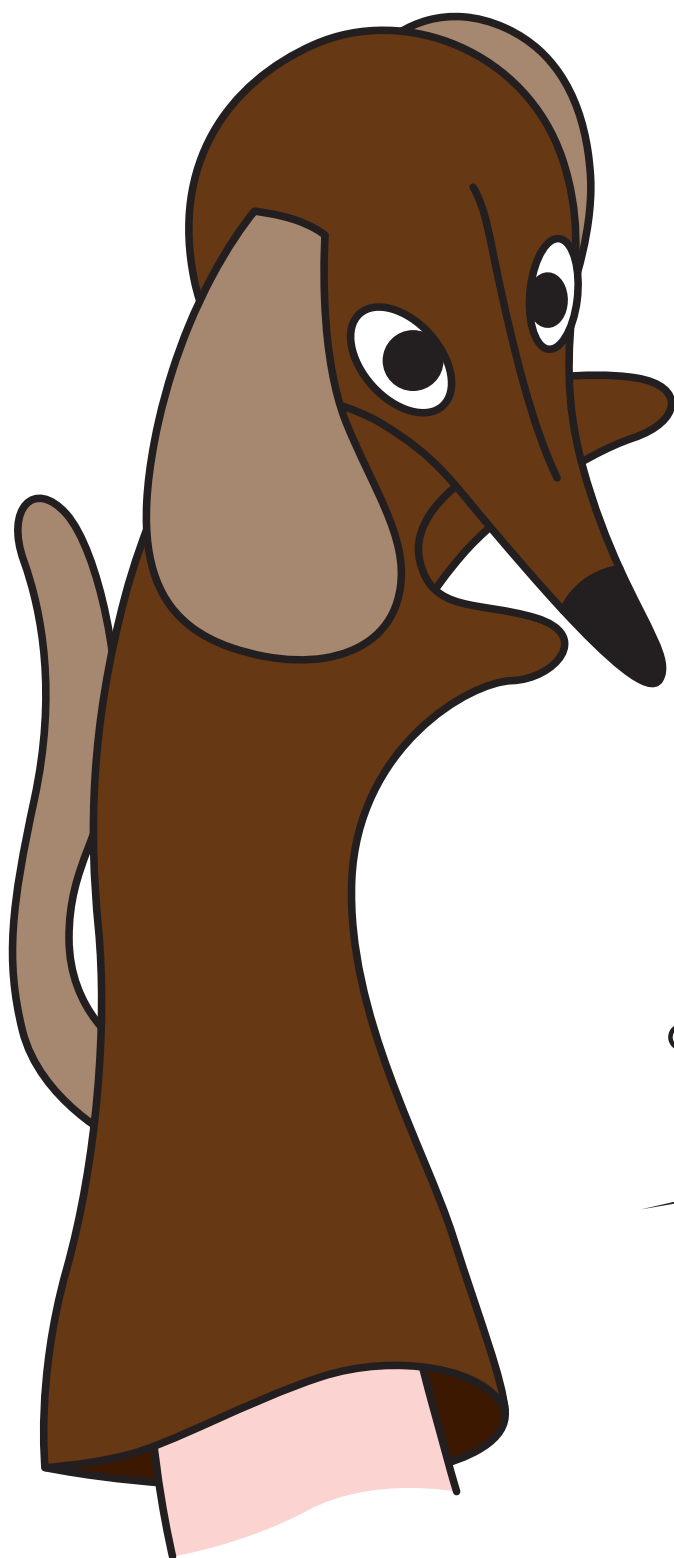
=

Верх голови
(клин)

=

=

Рукавичка-мішок,
2 шт.



Спосіб скріплення
голови

Для цього песика підійде велюр, оксамит або тканина, що не дуже розтягується, коричневого чи чорного кольору. На тканині може бути великий або дрібний візерунок, але можна використати і однотонну тканину. Якщо собака однотонний, то вуха можна зробити з візерунчастої тканини. Довгий ніс треба добре набити ватою, лише так буде видно його форму. Обов'язково наклеїти білі очі і зверху

пришити чорні гудзики. Лише так можна досягти характерного погляду собаки. Ніс робимо зі штучної шкіри чорного кольору трикутної форми. Трикутник пришиваємо на кінчик носа і обшиваємо, як на малюнку. Голову спочатку зшиваємо з кінчика носа до знака «+», потім прикладаємо тулуб і зшиваємо далі. Так форма триматиметься краще і за потреби можна буде набити більше вати.

Рукавичка-мішок,
2 шт.

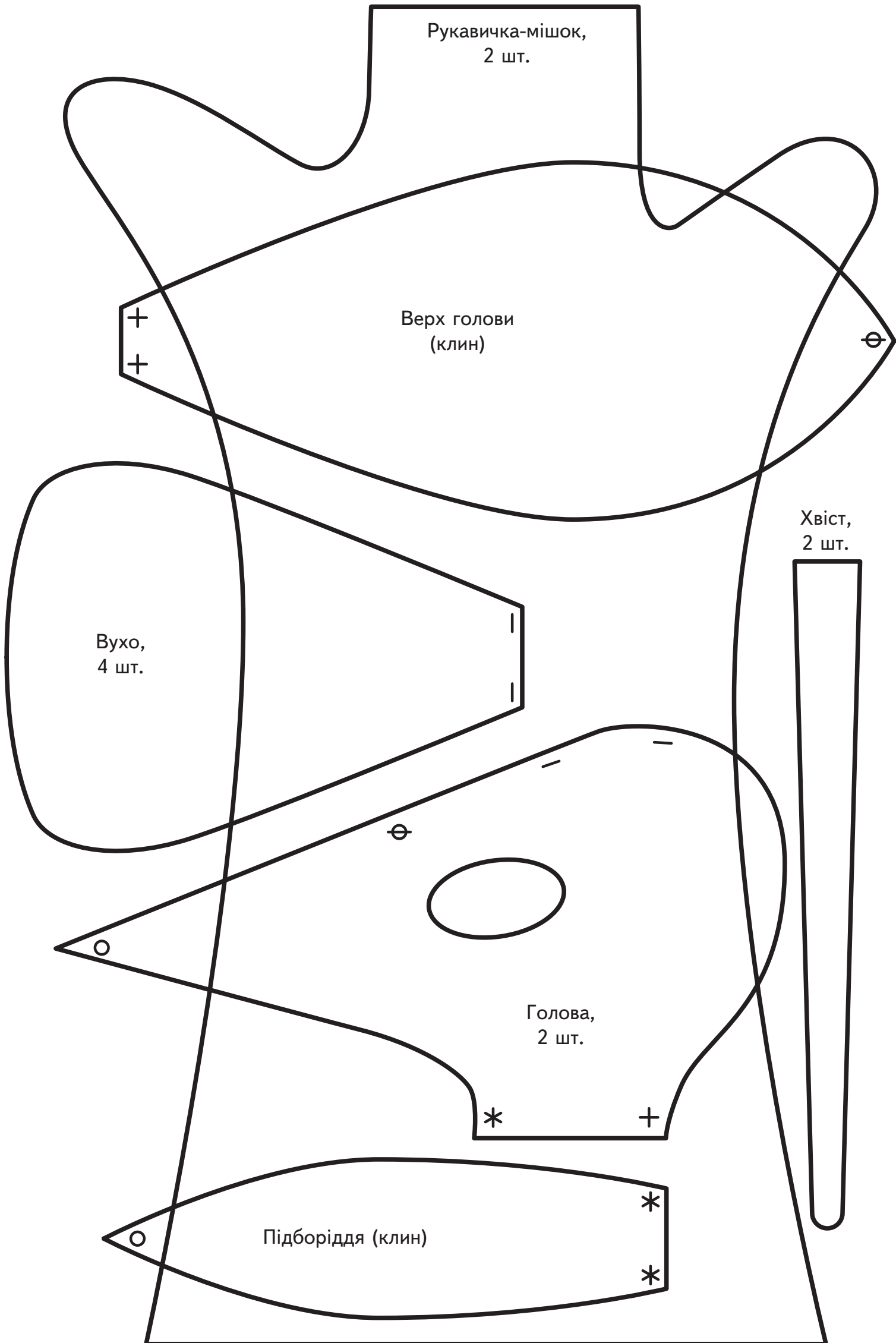
Верх голови
(клин)

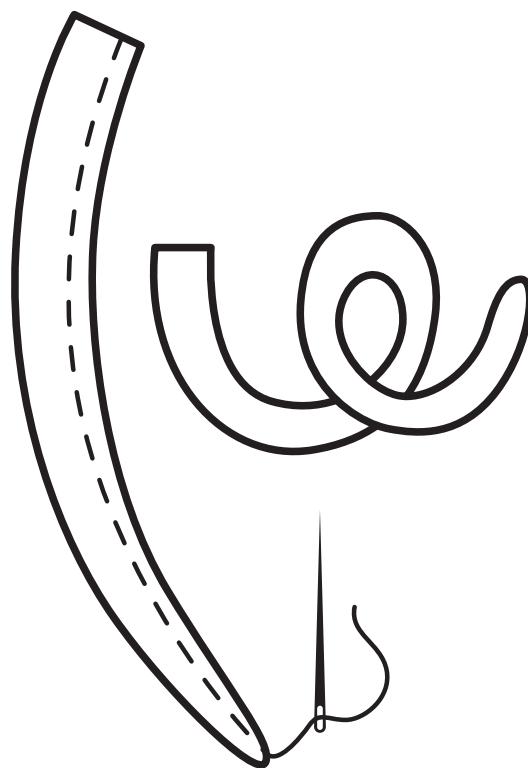
Вуха,
4 шт.

Хвіст,
2 шт.

Голова,
2 шт.

Підборіддя (клин)





Спосіб виготовлення
хвоста

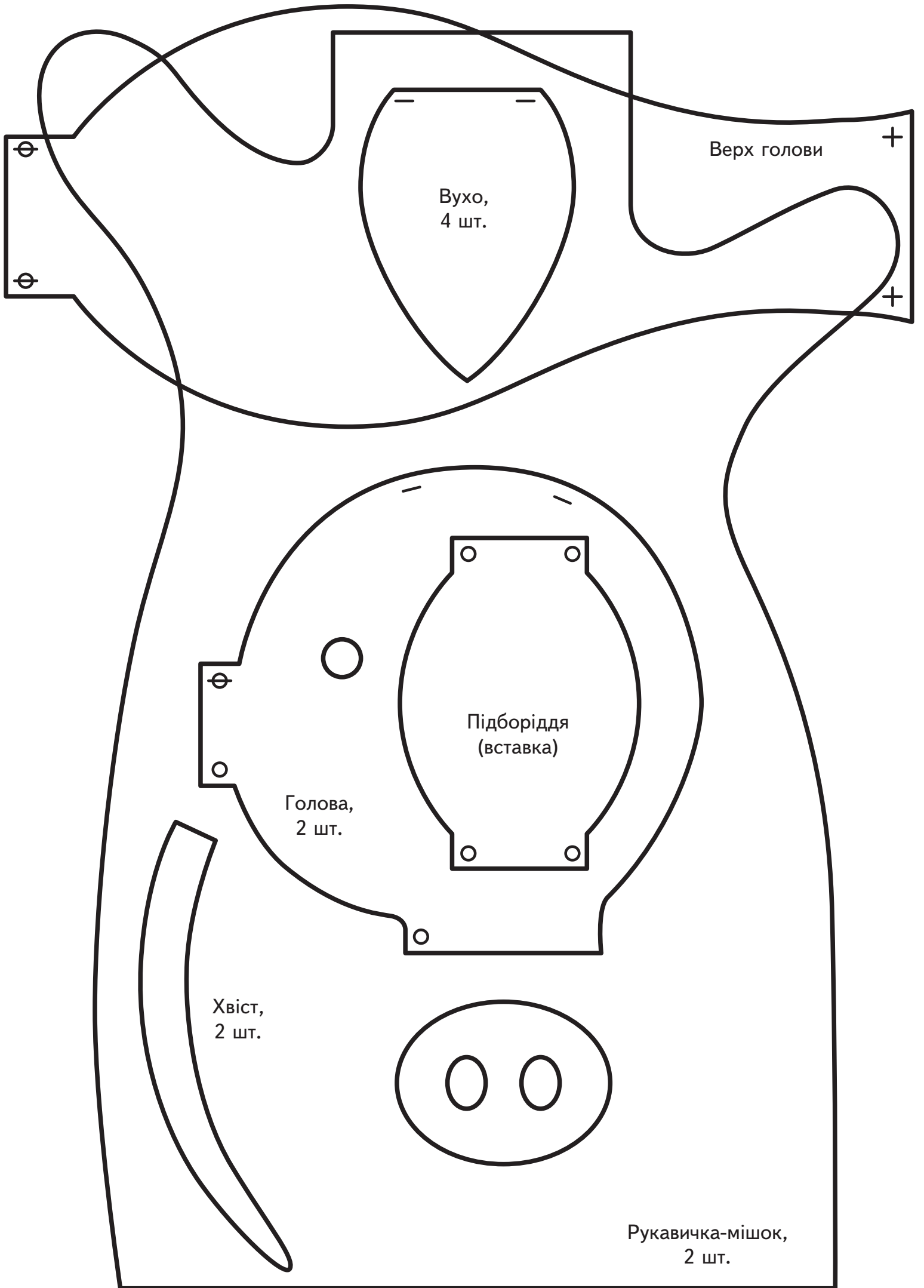


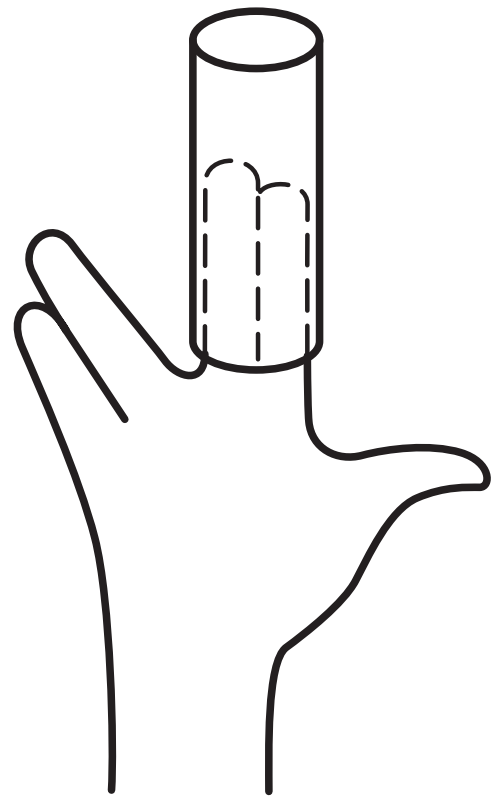
Виготовлення п'ятачка

Матеріал для виготовлення: однотонна фланель (байка), вовна, товста пальтова тканина. Дуже веселим виглядає поросся з рожевої (з візерунком) тканини. Якщо ви вибрали тоненьку тканину, то треба зробити два мішки. Один, тоненький, — зсередини, а другий, цупкіший, — іззовні. Між ними треба покласти тоненький поролон. Ніс треба старанно напхати і перед тим,

як пришивати голову до мішка, необхідно акуратно напхати голову до краю круглої основи.

Особливу увагу треба звернути на розміщення очей, адже вони відіграють важливу роль у характері тварини. Очі робимо з чорних гудзиків. Хвіст робимо так: під час шиття нитку трохи стягуємо, і завдяки цьому хвостик буде закрученим.



