

СУЧАСНА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА

ВИДАВНИЦТВО
РАНОК

С. М. Ванжа, Т. М. Христоєва,
Р. В. Алексєєва

БАЗОВИЙ
КОМПОНЕНТ
дошкільної освіти

нова редакція

РОЗГОРНУТИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН РІЗНОВІКОВІ ГРУПИ 4–6 років Жовтень

- Орієнтовний розподіл занять на тиждень
- Перспективний план на місяць
- Комплекси ранкової гімнастики та гімнастики після денного сну
- Календарний план на кожний день відповідно темі тижня



С. М. Ванжа, Т. М. Христоєва,
Р. В. Алексєєва



РОЗГОРНУТИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН РІЗНОВІКОВІ ГРУПИ 4–6 років Жовтень

Орієнтовна парціальна
освітня програма

Сценарії морально-етичних
бесід і свят

Ігрові й творчі завдання

Серія «Сучасна дошкільна освіта»

Розгорнутий календарний план. Різновікові групи (4–6 років). Жовтень / Уклад.:
Р 64 Ванжа С. М., Христюєва Т. М., Алексеєва Р. В., — Харків: Вид-во «Ранок», 2019. —
144 с. — (Серія «Сучасна дошкільна освіта»).

ISBN 978-617-09-5268-4

У посібнику подано перспективний та розгорнутий календарний план організації навчально-виховного процесу у різновіковій групі з дітьми 4–6 років. Він складений за блочно-тематичним принципом, що забезпечує змістову цілісність, системність, послідовність, ускладнення та повторення матеріалу протягом тематичного тижня.

Цей посібник можна використати як робочий календарний план, в який необхідно тільки вписати: індивідуальну роботу, трудову діяльність, загартовувальні заходи, роботу щодо попередження дитячого травматизму та роботу з батьками.

УДК 373.2.016



Разом дбаємо
про екологію та здоров'я

ISBN 978-617-09-5268-4

© Ванжа С. М., Христюєва Т. М.,
Алексеєва Р. В., 2019
© ТОВ Видавництво «Ранок», 2019

ВСТУП

Сьогодні дедалі більшого поширення набуває комплектування різновікових груп. Різновікова група має деякі переваги перед групою дітей одного віку, оскільки умови виховання в ній відтворюють умови виховання в повній сім'ї з кількома дітьми, чого позбавлені багато сучасних дошкільнят.

У такій групі дитина не відчуває необхідності постійно порівнювати себе з іншими, щоб «бути рівною», що за недосконалого педагогічного керівництва нерідко спричинює штучне урівнювання. Виховання у різновіковій групі створює умови для набуття досвіду взаємодії, розуміння іншого, вміння спільно гратися, вчитися, працювати.

В таких групах створюються сприятливі умови для спілкування молодших дітей зі старшими. У цьому зв'язку особливого значення набуває цілеспрямоване формування мовлення дітей. Спілкування старших і молодших за віком дітей є також чинником комунікативного розвитку, виховання таких рис, як невимушеність, відповідальність; розвитку активності, самоконтролю поведінки.

Тому педагогічне керівництво навчально-виховним процесом слід спрямовувати на організацію спільного життя дітей, їхнє спілкування, взаємодію, які впливають на психічний розвиток, сприяють формуванню товариських взаємин, вихованню гуманності.

Робота у таких групах має певну складність: вихователь повинен мати великий такт і майстерність, знання специфіки роботи з різними віковими групами, вміння співвідносити програмові вимоги з індивідуальними особливостями вихованців, здатність розуміти і бачити кожну дитину і всю групу.

Для більш ефективної організації навчально-виховного процесу у різновіковій групі представлений орієнтовний календарний план, який побудовано за блочно-тематичним принципом, що забезпечує змістову цілісність, системність, послідовність, ускладнення та повторення матеріалу протягом тематичного тижня. Під час складання цього плану були враховані рекомендації інструктивно-методичного листа Міністерства освіти і науки України «Планування роботи в дошкільних навчальних закладах» від 03.07.2009 р. № 1/9-455.

Перед планом на початку кожного місяця запропоновані: перспективний план, комплекси вправ ранкової гімнастики та гімнастики після денного сну.

Цей план структуровано за режимними моментами: ранок, навчальна діяльність, денна прогулянка, друга половина дня.

У розділі «Ранок» подано бесіди (спостереження) з метою та орієнтовними запитаннями, дидактичні та рухливі ігри з метою та ходом проведення. Ці форми роботи проводяться з усією групою, починаючи з молодших, а старші доповнюють, узагальнюють.

У розділі «Навчальна діяльність» представлені орієнтовні заняття за такою формою: тема, програмові завдання (навчальні, розвивальні, виховні), матеріали та обладнання, хід у вигляді розгорнутого плану з добором художніх творів, різних видів ігор.

Розподіл занять відповідає наказу Міністерства освіти і науки України від 20.04.2015 р. № 446 «Про затвердження гранично допустимого навчального навантаження на дитину у дошкільних навчальних закладах різних типів та форм власності».

Навчальний процес у різновікових групах здійснюється з використанням фронтальних, підгрупових та індивідуальних форм організації навчання. Загалом організація педагогічного процесу повинна бути зорієнтована не лише на загальні завдання виховання (програми, методичні вказівки), а головним чином — на дитину, її потреби, інтереси, рівень розвитку.

Під час фронтальних занять використовуються різні способи організації навчальної діяльності. Наприклад, першу половину заняття педагог працює з однією підгрупою, потім включає решту дітей і вирішує спільні для обох підгруп завдання. Або навпаки: заняття розпочинає з усією групою, а потім молодші йдуть гратися, а старші далі займаються з педагогом. Ще використовується поточна форма, коли працює одна підгрупа, а друга доповнює результат її діяльності.

Є й інша форма організації навчання — заняття з певною віковою підгрупою. При цьому краще вдається врахувати індивідуальні особливості дітей, скорочується кількість організаційних моментів, завдяки чому підвищується змістова щільність заняття. Під час роботи вихователя з віковою підгрупою є можливість спілкуватися з кожною дитиною, тобто здійснювати індивідуальний підхід. Тому результативність під час підгрупового навчання значно вища, ніж під час фронтального.

Однак організація навчання за віковими підгрупами може бути ефективною лише за умови участі в ньому помічника вихователя і чіткого розподілу обов'язків між ним і педагогом. Такий взаємозв'язок загальногрупових занять та занять із підгрупами дітей дає вихователю змогу правильно дозувати навчальне навантаження для дітей різного віку, попереджує їхню стомлюваність, а також допомагає вирішувати специфічні для дітей окремих вікових підгруп навчальні завдання.

Такі заняття, як «Ознайомлення із соціумом» та «Ознайомлення з природним довкіллям» проводяться фронтально — з усією групою, використовуючи поточну форму (працює одна підгрупа, а друга доповнює).

Заняття з розділу «Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування» вихователь може проводити як з усією групою, але з різними завданнями для кожної вікової підгрупи, так і окремо з кожною підгрупою. Один раз на тиждень з дітьми старшої підгрупи проводиться заняття з навчання елементів грамоти. Але розвиток мовлення дітей педагог повинен здійснювати не лише на заняттях, а й у повсякденній діяльності, під час режимних моментів, це дає широкі можливості для спілкування молодших зі старшими.

Заняття з логіко-математичного розвитку та художньо-продуктивної діяльності вихователь може проводити як фронтально з усією групою, але ставлячи різні програмові завдання для кожної вікової підгрупи, так і окремо з кожною віковою підгрупою дітей. Робота із закріплення знань дітей з математики відбувається як під час індивідуальної роботи, так і під час проведення дидактичних ігор.

Наприкінці заняття з образотворчої діяльності вихователь залучає дітей кожної вікової підгрупи до оцінки й аналізу не лише своїх робіт, а й інших дітей групи. Взаємоаналіз і взаємооцінка мають велике виховне значення. Молодші діти, з цікавістю розглядаючи роботи старших товаришів, набувають певного досвіду у створенні образу. При цьому зростає авторитет старших дітей і відповідальність під час виконання роботи.

Заняття з розділу «Здоров'я та фізичний розвиток» можна проводити з усією групою одночасно, але об'єднуючи дітей у підгрупи під час виконання основних рухів. Під час таких занять необхідна допомога помічника, який буде стежити за правильністю виконання молодшими дітьми уже знайомого руху, а вихователь навчатиме старших дітей нового. Залежно від фізичного розвитку дитини вихователь тимчасово може перевести слабшу дитину із старшої підгрупи в молодшу чи навпаки. Під час виконання загальнорозвивальних вправ збільшує дозування для старших або ускладнює вправи. Під час бігу діти біжать двома підгрупами в різних напрямках: старші по зовнішньому, а молодші по внутрішньому колу. Рухливу гру на заняття вихователь добирає для обох підгруп, але з різним варіантом виконання, який відповідає віку дітей.

З дітьми старшої підгрупи також заплановані заняття з конструювання та художньої праці. Вони проводяться організовано в першій половині дня.

У розділі «Денна прогулянка» подано бесіди (спостереження) з метою та переліком основних запитань і завдань дітям, дидактичні та рухливі ігри з метою та ходом проведення. В ті дні, коли немає занять з фізкультури, представлені комплекси фізичних вправ на свіжому повітрі. А в ті дні, коли є такі заняття, закріплюються в індивідуальній формі вправи, вивчені на занятті (необхідно тільки вписати імена дітей та назви вправ). Також рекомендована трудова діяльність в природі.

У розділі «Друга половина дня» представлені різні види ігор з метою та ходом проведення, етапи проведення сюжетно-рольових ігор. А ще запропоновано бесіди та художні твори відповідно до тематики тижня.

Під час складання цього плану було опрацьовано велику кількість методичної літератури різних авторів та видавництв.

Цей посібник можна використовувати як робочий календарний план, в який необхідно, враховуючи індивідуальні особливості дітей певної групи та за потребою вихователя, вписати:

- індивідуальну роботу (розділ програми чи напрямок навчально-виховної роботи, імена дітей та завдання дітям);
- трудову діяльність (доручення, спільна праця з вихователем);
- загартовувальні заходи (назва, норми);
- роботу щодо попередження дитячого травматизму (форма роботи, тема, мета);
- роботу з батьками (форма роботи, імена дітей, з батьками яких ця робота планується, тема, мета).

ОРІЄНТОВНИЙ РОЗПОДІЛ ЗАНЯТЬ НА ТИЖДЕНЬ

Дні тижня	Вид діяльності
Понеділок	1. Здоров'я та фізичний розвиток 2. Ознайомлення із соціумом 3. Художньо-продуктивна діяльність (малювання)
Вівторок	1. Художньо-продуктивна діяльність (музична) 2. Ознайомлення з природним довкіллям 3. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)
Середа	1. Здоров'я та фізичний розвиток 2. Логіко-математичний розвиток 3. Художньо-продуктивна діяльність (ліплення/аплікація)
Четвер	1. Художньо-продуктивна діяльність (музична) 2. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування Молодша підгрупа — зв'язне мовлення Старша підгрупа — навчання елементів грамоти 3. Старша підгрупа. Логіко-математичний розвиток (конструювання)
П'ятниця	1. Ознайомлення із соціумом 2. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література) 3. Старша підгрупа. Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)

ПЕРСПЕКТИВНИЙ

Дні тижня	Теми Вид діяльності	І тиждень Тема тижня «Дитячий садок — моя друга домівка»
Понеділок	Здоров'я та фізичний розвиток	Тема: «Змагання іграшок»
	Ознайомлення із соціумом	Тема: «Наш дитячий садок»
	Художньо-продуктивна діяльність (малювання)	Молодша підгрупа Тема: «Прикрасимо наші шафи» Старша підгрупа Тема: «Моя улюблена іграшка»
Вівторок	Художньо-продуктивна діяльність (музична)	За планом музичного керівника
	Ознайомлення з природним довкіллям	Тема: «Екологічна стежина дитячого садка»
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)	Молодша підгрупа Тема: «Поспішаємо до дитсадка» Старша підгрупа Тема: «Мій дитячий садок»
Середа	Здоров'я та фізичний розвиток	Тема: «Улюблені іграшки»
	Логіко-математичний розвиток	<i>Загальне заняття</i> Тема: «Число 2 і цифра 2. Пара. Ширина»
	Художньо-продуктивна діяльність (ліплення/аплікація)	Молодша підгрупа <i>(аплікація)</i> Тема: «Подарунок для друга» Старша підгрупа Тема: «Хоровод друзів»

ПЛАН НА ЖОВТЕНЬ

<p align="center">II тиждень Тема тижня «Хліб — головне багатство України»</p>	<p align="center">III тиждень Тема тижня «Що на городі в нас росте»</p>	<p align="center">IV тиждень Тема тижня «Збір урожаю в саду»</p>
<p>Тема: «Хліборобом буду я»</p>	<p>Тема: «Як у нас на городі»</p>	<p>Тема: «Подорож до осіннього саду»</p>
<p>Тема: «Хліб — головне багатство України»</p>	<p>Тема: «Що на городі в нас росте»</p>	<p>Тема: «Праця дорослих у саду»</p>
<p>Молодша підгрупа Тема: «Колосе пшеничний» (малювання тичками) Старша підгрупа Тема: «Вантажівка везе пшеницю до міста» (сюжетне)</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Наш кавун бокастий і смугастий» Старша підгрупа Тема: «Осінь трудова» (творче малювання)</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Консервуємо компот для іграшок» Старша підгрупа Тема: «Кавун смачний і смугастий» (сюжетне малювання по вологому)</p>
<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>
<p>Тема: «Як хліб до столу потрапив?»</p>	<p>Тема: «Збір урожаю на городі»</p>	<p>Тема: «Збір урожаю в саду»</p>
<p>Молодша підгрупа Тема: «Як хліб на стіл прийшов?»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «На ярмарку» Старша підгрупа Тема: «Ходить гарбуз по городу»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «У саду» Старша підгрупа Тема: «Овочі та фрукти»</p>
<p>Тема: «Вже достигло житечко»</p>	<p>Тема: «Спритні овочівники»</p>	<p>Тема: «Ми збираем урожай»</p>
<p>Молодша підгрупа Тема: «Орієнтування в часі. Порівняння за висотою» Старша підгрупа Тема: «Числа 1 і 2. Овал»</p>	<p><i>Загальне заняття</i> Тема: «Число 3 і цифра 3. Високий, низький»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Трикутник. Порівняння множин» Старша підгрупа Тема: «Число 3 і цифра 3. Трикутник»</p>
<p><i>Колективне ліплення</i> Тема: «Коровай, калачі та бублики»</p>	<p><i>Колективна аплікація</i> Тема: «Осінь на городі»</p>	<p><i>Колективне ліплення</i> Тема: «Осінній натюрморт»</p>