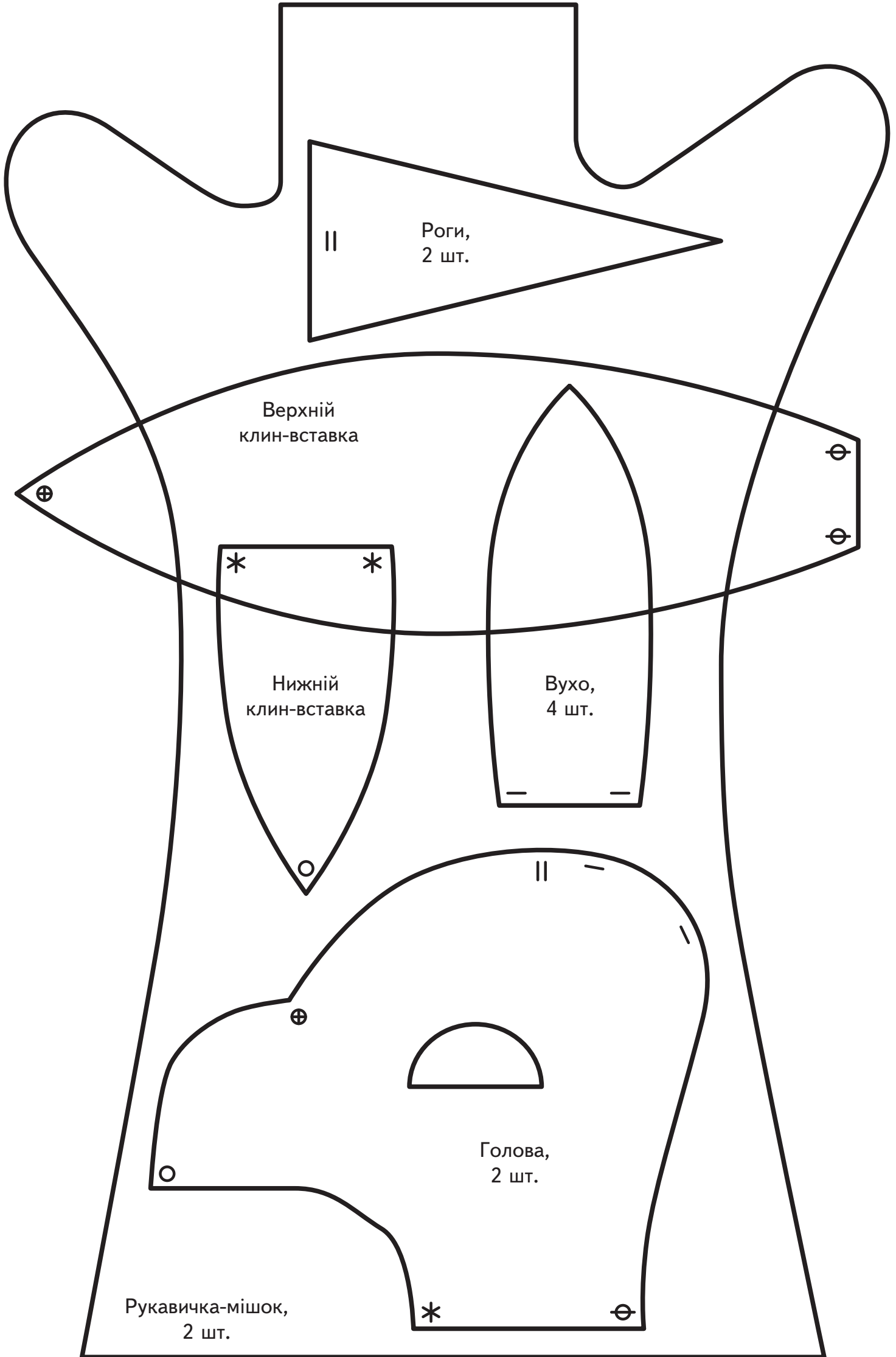


Розміщення пальців
у циліндрі

Тканина для ляльки може бути однотонною або з візерунком. Підійде товста пальтова тканина, світла вовна, фетр або фланель (див. козеня). Також можна використати таку саму фланель, як у козеняти. Спочатку зшиваємо частину голови і ніс. Треба точно припасувати частини підборіддя біля позначок і зметати разом усередину, потім пришити потилицю. Ро-

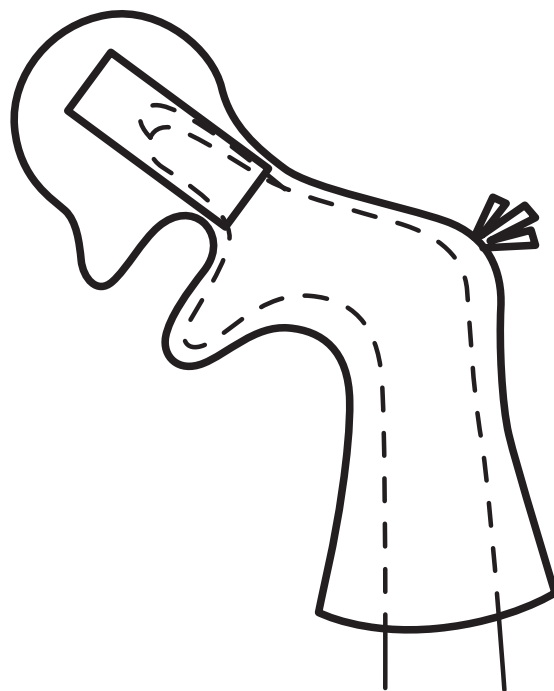
бимо циліндр із цупкого паперу і вставляємо його в голову ляльки. На ляльку надягаємо спідницю і хустинку з однієї тканини.

Роги треба зшити зі штучної шкіри. Потім міцно пришити до голови над чолом. Очі також робимо зі штучної шкіри. Голову робимо трішки загостреної форми. Бороду можна зробити з вовняної пряжі.





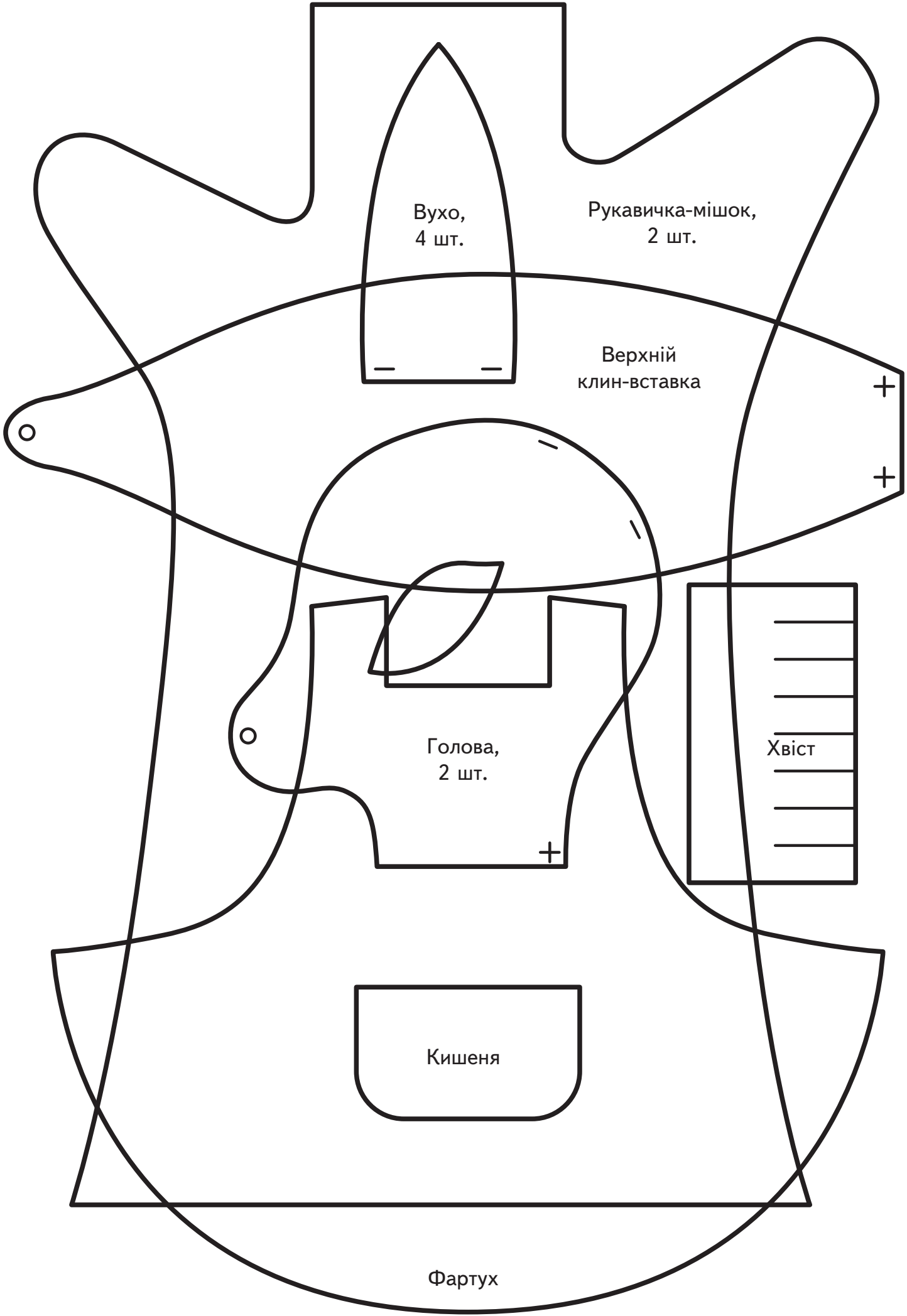
Виготовлення хвоста



Так нахиляється лялька

Для лялькового козеняти беремо світлого кольору фланель, байку, товсту пальтову тканину, хоч гарно виглядатиме і тканина з дрібним квітковим візерунком. Фартух, спідничку або штанці можна виготовити з будь-якої кольорової тканини або з маленьких шматочків штучної шкіри. Після того як зробили викрійку голови, починаємо зшивати підборіддя від позначки «0». Потім приметуємо потилицю. Виріза-

ний хвіст треба скрутити і після того, як актор приміряв мішечок, пришити на рівні зап'ястя. Вушка можна підшити червоною або рожевою тканиною. З такої самої тканини виготовляємо ніс напівкруглої форми. Якщо козеня з однотонної тканини, то спідничку або фартушок робимо з візерунком, а ляльку з візерунком одягаємо в однотонний одяг. Можна зробити козеняті невеличкі різки зі штучної шкіри.



Вуха,
4 шт.

Рукавичка-мішок,
2 шт.

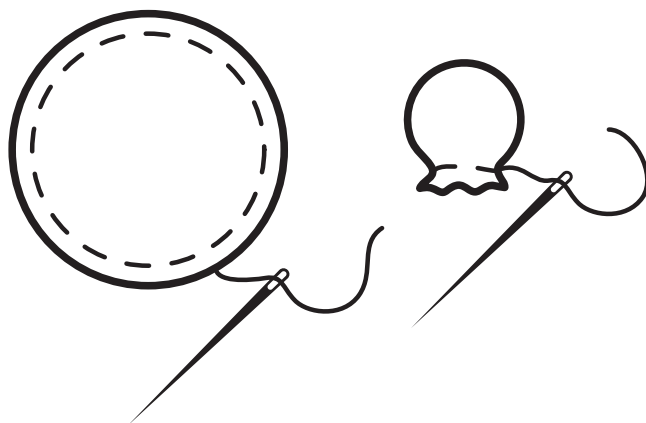
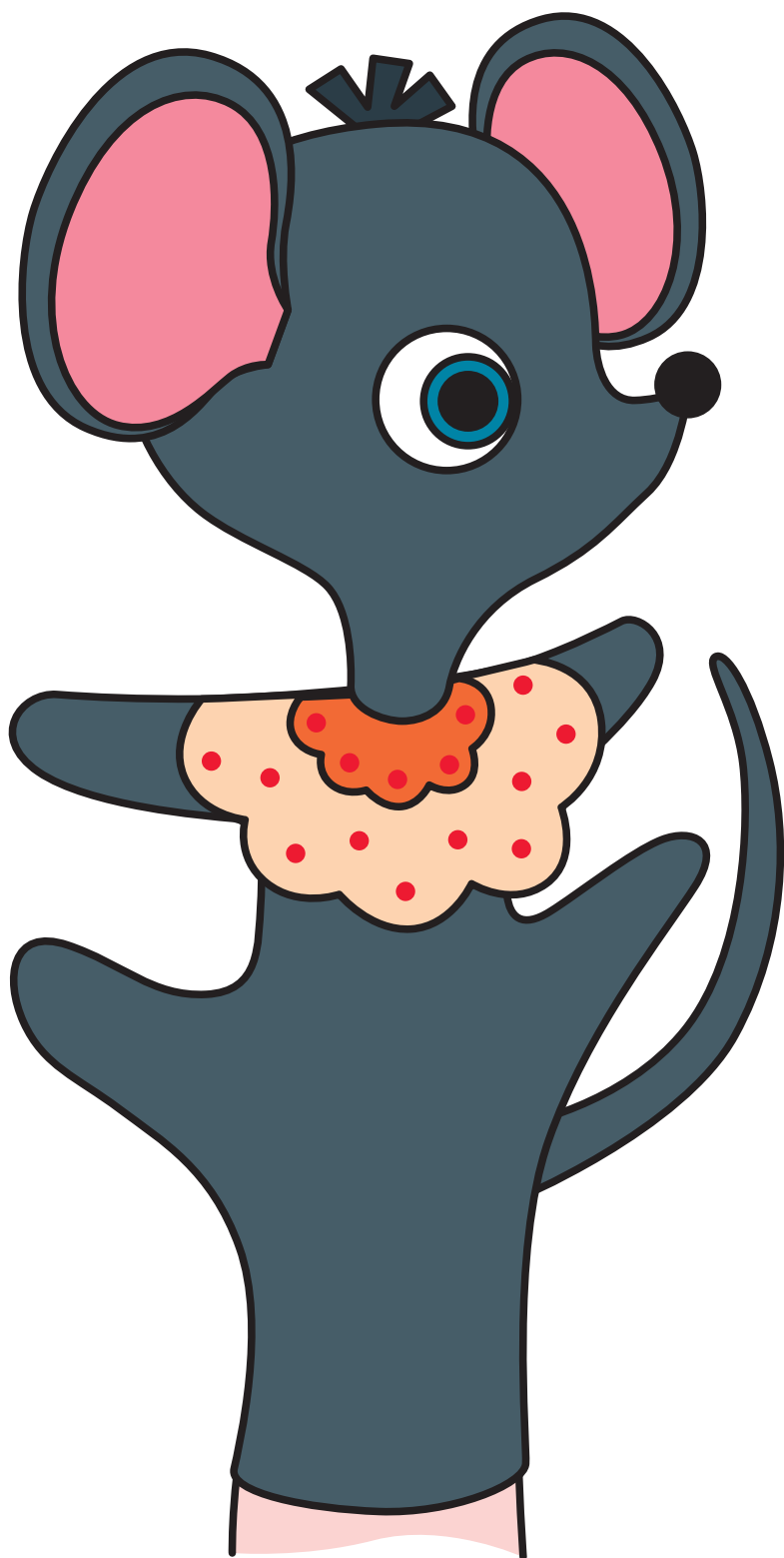
Верхній
клин-вставка

Голова,
2 шт.

Хвіст

Кишеня

Фартук



Виготовлення носика



Мишенятко в кошику

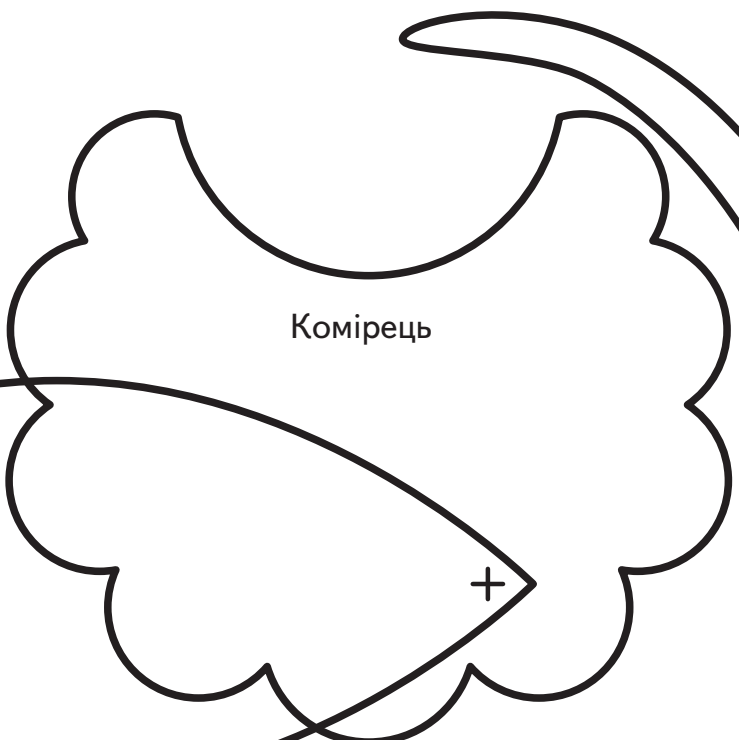
Для виготовлення мишеняти беремо трикотаж синього або сірого кольору. Можна також використати махровий рушник з дрібненьким візерунком. Вушка підшиваємо рожевою, червоною або білою тканиною. На білок очей нашиваємо маленькі чорні гудзики. На кінець носика нашиваємо маленьку намистинку. Хвіст пришиваємо

на рівні зап'ястя актора. Маленькій мишці спочатку зшиваємо ніс і підборіддя.

Мішечок шиємо на 5 пальців, де на 3-му пальці — голова. Маленька мишка багато лежить, тому можна зробити маленьку подушечку або кошичок з отвором. Через нього актор просуває руку, і мишка лягає спати.



Вухо,
4 шт.