Дні тижня	Теми Вид діяльності	І тиждень Тема тижня «Дитячий садок — моя друга домівка»
<i>Четвер</i>	Художньо-продуктивна діяльність (музична)	За планом музичного керівника
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування Молодша підгрупа — зв'язне мовлення Старша підгрупа — навчання елементів грамоти	Молодша підгрупа Тема: «Наш чудовий дитсадок» Старша підгрупа Тема: «Голосні звуки»
	Старша підгрупа — логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)	Тема: «Кицькин дім» (будівельний матеріал)
<i>П'ятниця</i>	Ознайомлення із соціумом	Тема: «Хто працює в дитячому садку»
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)	<i>Загальне заняття</i> Тема: «Читання твору Н. Забіли “Ясочин садок”»
	Старша підгрупа — художньо-продуктивна діяльність (художня праця)	Тема: «Подарунок другові» (природний матеріал)

<p align="center">II тиждень Тема тижня «Хліб — головне багатство України»</p>	<p align="center">III тиждень Тема тижня «Що на городі в нас росте»</p>	<p align="center">IV тиждень Тема тижня «Збір урожаю в саду»</p>
За планом музичного керівника	За планом музичного керівника	За планом музичного керівника
<p>Молодша підгрупа Тема: «Звідки береться хліб?» Старша підгрупа Тема: «Приголосні звуки»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Складання казки “Зайчик-городник”» Старша підгрупа Тема: «Голосні та приголосні звуки»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Запрошення до столу» Старша підгрупа Тема: «М’які приголосні звуки»</p>
<p>Тема: «Млин» (будівельний матеріал)</p>	<p>Тема: «Вантажівка» (будівельний матеріал)</p>	<p>Тема: «Ящик для зберігання фруктів» (кольоровий картон)»</p>
<p>Тема: «Хліб — усьому голова»</p>	<p>Тема: «Осінні свята»</p>	<p>Тема: «Чим осінь багата?»</p>
<p>Молодша підгрупа Тема: «Переказ української народної казки “Колосок”» Старша підгрупа Тема: «Переказ казки Л. Фесюкової “Каравай”»</p>	<p>Тема: «Рольове обігрування української народної пісні “Ходить гарбуз по городу”»</p>	<p>Молодша підгрупа Тема: «Вивчення вірша Л. Біленької “Слива”» Старша підгрупа Тема: «Переказ оповідання В. Сухомлинського «Я вирощу внучку, дідусю»»</p>
<p>Тема: «Вітрячок» (з паперу)</p>	<p>Тема: «Гарний урожай» (панно)</p>	<p>Тема: «Кошик для фруктів» (з паперу)</p>

КОМПЛЕКСИ ГІМНАСТИКИ

Ранкова гімнастика «Хлібороби»

I. Ходьба у середньому темпі, як фізкультурники.

Ходьба на носках і п'ятах.
Біг у середньому темпі, ходьба.

II. Вправи з прапорцями.

1. Піднімання рук у сторони та вперед.

Вихідне положення — основна стійка, руки з прапорцями опущені вниз.

- 1 — підняти прапорці в сторони (вдих).
- 2 — простягти руки з прапорцями вперед (видих).
- 3 — розвести руки в сторони (вдих).
- 4 — опустити руки (видих).

Повторити 8 разів.

2. Нахили тулуба в сторони.

Вихідне положення — стійка ноги в сторони, руки з прапорцями опущені вниз.

- 1 — нахилити тулуб ліворуч, підняти руки через сторони вгору (видих).
- 2 — повернутись у вихідне положення (вдих).
- 3–4 — те саме праворуч.

Повторити 6–8 разів.

3. Піднімання ноги, зігнутої в коліні, вгору.

Вихідне положення — основна стійка, руки з прапорцями опущені вниз.

- 1 — підняти праву ногу, зігнуту в коліні, вгору, поставити прапорці на коліно.
- 2 — приставити ногу.
- 3–4 — те саме з лівої ноги.

Повторити 8 разів.

4. Повороти тулуба.

Вихідне положення — стійка ноги нарізно, руки з прапорцями опущені вниз.

- 1 — повернути тулуб праворуч, руки з прапорцями вгору (вдих).
- 2 — повернутись у вихідне положення (видих).
- 3–4 — те саме ліворуч.

Повторити 8 разів.

5. Колові рухи руками вперед і назад.

Вихідне положення — основна стійка, руки з прапорцями в сторони.

- 1–4 — колові рухи руками вперед.
- 5–8 — колові рухи руками назад.

Повторити 4 рази.

6. Стрибки.

Вихідне положення — основна стійка, руки з прапорцями опущені вниз.

- 1 — стрибком поставити ноги нарізно, руки з прапорцями в сторони.
- 2 — стрибком поставити ноги разом, руки з прапорцями опустити вниз.

Повторити 8 разів.

III. Ходьба у повільному темпі.

Ранкова гімнастика «Веселі садівники»

I. Ходьба змієюю чергується з бігом зі зміною напрямку.

Ходьба на носках, руки на поясі.

II. Загальнорозвивальні вправи з палицею.

1. Піднімання палиці вгору.

Вихідне положення — основна стійка, руки опущені вниз, палицю тримати за кінці.

1 — підняти палицю до грудей.

2 — підняти палицю вгору над головою (вдих).

3 — опустити палицю до грудей.

4 — опустити палицю вниз у вихідне положення (видих).

Повторити 8 разів.

2. Нахили тулуба в сторони.

Вихідне положення — стійка ноги нарізно, палиця за головою на плечах.

1 — нахилити тулуб праворуч (видих).

2 — повернутись у вихідне положення (вдих).

3–4 — те саме ліворуч.

Повторити 6–8 разів.

3. Нахили тулуба вперед.

Вихідне положення — стійка ноги нарізно, палиця ззаду за спиною, руки прямі.

1 — нахилити тулуб уперед, одночасно відводячи палицю назад (видих).

2 — випрямитись у вихідне положення (вдих).

Повторити 8 разів.

4. Перестрибування через палицю.

Вихідне положення — основна стійка, руки опущені вниз, палицю тримати за кінці.

1 — згинаючи праву ногу, переступити через палицю.

2 — переступити у зворотному напрямку.

3–4 — те саме з лівої ноги.

Повторити 6–8 разів.

5. Повороти тулуба.

Вихідне положення — стійка ноги нарізно, руки опущені вниз, палицю тримати за кінці.

1 — повернути тулуб праворуч, підняти палицю вгору над головою (вдих).

2 — повернутись у вихідне положення (видих).

3–4 — те саме ліворуч.

Повторити 6–8 разів.

6. Стрибки через палицю.

Вихідне положення — основна стійка, руки на поясі, палиця на підлозі перед ногами.

1 — стрибок вперед через палицю, відштовхнувшись обома ногами.

2 — стрибок назад через палицю.

Повторити 8–10 разів.

III. Ходьба у повільному темпі з рухами рук, як рибка.

Гімнастика після денного сну «Колосок»

Жили півник й мишенята
У просторій гарній хаті.
Півник сильний, заповзятий,
Мишенята — ледарята.
Півник рано прокидався,
Навкруги він озирався...

1. Вихідне положення — лежачи на спині, ноги разом, руки вздовж тулуба.

- 1 — повернути голову ліворуч.
 - 2 — повернутися у вихідне положення.
 - 3–4 — те саме праворуч.
- Повторити 7–8 разів.

І кричав: «Ку-ку-рі-ку!
Скоро їду за ріку!»
Якось півник працював —
Він подвір'я замітав...

2. Вихідне положення — лежачи на спині, руки з'єднані у долонях попереду.

- Руки руками праворуч-ліворуч.
Повторити по 4 рази в кожний бік.

Гульк — знайшов там колосок
І від щастя скок та скок:
— Колосок такий важкий,
Подивіться, он який!

Діти лежачи піднімають прямі ноги вгору, руки за головою — 6–7 разів.

3. Вихідне положення — лежачи на спині, ноги разом, руки за головою.

- 1 — підняти прямі ноги вгору.
 - 2 — повернутися у вихідне положення.
- Повторити 6–7 разів.

Круть і Верть, а ну робити!
Колосочок молотити!
А вони: — Тільки не я!
Це і справа не моя!

Діти, лежачи на спині, махають руками і ногами.

4. Вихідне положення — лежачи на спині.

- Махання одразу руками й ногами.

Півник сам на млин пішов,
Борошенця намолов.

Діти, лежачи на спині, виконують вправу «Ножиці» (змахи ногами) 6–7 разів.

5. Вихідне положення — лежачи на спині, руки вздовж тулуба.

- Змахи ногами, вправа «Ножиці».

Півник тісто замісив,
Посолив і помастив...

6. Вихідне положення — лежачи на животі; руки, зігнуті в ліктях, біля плечей.

1 — піднятися, руки випрямити, ноги рівні.

2 — повернутися у вихідне положення.

Повторити 6–7 разів.

Пиріжечків наліпив
І у пічку посадив.

7. Вихідне положення — стоячи на колінах, руки перед грудьми.

1–4 — плескання у долоні, вправа «Ліпимо пиріжки».

5 — випрямити руки вперед.

6 — повернутися у вихідне положення.

Повторити 6–7 разів.

Мишенята ну біжати,
Просять їх почастувати.

8. Вихідне положення — сидячи на краю ліжка, руки в упорі за спиною.

Діти роблять колові рухи ногами, імітуючи їзду на велосипеді.

Повторити 6 разів.

Півник каже: — Чу, чу, чу!
Мишеняток я провчу!
Ви підіть та попрацюйте,
Тільки більш не ледарюйте!

9. Вихідне положення — стоячи біля ліжка, руки вздовж тулуба, голова нахилена вперед.

Діти крокують на місці біля ліжка.

— Добре, будем працювати!
Добре, будем помагати!

10. Вихідне положення — стоячи біля ліжка, руки на поясі.

Стрибки на двох ногах.

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

Тема тижня: «Дитячий садок — моя друга домівка»

ПОНЕДІЛОК	
Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Бесіда «Мій дитячий садок» Мета: продовжувати формувати уявлення дітей про дитячий садок, територію, ігрові майданчики; виховувати шанобливе ставлення до дитячого садка. Запитання: Як ви вважаєте, що таке дитячий садок? Які приміщення є на території дитячого садка? Для чого вони необхідні?</p> <p>Рухлива гра «Коровай» Мета: вдосконалювати навички ходьби по колу; виховувати уважність і пам'ять.</p> <p>Математична гра «Хмаринки» Мета: закріпити вміння дітей порівнювати предмети за розміром і кількістю.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>У дітей конверти з різними геометричними фігурами, різного розміру. Дітям необхідно згрупувати їх за розміром, потім за кольором і полічити їх.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____</p>
Навчальна діяльність	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Змагання іграшок» Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none">— розучити комплекс ранкової гімнастики;— у дітей молодшої підгрупи вдосконалювати вміння бігати з максимальною швидкістю та підлізати під шнуром грудьми вперед; розвивати увагу та вміння розпізнавати кольори;— дітей старшої підгрупи вчити повзати по-пластунськи та метати торбинки з піском у горизонтальну ціль;— формувати навички ходьби та бігу врозтіч під час гри «Кольорові автомобілі»;— виховувати дбайливе ставлення до свого здоров'я.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Обладнання і матеріали: два стояки, шнур 10–12 м, прапорці різних кольорів, різнокольорові смужки для кожної дитини, обручі, торбинки з піском (200 г).</p> <p>План</p> <p>I. Вступна частина</p> <p>Ходьба зі зміною темпу, на носках приставним кроком (лівим і правим боком); біг у середньому темпі (35 с).</p> <p>Перешиккування в колону по троє.</p> <p>Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Біг парами на дистанцію 10 м з максимальною швидкістю.</p> <p>Пролізання під шнуром, натягнутим на висоті 50 см. За крок до шнура діти у напівприсіді пролізають грудьми вперед. Підводяться і 4–5 разів стрибають на обох ногах.</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Повзання по-пластунськи на відстань 3–4 м. Потім підвестись і виконати чотири стрибки на місці, як зайчик.</p> <p>Метання торбинки з піском із-за спини через плече у горизонтальну ціль (обруч) з відстані 3 м двічі лівою та двічі правою рукою.</p> <p>Гра «Кольорові автомобілі».</p> <p>III. Заклучна частина</p> <p>Ходьба з поступовим уповільненням темпу.</p> <p>Заняття: Ознайомлення із соціумом</p> <p>Тема: «Наш дитячий садок»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — продовжувати формувати уявлення дітей про приміщення дитячого садка; — познайомити з людьми, які працюють у дитячому садку, розповісти про особливості їхньої роботи (відповідальне виконання своїх обов’язків, чуйне і дбайливе ставлення до дітей); — формувати вміння висловлювати своє ставлення до дитячого садка; — розвивати мовленнєву компетентність; — виховувати повагу до праці дорослих, бажання полегшити її, вдячність дорослим. <p>Обладнання і матеріали: лялька Оленка, «чарівний клубочок».</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — прихід ляльки Оленки у гості.</p> <p>Дидактична вправа «Давайте познайомимось». Діти стоять у колі, в руках у них клубочок. Передаючи клубочок одне одному, розповідають про себе (як звати, що любляють робити).</p> <p>2. Запрошення Оленки у подорож по дитячому садку.</p> <p><i>Перша зупинка</i> – «Музичний зал». Для чого потрібний музичний зал? Що тут роблять діти? Як звати музичних керівників? Що є в залі? Для чого потрібно? Які свята ми проводили в музичному залі?</p> <p><i>Друга зупинка</i> – «Медичний кабінет». Хто тут працює? Чи важко працювати медичною сестрою в дитячому садку? Що ви знаєте про її дії? Які предмети, що знаходяться у кабінеті, ви знаєте?</p>
--	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Третя зупинка – «Кухня». Що ви знаєте про роботу працівників кухні? Кухар і його помічники розповідають про свою роботу. Діти розглядають предмети, які є на кухні. Які страви, що їх готують кухарі, вам подобаються? Як ви вважаєте, чи легка праця кухарів?

Четверта зупинка – «Пральня». Що це за приміщення? Яку роботу виконують на пральні? Пралі розповідають про свою роботу.

П'ята зупинка – «Кабінет завідувачки». Діти розглядають обладнання кабінету. Завідувачка розповідає про свою роботу.

Шоста зупинка – «Кабінет вихователя-методиста». Діти розглядають цікаві ігри, посібники, книжки.

3. Підсумок подорожі. Запропонувати нагадати Оленці, в яких приміщеннях вони були, прочитати вірші про дитячий садок та працівників дитячого садка.

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (предметне малювання)

Молодша підгрупа

Тема: «Прикрасимо наші шафи»

Програмові завдання:

— вчити визначати задум відповідно до призначення малюнка (малюнки на шафах);

— створити умови для самостійної творчості — малювати предметний малюнок і оформлювати рамкою з барвистих смужок;

— уточнити уявлення про призначення певних приміщень (роздягальня);

— виховувати любов до дитячого садка як до рідної домівки, самостійність, акуратність;

— розвивати естетичне сприйняття.

Обладнання і матеріали: лялька Оленка; паперові квадрати, різні за кольором, але однакові за розміром; предметні картки для показу (прапорець, кулька, квітка, яблуко, пірамідка).

План

1. Ігровий момент — прихід ляльки Оленки, яка не змогла знайти свою шафу. Вихователь звертає увагу дітей на те, що Оленка не змогла знайти свою шафу.

Чому? (*Шафа була не позначена.*)

2. Читання вірша О. Ликова «Ось який наш коридор».

В коридорі шафочки,

Пальта в них і шапочки.

Ось на шафочках картинки:

Груша, яблуко, морквинка,

Заєць, вишня, кінь, рушниця,

Помідор, редис, лисиця...

Стануть дітям у пригоді,

Щоб не плутали свій одяг.

3. Бесіда про приміщення, де діти знімають одяг, коли приходять до дитсадка, куди складають, за якими ознаками впізнають свою шафу.

4. Мотивація: намалюємо різні картинки в рамках із кольорових смужок для наших шафочок.

5. Показ варіантів картинок. Вихователь нагадує, що картинки мають бути різні, щоб ніхто не переплутав свою шафу й речі.

6. Самостійна робота дітей. Вихователь за потреби допомагає дітям.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>7. Підсумок. Виставка робіт. Діти пропонують Оленці вибрати роботу для своєї шафи й розміщують роботи на своїх шафах.</p> <p>Старша підгрупа Тема: «Моя улюблена іграшка» Програмові завдання: — вчити дітей визначати зміст майбутньої роботи на задуману тему, визначати засоби виразності, що відповідають створеному образу, самостійно створювати колективні роботи, узгоджувати свої дії з діями інших; — закріпити знання способів зображення фігур тварин, різних предметів і технічні прийоми малювання кольоровими олівцями; — формувати зорову оцінку зовнішніх ознак тварин та предметів; — виховувати дружні стосунки, любов до іграшок, бажання піклуватися про свої іграшки.</p> <p>Обладнання і матеріали: різні іграшки, вірші А. Барто «Іграшки», тонований папір, простий олівець, кольорові олівці.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент: прихід у гості Олівця-Малювця, який приніс із собою свою улюблену іграшку — ляльку. Пропонує дітям намалювати свої улюблені іграшки та розповісти про них. 2. Мотивація: намалюємо свої улюблені іграшки, організуємо виставку та покажемо Олівцю-Малювцю, як ми вміємо малювати. 3. Читання дітьми віршів А. Барто із серії «Іграшки». А яка твоя улюблена іграшка? Розкажи про неї. За що ти її любиш? 4. Запропонувати самостійно обрати тему своєї роботи. Пригадати технічні прийоми малювання кольоровими олівцями. 5. Пальчикова гімнастика. 6. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога — показ прийомів малювання різних предметів. 7. Підсумок. Аналіз робіт. Запропонувати разом з Олівцем-Малювцем вибрати найгарніші, виконані правильно та акуратно. Організувати виставку на тему «Наші улюблені іграшки».
<p>Денна прогу- лянка</p>	<p>Розглядання альбому ілюстрацій про життя у дитячому садку Мета: розвивати спостережливість, інтерес до життя свого дитячого садка; виховувати дружні стосунки між дітьми у групі.</p> <p>Вихователь під час прогулянки звертає увагу на взаємини хлопчиків та дівчаток: хлопчики повинні поважати дівчаток, а дівчатка повинні бути ніжними, уважними.</p> <p>Мовленнєва гра «Складаємо розповідь про дитячий садок» Мета: розвивати емоційну сферу дитини, мовлення, уяву, увагу; коригувати міжособистісні стосунки в групі; розвивати навички спілкування.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь починає розповідь фразою: «Жили собі...», «Одного разу...», «Якось у дитячому садочку...» тощо.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Діти по колу продовжують розповідь, доки черга знов не доходить до дорослого (ведучого), який спрямовує сюжет розповіді у потрібному напрямку, і гру продовжують.</p> <p>Дидактична гра «Найкращий друг» Мета: формувати вміння дітей об'єктивно оцінювати власні чесноти та чесноти інших; закріпити вміння добирати прикметники; виховувати доброзичливість, чуйність, дружелюбність.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує назвати різні людські риси характеру. Потім пропонує продовжити речення, добираючи відповідні прикметники:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Я хочу мати друга, який... — Мені не потрібен друг, який... — Щоб друг мене поважав, я маю бути... — Щоб дружити з моїм другом, мені не слід бути... <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті _____</p> <hr/> <p>Рухлива гра «Підкинь та злови» Мета: вдосконалювати навички бігу й ловіння м'яча; розвивати спритність.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати разом зібрати іграшки після гри.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <hr/> <hr/>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартувальні заходи: _____</p> <hr/> <p>Гра-імпровізація «Хто працює в дитсадку» Мета: закріпити знання дітей про професії людей, які працюють у дитячому садку; розвивати координацію рухів, вміння імітувати дії людей певної професії; виховувати повагу до працівників дитячого садка.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь по черзі викликає дітей і дає їм завдання (на вушко, щоб інші не почули) рухами показати дії якогось працівника дитячого садка, а інші відгадують назву цієї професії.</p> <p>Самостійна діяльність дітей: гра «Як багато іграшок у нашому садку» — особливості зовнішнього вигляду та використання різних іграшок.</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Сюжетно-рольова гра «Ляльковий дитячий садок» Етап гри: бесіда «Здрастуй, дитячий садок!» Мета: закріпити назви дитячого садка, груп; продовжувати формувати знання дітей про ігрове середовище групи, ігровий майданчик і правила бережливого та безпечного користування обладнанням.</p> <p>Гра «Наша група» Мета: вправляти дітей в умінні помічати і знаходити суперечності, протилежні ознаки предметів і дій; розвивати уяву, мислення, вміння оцінювати свої дії; виховувати почуття справедливості.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти об'єднуються у дві команди (наприклад, «Дівчатка» і «Хлопчики»). Вихователь пропонує кожній команді по черзі розказати про групу, використовуючи суперечності. <i>Наприклад:</i> У нашій групі багато дітей, тому тут дуже весело, але надто шумно.</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Зроби фігуру» Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати чуття рівноваги, витримку.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей. Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ВІВТОРОК

Ранок

Ранкова гімнастика «Хлібороби»

Спостереження за погодою; її вплив на здоров'я людей

Мета: вчити дітей орієнтуватися в основних станах погоди (холодно, тепло, спекотно, похмуро, вітряно); розвивати спостережливість; виховувати бажання берегти своє здоров'я.

Запитання: Чи є надворі вітер? Як ви про це дізналися? Як необхідно одягатися у вітряну погоду? А якщо йде дощ? Як ми одягалися влітку? Чому? Що ми будемо вдягати взимку?

Рухлива гра «Цілься краще»

Мета: вдосконалювати навички метання в ціль; розвивати окомір і спритність.

Математична гра «Порівняй кульки»

Мета: вправляти дітей в умінні порівнювати групи предметів за допомогою складання пар.

Хід гри

У дітей конверти із кульками різних розмірів і кольорів. Діти порівнюють кульки, складаючи парами і використовуючи знаки «=» та «≠».

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

Навчальна діяльність

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)

Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям

Тема: «Екологічна стежина дитячого садка»

Програмові завдання:

- продовжувати знайомити дітей з об'єктами живої природи;
- вчити бачити ознаки пристосування рослин до умов існування;
- формувати зачатки екологічної свідомості;
- виховувати дбайливе ставлення до навколишнього світу природи.

Обладнання і матеріали: заздалегідь розроблений маршрут-схема зі стежинками території дитячого садка; кошик.

План

1. Ігровий момент — запрошення у подорож екологічною стежиною.

Розглядання схеми-маршруту, повторення правил поведінки в природі.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>2. Подорож стежиною.</p> <p><i>Зупинка 1. «Різнобарвний квітничок»</i> Діти називають осінні квіти, разом з вихователем пояснюють, чому ці квіти культурні, а не дикорослі. Біля клумби ставлять щиток з надписом «Не зривай квітку!», «Квіти не рвати!».</p> <p><i>Зупинка 2. «Каштанова»</i> Вихователь пояснює, чому на каштані починає жовтіти і сохнути листя. Діти збирають плоди в кошик для розглядання та поробок, встановлюють щиток з надписом «Не ламай гілок!», «Гілки не ламати!».</p> <p>Дидактична гра «Добіжи до дерева, яке я назву» — закріплення знання дітьми дерев, що ростуть на стежині дитячого садка, вміння орієнтуватися в просторі, спритність та увагу.</p> <p><i>Зупинка 3. «Аптечна»</i> Діти оглядають галявину лікарських рослин. Деякі рослини посадили навесні (м'ята, нагідки, шавлія), а деякі вирости самі (подорожник, кропива, ромашка). Яку користь приносять лікарські рослини? Як людина використовує їх для покращення здоров'я?</p> <p><i>Зупинка 4. «Вітамінна»</i> Діти розглядають плоди шипшини (форму, колір, розмір ягід), пригадують, що навесні на місці плодів були чарівні запашні квіти. Вихователь пояснює, чому плоди шипшини корисні.</p> <p><i>Зупинка 5. «Фруктова»</i> Діти зупиняються біля фруктових дерев, з'ясовують, чи можна без плодів відгадати дерево. Запропонувати допомогти садівнику зрізати сухі гілки, пояснити, для чого це треба робити.</p> <p>3. Дидактична гра «Я дерево». Обирається ведучий, який уявляє себе яким-небудь деревом. Решта дітей намагається відгадати, ставлячи запитання: «Ти скидаєш листя на зиму? Які в тебе листочки: великі, маленькі? Якого вони кольору восени? Якого кольору стовбур? Яка кора на дотик? Які в тебе плоди?»</p> <p>4. Підсумок. Запропонувати дітям розглянути малюнки та відмітити добрі справи, які допомагають природі розквітати.</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</p> <p>Молодша підгрупа Тема: «Поспішаємо до дитсадка» Програмові завдання: — вчити дітей складати розповідь за малюнками, чітко давати відповіді на запитання; — дати уявлення про слово як одиницю мовлення; — формувати вміння чути в словах різні звуки, вслуховуватися в їхнє звучання; — закріпити вміння виділяти перший звук у слові, швидко і чітко повторювати слова, виразно промовляти звуки; — вправляти в умінні підтримувати розмову, запропоновану вихователем, інтонувати слова;</p>
--	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

- розвивати фонематичний слух, усне мовлення;
- виховувати інтерес до занять.

Обладнання і матеріали: сюжетні малюнки за темою «У дитячому садку», предметні картинки із зображеннями іграшок, м'яч.

План

1. Ігровий момент — читання вірша Д. Мегелика «В дитсадок».

Сходить сонце над землею, Мов рожевий колобок. Хлопчик з мамою своєю Поспішає в дитсадок. Посміхаються хлопчині Край дороги ясени	І про ранок тихо-синій Щось розказують вони. Розшумілися ялини, Розливають холодок, Мов радіють, що хлопчина Йде сьогодні в дитсадок!
--	--

2. Дидактична гра «Розкажи історію». Вихователь демонструє дітям сюжетні малюнки за темою «У дитячому садку». Діти складають розповідь за зразком вихователя, придумують назви до малюнків.

Запитання: Куди йдуть діти? Хто веде їх до дитячого садка? Чому в руках у них квіти і повітряні кульки? Хто чекає на дітей у дитячому садку? У що одягнений хлопчик? У що одягнена дівчинка? Який настрій у дітей? Чому?

3. Мовленнєва гра «Розкажи, що ти робиш». Кожна дитина має повторити речення, відповідно змінивши його, тобто сказати від 1-ї особи.

Наприклад: діти читають книжку — я читаю книжку.

4. Дидактична вправа «Назви слово». Діти стають у коло. Кожна дитина повинна назвати слово, яке має відношення до дитсадка, і сказати його іншому, передаючи при цьому м'яч. Не можна називати вже сказані слова. Хто з дітей не назвав швидко слово, стає в середину кола.

5. Вправи на звуконаслідування. Вихователь пропонує дітям промовити слова з різною силою голосу.

6. Фізкультхвилинка.

7. Дидактична вправа «Назви перший звук». Вихователь роздає дітям предметні картинки із зображеними на них іграшками. За допомогою вихователя діти виділяють перший звук у слові, протягуючи його:

м-м-м-м'яч, м-м-м-машина.

8. Робота з картками. Вихователь пропонує дітям назвати предмети, зображені на малюнку, і виділити перший звук у названому слові. Як одним словом можна назвати всі зображені предмети? (*Іграшки.*)

Старша підгрупа

Тема: «Мій дитячий садок» (складання розповіді за планом вихователя)

Програмові завдання:

- поглибити та систематизувати знання дітей про дитячий садок;
- вчити складати розповідь за планом вихователя, спираючись на малюнки;
- вправляти в умінні чітко давати відповіді на поставлені запитання;
- активізувати словник дітей відповідно до теми;
- формувати вміння підтримувати розмову, запропоновану вихователем;
- розвивати творчу уяву, логічне мислення.