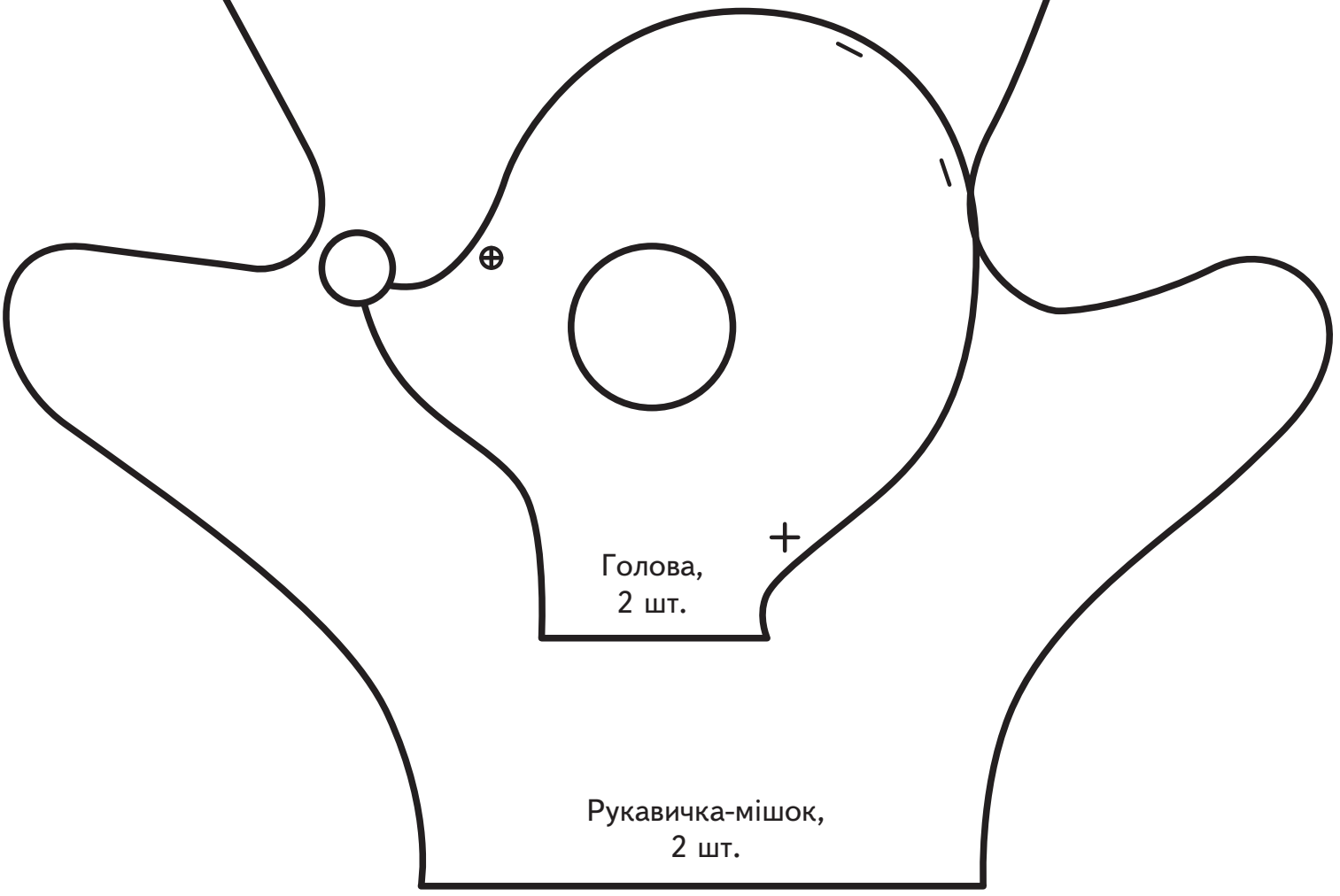
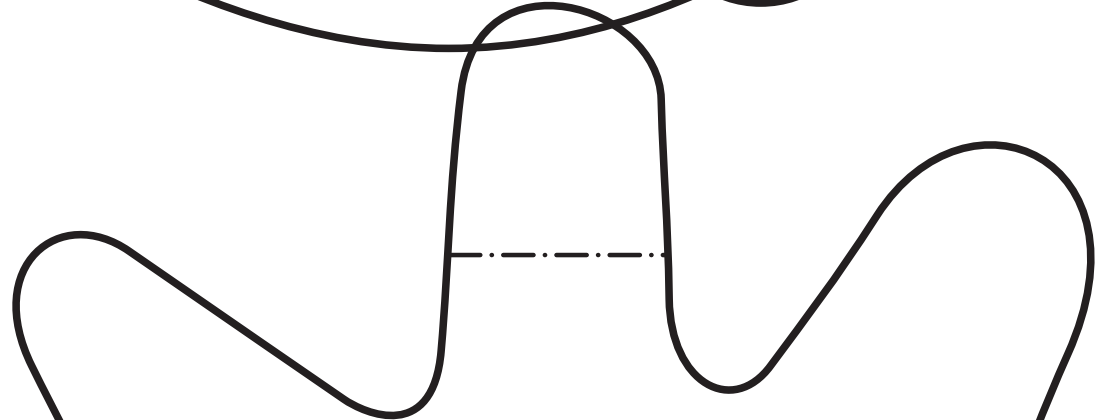
Комірець



Верх голови
(клин)

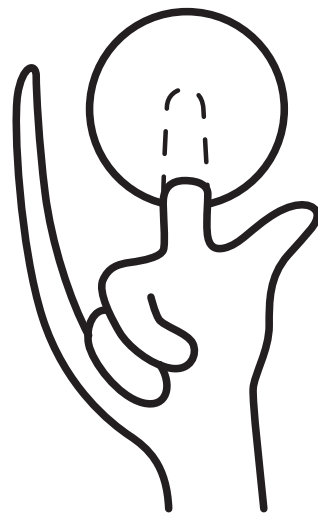


Хвіст,
2 шт.



Голова,
2 шт.

Рукавичка-мішок,
2 шт.



Місце вказівного пальця
в голові



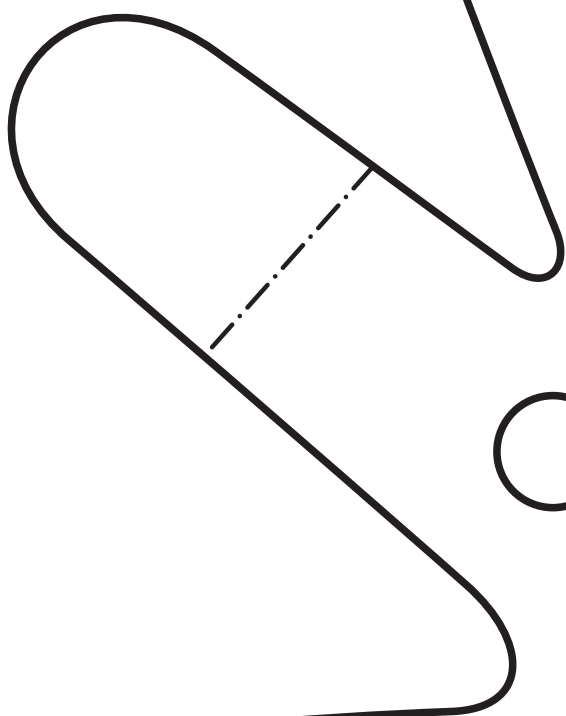
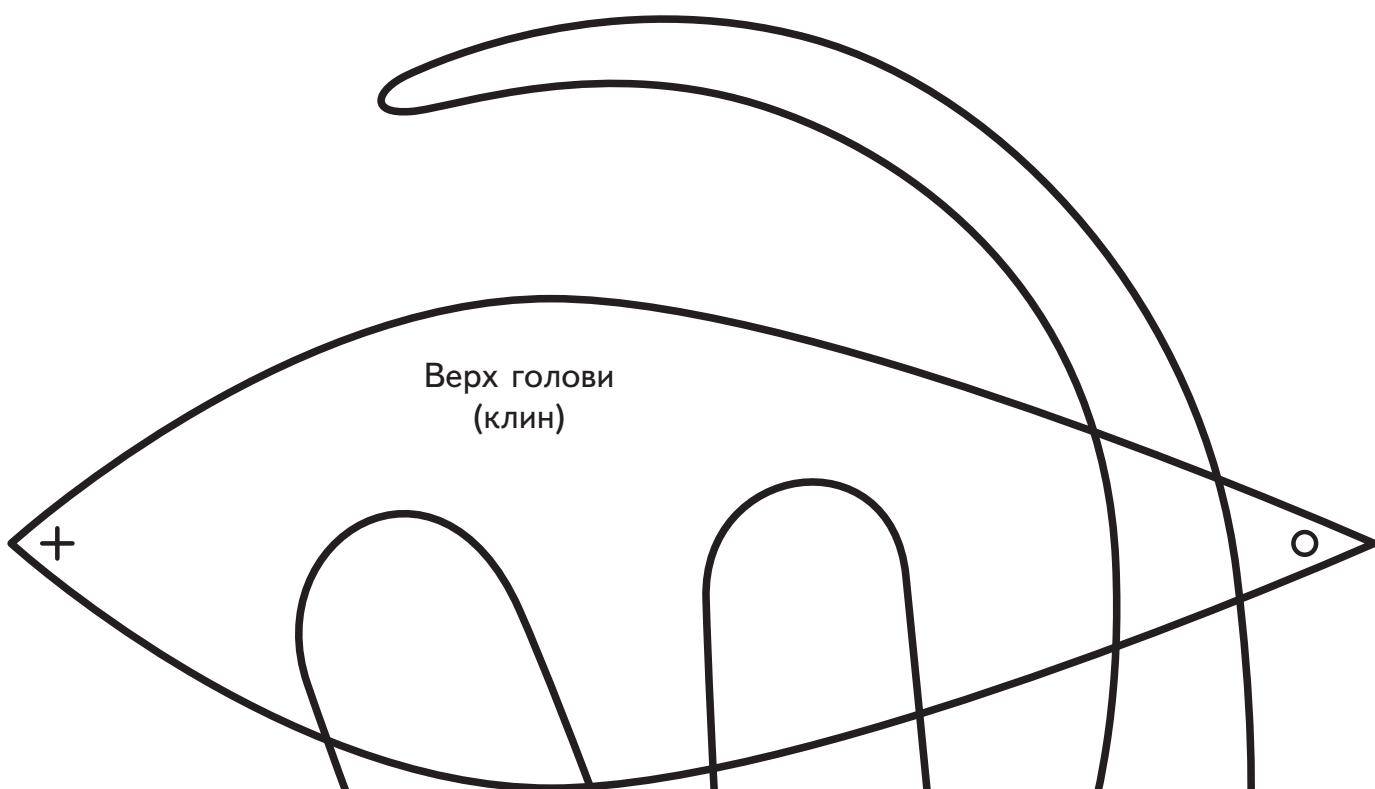
Лялька в русі

Ляльку робимо із сірої тканини, махрового рушника. Для виготовлення голови беремо пластмасовий м'ячик. Спочатку треба набити ватую носик, а потім засунути в голову м'ячик. Маленький палець рукавиці подовжити — це буде хвіст мишки, його також треба набити ватую. Робимо мишці два зубики зі штучної шкіри.

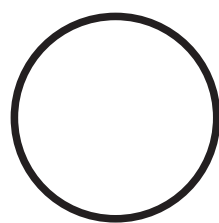
З прямокутного клаптика тканини шиємо маленьку спідничку і пришиваємо її до рукавиці на рівні зап'ястя. З такого самого матеріалу можна зробити трикутної форми хустинку.

П'ятипальчикова лялька дуже рухлива, тому може годувати і колисати своїх малят.

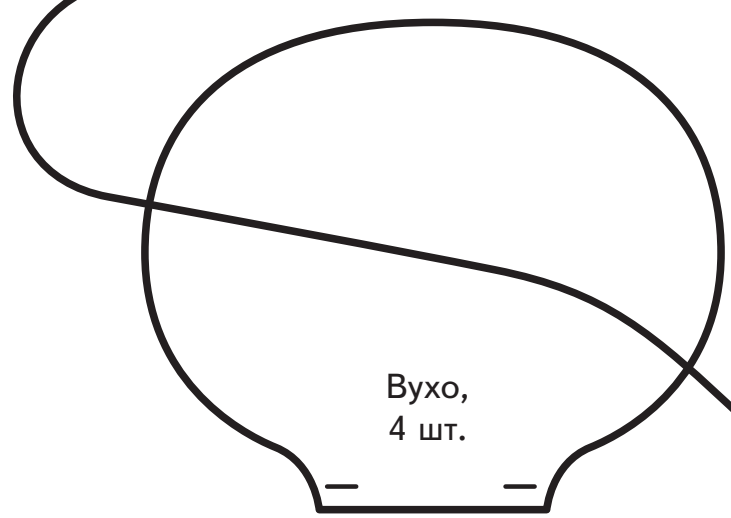
Верх головы
(клин)



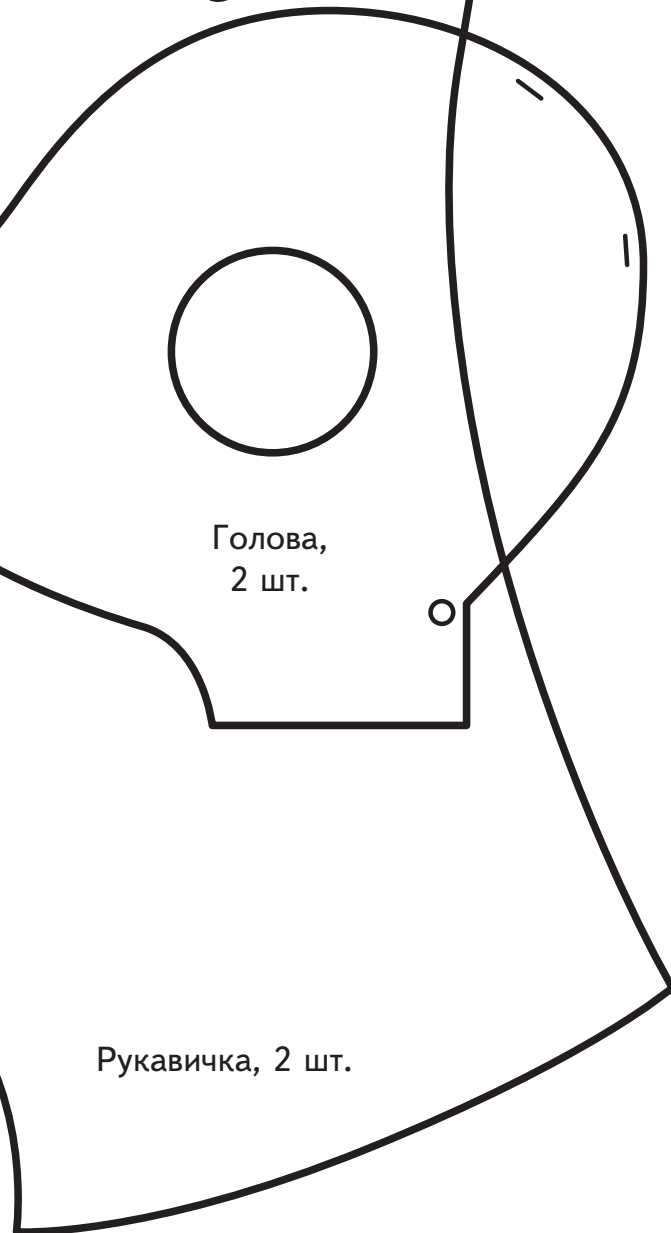
+



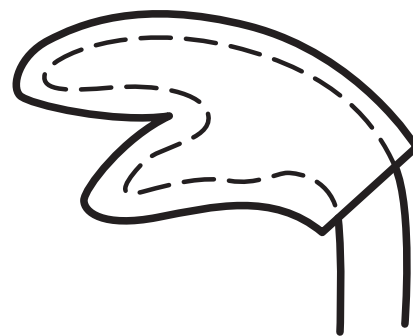
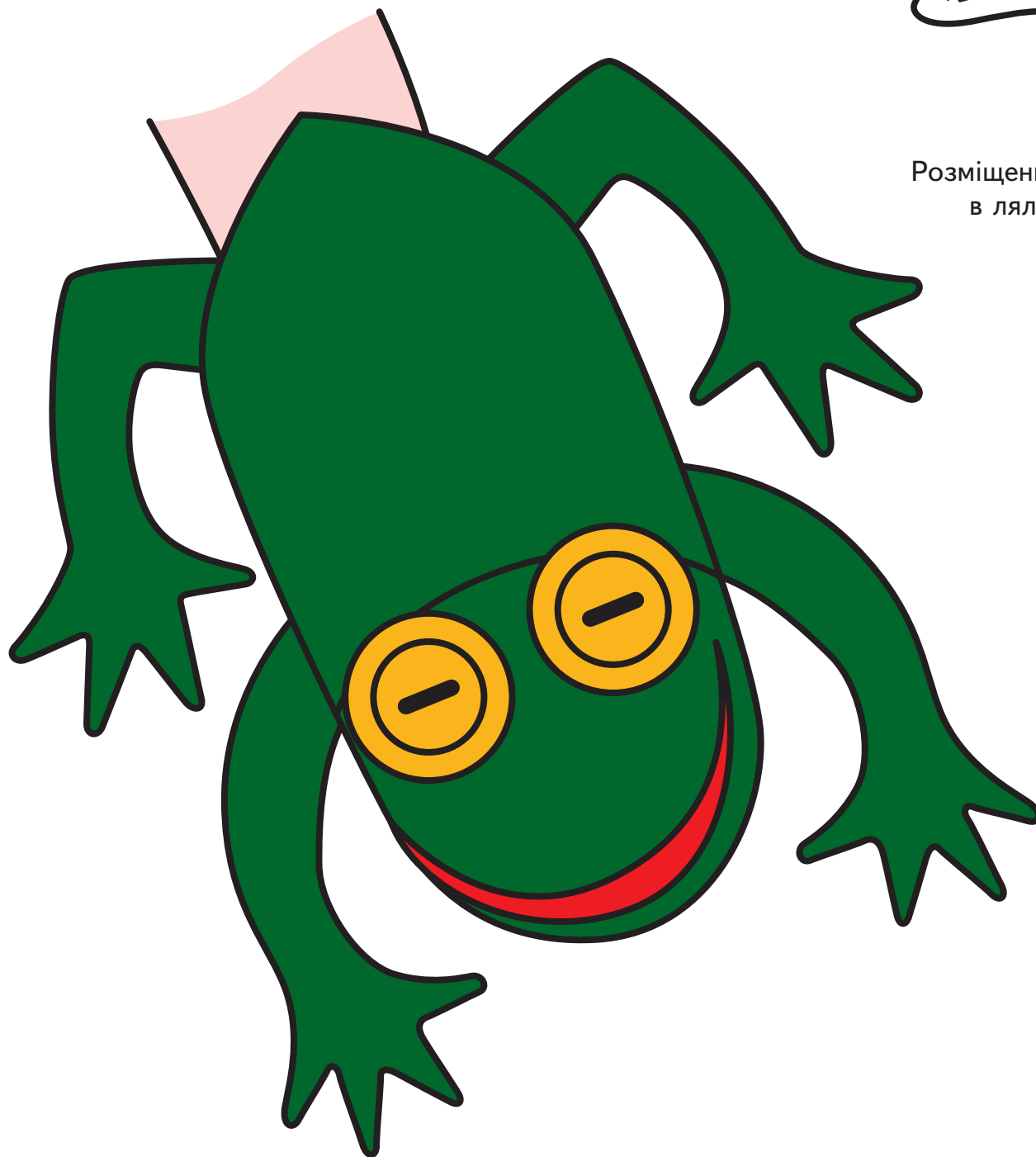
Голова,
2 шт.