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Обладнання і матеріали: сюжетні малюнки за темою «У дитячому садку», предметні картинки із зображеннями іграшок, м'яч.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — читання вірша Т. Ліщинської «У дитсадку».</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Дитсадок у нас привітний, Тут дерев багато й квітів...</td> <td style="width: 50%;">Вже навчили нас потрошку У руках тримати ложку.</td> </tr> <tr> <td>Вихователі навчають, Їм батьки допомагають.</td> <td>Нас навчили одягатись, У веселі ігри гратись.</td> </tr> <tr> <td>І бабусі, й дідусі, Навіть родичі усі.</td> <td>Учать вірно говорити, Між собою дружно жити.</td> </tr> </table> <p>Запитання за змістом: Що таке дитячий садок? Для чого потрібні дитячі садки? Чи можна назвати дитячий садок домівкою? Чому? Чого навчає дитсадок? Що ви найбільше любляете робити в дитсадку?</p> <p>2. Мовленнєва гра «Розкажи, що ти робиш». Дітям необхідно повторити речення, змінивши його, тобто сказати від 1-ї особи. (<i>Наприклад: діти малюють — я малюю і т. д.</i>).</p> <p>3. Мовленнєва гра «Назви слово». Діти, передаючи м'яч одне одному, називають слово, яке має відношення до дитячого садка.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Розглядання ілюстрацій. Запропонувати скласти розповідь про дитячий садок, спираючись на ілюстрації.</p> <p><i>План розповіді Орієнтовні запитання</i></p> <p>Куди ви йдете кожного ранку? Хто вас зустрічає у дитячому садку? Які приміщення є у груповій кімнаті і що ви там робите? Що ви любляете робити у дитячому садку? Чи подобається вам життя у дитячому садку? Складання розповіді (2–4 дітьми).</p> <p>6. Дидактична вправа «Що було б, якби...?» Діти висловлюють свою думку, відповідаючи на запитання: — Щоб було б, якби вихователі не прийшли на роботу? — Щоб було б, якби не було іграшок у групі? І т. д.</p> <p>7. Підсумок. Запропонувати пригадати вірші про дитячий садок.</p>	Дитсадок у нас привітний, Тут дерев багато й квітів...	Вже навчили нас потрошку У руках тримати ложку.	Вихователі навчають, Їм батьки допомагають.	Нас навчили одягатись, У веселі ігри гратись.	І бабусі, й дідусі, Навіть родичі усі.	Учать вірно говорити, Між собою дружно жити.
Дитсадок у нас привітний, Тут дерев багато й квітів...	Вже навчили нас потрошку У руках тримати ложку.						
Вихователі навчають, Їм батьки допомагають.	Нас навчили одягатись, У веселі ігри гратись.						
І бабусі, й дідусі, Навіть родичі усі.	Учать вірно говорити, Між собою дружно жити.						
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Знайомство з методичним кабінетом дитячого садка</p> <p>Мета: формувати знання про працю методиста, про взаємозв'язок роботи методиста і завідувачки, інших працівників дитячого садка для отримання потрібного результату; виховувати повагу до праці методиста.</p> <p>Вихователь пропонує розглянути обладнання методичного кабінету: стіл, стільці, шафи з книгами, картини, комп'ютер, полиці з іграшками та ін.</p> <p>Дидактична гра «Хто ким працює»</p> <p>Мета: вдосконалювати вміння дітей визначати професії працівників дитячого садка за функціональним призначенням; розвивати мислення, уважність, зосередженість.</p>						

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Матеріали: м'яч.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Кожна дитина обирає для себе образ. Бажано, щоб образи обиралися з функціями, які не збігаються. Образ можна позначити медальйоном.</p> <p>Ведучий (вихователь або дитина) з м'ячем стає в центрі кола. Підкидаючи м'яч вгору, він називає будь-яку функцію або дію того чи іншого образу (працівника дитячого садка). Той з дітей, для образу якого характерна ця функція (дія), ловить м'яч і стає ведучим.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа Пролізання правим та лівим боком під шнуром, натягнутим між двома стійками на висоті 50 см. Стрибки у довжину з місця, як зайчики, просуваючись уперед.</p> <p>Старша підгрупа Стрибки в довжину з місця через «струмок» (завширшки 70 см), викладений з двох шнурів. Стежити за вихідним положенням та стійким приземленням на напівзігнуті ноги. Кидання м'яча обома руками знизу в кільце, закріплене в стояку на висоті 1,5 м від підлоги.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Ми веселі дошкільнята»</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати підмести доріжки на території дитячого садка.</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____ _____ _____</p> <p>Конструктивно-будівельна гра з піском «Казковий дитсадок» Мета: закріпити знання дітей про властивості піску, що з нього можна побудувати різні споруди; розвивати уяву, творчі здібності; формувати вміння працювати колективно; виховувати дружні стосунки.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Ігрова ситуація: до дітей у гості приходять казкові герої, яким сподобалось обладнання на майданчику дитячого садка. Запропонувати зробити приємне казковим персонажам і побудувати для них казковий дитсадок. Розглядання піску: з'ясувати, що ліпити можна тільки з вологого піску. Діти розподіля-</p>

ються навколо пісочниці і домовляються, хто яке обладнання буде будувати. Запропонувати обіграти казковий дитсадок.

Самостійна діяльність дітей (художня): добір різних матеріалів для виготовлення саморобок.

Сюжетно-рольова гра «Ляльковий дитячий садок»

Етап гри: дидактична гра «Хто про нас дбає у дитячому садку»

Мета: продовжувати розширювати знання про професії працівників дитячого садка; виховувати уважне, дбайливе ставлення до працівників дитячого садка.

Відгадування загадок про професії працівників дитячого садка

Мета: закріпити знання дітей про професії людей, які працюють у дитячому садку; розвивати логічне мислення; виховувати пошану до людей праці.

Хто готує нашим дітям І сніданки, і обіди: Суп і борщик, і котлети, Каші, плов та вінегрети? Став для діток справжнім другом Наш умілий, вправний... (<i>кухар</i>).	На подвір'ї добре нам с тобою... Знаєш, хто працює там з мітлюю? Взимку хто доріжки розчищає, Хто сміття постійно прибирає? За роботу нелегку таку Дітки дуже вдячні... (<i>двірнику</i>).
---	---

Хто добре в групі прибирає,
Підлогу миє і пил витирає,
Утішить, як слід, допоможе малятам
Вдягтися і взутись, шнурки зав'язати?
В турботі про діток до вечора зрання
Завжди найдобріша і старанна... (*няня*).

Дидактична гра «Кому що потрібно?»

Мета: вправляти дітей у класифікації предметів, в умінні називати їх, визначати професії працівників дитячого садка, яким ці предмети необхідні у роботі.

Матеріал: предмети (або їхні зображення), необхідні для роботи людям певної професії, м'яч.

Хід гри

Вихователь пропонує розглянути предмети і з'ясувати, кому вони потрібні для роботи. Потім вихователь називає людину за професією, а діти розповідають, що їй потрібно для роботи.

Попередження дитячого травматизму: _____

Друга половина дня	<p>Рухлива гра «Чия ланка швидше збереться» Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати уважність, пам'ять; виховувати організованість.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей. Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____</p>
--------------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

СЕРЕДА	
Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Спостереження за квітами у квітнику Мета: закріпити знання дітей про садові квіти, їхні основні частини, умови росту; прищеплювати любов до природи рідного міста; виховувати бажання доглядати за квітами. Запитання: Які квіти ростуть у квітнику? Якого вони кольору? Які вам найбільше подобаються? Покажіть основні частини рослин, назвіть їх. Де ховають рослини свої корінці? Для чого рослинам коріння? Чи всі рослини мають листя? Які умови потрібні для росту квітів у квітнику?</p> <p>Рухлива гра «Зроби фігуру» Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати чуття рівноваги, витримку.</p>

<p>Ранок</p>	<p>Дидактична гра «Відгадай, що де лежить» Мета: вправляти дітей у визначенні напрямку відносно себе (праворуч, ліворуч, попереду, позаду).</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>На чотирьох стільцях лежать іграшки, між якими стоїть дитина. Дитині потрібно сказати, де яка іграшка перебуває.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____ _____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Улюблені іграшки» Програмові завдання: — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ; — у дітей молодшої підгрупи вдосконалювати вміння ходити по колоді, метати торбинки на дальність; розвивати спритність, швидкість, витриманість; — у дітей старшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по гімнастичній лаві та вміння стрибати в глибину; — розвивати гнучкість і силу, поліпшувати орієнтацію у просторі і чуття рівноваги; — виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, спортом, загартовуванням, дбати про своє здоров'я.</p> <p>Обладнання і матеріали: колода, обручі, торбинки з піском (100–200 г), шнур (3–4 м) з прив'язаною до нього торбинкою.</p> <p>План</p> <p>I. Вступна частина Ходьба звичайна та на носках між кубиками, зі зміною темпу і напрямку між кубиками, відстань між якими 1,5 м. Перешиккування в колону по троє. Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа Метання торбинки з піском на дальність правою і лівою рукою. Ходьба по колоді з різним положенням рук (в сторони, на поясі).</p>

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Старша підгрупа

Ходьба по гімнастичній лаві з м'ячем у руках, під крок лівої ноги — руки вгору, правої — вниз. Дійшовши до кінця лави, зістрибнути в глибину, повернутись кругом і прокотити м'яч вздовж лави іншій дитині.

Гра «У ведмедя у бору».

III. Заключна частина

Ходьба у повільному темпі з рухами рук, як пташки.

Заняття: Логіко-математичний розвиток

Загальне заняття

Тема: «Число 2 і цифра 2. Пара. Ширина»

Програмові завдання:

- вчити розрізняти множини з одним і двома елементами на основі зіставлення цих множин, називати спільне загальне число предметів;
- вправляти в кількісній та порядковій лічбі;
- ознайомити з утворенням числа 2, цифрою 2;
- закріпити поняття «широкий», «вузький»;
- продовжувати вчити порівнювати предмети, застосовуючи метод накладання;
- розвивати увагу, пам'ять;
- виховувати працьовитість, самостійність.

Обладнання і матеріали: *демонстраційні* — плоскі фігури тварин: заєць, білка, їжак, вовк, ведмідь; картинки паровоза, двох вагонів; дві мотузки; плоскі фігури тварин по парах: мишеня, лисеня, білченя; *роздаткові* — кружечки жовтого та зеленого кольорів; смужки однакової довжини, але різні за шириною: вузька — зеленого кольору, широка — синього; картки із зображенням цифри 2 для розфарбовування; олівці.

План

1. Ігровий момент — на дошці виставлені плоскі фігурки тварин: зайця, білки, вовка, їжака, ведмедя — це до дітей завітали гості. Гостям стало цікаво, скільки хлопчиків і дівчаток сьогодні в групі. (*Запропонувати полічити і порівняти.*)

Запитання: Скільки тварин прийшло в гості? Хто стоїть перший? Хто стоїть перед їжачком? А після білки?

Запропонувати пригадати, на чому подорожували на попередньому занятті (виставити на фланелеграф паровоз і один вагончик). Як ви вважаєте, чи зможемо ми разом з усіма тваринками вміститися в одному вагоні? Що треба зробити? (*Додати на фланелеграф ще один вагон.*)

2. Вправа «Утворення числа 2». Скільки стало вагонів? У якому поїдемо ми з вами? А інші тваринки?

Запропонувати викласти у себе на столах стільки жовтих кружечків, скільки вагонів було спочатку. Скільки вагонів ми додали? (*Один зелений кружечок.*) Скільки всього вагонів у потязі? Скільки всього кружечків перед вами? Як отримали число 2?

3. Знайомство з цифрою 2 і поняттям «пара». У дітей картки із зображенням контурів цифри 2 (одна товста, одна тонка). Запропонувати обвести кольоровими олівцями тонку цифру, а товсту заштрихувати за зразком.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>На дошці розмістити по два малюнки із зображеннями лисеняти, мишеняти, білченяти. Чим тварини схожі, чим відрізняються? Чи можуть вони існувати по одному?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Гра «Стежка». Тваринки вирішили прогулятися галявиною по стежинках: по широкій — ведмедик і вовк, по вузькій — зайчик і білочка, їжачок і лисичка. А де яка, звірі не знають.</p> <p>Як перевірити, де широка смужка, а де вузька? (<i>Порівняти способом накладання.</i>)</p> <p>Якого кольору широка смужка? Якого — вузька? Якою підуть вовк і ведмідь? А якою — заєць, лисиця, білка, їжачок?</p> <p>6. Підсумок. З якою цифрою ви ознайомилися? Скільки вагонів тепер у нашому потязі?</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (аплікація)</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Тема: «Подарунок для друга»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей складати візерунок на квадраті, заповнюючи елементами середину, кути; — формувати вміння розрізати смужку навпіл, попередньо склавши її вдвічі, правильно тримати ножиці і правильно діяти ними; — закріпити прийоми акуратного користування папером, клеєм; — розвивати творчість, уяву, чуття композиції; — виховувати самостійність і активність. <p>Обладнання і матеріали: квадрат з білого паперу, смужки різного кольору, ножиці, клей, пензлики для клею, серветки.</p> <p>План:</p> <p>1. Ігровий момент — вихователь читає вірш Л. Вознюка «Дружне коло».</p> <table data-bbox="308 1205 1278 1430" style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Дружить хмарка з дощиком:</td> <td style="width: 50%;">Всі вони — з Даринкою,</td> </tr> <tr> <td>Носить воду горщиком.</td> <td>Дівчинка — з хмаринкою,</td> </tr> <tr> <td>Дощик — із травичкою,</td> <td>З тою, що із дощиком</td> </tr> <tr> <td>А трава — з копичкою,</td> <td>Носить воду горщиком.</td> </tr> <tr> <td>А копиця — з коником,</td> <td>Ось замкнулось дружне коло,</td> </tr> <tr> <td>Що гасає з дзвоником.</td> <td>Подружились всі довкола.</td> </tr> </table> <p>Вихователь проводить з дітьми бесіду «Хто твій друг?».</p> <p>2. Мотивація: зробимо для друга подарунок — серветку.</p> <p>3. Показ і пояснення вихователем варіантів оздоблення серветки. Нагадування правил безпечного користування ножицями.</p> <p>4. Самостійна робота дітей. Вихователь стежить, щоб усі діти правильно тримали ножиці.</p> <p>5. Підсумок. Виставка робіт. Вихователь пропонує дітям подарувати серветку другу і розповісти, що йому подобається в товариші.</p>	Дружить хмарка з дощиком:	Всі вони — з Даринкою,	Носить воду горщиком.	Дівчинка — з хмаринкою,	Дощик — із травичкою,	З тою, що із дощиком	А трава — з копичкою,	Носить воду горщиком.	А копиця — з коником,	Ось замкнулось дружне коло,	Що гасає з дзвоником.	Подружились всі довкола.
Дружить хмарка з дощиком:	Всі вони — з Даринкою,												
Носить воду горщиком.	Дівчинка — з хмаринкою,												
Дощик — із травичкою,	З тою, що із дощиком												
А трава — з копичкою,	Носить воду горщиком.												
А копиця — з коником,	Ось замкнулось дружне коло,												
Що гасає з дзвоником.	Подружились всі довкола.												