Вухо,
4 шт.



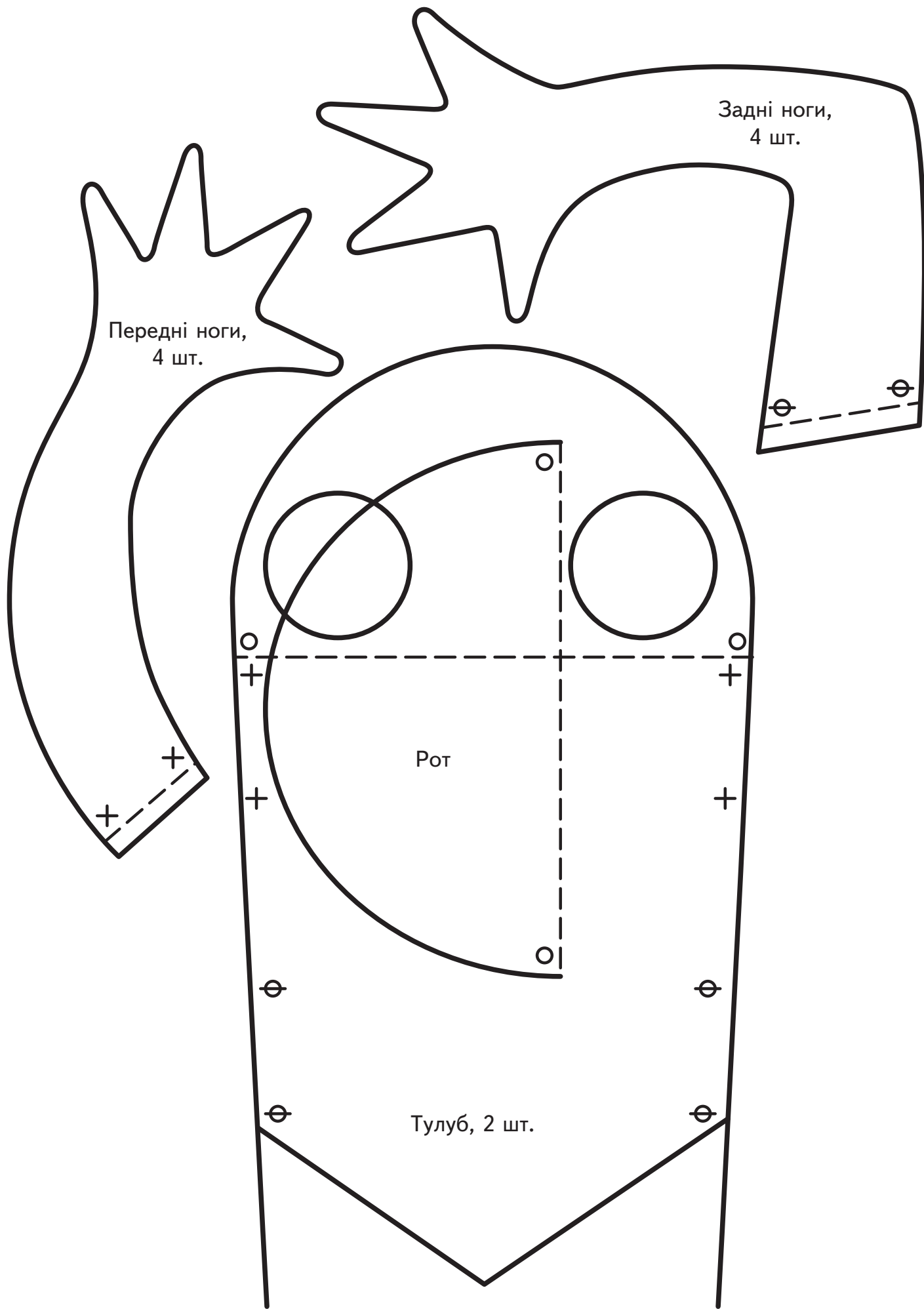
Рукавичка, 2 шт.

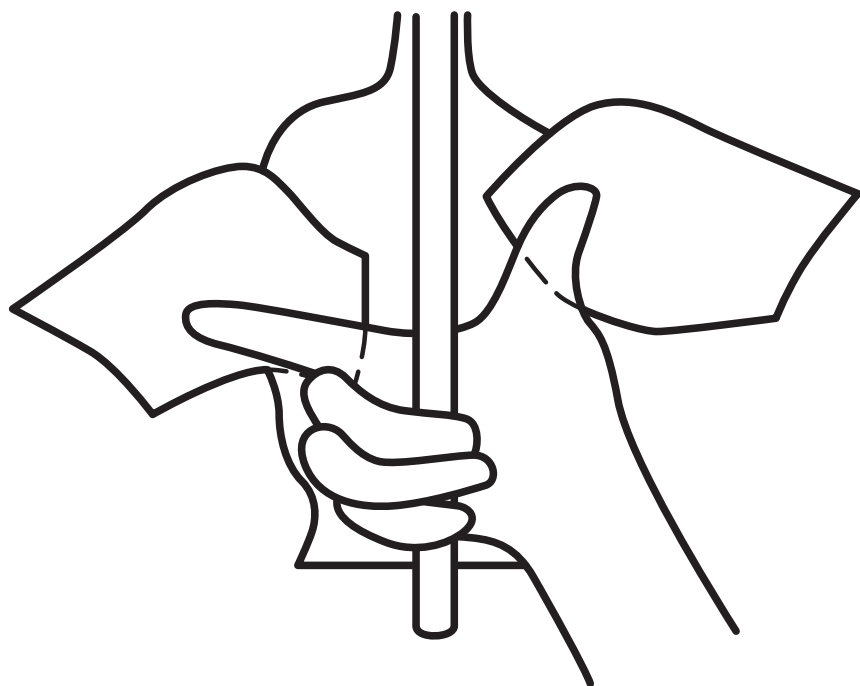
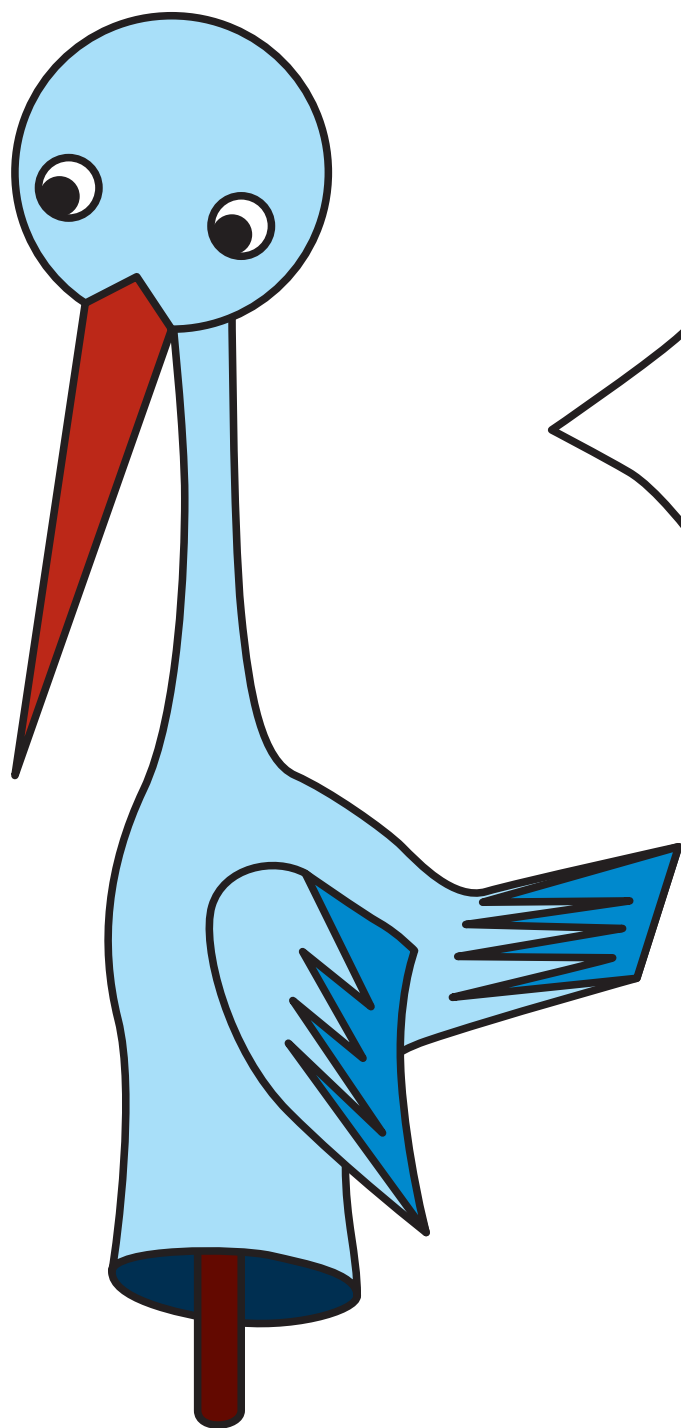


Розміщення руки
в ляльці

Матеріал: зелений велюр (замша), вовна, фетр, махрова тканина (може бути з візерунком). Для нижньої частини живота і середини рота (внутрішня сторона) беремо білу або жовту тканину. Спочатку зшиваємо частину рота і не вивертаємо, щоб можна було пришити лапки. Шиемо до кінця боків. Потім все вивертаємо. Якщо тканина м'яка, вирізаємо з неї

круг за зразком внутрішньої частини рота і пришиваємо його. Можна потім пришити язичок з червоного матеріалу напівкруглої форми. Лапки і пальці набиваємо ватою за допомогою спиці. Пришиваємо лапки. На них ще можна зробити маленькі кружечки з чорного шовку. Очі робимо з великих чорних гудзиків або зі штучної шкіри.





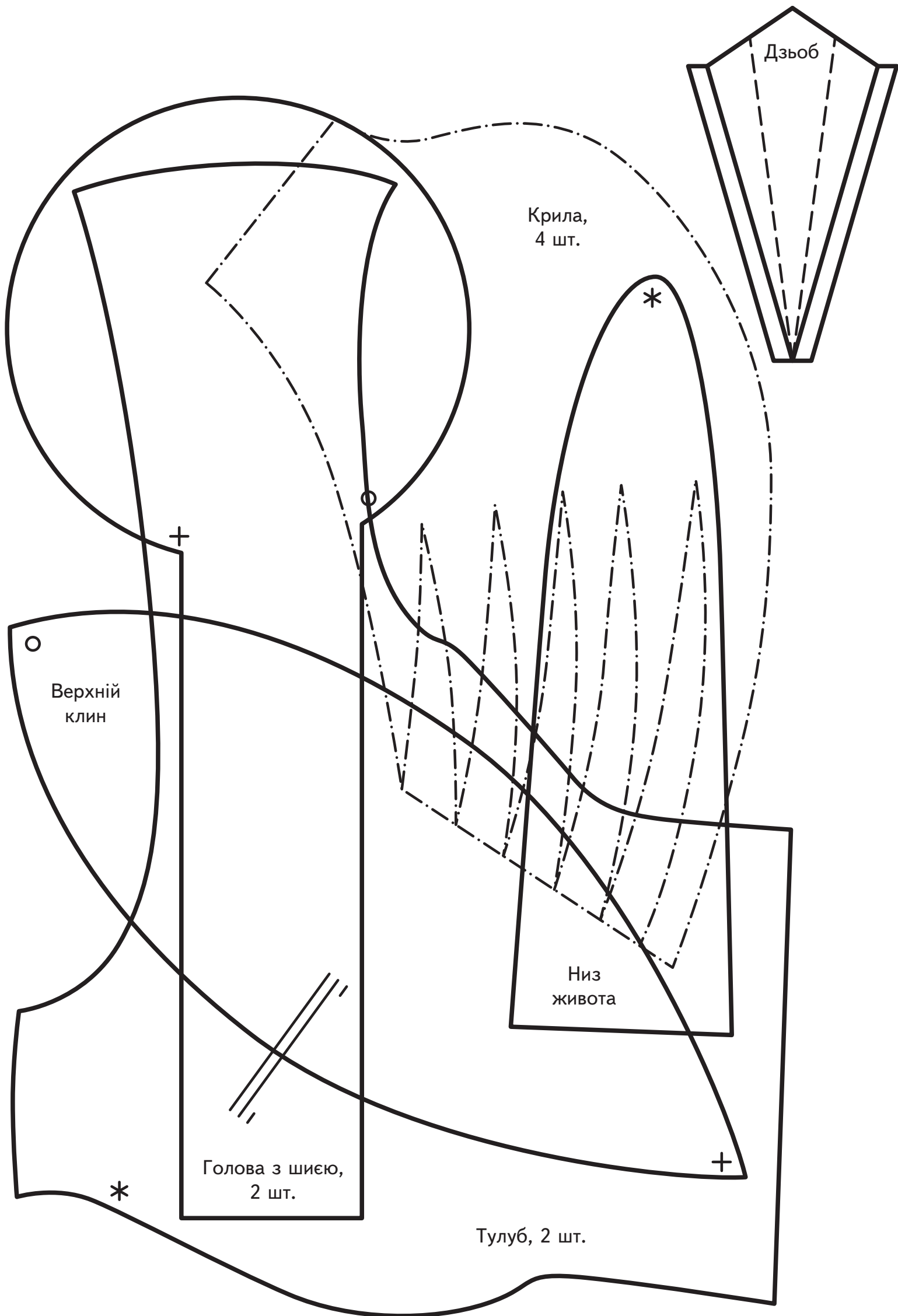
Розміщення руки
в ляльці

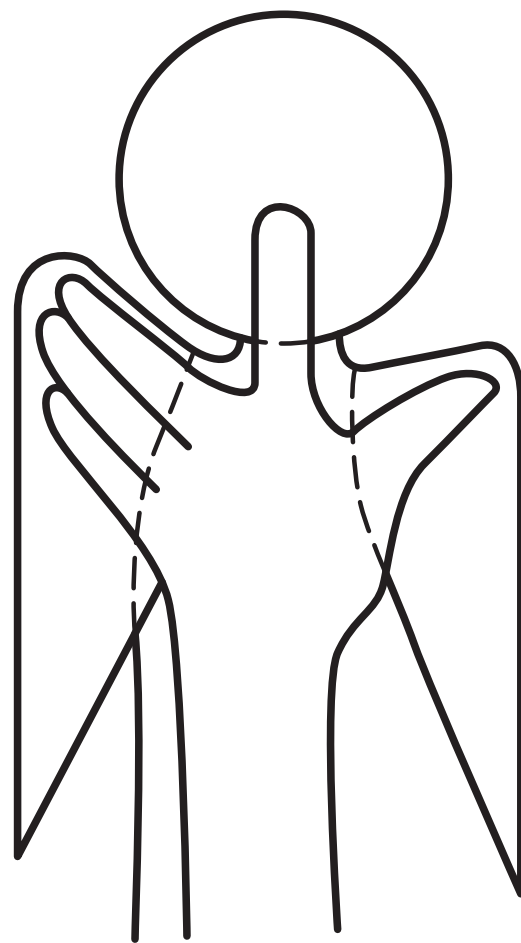
Лелека — рухлива лялька, зроблена з дерев'яної ложки. Дерев'яну ложку необхідно взяти такого самого розміру, як на викрійці голова. Матеріалом для голови може бути біле полотно або вовна. Зшиваємо голову, а ззаду маленьку частину разом із шиєю залишаємо відкритою. Вставляємо туди дерев'яну ложку, на яку ми наклали вати, і зшиваємо отвір.