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Старша підгрупа Тема: «Хоровод друзів» Програмові завдання: — показати дітям декоративні й змістовні можливості стрічкової аплікації: вирізування з паперу, складеного гармошкою, вчетверо, навпіл; — уточнити специфіку і розкрити символіку (дружба, взаємодопомога); розвивати композиційні вміння, чуття кольору; — формувати вміння колективно створювати сюжетну композицію; — виховувати акуратність у роботі, наполегливість при досягненні поставленої мети. Обладнання і матеріали: аркуші білого паперу, прямокутники кольорового паперу, ножиці, клей, пензлики для клею, серветки, простий олівець. План 1. Ігровий момент — вихователь читає дітям вірш Г. Лагздинь «Дитячий садок».</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Поспішаймо. В слухний час Добрий дім зустріне нас. Тут улюблені ляльки, Друзі тут і подружки. </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Я іду, я іду, Навіть братика веду. Роздягаюсь нашвидку — Справ багато у садку. </td> </tr> </table> <p>Чи подобається вам у дитячому садку? Чи багато у вас друзів? 2. Мотивація: створимо дружній хоровод дітей за допомогою аплікації. 3. Показ і пояснення прийомів вирізування. Нагадати про безпечне користування ножицями. 4. Самостійна робота дітей 5. Підсумок. Виставка робіт «Ми дружні малята».</p>	Поспішаймо. В слухний час Добрий дім зустріне нас. Тут улюблені ляльки, Друзі тут і подружки.	Я іду, я іду, Навіть братика веду. Роздягаюсь нашвидку — Справ багато у садку.
Поспішаймо. В слухний час Добрий дім зустріне нас. Тут улюблені ляльки, Друзі тут і подружки.	Я іду, я іду, Навіть братика веду. Роздягаюсь нашвидку — Справ багато у садку.		
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Ігрова ситуація «Дружні малята» Мета: формувати у дітей вміння цінувати дружбу, бути безкорисливими; закріпити вміння проявляти до однолітків дружне, товариське ставлення; виховувати вміння ставити себе на місце іншого. Вихователь звертає увагу на взаємини між дітьми під час ігор. — Чи подобається вам дружно та злагоджено гратися разом? — Як ви вважаєте, чи часто діти нашої групи сваряться? Читання вірша В. Паронової «Сварка».</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Два хлопчики маленькі За іграшку новеньку Почали сперечатися, Хто першим буде гратися. Сварилися годину Хлоп'ята за машину. А потім як зчепилися, То не на жарт побилися: Андрій штовхнув Сергійка, Сергій вкусив Андрійка. </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Попадали в болото Й боролися в нім доти, Аж поки пес кудлатий Не став на них гарчати. Страшенно він сердитий, Коли сваряться діти. Заклякли з переляку Маленькі розбишаки, Бо навіть і дорослих Лякають зуби гострі. </td> </tr> </table>	Два хлопчики маленькі За іграшку новеньку Почали сперечатися, Хто першим буде гратися. Сварилися годину Хлоп'ята за машину. А потім як зчепилися, То не на жарт побилися: Андрій штовхнув Сергійка, Сергій вкусив Андрійка.	Попадали в болото Й боролися в нім доти, Аж поки пес кудлатий Не став на них гарчати. Страшенно він сердитий, Коли сваряться діти. Заклякли з переляку Маленькі розбишаки, Бо навіть і дорослих Лякають зуби гострі.
Два хлопчики маленькі За іграшку новеньку Почали сперечатися, Хто першим буде гратися. Сварилися годину Хлоп'ята за машину. А потім як зчепилися, То не на жарт побилися: Андрій штовхнув Сергійка, Сергій вкусив Андрійка.	Попадали в болото Й боролися в нім доти, Аж поки пес кудлатий Не став на них гарчати. Страшенно він сердитий, Коли сваряться діти. Заклякли з переляку Маленькі розбишаки, Бо навіть і дорослих Лякають зуби гострі.		

Денна
прогу-
лянка

І припинили бійку
Сергійко та Андрійко.
Так іноді гарчання
Слугує вихованню!

Запитання за змістом вірша: Чому посварилися хлопчики? Хто припинив бійку? А ви можете назвати своїх кращих друзів? Чи подобається вам дружити? Чому? Якими справами ви займаєтеся разом з друзями? За які якості та вчинки ви поважаєте своїх друзів?

Дидактична гра «Хто за ким?»

Мета: розвивати зорову пам'ять, уважність, вміння колективно виконувати завдання; спонукати до знайомства, запам'ятовування імен, отримувати від цього задоволення.

Хід гри

Вихователь, подивившись на дітей, які вишикувались одне за одним у довільному порядку, повинен відвернутися і назвати, у якому порядку хто за ким стоїть. Далі ведучим стає дитина.

Цю гру можна ускладнювати. Наприклад, після того, як дитина відвернулася і перелічила товаришів, вона повертається і називає зміни в їхньому одязі, зачісках (якщо діти обмінялися речами, змінили зачіску тощо).

Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____

Рухлива гра «Не залишайся на підлозі»

Мета: вдосконалювати навички бігу та стрибків у глибину; виховувати уважність; розвивати вміння орієнтуватися в просторі.

Трудова діяльність: запропонувати разом зібрати іграшки після гри на прогулянці та занести їх до групи.

Індивідуальна робота: _____

Гімнастика після денного сну «Колосок»

Загартовувальні заходи: _____

Творча гра «Похвали садочок»

Мета: вправляти дітей в умінні самостійно закінчувати висловлювання; виховувати любов до свого садочка.

Хід гри

Вихователь починає речення і пропонує дітям продовжити його:

- Мені подобається відвідувати дитячий садок, тому що...
- Я залюбки відвідую садочок, адже тут...
- Я люблю прогулянки в дитсадку, адже там...
- Я люблю свій садочок за те, що...

Читання вірша Ю. Михайличенко «Наш дитсадок».

Добрий день, наш дитсадок!
Ти — як справжній теремок!
Ширше двері відчиняй,
Вірних друзів зустрічай.

Самостійна діяльність дітей (художня): гра «Домалюй іграшку».

Сюжетно-рольова гра «Ляльковий дитячий садок»

Етап гри: ігрова ситуація «Дружні малята»

Мета: формувати усвідомлення своїх прав і обов'язків в групі та серед однолітків; вчити керуватися не лише особистими, а й груповими інтересами; виховувати бережливе ставлення до спільного майна.

Бесіда «Щоб був затишок і лад»

Мета: розширити знання дітей про професії людей, які працюють у дитячому садку, та їхнє значення для комфортного життя в ньому; виховувати пошану до праці людей.

Запитання: Хто працює в дитячому садку? Чи всі професії працівників дитячого садка важливі? Якщо в садочку припинять працювати вихователь, кухар, праля та інші працівники дитячого садка, чи вплине це якимось чином на дітей?

Попередження дитячого травматизму: _____

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухливі ігри «Підкинь та злови» Мета: вдосконалювати навички бігу й ловіння м'яча; розвивати спритність.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей. Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ЧЕТВЕР	
<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Бесіда «Лялька Наталка прийшла у дитячий садок» Мета: узагальнити поняття про те, що в дитячому садку всі речі є спільними; розвивати пам'ять, мислення, дружні стосунки між дітьми; виховувати бережливе ставлення до іграшок, книжок. До дітей прийшла лялька Наталка. Запропонувати дітям розповісти ляльці, як їм живеться в дитячому садку, якими іграшками граються. Пояснити правила користування спільними іграшками та книжками.</p> <p>Рухлива гра «Через струмок» Мета: закріпити вміння ходити по опорі зі зменшеною площею; розвивати чуття рівноваги та спритність.</p> <p>Дидактична гра «Знайди собі пару» Мета: закріпити вміння дітей визначати перший звук у слові.</p>

<p>Ранок</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти сидять на килимі, кожна дитина отримує картинку. Вихователь пропонує дітям визначити перший звук у назві предмета, зображеного на картинці, й назвати слово з таким самим звуком.</p> <p><i>Наприклад:</i> рука — рак, книжка — кішка, дерево — дім, гора — гриб і т. д.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</p> <p>Молодша підгрупа — зв’язне мовлення</p> <p>Тема: «Наш чудовий дитсадок»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — розширювати знання дітей про приміщення та предмети побуту; — ознайомити дітей з основними органами мовленнєвого апарату; — продовжувати вчити визначати звуки в словах та чітко їх вимовляти, визначати перший звук у слові; — закріпити знання про слово як одиницю мовлення; — розвивати мовлення, артикуляцію; — виховувати культуру спілкування. <p>Обладнання і матеріали: велика лялька, предметні картинки із зображеннями предметів побуту, іграшок.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — прихід ляльки Ганнусі. Вона ніколи не була в дитсадочку, прийшла сюди вперше і не знає, де і що тут слід робити, як поводитися. Потрібно їй розповісти.</p> <p>2. Гра «Ганнуся йде до дитсадка». Вихователь моделює ситуації, а діти мають запропонувати їх рішення.</p> <p><i>Наприклад:</i> зайшла Ганнуся до дитсадочка, зустріла діток і вихователя. Стоїть і мовчить. Що треба сказати, коли заходиш у приміщення і зустрічаєш людей?</p> <p>3. Дидактична гра «Кожній речі — своє місце». Вихователь демонструє дітям картинки із зображеннями предметів побуту дитячого садка. Пропонує назвати їх. Потім кожна дитина підходить, бере картинку і пояснює, яке приміщення є належним місцем для тієї чи іншої речі і чому.</p>

<p>Навчаль-на діяль-ність</p>	<p><i>Наприклад:</i> Що це? Ліжко. Куди поставимо ліжко? У спальню. Чому? Тому що сплять у спальні на ліжку.</p> <p>4. Робота з картками. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки і розказати, як малята проводять час у дитячому садку.</p> <p>5. Фізкультхвилинка.</p> <p>6. Дидактична вправа «Повтори правильно». Вихователь називає слово, наприклад <i>майданчик</i>, і пропонує кільком дітям швидко і чітко повторити його.</p> <p><i>Рекомендовані слова:</i> акваріум, ліжко, стілець, іграшка, шафа, роздягатися, одягатися, вкладатися, взуватися, ковдра, ґрати, прибирати, ходжу, роздягальня, речі, взуття.</p> <p>7. Дидактична вправа «Що звучить?». Вихователь пропонує дітям заплющити очі, послухати звуки й визначити, які предмети їх видають.</p> <p>8. Бесіда «Як ми вимовляємо звуки?». Наше мовлення складається зі слів, звуків. За допомогою чого ми їх вимовляємо? Подивіться в люстерко і скажіть, які органи беруть участь у вимові звуків.</p> <p>9. Мовленнева вправа «Визнач перший звук у слові». Вихователь демонструє дітям картинку із зображеннями автомобіля, автобуса, ананаса. Що зображено на картинках? Який перший звук ми чуємо в усіх цих словах? Щоб чітко його почути, давайте вимовимо слова, протягуючи перший звук: а-а-а-автобус, а-а-а-автомобіль, а-а-а-ананас. На початку слова ми чуємо однаковий звук [а].</p> <p>Старша підгрупа — навчання елементів грамоти Тема: «Голосні звуки» Програмові завдання: — дати знання про голосні звуки, ознайомити з фішкою для позначення голосних звуків; — вправляти в інтонуванні звуків, умінні виділяти голосні звуки; — закріпити вміння складати речення з певною кількістю слів за схемами; — розвивати дрібну моторику пальців рук, фонематичний слух; — виховувати посидючість.</p> <p>Обладнання і матеріали: олівці, схеми для штриховки, картки для звукового аналізу, фішки нейтральні і для позначення голосних звуків, схеми речень, картки для розвитку дрібної моторики пальців рук.</p> <p>План 1. Ігровий момент.</p> <p style="text-align: center;">Дихальна вправа</p> <p style="text-align: center;">Набрали повітря, сказали: «Чу-чу!» Експрес промовляє: «По рейках лечу!».</p> <p><i>(Діти на видиху промовляють «Чу-чу!».)</i></p> <p style="text-align: center;">Скоромовка</p> <p style="text-align: center;">Сонце гріє — аж пече, З сома сьомий піт тече. Радить сому сонний кит: «Покупатись, соме, слід!»</p>
--------------------------------------	--

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>2. Робота зі словами <i>сом</i> і <i>кит</i>. Запропонувати знайти в цих словах звуки, при вимові яких нічого не заважає: ні губи, ні зуби, ні язик. Виділити ці звуки інтонаційно.</p> <p><i>Пояснення.</i> Звуки, що вимовляються легко, голосно, протяжно і при їх вимові не заважають ні губи, ні язик, ні зуби, називаються <i>голосними звуками</i>.</p> <p>Запропонувати вимовити голосні звуки: [а], [о], [и], [і], [у].</p> <p>3. Вправа «Відгадай» (за артикуляцією впізнати голосні звуки). Вихователь «вимовляє» без звука голосні, а діти відгадують, який це звук.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Знайомство з фішкою, яка позначає голосний звук.</p> <p>На схемі голосні звуки будемо позначати такою фішкою (<i>показати</i>), вона схожа на відкритий ротик.</p> <p>У схемах слів <i>сом</i> і <i>кит</i> замінити нейтральні звуки на відповідних місцях новими фішками.</p> <p>6. Мовленнєва вправа «Склади речення». Складання речень за відповідними схемами.</p> <p>7. Підготовка руки до письма. Запропонувати заштрихувати два квадратики горизонтальними лініями (орієнтир показано стрілочками).</p> <p>8. Дидактична вправа «Телефон». Ведучий пошепки говорить слово сусідові, який передає його далі, останній промовляє слово вголос.</p> <p>9. Підсумок. Що цікавого ви дізналися на занятті? Яке завдання вам сподобалося виконувати?</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)</p> <p>Тема: «Кицькин дім» (будівельний матеріал)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей споруджувати в певній послідовності міцну споруду з перекриттям; — вправляти в умінні планувати свою роботу; — формувати вміння самостійно добирати будівельний матеріал відповідно до задуманої споруди; — виховувати старанність під час роботи, вміння працювати колективно. <p>Обладнання і матеріали: картинки із зображеннями різних казкових будинків, будівельний матеріал.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — пригадати казку «Кицькин дім». Що сталося з будинком? 2. Мотивація: давайте допоможемо киці, збудуємо новий будиночок для неї. 3. Розглядання зображень різних казкових будинків. 4. Пояснення послідовності виконання роботи. Запропонувати розглянути будівельний матеріал і вибрати необхідний. 5. Підгрупова робота дітей. Об'єднання дітей у підгрупи, обговорення роботи, робота дітей, індивідуальна допомога порадами. 6. Підсумок. Визначити правильні конструктивні рішення, дружні взаємини дітей під час будівництва. Запропонувати поселити в свої будиночки кошенят.
------------------------------------	---

Денна прогулянка

Бесіда «Хто піклується про нас у дитячому садку»

Мета: закріпити знання дітей про професії людей, які працюють у дитячому садку; виховувати пошану до праці людей.

Вихователь звертає увагу на те, що у дитячому садку працює багато дорослих, які піклуються про дітей, щоб життя в ньому було веселим та цікавим.

Пропонує пригадати, як називаються професії цих людей.

— Як звати нашого кухаря, двірника, няню?

— Чим вони займаються?

— Про які професії тих, хто працює в дитячому садку, ми ще не згадали?