Потім виготовляємо тулуб. Частини хвоста складаємо навпіл і кінці зшиваємо. Крила набиваємо ватою, після цього

вшиваємо так, щоб було достатньо місця для пальців. Потім тулуб пришиваємо до шиї. Дзьоб робимо з картону, на який наклеюємо червону тканину. Дзьоб міцно пришиваємо до голови. Очі робимо зі штучної шкіри або пришиваємо гудзики. На крила і хвіст можна приклеїти кілька чорних або синіх смужок.

Лівою рукою тримаємо дерев'яну ложку, нею рухаємо голову. Права рука у мішку рухає крильми. Ручка ложки знаходиться між великим і вказівним пальцями.





Розміщення руки
в ляльці

Для виготовлення сови потрібно взяти дві різні тканини. Одна може бути однотонною, а друга — з яскравим візерунком. Але брови і крила обов'язково мають бути зроблені з яскравої тканини з великим візерунком. Голову можна зробити з двох шарового поролону або з коробки від сиру круглої форми. Коробку або поролон

обшиваємо тканиною, а потім пришиваємо брови й очі. Очі можуть бути з двох великих гудзиків. Дзьоб з чорної лакованої шкіри. Мішок робимо так само, як у інших ляльок. Лише з двох боків пришиваємо крила. Але спочатку потрібно прикріпити крила шпилькою і випробувати їхню рухливість, а вже потім пришивати.

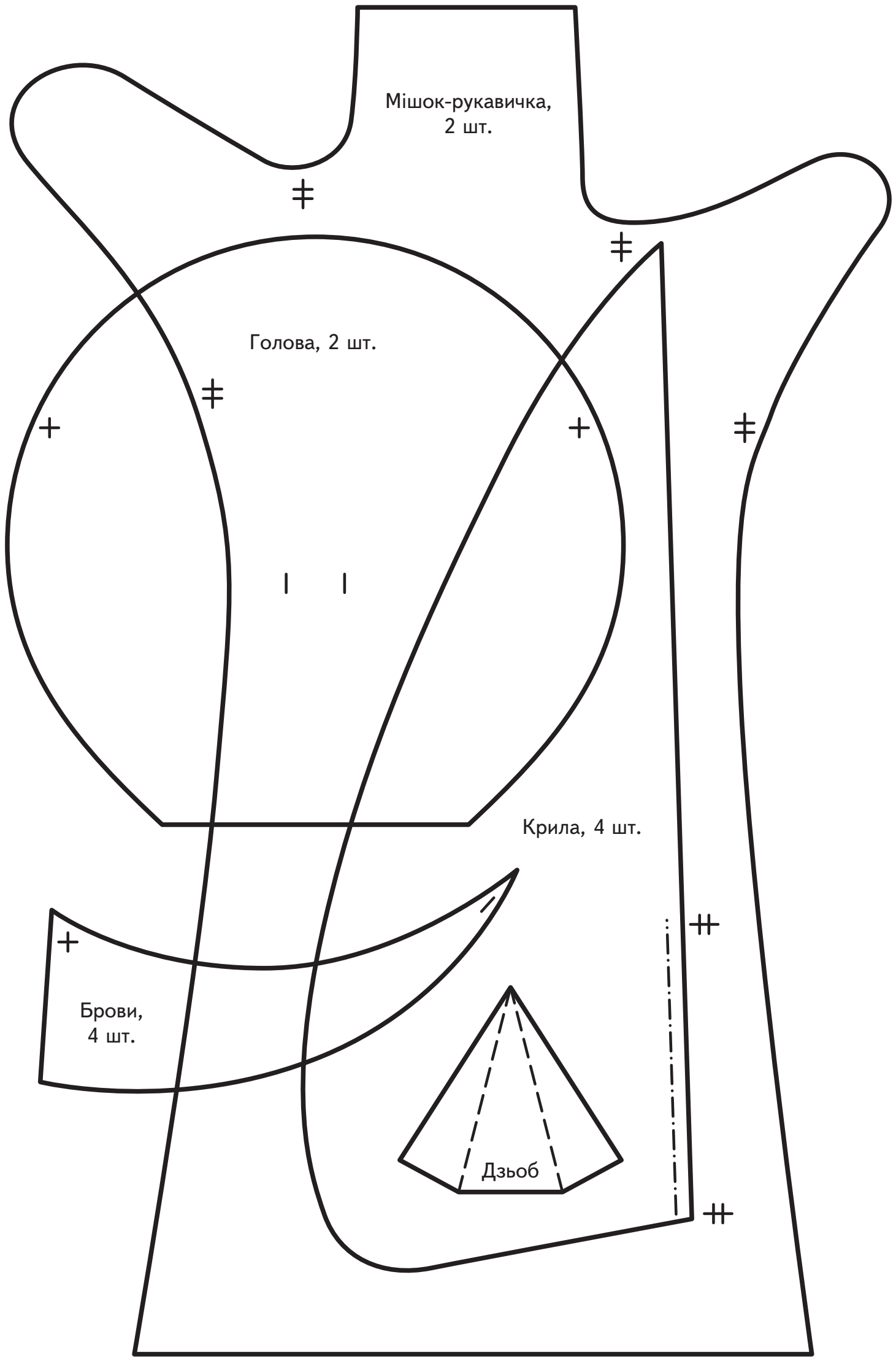
Мішок-рукавичка,
2 шт.

Голова, 2 шт.

Крила, 4 шт.

Брови,
4 шт.

Дзьоб



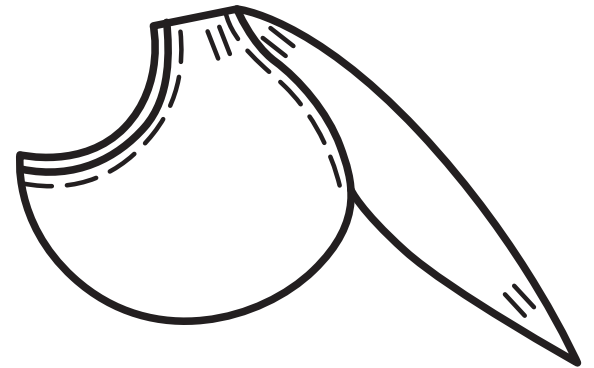
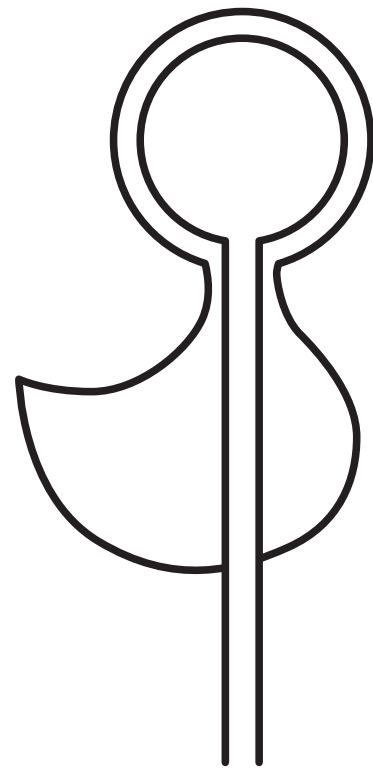


Схема скріплення тулуба

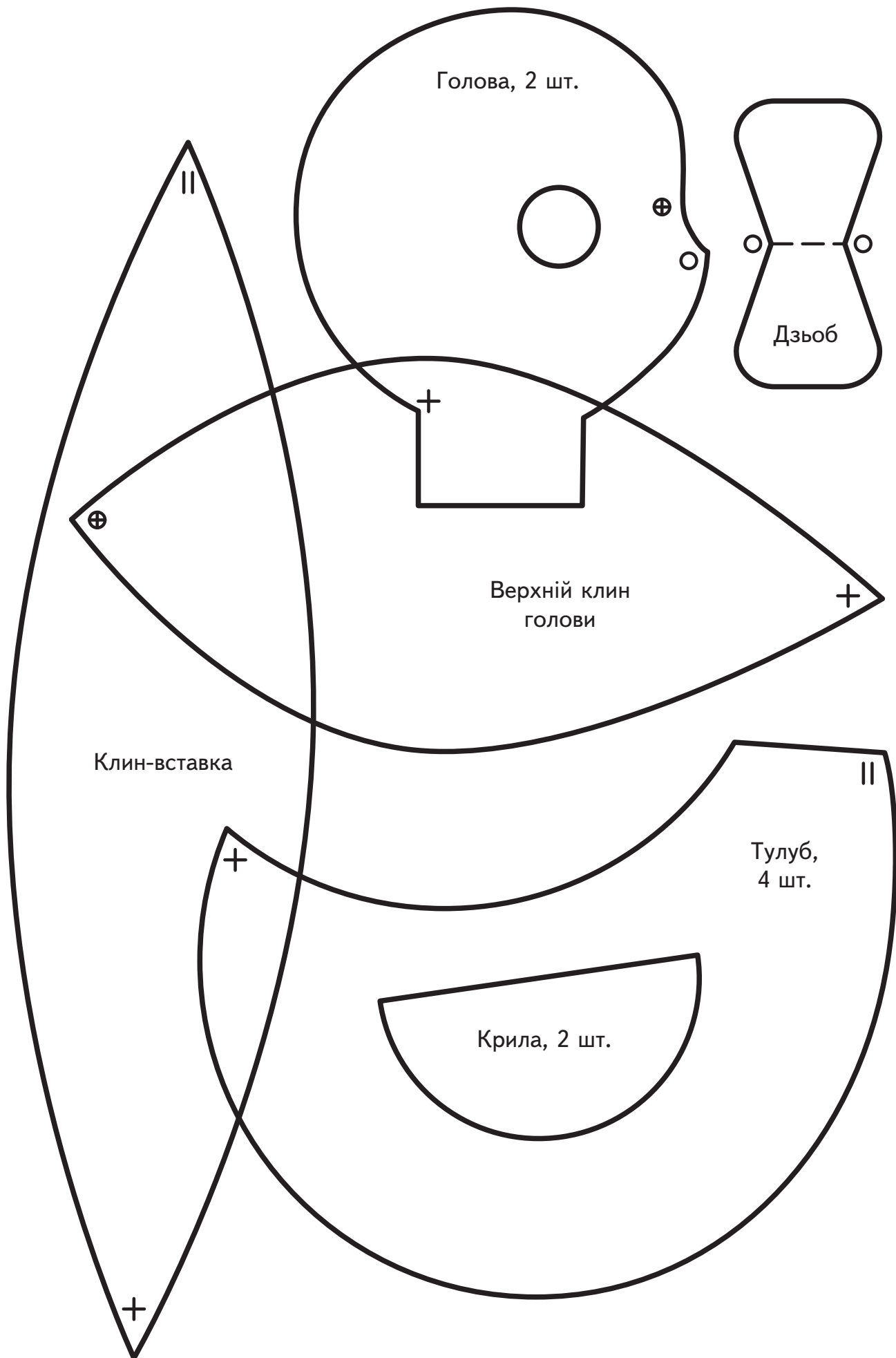


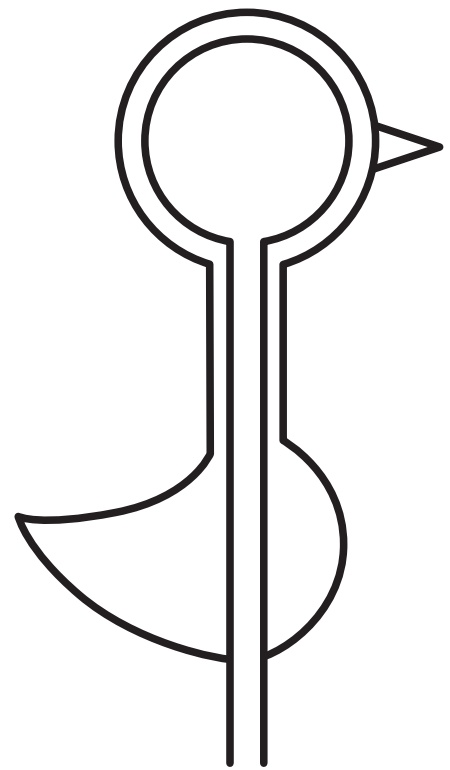
Розміщення дерев'яної ложки в ляльці

Для виготовлення ляльки можна використати жовту махрову тканину, пальтову тканину, іншу цупку тканину або фланель (байку) з квітковим візерунком. На дерев'яну ложку треба покласти вату і натягнути на неї пошиту голову. Вона має бути круглої форми. Тулуб не треба сильно напихати, але обов'язково залишити отвір знизу, щоб можна було натягнути на

ложку і пришити тулуб до шиї. Дзьоб та очі вирізаємо зі штучної шкіри червоного та чорного кольорів.

З обох боків прикріплюємо крила, які можуть бути однотонними або з візерунком. Виготовити таку іграшку просто, для цього не треба багато матеріалу. Дітям такі іграшки подобаються, тож малюки залюбки використовують їх для багатьох ігор.



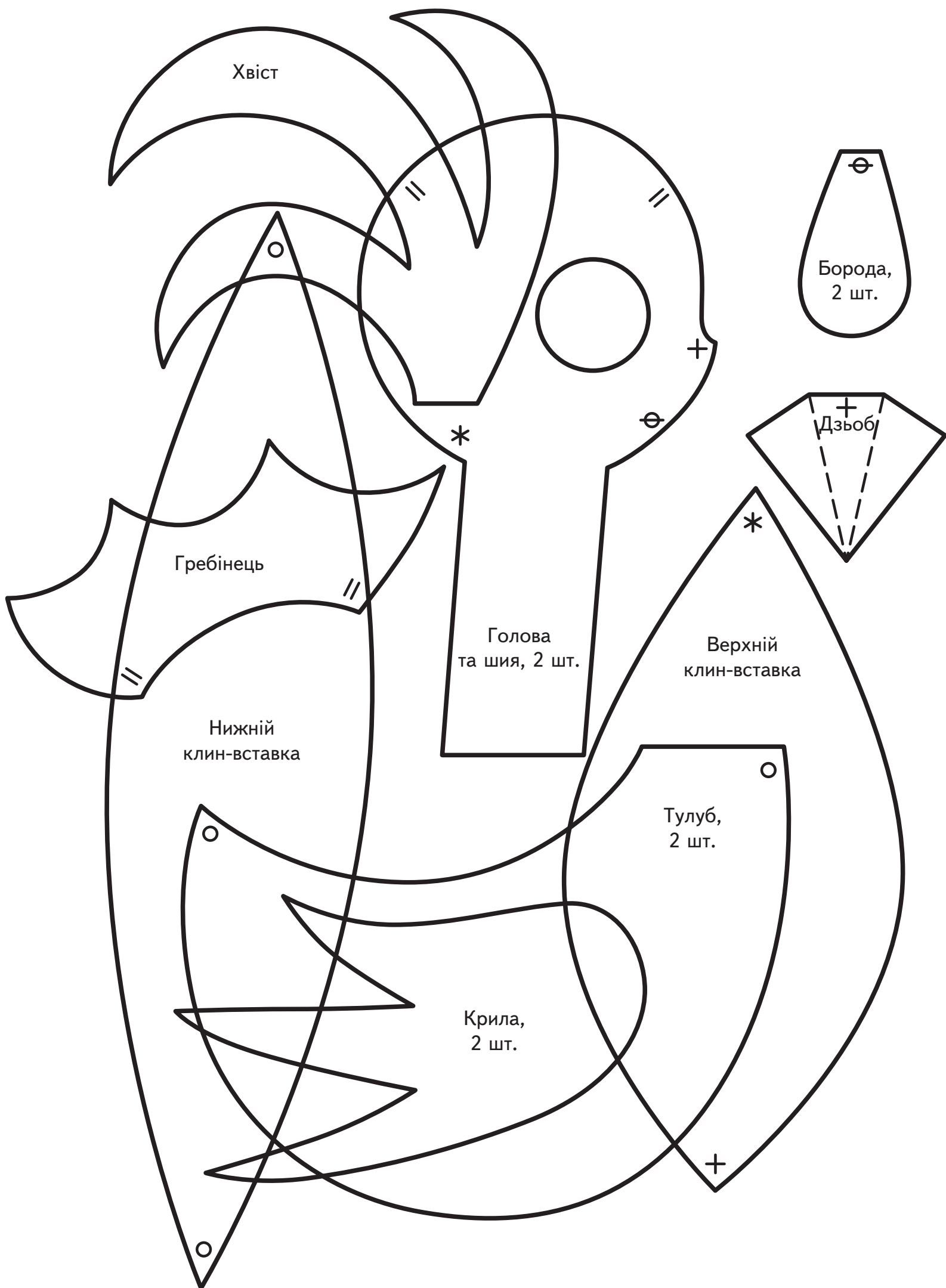


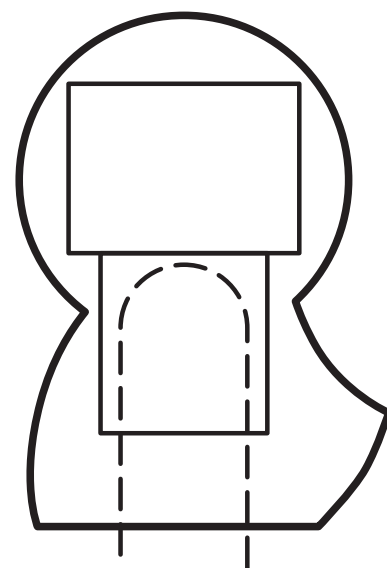
Розміщення дерев'яної
ложки в ляльці

Для виготовлення півника беремо будь-яку кольорову однотонну тканину або тканину з візерунком. Найкраще виглядатиме півень з махрового рушника. Хвіст і крила з фетру або велюру, а гребінець і борідка зі штучної шкіри червоного кольору. Очі робимо з білої основи та чорних гудзиків. Цю ляльку можна зробити із зовсім маленьких клаптиків тканини.