— Чим займаються люди цих професій?

Дидактична гра «Що кому потрібно для роботи»

Мета: закріпити знання дітей про роботу працівників дитячого садка; виховувати повагу до неї.

Матеріали: різні знаряддя праці.

Хід гри

Дітям пропонується розглянути предмети на столі та на підлозі. Вихователь пропонує їм підійти і взяти предмети, які потрібні для роботи людині певної професії.

Фізичні вправи на свіжому повітрі

Молодша підгрупа

Ходьба по гімнастичній лаві. Проходячи перший раз, руки тримають в сторони, другий і третій — руки на поясі. Пройшовши лаву, виконати стрибок у глибину на підлогу.

Старша підгрупа

Прокочування м'яча обома руками у «ворота». Пролізання в обруч правим та лівим боком. Після пролізання в обруч плескають у долоні над головою.

Індивідуальна робота: _____

Рухлива гра «У лісочку на горбочку»

Мета: вдосконалювати навички ходьби по колу; виховувати уважність і чесність.

Трудова діяльність: запропонувати допомогти двірнику, підмести доріжки на території дитячого садка.

Друга
половина
дня

Гімнастика після денного сну «Колосок»

Загартовувальні заходи: _____

Ляльковий театр «Кицькин дім»

Мета: розвивати артистичні здібності, вміння емоційно вести діалог.

Діти розподіляють між собою ролі героїв твору, пригадують емоційний стан кожного персонажа. Запропонувати пригадати і промовити діалоги. Запросити дітей молодшої групи та показати їм ляльковий театр.

Самостійна діяльність дітей: гра «Домалюй промінчики» — розвивати чіткі рухи рук.

Сюжетно-рольова гра «Ляльковий дитячий садок»

Етап гри: спостереження за працею пралі, кастелянші, завгоспа

Мета: продовжувати знайомити дітей з професіями людей, які працюють у дитячому садку та піклуються про них; формувати дбайливе та відповідальне ставлення до спільного майна, бажання підтримувати порядок у приміщенні.

Бесіда «Що б сталося?»

Мета: закріпити уявлення дітей про важливість і необхідність праці робітників дитячого садка; розвивати логічне мислення, пояснювальне мовлення. Вихователь починає речення, а діти продовжують: «Якби не працювала медична сестра, то..., і тому...» і т. д.

Вивчення вірша Т. Ліщинської «У дитсадку».

Дитсадок у нас привітний,
Тут дерев багато й квітів...
Вихователі навчають;
Їм батьки допомагають.

І бабусі, й дідусі,
Навіть родичі усі.
Вже навчили нас потрошку
У руках тримати ложку.

Нас навчили одягатись,
У веселі ігри гратись.
Учать вірно говорити,
Між собою дружно жити.

Запитання за текстом вірша: Чого багато навколо дитячого садка? Хто допомагає вихователям навчати дітей? Чого вони навчають дітей?

Друга половина дня	Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____ _____
	Рухлива гра «Ми веселі дошкільнята» Мета: вдосконалювати навички ритмічної ходьби та бігу; виховувати рішучість; розвивати орієнтування в просторі.
	Самостійні ігри за бажанням дітей. Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____ _____
	Робота з батьками: _____ _____ _____ _____ _____

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

П'ЯТНИЦЯ

Ранок

Ранкова гімнастика «Хлібороби»

Огляд майданчика: що на ньому росте?

Мета: розвивати спостережливість; виховувати дбайливе ставлення до живої природи.

Запитання: Що росте на майданчику? Рослини живі чи ні? Доведіть.

Назвіть квіти, дерева, кущі, які ростуть на майданчику.

Для чого потрібні рослини?

Рухлива гра «Каруселі»

Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати спритність, координацію рухів і швидкість реакції.

Логічна гра «Скільки?» (працівників дитячого садка)

Мета: вправляти в умінні правильно вживати числівники.

Хід гри

Вихователь разом з дітьми пригадують, хто працює в дитячому садку. Діти викладають кружечки, називаючи кожного працівника. Потім лічать їх.

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

Навчальна діяльність

Заняття: Ознайомлення із соціумом

Тема: «Хто працює в дитячому садку»

Програмові завдання:

- продовжувати формувати уявлення дітей про різні професії;
- закріпити знання дітей про особливості праці працівників дитячого садка та необхідні для них предмети;
- формувати вміння висловлювати своє ставлення до дитячого садка;
- виховувати повагу до працівників дитячого садка.

Обладнання і матеріали: ілюстрації до професій людей, які працюють у дитячому садку, предметні картинки із зображеннями інструментів для людей різних професій.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>План</p> <p>1. Ігровий момент — читання віршів про вихователя (Н. Молибог «Наша вихователька») та помічника вихователя (Н. Забіла «Марина Дмитрівна»). Запитання: Яку роль відіграють вихователь та помічник вихователя для дітей? Хто ще працює в дитячому садку?</p> <p>2. Бесіда про професії працівників дитячого садка з використанням ілюстрацій. Чи всі професії працівників дитячого садка важливі? Чи подобається вам ходити до дитячого садка? Якщо припинять працювати вихователь, кухар або прала, як це вплине на дітей?</p> <p>3. Дидактична вправа «Хто працює в дитячому садку». Вихователь пропонує ще раз розглянути малюнки та назвати людей тих професій, хто працює в дитячому садку.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Дидактична гра «Хто що робить». Дітям необхідно дібрати якнайбільше слів — назв дій на запитання «Що робить...?» (<i>Кухар, прала, двірник, вихователь, медична сестра, музичний керівник.</i>)</p> <p>6. Дидактична гра «Кому що потрібно». Закріпити вміння вибирати предмети, необхідні для роботи працівникам дитячого садка.</p> <p>7. Підсумок. Запропонувати провести хороводну гру «Хто-хто у садочку працює?».</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)</p> <p>Загальне заняття</p> <p>Тема: «Читання твору Н. Забіли “Ясоччин садок”»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — розширювати знання дітей про дитячий садок, особливості роботи вихователя; — розвивати зв’язне мовлення, вміння чітко давати відповіді на запитання за текстом; — активізувати словник дітей відповідно до теми; — створювати гарний настрій, емоційне піднесення; — виховувати любов до художнього слова, дружні стосунки. <p>Обладнання і матеріали: ілюстрації за темою «У дитячому садку», твір Н. Забіли «Ясоччин садок».</p> <p>План</p> <p>1. Вступна бесіда про дитячий садок. Запитання: Які приміщення є у дитячому садку? Хто працює в них? Які їхні дії?</p> <p>2. Розглядання сюжетних ілюстрацій за темою «У дитячому садку». Запитання: Як ви вважаєте, де відбуваються ці події? Що роблять діти у дитячому садку? А що вам подобається робити? У які ігри ви любляете грати?</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Читання твору Н. Забіли «Ясоччин садок».</p>
--	---

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Запитання за текстом: Чому Ясочка не пішла до дитячого садка? Чи сумувала вона? Що вирішила влаштувати Ясочка у себе вдома? Хто в неї були в ролі дітей? Ким вона себе уявила? Який розпорядок дня був у її дитсадку?</p> <p>5. Підсумок. Запропонувати пригадати режим дня у дитячому садку. Обігрування ситуації з твору в ігровому куточку.</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</p> <p>Тема: «Подарунок другові» (природний матеріал)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — викликати інтерес до придумування образів і самостійного їх втілення (із шишок, каштанів, жолудів та іншого природного матеріалу); — вчити правильно передавати форму голови, тулуба, ніг та інших частин іграшки, користуватися інструментами, дотримуватися правил безпечної праці; — закріпити прийоми з'єднання частин і деталей виробу за допомогою клею, дроту, паличок, гілочок; — розвивати фантазію, художній смак. <p>Обладнання і матеріали: каштани, жолуді, шишки, гілочки, тарілочка, шило, ножиці, дріт, папір, клей, пластилін, дощечка для ліплення.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — розглядання малюнків із зображеннями тварин, птахів, комах, фігурок чоловічків. Звернути увагу на те, з яких матеріалів зроблено іграшку, на її художнє оформлення. 2. Мотивація: давайте ми з вами зробимо якусь іграшку, і ви подаруєте її своїм друзям. 3. Обговорення, що можна зробити з того чи іншого матеріалу, з чого починати роботу та способу роботи. Допомога у виборі матеріалу. 4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога у розрізанні каштанів, жолудів, проколюванні отворів, з'єднанні окремих частин. 5. Підсумок. У процесі аналізу відмітити тих, хто вдало втілив свій задум і використав різноманітні матеріали. Запропонувати розповісти про свою іграшку і кому він її подарує.
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Екскурсія дитячим садком</p> <p>Мета: уточнити знання дітей про приміщення дитячого садка, доцільність їх використання; звернути увагу на чисті коридори, сходи, на обережність під час руху по сходах; розвивати спостережливість, почуття вдячності дорослим за працю, бажання надавати посильну допомогу.</p> <p>Вихователь пропонує пройти коридорами дитячого садка та пригадати, де які кабінети знаходяться розташовані і хто в них працює.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Хто з дорослих найбільше часу проводить з вами у дитячому садку? — Як їх звати? Як називаються їхні професії? <p>Дидактична гра «Країна Дитсадія»</p> <p>Мета: дати змогу кожній дитині взяти участь у спільній діяльності; допомогти побачити, яке місце займає дитина у групі; закріпити знання, що їх дитина отримує на заняттях у дитячому садку.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Ця вправа є груповою. Перед дітьми кладуть великий аркуш паперу, на якому вони повинні намалювати свою Країну Дитсадю. Кожна дитина малює на аркуші те, що хоче. Дорослі також можуть взяти участь у грі.</p> <p>Пригадати оповідання Н. Забіли «Ясочин садок».</p> <p>Рухлива гра «Цілься краще» Мета: вдосконалювати навички метання в ціль; розвивати окомір і спритність.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати після прогулянки ретельно очистити одяг та взуття від піску, щоб у коридорах дитячого садка було чисто.</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Ігрова ситуація «А в садку є...» Мета: закріпити знання дітей про приміщення дитячого садка, обладнання ігрового майданчика; розвивати пам'ять, пояснювальне мовлення; виховувати повагу до працівників дитячого садка.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Запропонувати дітям пригадати і розповісти, які є приміщення та яке обладнання дитячого садка, для чого вони потрібні у садку.</p> <p>Колективна праця: прання лялькової білизни.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (художня): створення символічних знаків «заборони» й «дозволу» на тему «Правила поведінки в дитячому садку».</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Ляльковий дитячий садок» Етап гри: ігрова ситуація «Дитсадок для ляльок» Мета: підтримувати прагнення дітей наслідувати дії працівників дитячого садка; виховувати бережливе ставлення до спільного майна; виховувати повагу до працівників дитячого садка.</p> <p>Бесіда «Хто підтримує лад на території дитячого садка» Мета: закріпити знання дітей про працівників дитячого садка, про важливість їхньої праці для комфортного перебування дітей у дитячому садку; виховувати повагу до праці дорослих, бажання допомагати їм. Запитання: Хто працює у дитячому садку? (<i>Перелічить.</i>) Чим важлива праця двірника? Чим займається помічник вихователя? Як можна їм допомогти, щоб територія дитячого садка була чистою?</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Попередження дитячого травматизму: бесіда «Будь обережний» (під час зливи, грому, урагану).</p> <p>Рухлива гра «Хто краще стрибне» Мета: вдосконалювати навички стрибків з місця; розвивати чуття рівноваги.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

Тема тижня: «Хліб — головне багатство України»

ПОНЕДІЛОК

<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Розглядання ілюстрацій із зображенням пшеничного поля Мета: розширити знання дітей про вирощування хліба, місце зростання пшеничних колосків; розвивати зосередженість, логічне мислення. Запитання: Як ви вважаєте, що зображено на цих ілюстраціях? Якого кольору це поле? Що росте на ньому? Як ви вважаєте, якого кольору це поле було на весні?</p> <p>Рухлива гра «Знайди і промовчи» Мета: виховувати витримку, спостережливість, орієнтування в просторі.</p> <p>Математична гра «Лісові гості» Мета: вправляти дітей в кількісній та порядковій лічбі в межах 5; розвивати вміння дітей порівнювати об'єкти за зростом.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>До дітей у гості завітали лісові тваринки: заєць, білка, вовк, їжак, ведмідь. Необхідно їх полічити і порівняти за зростом.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____ _____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Хліборобом буду я» Програмові завдання: — розучити комплекс ранкової гімнастики; — з дітьми молодшої групи вдосконалювати вміння пролізати боком під шнуром, стрибати в довжину з місця з просуванням вперед; — з дітьми старшої групи вдосконалювати навички метання торбинки та лазіння перемінним кроком по гімнастичній стінці; — розвивати швидкість, спритність, вміння орієнтуватися у просторі; — виховувати коректне ставлення до своїх ровесників, дбайливе ставлення до свого здоров'я. Обладнання і матеріали: торбинки з піском, гімнастична стінка, два стояки, шнур (завдовжки 8–10 м).</p>

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>План</p> <p>I. Вступна частина Ходьба у середньому темпі на носках і п'ятах. Біг у повільному темпі. Перешиккування в колону по трое. Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа Пролізання лівим і правим боком під шнуром, натягнутим між двома стояка-ми на висоті 50 см. Після пролізання діти виконують 5–6 стрибків у довжину з місця, просуваю-чись уперед.</p> <p>Старша підгрупа Метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність. Лазіння по гімнастичній стінці (завишки 2 м) поперемінним кроком. Гра «Хто перший».</p> <p>III. Заключна частина Ходьба у повільному темпі.</p> <p>Заняття: Ознайомлення із соціумом Тема: «Хліб — головне багатство України» Програмові завдання: — розширити знання дітей про хліб та особливості його вирощування; — ознайомити з колосками різних хлібних злаків та різновидами хлібобулоч-них виробів; — продовжувати вчити дітей давати граматично правильні відповіді на запи-тання; — збагачувати активний словник назвами злакових рослин, словами-діями, пов'язаними з виробництвом хліба, прикметниками; — виховувати повагу до праці хліборобів.</p> <p>Обладнання і матеріали: колоски пшениці, ячменю, жита; борошно, кругла паляниця, рушник; хлібобулочні вироби або їхні зображення.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — загадування загадки.</p> <p style="text-align: center;">Виріс у полі на добрій землі, Місце найкраще знайшов на столі.</p> <p>Що це? Потім вихователь звертає увагу дітей на паляницю. Розкажіть, яка вона?</p> <p>2. Розглядання колосків хлібних злаків. Що ж насправді росте в полі? Вихователь, показуючи окремо кожний вид зернової культури, пояснює, чим вони відрізняються. Відгадування загадок про хлібні злаки.</p> <p style="text-align: center;">Маю жовтий вусок, запашний колосок, Буде з мене мука й паляниця м'яка. (<i>Пшениця.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Що то за твір, що не людина, не звір, а вуса має? (<i>Ячмінь.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Що у полі половіє, коли вітер віє? (<i>Жито.</i>)</p>
--	---

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Розглядання хлібобулочних виробів або їхніх зображень. Розказуючи про кожний, запропонувати дітям знайти відповідний колосок і покласти біля цього хлібобулочного виробу.</p> <p>5. Розглядання борошна. Що це? Чим відрізняється борошно від зерна? Що треба зробити, щоб із колосків вийшло ось таке борошно?</p> <p>6. Підсумок. Запропонувати провести хоровод під народну пісеньку «Жали женчики, жали...».</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Тема: «Колосе пшеничний» (малювання тичками)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей зображувати колосок засобом «тичкування»; — формувати вміння передавати свої враження від спостереження; — розвивати художні здібності та естетичні почуття дітей. <p>Обладнання і матеріали: колосок, аркуш паперу, жовта фарба, тички, пензлики, клейонки.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — діти в групі знаходять колосок. <p>Запитання: З якої казки він до нас потрапив? Що можна зробити з колоска? Де росте колосок? Як називаються люди, які вирощують хліб?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Мотивація: давайте для хліборобів за їхню тяжку і добру працю зробимо подарунки. 3. Розглядання будови колоска. Нагадати техніку малювання тичками. 4. Пальчикова гімнастика. 5. Самостійна діяльність дітей. Індивідуальна допомога порадами, підказками. 6. Підсумок. Виставка дитячих робіт. Зібрати роботи і передати хліборобам. <p>Старша підгрупа</p> <p>Тема: «Вантажівка везе пшеницю до міста» (сюжетне малювання)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — збагачувати уявлення про працю дорослих; — ознайомити із засобами композиційної виразності та способами зображення руху; — вчити робити ескізи простим олівцем; — закріпити вміння малювати акварельними фарбами; — продовжувати формувати здатність зорової оцінки зовнішніх ознак багатоскладових об'єктів; — розвивати уяву, естетичний смак; — виховувати повагу до праці дорослих, вдячність за їхній тяжкий труд. <p>Обладнання і матеріали: зображення вантажної машини, картина «Збирання врожаю», ваза з пшеничним колоссям, оповідання М. Романік «Петрусева пшениця», білий папір, простий олівець, акварельні фарби, серветки, пензлики.</p>
------------------------------------	--

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>План</p> <p>1. Ігровий момент — діти в групі знаходять колосок. Читання оповідання М. Романік «Петрусева пшениця».</p> <p>Запитання: Що посіяв хлопчик? Чому його колосся зламало вітром? Що порадив йому татусь? Де вирощують пшеницю? Як називають людей, які вирощують пшеницю? Чому?</p> <p>2. Розглядання колосся у вазі та картини «Збирання урожаю». Які машини допомагають людям на ланах?</p> <p>3. Мотивація: намалюємо, як вантажівка перевозить хліб до міста.</p> <p>4. Обстеження вантажівки: виділити її складові частини та визначити їхні форму, колір, величину. Показ послідовності зображення.</p> <p>5. Пальчикова гімнастика.</p> <p>6. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога при складанні композицій.</p> <p>7. Підсумок. Аналіз робіт. Який малюнок вам сподобався найбільше? Чому? Як вирішена композиція? Як передано настрої за допомогою кольорів?</p>
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Спостереження за погодою. Як погода впливає на дозрівання врожаю?</p> <p>Мета: закріпити вміння дітей визначати прикмети осені та сезонні зміни; розвивати спостережливість та вміння робити логічні висновки.</p> <p>Діти разом з вихователем проводять спостереження та дослідження в природному середовищі і на їхній основі роблять логічні висновки.</p> <p>— Раніше всі дерева були зелені, а тепер...</p> <p>— Зелене листя міцно трималося на гілочках, а осіннє...</p> <p>— Влітку сонечко світило яскраво, гріло землю, а тепер...</p> <p>Разом з дітьми з'ясувати, коли краще дозріває врожай: у теплу сонячну погоду чи в холодну дощову?</p> <p>Дидактична гра «Як хліб до столу прийшов»</p> <p>Мета: узагальнювати та систематизувати знання дітей про хліб як головний продукт харчування, про хліборобську працю; розвивати пізнавальну активність; виховувати шанобливе ставлення до хліба, праці хліборобів.</p> <p>Матеріали: набір сюжетних картинок із зображенням етапів поступового приходу хліба до столу (оранка землі, засівання, збирання врожаю).</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>На столі перемішані картинки. Вихователь пропонує розкласти їх по порядку і розповісти за кожною картинкою, як хліб із поля потрапляє на стіл.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <p>Рухлива гра «Сінокос»</p> <p>Мета: виховувати повагу до оточуючих, прагнення допомагати; вчити відтворювати трудові процеси; розвивати вміння координувати рухи зі словами.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Трудова діяльність: запропонувати підготувати соломку для виготовлення аплікації.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Гра-роздум «Кого годує колосок?»</p> <p>Мета: поглибити знання дітей про пшеничні колоски, зерна, хто ними може харчуватися, що з них виготовляють; розвивати логічне мислення; виховувати шанобливе ставлення до хліба.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Розглядання колосків та зерен. Запропонувати логічно подумати і розповісти, хто може харчуватися пшеничними зернами. Пригадати роботу хліборобів.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (художня): підготовка соломки зі стебел пшениці для виготовлення аплікації.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «У пекарні»</p> <p>Етап гри: розглядання ілюстрацій «У пекарні»</p> <p>Мета: поширити знання дітей про те, як випікають хліб у пекарні.</p> <p>Бесіда «Хліб — символ життя нашого народу»</p> <p>Мета: дати поняття про те, що хліб — головне багатство нашого народу; виховувати бережливе ставлення до хліба.</p> <p>Запитання: Що вирощують хлібороби? Для чого? Які страви можна приготувати із зернових культур? Який продукт вважають головним на столі?</p> <p>Розповідь вихователя про те, що хліб — це символ життя нашого народу.</p> <p>Мовленнєва гра «Розкажи про хліб»</p> <p>Мета: закріпити вміння дітей добирати слова-прикметники — ознаки хліба; закріпити прислів'я про хліб; розвивати мислення; виховувати бережливе ставлення до хліба.</p> <p>Матеріали: колоски, картинки із зображеннями різних хлібобулочних виробів, півник, мишенята.</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пояснює, що півник звернувся до нас по допомогу. Він просить зібрати колоски з поля, але не просто так, а називаючи прислів'я про хліб. Той, хто правильно назве прислів'я про хліб, піднімає з килима колосок і ставить у вазу.</p> <p>Мишенята про хліб нічого не знають. Доповніть!</p> <ul style="list-style-type: none"> — Хліб із жита... (<i>житній, чорний</i>). — Хліб з пшениці... (<i>білий, пшеничний</i>). — Давно спечений хліб... (<i>черствий</i>). — Щойно спечений хліб... (<i>свіжий, м'який</i>). <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Через струмок»</p> <p>Мета: вправляти в умінні ходити по опорі зі зменшеною площею; розвивати чуття рівноваги та спритність.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ВІВТОРОК

Ранок

Ранкова гімнастика «Хлібороби»

Спостереження за машиною, яка привезла хліб в дитячий садок

Мета: розвивати пізнавальний інтерес до транспортних засобів, їхніх особливостей та функціонального призначення; виховувати повагу до людей праці.

Читання віршованих рядків.

Ви, малята, подивіться:
Хто привіз нам паляниці,
Свіжі булочки духмяні
Ще й батончики рум'яні?

Запитання: Що це за машина? Що вона привезла у дитячий садок? Звідки привезли хліб? Як часто привозять хліб до дитячого садка? Як ви вважаєте, що станеться, якщо водій не буде привозити хліб?

Рухлива гра «Зроби фігуру»

Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати чуття рівноваги, витримку.

Математична гра «Знайди пару»

Мета: вправляти в умінні знаходити пари предметів відповідного зображення; розвивати логічне мислення, увагу; виховувати зосередженість.

Хід гри

Дітям роздаються картинки із зображеннями різних предметів. На столі розміщені силуетні зображення таких самих предметів (тіні). Дітям необхідно знайти пару — відповідний силует.

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

Навчальна діяльність

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)

Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям

Тема: «Як хліб до столу потрапив»

Програмові завдання:

— дати поняття про особливості вирощування хліба, про професії людей, які його вирощують, та його шлях від лану до столу;

**Навчаль-
на діяль-
ність**

— вправляти в умінні встановлювати причинно-наслідкові зв'язки;
— збагачувати активний словник назвами хліборобських професій, злакових рослин, словами-діями, пов'язаними з виробництвом хліба, прикметниками;
— виховувати бережливе ставлення до хліба, прищеплювати повагу до професії хлібороба.

Обладнання і матеріали: кругла паляниця; ілюстрації до казки про хліб; набори малюнків, де відображені головні етапи хліборобської діяльності (пооране поле; на полі працюють сіялки; поле, вкрите молодими рослинами; поле зі стиглою пшеницею, комбайном і вантажівкою; дорога до елеватора, по якій їдуть вантажівки із зерном; цистерна з борошном; в пекарні випікається хліб; хліб везуть до крамниці; коровай хліба лежить на рушнику).

План

1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу дітей на свіжу паляницю.

Як пахне хліб теплом, сльозою дощовою, І першою на тучній ниві борозною,
Любов'ю трударів і радістю землею, І щастям наших неповторних діб —
І сонцем, що до нас всміхалося весною, Духмяно-смачно пахне хліб!

— Як ви вважаєте, як цей хліб потрапив до нас до столу?

2. Розповідання казки про хліб з використанням ілюстрацій.

Біжить вовк. Побачив чоловіка.

— Я тебе з'їм.

— Не їж мене, — відповідає чоловік, — я тебе почастую хлібом.

Вовк хліб з'їв та й говорить:

— Ну й смачний! — А далі й питає: — А де ти його взяв?

— Де взяв? Землю виорав. (*Демонстрація малюнка.*)

— І все?

— Ні, потім посіяв жито. (*Демонстрація малюнка.*)

— І вже маєш хліб?

— Та ні. Почекав, поки жито зійшло, виростало, поспіло. (*Демонстрація малюнка.*) Потім я його вижав, змолотив, намолов борошна, замісив тісто і аж тоді напик буханців. (*Демонстрація малюнка.*)

— Що смачний хліб, то смачний, — сказав вовк. — Та скільки ж біля нього походити треба!

— Твоя правда, — відповів чоловік, — клопоту багато. Але без труда нема плода!

Запитання: Чи сподобався вовкові хліб? Як ви про це здогадалися? Що довідався вовк про вирощування хліба?

3. Фізкультхвилинка.

4. Продовження розповіді вихователем.

А скільки ще людей докладає праці до цієї важливої справи! Змайструвати спеціальні машини і пристрої до них: борони, сіялки, віялки, трактори, комбайни, вантажівки; підготувати елеватори для просушування зерна; побудувати приміщення для збереження цього зерна, пекарні, крамниці тощо — багато людей і техніки потрібно, щоб цей буханець дійшов до нас.

— Тому як, на вашу думку, слід ставитися до хліба?

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>5. Дидактична вправа «Склади ланцюжок». Діти об'єднуються у групи. Кожній групі видається набір малюнків, де зображені головні етапи хліборобської діяльності. Їм необхідно взяти по одному малюнку й стати в одну шеренгу так, щоб можна було побачити шлях хліба до нашого столу.</p> <p>6. Підсумок. Як можна пояснити зміст прислів'я «Хочеш їсти калачі — не лежи на печі»? Люди яких професій працюють над тим, щоб ми з вами щодня їли свіжий хліб?</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Тема: «Як хліб на стіл прийшов?» (складання розповіді за сюжетними картинками)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поглибити уявлення дітей про хліб та борошняні вироби, про те, що хліб — це цінний продукт харчування, святиня для народу; — розвивати мовлення, артикуляцію, збагачувати словниковий запас, активізувати вживання прикметників; — продовжувати вчити дітей чітко відповідати на запитання; — формувати уміння будувати невеличкі розповіді за допомогою дорослого; — виховувати бережливе ставлення до хліба. <p>Обладнання і матеріали: ілюстрація «Звідки хліб прийшов»; таця з хлібобулочними виробами; предметні малюнки за темою «Хліб».</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — на столі лежить паляниця, прикрита рушником. Вихователь пропонує дітям відгадати загадку.</p> <table data-bbox="338 1156 1139 1313" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Хоч несолодкий, Та дуже смачний, Хоч невеликий, Проте дорогий.</td> <td style="padding: 5px;">Сядем обідати — Він на столі. Люблять його І старі, і малі.</td> </tr> </table> <p>2. Мовленнєва гра «Скажи, який». Вихователь пропонує дітям розглянути предметні картинки і до кожного іменника дібрати прикметники. <i>Наприклад:</i> зерно — маленьке, беззахисне; хліб — духмяний, смачний. <i>Орієнтовні слова за темою:</i> зерно, хліб, булка, борошно, колосок, тісто, хлібороб, трактор, піч.</p> <p>3. Розповідь вихователя про хліб (з показом ілюстрацій). «Хліб смачний, ситний та гарний, із хрумкою скоринкою. Хліб нам завжди потрібен: і до сніданку, і до обіду, і до вечері. Недаремно кажуть у народі: «Хліб — усьому голова». Більшість страв ми їмо з хлібом. Хліб створений працею багатьох людей: хлібороби виростили зерно в полі, потім з нього змололи борошно, а пекарі спекли з борошна хліб. Ох, і гарний хліб!»</p>	Хоч несолодкий, Та дуже смачний, Хоч невеликий, Проте дорогий.	Сядем обідати — Він на столі. Люблять його І старі, і малі.
Хоч несолодкий, Та дуже смачний, Хоч невеликий, Проте дорогий.	Сядем обідати — Він на столі. Люблять його І старі, і малі.		

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Бесіда за змістом розповіді вихователя

Який хліб? Коли нам потрібен хліб? Як кажуть у народі про хліб? Які страви ми їмо з хлібом? Що робили хлібороби? Що робили пекарі?

4. Фізкультхвилинка.

5. Складання коротеньких розповідей дітьми про хліб за сюжетними картинками.

6. Словесна гра «Скажи навпаки». Вихователь пропонує дітям дібрати протилежні за значенням слова (кислий — солодкий).

Орієнтовні слова: великий, працювятий, чорний, маленький, солодкий, повний, холодний, високий, тонкий.