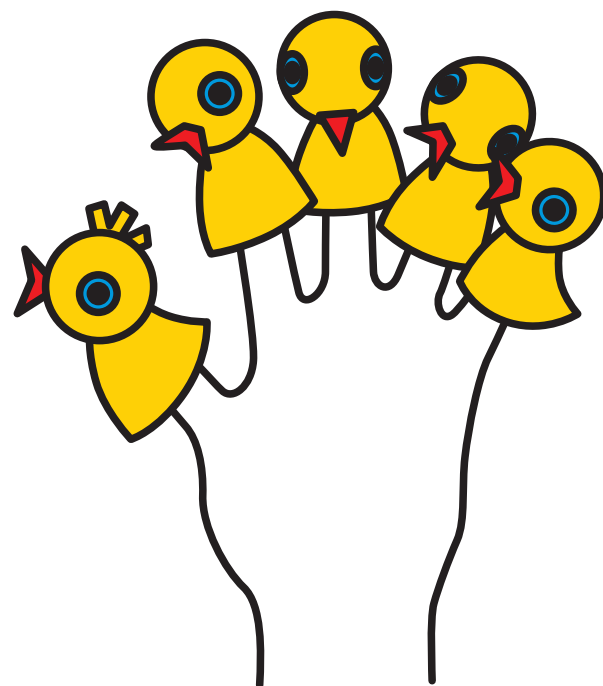
Голову починаємо шити від знака «+», від підборіддя рухаємося вниз і зшиваємо

шию. Після цього зшиваємо верх голови. Ззаду частину голови і шиї залишаємо незшитою. Дерев'яну ложку обтягуємо ватою і тканиною. Ззаду голову зшиваємо, а на шиї залишаємо отвір. Тулуб слабо набиваємо ватою. Знизу робимо отвір і в цьому місці стягуємо тканину на дерев'яній ложці. Гребінець, борідку, дзьоб, очі за допомогою шпильки прикріплюємо на голові і, переконавшись, що вони розміщені на правильному місці, пришиваємо ці деталі.





Спосіб виготовлення курчат

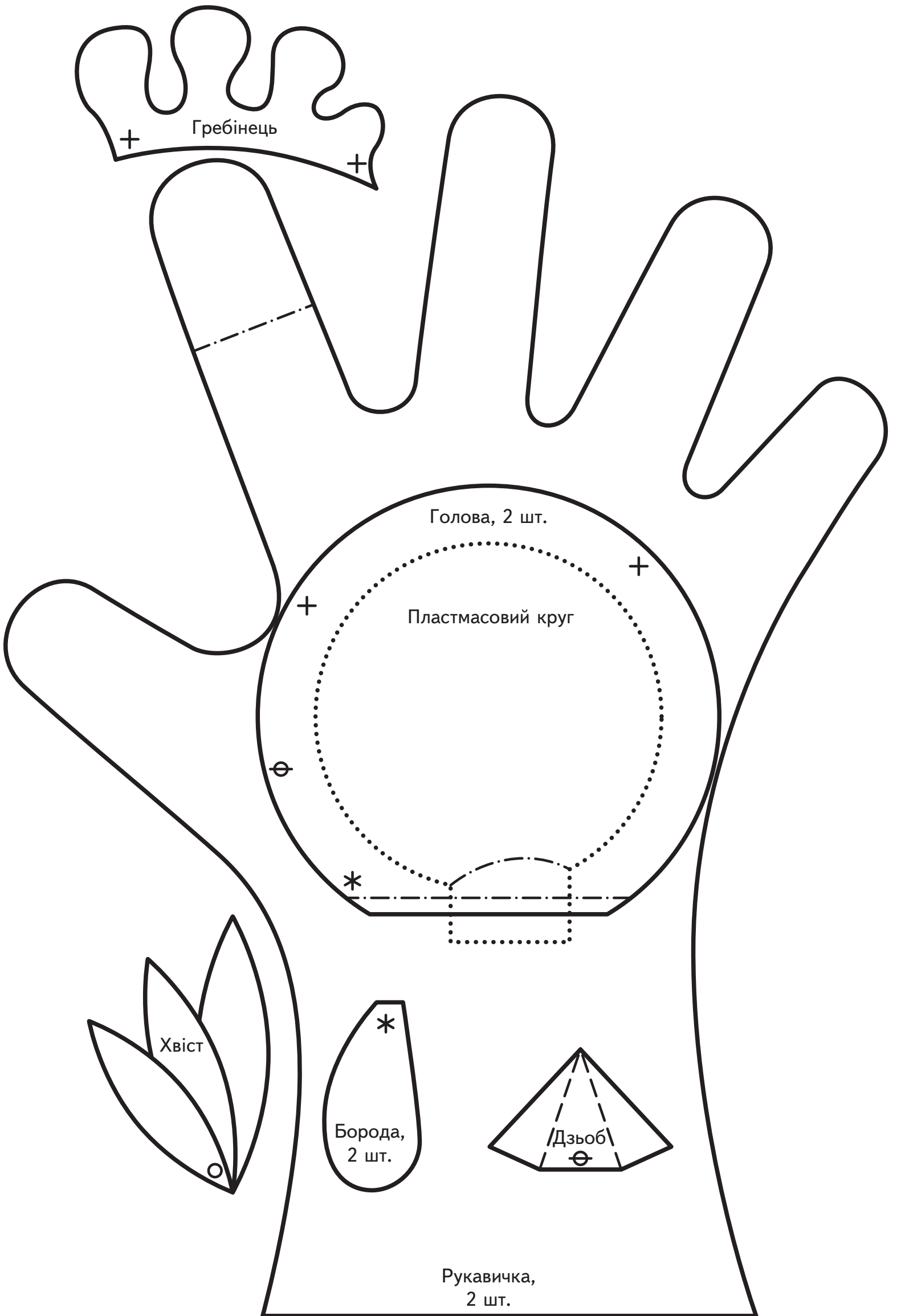


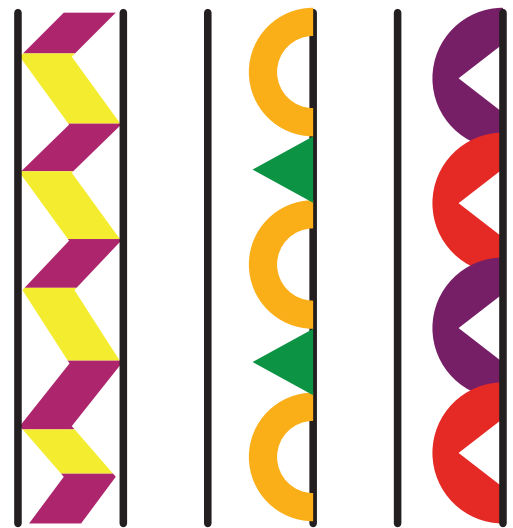
Курку робимо з махрового рушника з візерунком, а курчат — з однотонної жовтої тканини. Основу голови курки складає пластмасовий м'ячик. Обмотуємо його ватою і обтягуємо тканиною. Потім стягуємо отвір шиї до необхідного розміру і зшиваємо. Надягаємо на руку рукавицю і щільно пришиваємо до неї голову.

Курчат робимо на пластмасових корках від шампанського. Клаптик тканини прив'язуємо міцною ниткою на верх кор-

ка. Потім натягуємо пошитий і вивернутий на лицевий бік тулуб. З червоного фетру або штучної шкіри робимо гребінець і борідку курки. Хвіст однотонний, але одного кольору з гребінцем та борідкою. Очі з білого полотна, на яке наклеєна чорна шкіра або маленькі гудзики. Очі курчат можуть бути з невеликих чорних намистинок.

Аналогічно можна виготовити на корках зайчиків, поросят або котиків.





Зразки орнаменту

Робимо так само, як і дівчинку на дерев'яній ложці (картка 24), лише одяг та волосся дещо інакше. Волосся можна зробити з фетру або велюру і пришити до голови. На рукава сорочки можна приклеїти вирізаний з червоної тканини візерунок.

На безрукавку — візерунок з червоного фетру. Можна зробити шапку з вовни і торбинку червоного кольору з білим візерунком. На сорочці зшиваємо спочатку плечі, потім рукава і боки. Ручку ложки потрібно пропустити крізь одну штанину.

Голова,
2 шт.

Шия,
2 шт.

Рукава сорочки,
2 шт.

Сорочка, 2 шт.

Безрукавка



До цієї позначки
шиємо штани

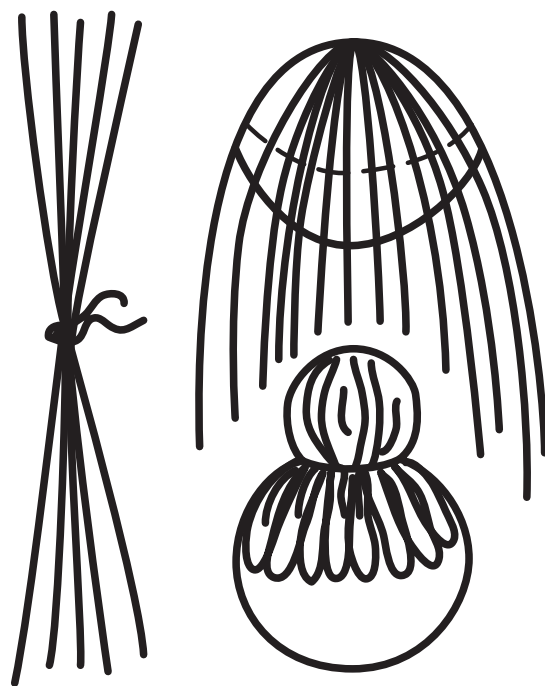


Схема виготовлення
волосся

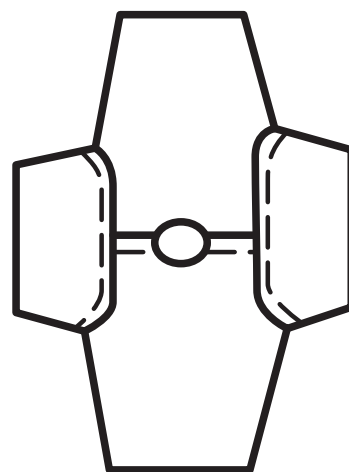
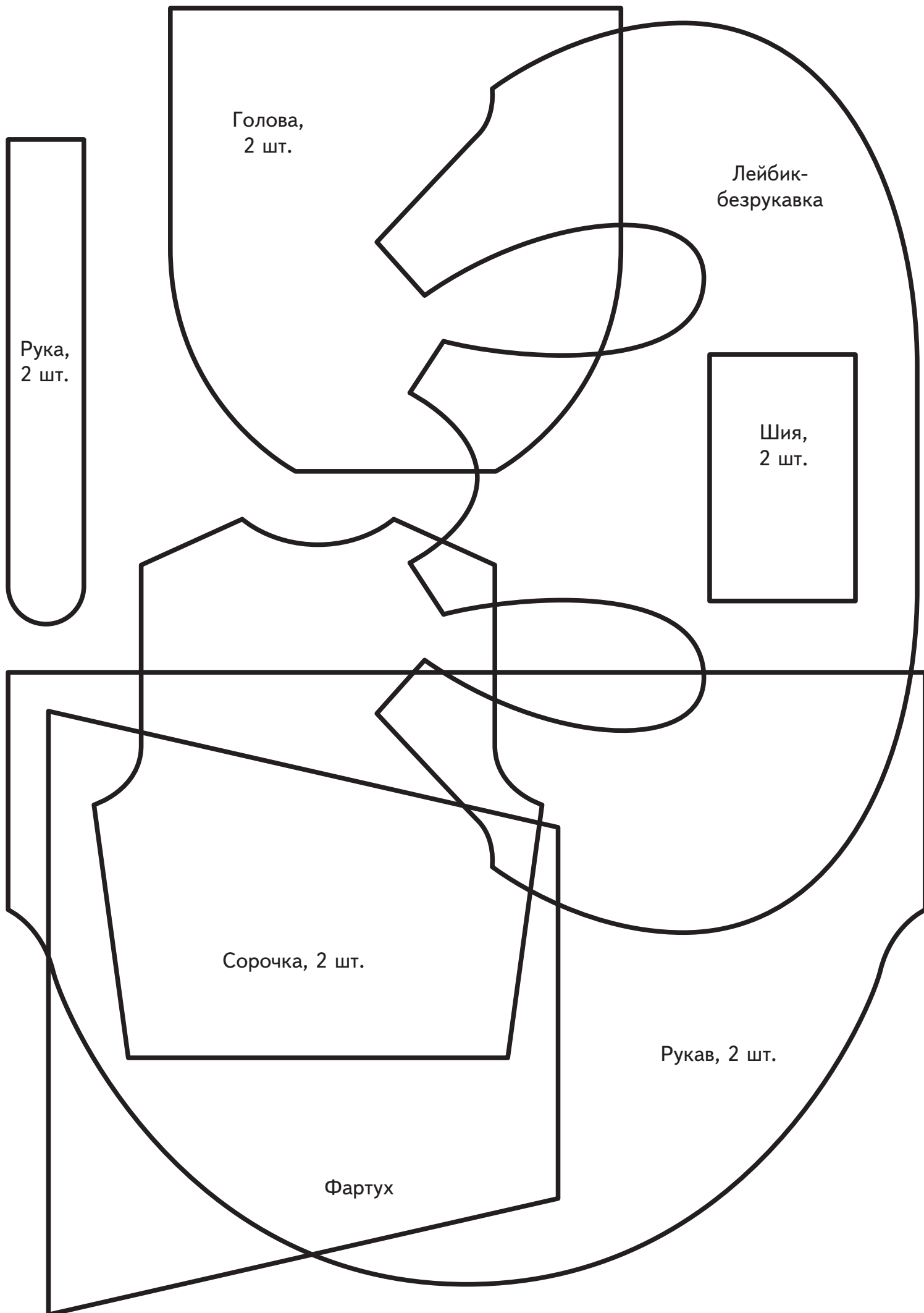


Схема виготовлення
плаття

Тканина для голови може бути рожевого кольору, блузочка і фартух — з білого полотна, а безрукавка — з кольорового велюру або фетру. Спідничку шиємо з цупкої тканини з яскравим візерунком. Голову обтягуємо так, як і при виготовленні простої ляльки (картка 25), лише зачіску робимо інакше. Пасма з чола і обох боків голови збираємо в один жмут. Волосся посередині перев'язуємо і пришиваємо на голову по колу. Зачіску можна зроби-

ти з кісками або викласти косою залежно від образу. Колір волосся може бути жовтий, коричневий, чорний. Спочатку шиємо блузочку, надягаємо її на ляльку і до неї пришиваємо спідничку і фартушок, а поверх — безрукавку. З червоної цупкої тканини вирізаємо візерунок і приклеюємо його на фартушок за допомогою крохмалю і гарячої праски. Для того щоб лялька гарно виглядала і рухалася, плаття пришиваємо лише до шії.



Голова,
2 шт.

Лейбик-
безрукавка

Рука,
2 шт.

Шия,
2 шт.

Сорочка, 2 шт.

Рукав, 2 шт.

Фартух

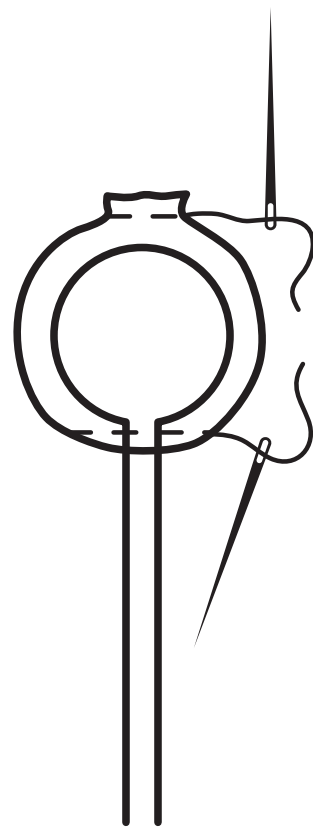


Схема виготовлення
голови

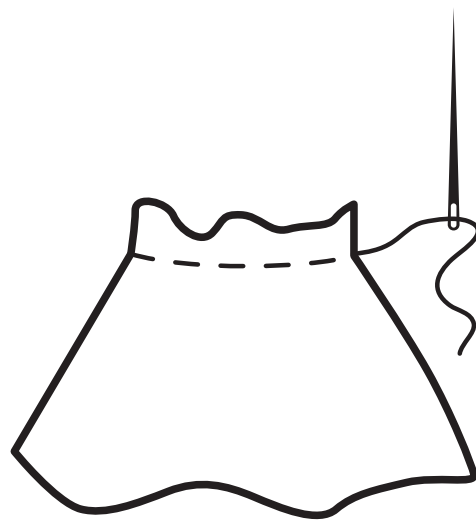
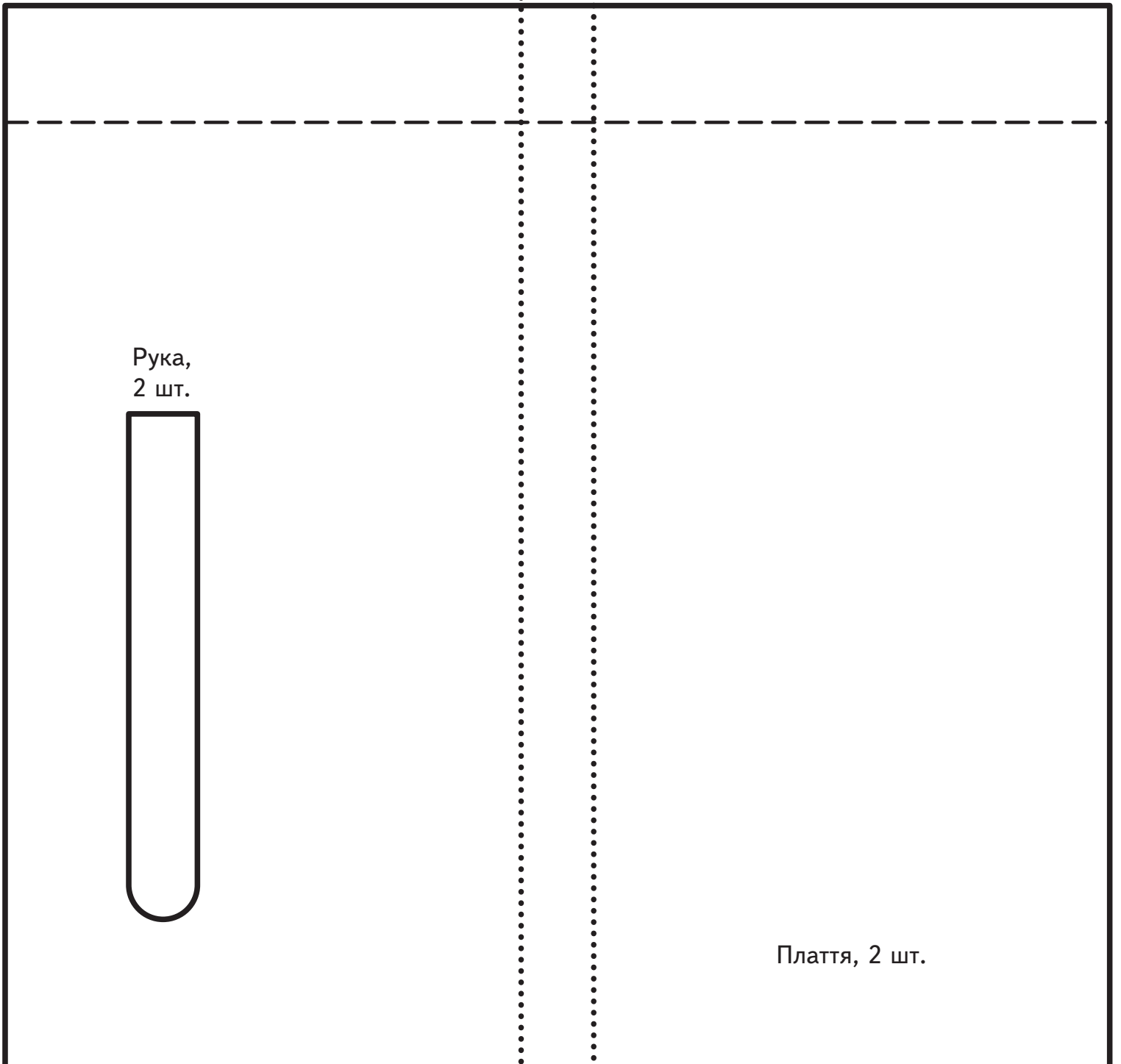
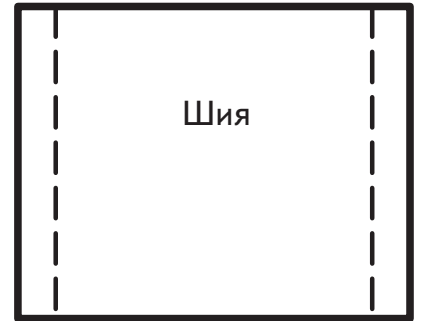


Схема виготовлення
плаття

Голову ляльці можна робити, обгорнувши ложку тканиною, однак вона матиме гарний вигляд і без обгортання. До голови слід приклеїти або пришити пасма волосся з пряжі або ниток. Якщо ми не обтягували голову, тоді плаття треба приклеїти і міцно прив'язати. Плаття зверху стягуємо так, щоб по всій довжині утворилися складки.

У складки плаття вшиваємо руки. Їх робимо з рожевого трикотажу. Обтягуємо трикотажем голову за викроєним зразком, стягуючи зверху і знизу. Зверху нашиваємо волосся, на ручку натягуємо зшитий футлярчик, за допомогою якого формуюємо шию. Для виготовлення обличчя нам потрібні гудзики, фетр, штучна шкіра.



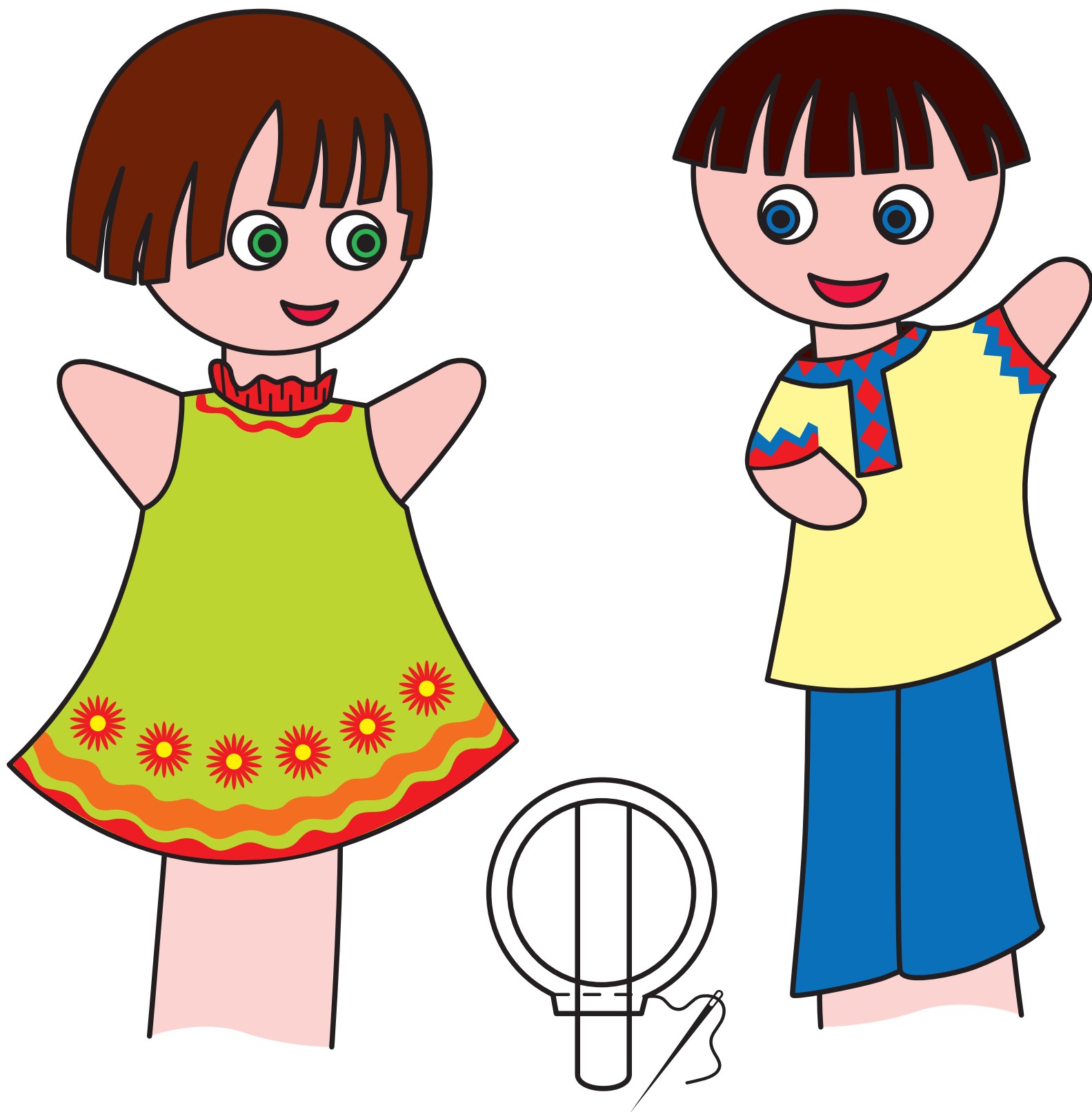
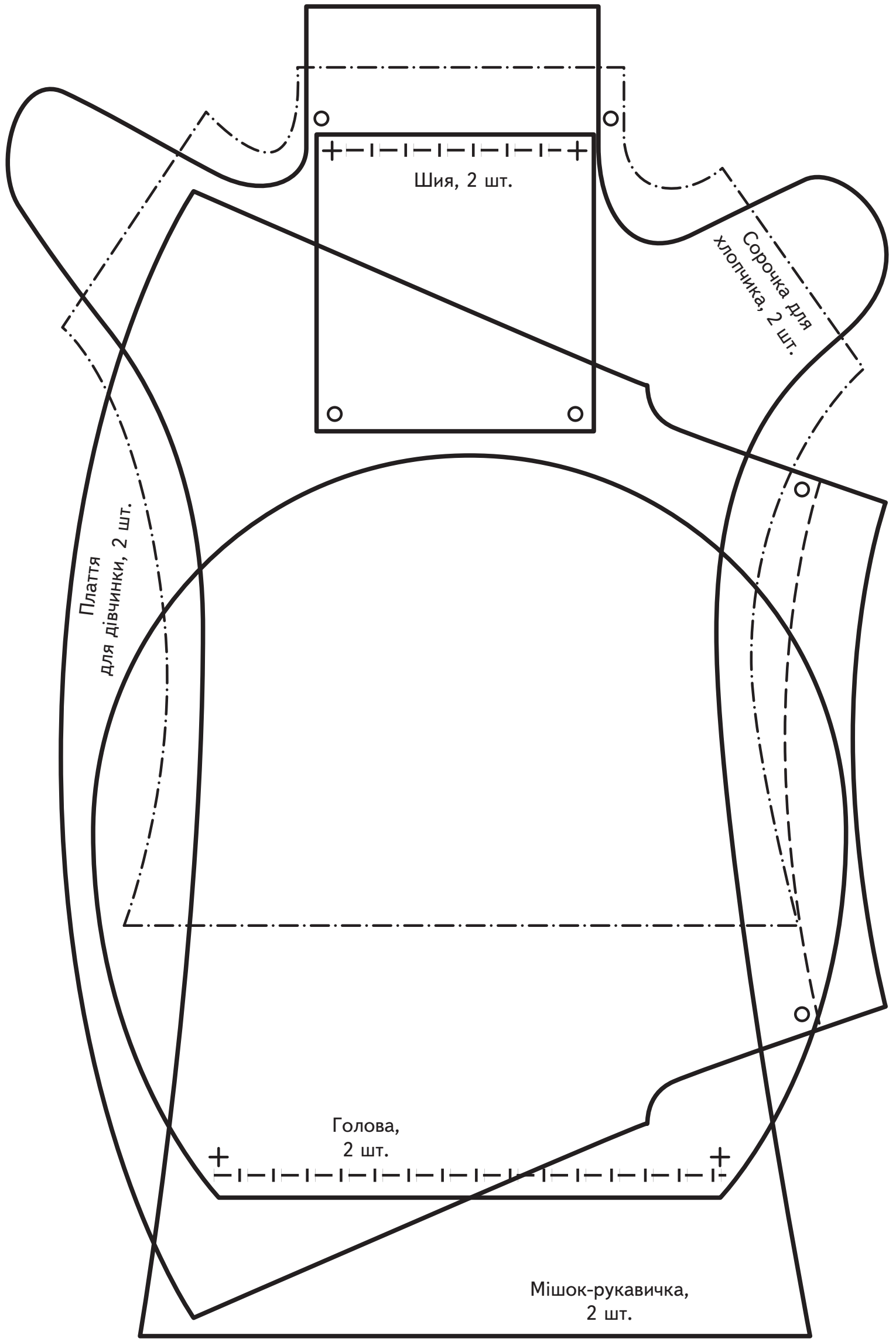


Схема виготовлення
голови

Для голови ляльки беремо рожеву байку, але до неї обов'язково треба зробити основу круглої форми (можна вирізати з поролону). У самій кульці внизу вирізаємо отвір для пальця. На готову кульку натягуємо тканину і стягуємо її знизу. Зверху також стягуємо і робимо волосся.

За допомогою штучної шкіри, гудзиків, фетру робимо обличчя. У хлопчика сорочка-мішечок має бути тільки до попереку, а штанці викроюємо з двох рівних частин тканини і пришиваємо до мішка, щоб шви були спереду і ззаду. Одяг можна урізноманітнити завдяки кольоровій сорочці.



Шия, 2 шт.

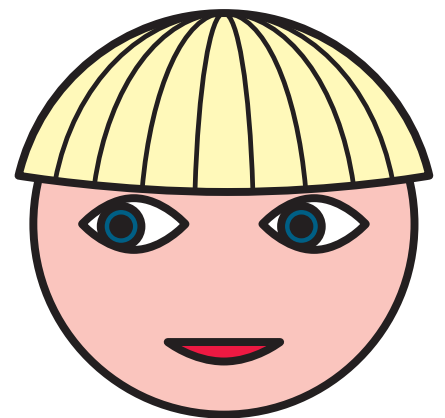
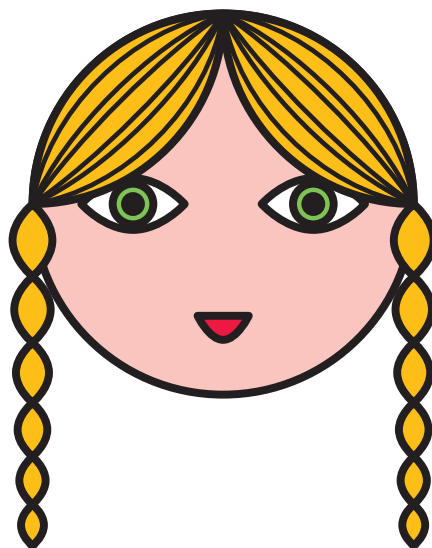
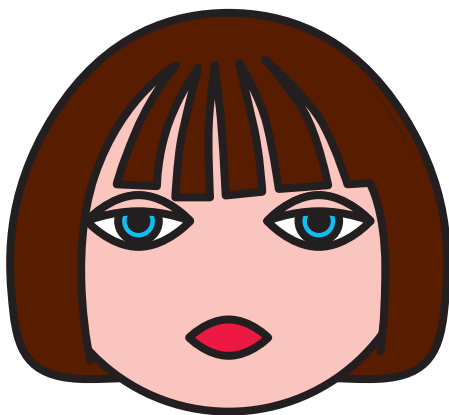
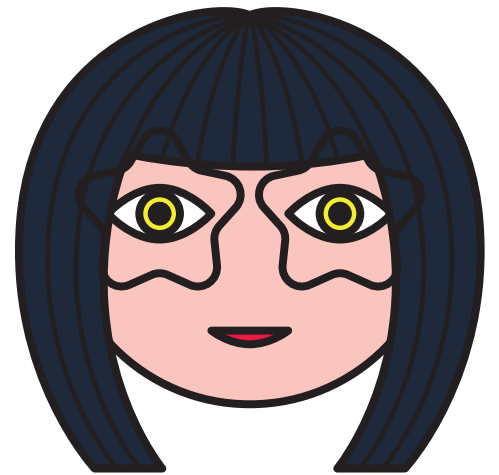
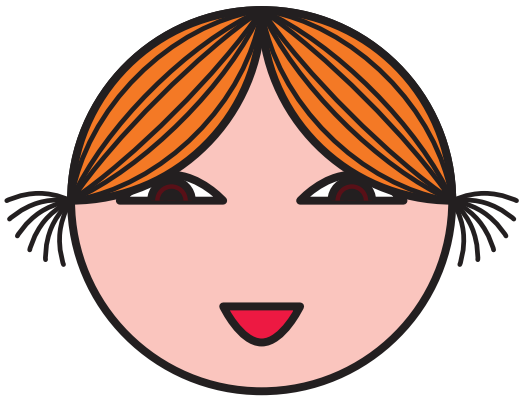
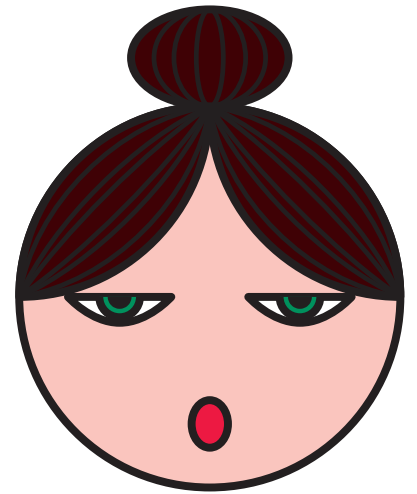
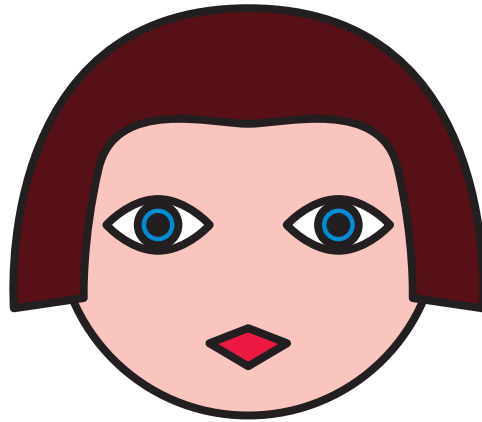
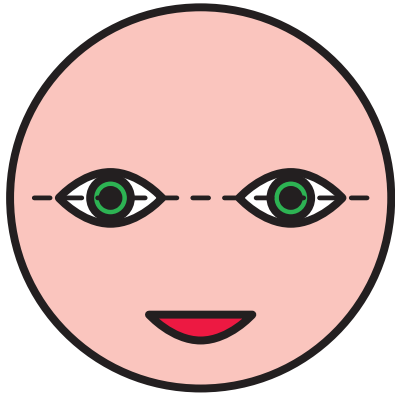
Сорочка для хлопчика, 2 шт.

Плаття для дівчинки, 2 шт.

Голова, 2 шт.

Мішок-рукавичка, 2 шт.

ЛЯЛЬКИ-ДІТИ

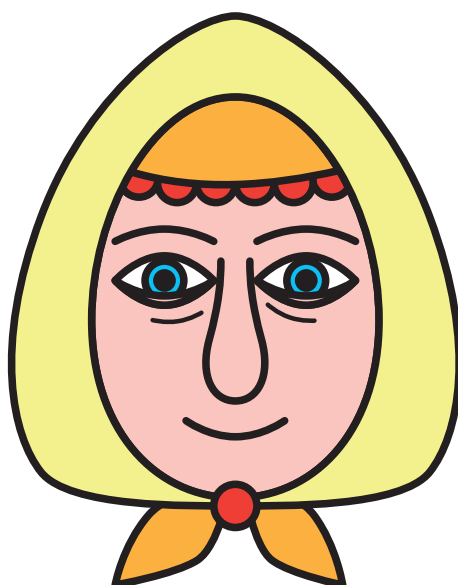
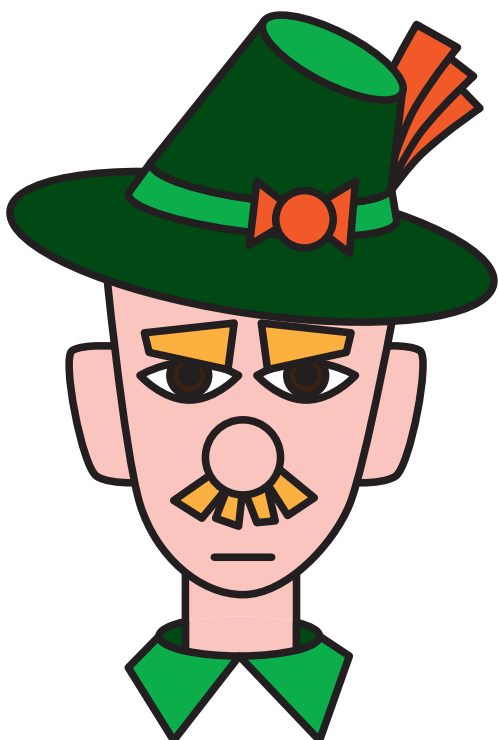
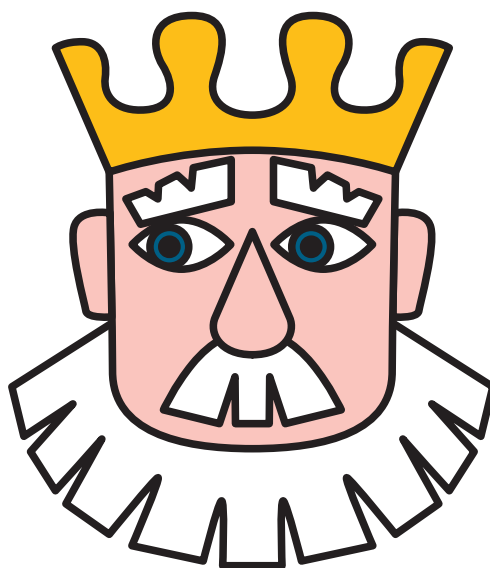
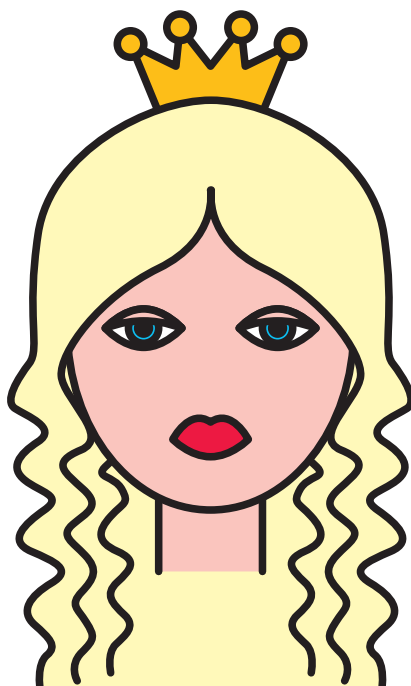
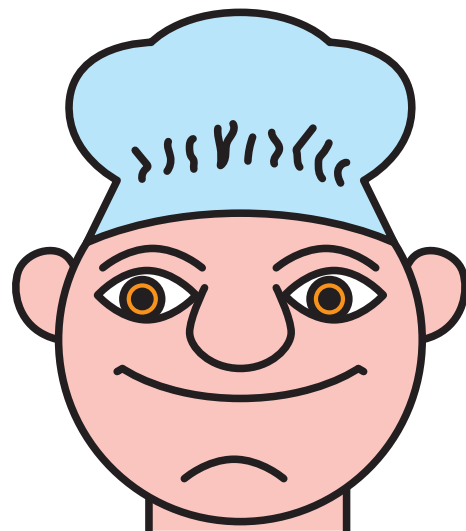
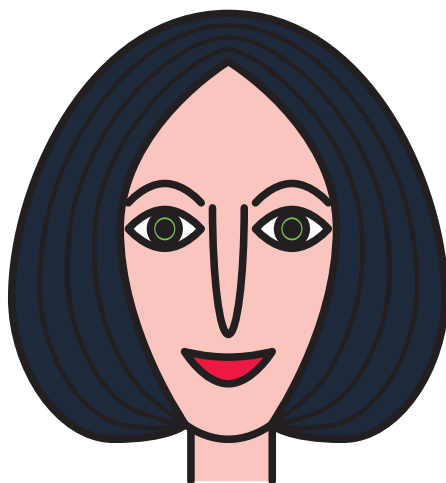
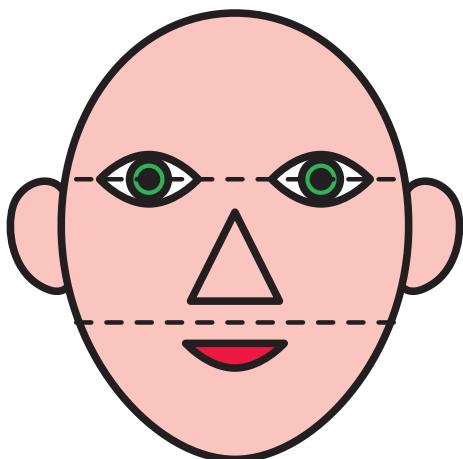


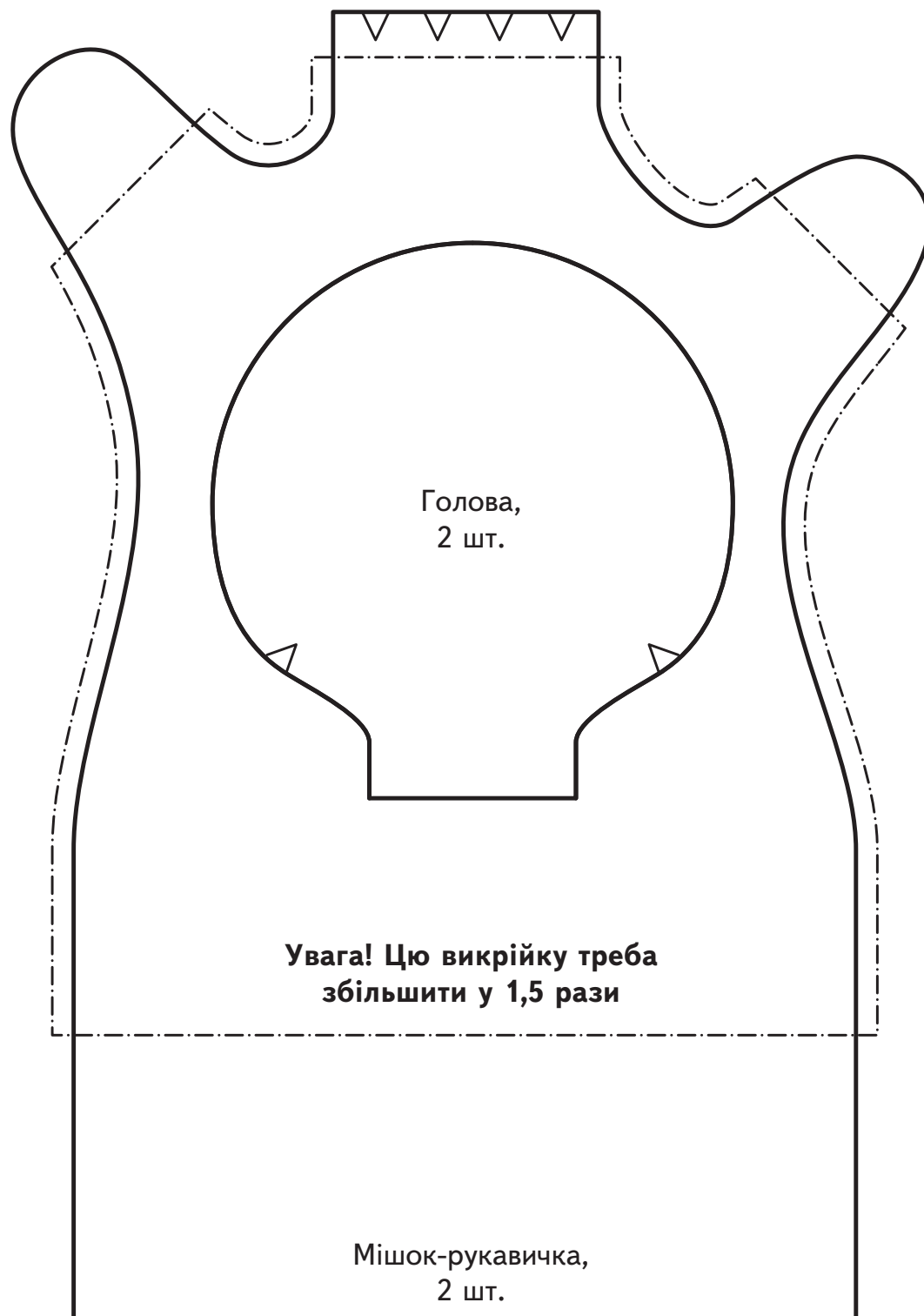
Голівки для театральних ляльок можуть бути виготовлені з різного матеріалу: пошиті з тканини (викрійки), вирізані з поролону, зліплені з паперової маси, м'ячиків, круглих коробок, з пап'є-маше. Спосіб виготовлення з пап'є-маше нескладний і зручний для спільної роботи з дітьми. Отже, пропонуємо послідовність виготовлення виробу (лялькових голівок).

Для початку на м'ячик наліплюємо з пластиліну необхідні частинки відповідно до образу. Потім змащуємо заготовку

вазелином і обліплюємо її одним шаром газетних клаптиків, змочених у воді. Далі обмащуємо форму клеєм. Папір для обклеювання варто мати двох кольорів, аби не збитися під час обклеювання ще трьох шарів. Коли форма висохне, розрізаємо її навпіл. Звільняємо заготовку, склеюємо обидві частини по шву смужкою паперу. У залишений унизу отвір вклеюємо картонну трубочку для пальця. У кінці виріб розмальовуємо і кріпимо до мішка-сукні.

ЛЯЛЬКИ-ДОРОСЛІ





Матеріал для виготовлення ляльки Бабусі — рожева або тілесна фланель (байка). Накладаємо на вдвоє складену тканину мішок-рукавичку. Обводимо шаблон і викруємо. Зверху варто зробити ще один мішок-сукню з трикотажної тканини і безрукавку. Доповнити гардероб Бабусі можна спідницею, хусткою, капелюшком, аксесуарами (окуляри і т. п.). Викруємо голову, залишаючи 0,5 см на зшивання. Напихаємо її наповнювачем і вкладаємо картонну трубочку для пальця. Робимо

зачіску. На картон намотуємо пряжу обраного кольору (волосся), знімаємо, прошиваємо посередині, кріпимо до голови і формуємо зачіску (або ж за схемою на картці 24). Пришиваємо до тулуба-сукні. У такий самий спосіб можна виготовити ляльку Дідуся, дібравши відповідний одяг та аксесуари для створення образу. Виготовити голівку ляльки можна й іншими способами, наприклад з пап'є-маше (картка 27).

На допомогу фахівцям дошкільної освіти та дбайливим батькам!

Комплект містить:



Папка з викрійками

Використання комплекту допоможе дитині:

- ❁ збагатити емоційну сферу;
- ❁ сформувати навички монологічного та діалогічного мовлення;
- ❁ набути доброго естетичного смаку;
- ❁ розвинути комунікативні здібності;
- ❁ підвищити самооцінку.



Навчальне видання
ТЕАТР ЛЯЛЬОК. Для всіх вікових груп
Провідний редактор Г. Ю. Рогінська, коректор Н. В. Красна
Код О134101У. Підписано до друку 28.12.2016. Формат 70x100/8. Папір друкарський.
Гарнітура Шкільна. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 9,07.
ТОВ Видавництво «Ранок». Свідоцтво ДК № 5215 від 22.09.2016.
61071 Харків, вул. Кібальчича, 27, к. 135. E-mail: office@ranok.com.ua
Тел. (057) 701-11-22, 719-48-65, тел./факс (057) 719-58-67.
З питань реалізації звертатися за тел.: у Харкові – (057) 727-70-80, 727-70-77;
Києві – (044) 599-14-53, 377-73-23; Білій Церкві – (04563) 3-38-90; Вінниці – (0432) 55-61-10, 27-70-08;
Дніпрі – (056) 785-01-74, 789-06-24; Житомирі – (0412) 41-27-95, 44-81-82; Львові – (032) 244-14-36;
Миколаєві і Одесі – (048) 737-46-54; Черкасах – (0472) 51-22-51, 36-72-14; Чернівці – (0462) 62-27-43.
E-mail: commerce@ranok.com.ua.
«Книга поштою»: 61051 Харків, вул. Котельниківська, 5. Тел. (057) 727-70-90, (067) 546-53-73.
E-mail: pochta@ranok.com.ua
www.ranok.com.ua

© О. О. Тимофеева, 2017
© ТОВ Видавництво «РАНОК», 2017

ВИДАВНИЦТВО
РАНОК
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА ЛІТЕРАТУРА
УСІ КНИГИ ТУТ!
☎ ranok.com.ua
✉ e-ranok.com.ua
✉ pochta@ranok.com.ua
☎ (057) 727-70-90