7. Дидактична гра «Запитання–відповідь». Вихователь пропонує дітям дати відповіді на запитання чіткими повними реченнями.

Запитання: Де можна купити хліб? Як називається такий магазин? Який хліб продається в магазині? З чого випікають хліб? Звідки береться борошно?

8. **Підсумок.** Пригостити дітей шматочками хліба або пиріжками. Діти куштують свіжий хліб, після чого кожна дитина відповідає на запитання вихователя «Як вам на смак?» словом «Смачно!». Вихователь стежить за чіткістю вимови звука [ч].

Вивчення прислів'їв «Хліб — усьому голова», «Кожну крихітку — в долоню».

Старша підгрупа

Тема: «Як хліб на стіл прийшов» (складання розповіді за серією ілюстрацій)

Програмові завдання:

— поглибити та систематизувати знання дітей про послідовність вирощування хліба;

— вчити складати логічну й послідовну описову розповідь за серією ілюстрацій з одним сюжетом;

— продовжувати вчити дітей чітко відповідати на запитання;

— активізувати словник дітей за допомогою читання приказок;

— розвивати зв'язне мовлення;

— виховувати в дітей шанобливе ставлення до хліба та праці хлібороба.

Обладнання і матеріали: коровай, набір ілюстрацій з циклу «Як до нас прийшов хліб».

План

1. Ігровий момент — розглядання випеченого коровай. Що це? Хто вирощує хліб? Для чого необхідно вирощувати хліб?

2. Розглядання ілюстрацій: «Оранка ґрунту», «Сівба в полі», «Комбайн», «Дозріле поле», «Машини везуть зерно до елеваторів», «На хлібобулочному заводі».

3. Дидактична гра «Назви професію». За допомогою ілюстрацій необхідно назвати професії людей, які вирощують і випікають хліб.

4. Фізкультхвилинка.

5. Складання розповіді «Праця хлібороба». Вихователь демонструє дітям ілюстрації і пропонує скласти зв'язну розповідь. Заслуховують 2–3 розповіді.

6. Дидактична вправа «Утвори слово». Утворення спільнокореневих слів: хліб — хлібина, хлібороб, хлібний; пшениця — пшеничка, пшениченька, пшеничний.

Навчаль- на діяль- ність	7. Підсумок. У яких випадках є доречною приказка «Хліб — усьому голо- ва»? Де можна купити хліб? Який хліб продають у магазині? З чого випікають хліб? Звідки береться борошно? З яких рослин ми отримуємо зерно на хліб?
Денна прогу- лянка	<p>Спостереження за вітром Мета: розширити знання про явища природи та їхнє значення в нашому жит- ті; розвивати логічне мислення. Вихователь пропонує визначити, чи є надворі вітер. Запитання: За якими ознаками ви це зробили? Який вітер надворі: теплий чи холодний? Сильний чи слабкий? Чому вітер називають непосидьком, пустунцем? Вихователь читає вірш В. Скомаровського «Непосидько-вітерець».</p> <p style="text-align: center;">Де не взявся вітерець, непосидько, пустунець. Заходився коло хати жовте листя підмітати, Листя те, що натрусив уночі з колючих слив.</p> <p>— Може правильно було б назвати вітер помічником? Чому? А коли вітер бу- ває помічником?</p> <p>Дидактична гра «З лану до столу» Мета: узагальнювати та систематизувати знання дітей про хліб як головний продукт харчування, про хліборобську працю; розвивати пізнавальну актив- ність; виховувати шанобливе ставлення до хліба, праці хліборобів. Матеріали: набір сюжетних картинок із зображенням етапів поступового при- ходу хліба до столу (оранка землі, засівання, збирання врожаю).</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>На столі перемішані картинки. Вихователь пропонує розкласти їх по порядку і розповісти за кожною картинкою, як хліб з лану потрапляє до столу.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа Біг з максимальною швидкістю. Стрибки у довжину з місця, як зайчики, про- суваючись уперед.</p> <p>Старша підгрупа Метання торбинки з піском на дальність із-за голови. Стежити за широким розмахом та енергійним кидком. Лазіння по гімнастичній стінці (заввишки 2 м) поперемінним кроком.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____ _____</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Рухлива гра «Хто швидше» Мета: вдосконалювати навички бігу та підлізання під дугою; розвивати спритність. Трудова діяльність: запропонувати зліпити пиріжки та тістечка з вологого піску.</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартувальні заходи: _____ _____ _____</p> <p>Гра з піском: ліплення пиріжків та тістечок із вологого піску Мета: закріпити властивості вологого піску та вміння ліпити пиріжки з нього; виховувати почуття гостинності.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь звертає увагу дітей на те, що до них прийшли в гості ляльки. Їх треба пригостити пиріжками. Діти пригадують хлібобулочні вироби, які вони знають і які можна зліпити з піску.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (пошуково-дослідницька): досліди з піском, з якого можна ліпити.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «У пекарні» Етап гри: ігрова ситуація «Випікаємо пиріжки» Мета: поглибити та закріпити знання про спосіб приготування тіста та послідовність виготовлення хлібобулочних виробів; виховувати повагу до людей праці, шанобливе ставлення до хліба.</p> <p>Розглядання хлібобулочних виробів Мета: поглибити знання дітей про послідовність виготовлення хлібобулочних виробів; розвивати логічне мислення, пам'ять; виховувати повагу до людей праці, шанобливе ставлення до хліба. Діти разом із вихователем розглядають хлібобулочні вироби: хліб, пиріжки, здобні булочки. Запитання: Чи однакові ці вироби? А чим вони різняться? Чи знаєте ви, як ці вироби прийшли до нас на стіл? Діти за допомогою вихователя пригадують та розповідають про послідовність виготовлення хліба. Що необхідно зробити, щоб отримати борошно? А що потім роблять з борошном? Люди яких професій беруть участь у виготовленні хліба? Потім вихователь пропонує покуштувати спочатку шматочок хліба, а потім здобної булочки. Чи однакові вони на смак? Поясніть різницю. Читання оповідання Т. Коломієць «Хліб». Принесли хліб. На столі поклали. Пахучий, теплий ще. Із шкоринкою золотавою. Це від вогню позолота в нього.</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Та не тільки від вогню. Золоте зерно на борошно мололи. А зерно в золотому колосочку на стеблині золоченій гойдалося, срібною росою вмивалося. Золоте проміння сонячне в себе увібрало. Від сонця позолота в хліба. Та чи тільки від нього?</p> <p>Золоті роботящі руки зерно у ріллю посіяли. Урожай доглянули й зібрали. Роботящі руки зерно змолотили, тісто замісили, хліб спекли. Роботящі руки в дім його принесли, на вишивану скатертину поклали.</p> <p>І лежить на столі хліб, пахучий, руками роботящими подарований. Лежить ясний, як сонечко, і ніби промовляє: любіть мене, шануйте, їжте та здоровими будьте.</p> <p>Запитання за текстом: Як автор описує хліб? Розкажіть, від чого у хліба золотава шкоринка. Яке побажання у хліба?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Сінокос»</p> <p>Мета: виховувати повагу до оточуючих, прагнення допомагати; вчити відтворювати трудові процеси; розвивати вміння координувати рухи зі словами.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

Ранок

Ранкова гімнастика «Хлібороби»

Спостереження за сонцем

Мета: вправляти дітей в умінні самостійно визначати зміни в стані неживої природи; розвивати спостережливість.

Запитання: Яка сьогодні погода: сонячна чи похмура? Чому ви так вважаєте? Чи так гріє сонце, як гріло влітку?

Запропонувати вивчити прислів'я «Сонце світить, та не гріє».

Що на небі закриває сонце? Як стає надворі без сонця?

Рухлива гра «Знайди пару»

Мета: вправляти дітей у ходьбі, бігу врозтіч, ходьбі парами; вчити діяти за сигналом вихователя.

Дидактична гра «Хто більше назве хлібобулочних виробів»

Мета: поглибити знання дітей про хлібобулочні вироби; розвивати логічне мислення, пам'ять; виховувати бережливе ставлення до хліба.

Хід гри

Вихователь пропонує вибрати картинки із хлібобулочними виробами і розповісти, які вони на смак.

Читання вірша М. Познанської «Хлібороби».

Чесць і слава хліборобам,
Що живуть в моїм селі!
Хлібороби хліб нам роблять,
Знайте й ви про це, малі.
В пору літню, в час осінній,
Навесні — в гарячий час
Косять, жнуть вони і сіють,
Лан орють — у котрий раз!

Хлібороб в колгоспнім полі
Нам вирощує врожай.
Пшениці шумлять на волі,
Де початок їм, де край?
А їсте ви паляницю,
Калачі смачні їсте, —
Не забудьте уклониться
Хліборобові за те!

Запитання: Розкажіть про працю хлібороба. Чи важка вона? Як необхідно ставитися до хліборобів?

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Вже досягло житечко» Програмові завдання: — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ; — з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по гімнастичній лаві та стрибків у глибину, ходьби та бігу; — з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички метання торбинки на дальність, стрибків угору з відштовхуванням ногами; — розвивати спритність, витривалість, вміння оцінювати якість виконання своїх рухів; — виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, дбати про своє здоров'я. Обладнання і матеріали: торбинки з піском, шнур, стояки, брязкальця, дві гімнастичні лави, канат завдовжки 8–10 м. План I. Вступна частина Ходьба зі зміною темпу, із зупинками за сигналом вихователя; ходьба на зовнішніх та внутрішніх сторонах стоп; біг у повільному темпі. Перешиккування в колону по трое. Комплекс загальнорозвивальних вправ. II. Основна частина Молодша підгрупа Ходьба по гімнастичній лаві; на кінці лави виконати стрибок у глибину на килим. Ходьба приставним кроком по канату, покладеному на підлогу (4–6 підходів). Старша підгрупа Метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність. Стрибки поштовхом обох ніг угору з намаганням дістати брязкальце, підвішене на шнурі вище від піднятої руки дитини на 15 см. Гра «Коровай». III. Заклучна частина Ходьба у повільному темпі з рухами рук угору та вниз, як гуси крилами.</p> <p>Заняття: Логіко-математичний розвиток Молодша підгрупа Тема: «Орієнтування в часі. Порівняння за висотою» Програмові завдання: — вчити встановлювати часові відношення (частини доби), правильно використовувати слова <i>ранок, день, вечір, ніч</i>; — продовжувати формувати вміння порівнювати предмети за висотою; — вправляти в умінні працювати в парі; — розвивати довільну пам'ять; — виховувати інтерес до занять. Обладнання і матеріали: <i>демонстраційні</i> — ілюстрації частин доби, три ялинки, різні за висотою; чотири кошки, шість овочів, картки із зображенням</p>
--	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

цифр 1, 2; *роздавальні* — конверт із квадратиками різного кольору, розрізаними на три-чотири частини, три ялинки, різні за висотою.

План

1. Ігровий момент — прихід маленького білченятка з проханням відвести його додому до мами. Білченятко пішло вранці з дому гуляти, а зараз вже в лісі вечір, і щоб знайти дорогу, необхідно запалити ліхтарики.

Гра «Збери ліхтарик». Вихователь пропонує дістати з конверта різнокольорові геометричні фігури і зібрати з них квадратний ліхтарик.

Коли запалюють ліхтарики?

2. Гра «Не помились». Вихователь розкладає на столі ілюстрації із зображеннями ранку, дня, вечора, ночі та пропонує дітям визначити, яка частина доби зображена.

3. Фізкультхвилинка.

4. Вправа «Порівняй ялинки». Білченятко розповіло, що його будинок розташований на найвищій в лісі ялинці. У кожної дитини фігурки трьох ялинок різної висоти. Які вони за висотою? Як допомогти білченяті знайти найвищу ялинку?

Вихователь пропонує порівняти ялинки за висотою, використовуючи спосіб накладання, і показати, на якій ялинці живе білченя.

5. Гра «Заповни кошики». Для гри знадобляться чотири кошики і шість овочів. Біля кожного кошика картки з відповідними числами (1, 2, 1, 2). Дітям необхідно розкласти овочі відповідно до вказаних чисел і пояснити свій вибір.

6. Підсумок. У який час доби пішло гуляти білченя? Коли запалюють ліхтарики? На якій ялинці жило білченя?

Старша підгрупа

Тема: «Числа 1 і 2. Овал»

Програмові завдання:

- закріпити знання про числа 1 і 2;
- вчити порівнювати кількість предметів, використовуючи слова *більше, менше, стільки ж, більше на, менше на*;
- вправляти в умінні встановлювати співвідношення між числом і цифрою;
- закріпити уявлення про круг, овал;
- розвивати вміння аналізувати завдання;
- виховувати почуття взаємодопомоги.

Обладнання і матеріали: *демонстраційні* — два кошики із зображеними на них цифрами 1 і 2; малюнки із зображенням мордочки кошеняти (для вправи «Перетвори фігуру»); *роздаткові* — картки із зображеннями бурячка: на першій 1, на другій — 2; мотузки червоного і жовтого кольорів; аркуш паперу; олівці; трафарет для вправи «Перетвори фігури».

План

1. Ігровий момент — у гості завітало козеня, яке принесло бурячки.

Гра «Розклади бурячки» (закріплення вміння зіставляти число і цифру).

У дітей на столах дві картки із зображенням бурячків, а на дошці виставлені два кошики з цифрами 1 і 2. Чим схожі бурячки? Чим відрізняються? В кошик з якою цифрою необхідно покласти кожен бурячок? Діти виконують завдання, пояснюючи свій вибір.

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>2. Гра «Мотузки» (порівняння овала та круга). Запропонувати викласти з мотузки червоного кольору круг, а з мотузки жовтого кольору — овал. Пояснити, чим ці фігури схожі, чим відрізняються.</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Вправа «Перетвори фігуру». На дошці малюнок із зображенням мордочки кошеняти. Як художник «оживив» овал? У дітей трафарет із зображенням овала. Запропонувати обвести кілька овалів та «оживити» кожний, перетворивши на будь-який предмет.</p> <p>5. Підсумок. Які геометричні фігури згадали? Як утворюється число 2?</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (ліплення з солоного тіста) Тема: «Коровай, калачі та бублики» Програмові завдання: — вчити ліпити із солоного тіста, застосовуючи прийоми ліплення: розкочування, скочування кулеподібної форми, розплющування, загинання та прищипування; — з дітьми старшої підгрупи закріпити вміння ліпити, використовуючи раніше набуті навички, оздоблювати виріб рельєфом; — розвивати окомір, дрібні м'язи пальців рук, уяву, увагу, пам'ять; — виховувати художній смак, бажання творити прекрасне власними руками та бережливе ставлення до хліба.</p> <p>Обладнання і матеріали: штучне або справжнє колосся; картина «Збирання урожаю на полях»; герої казки «Колосок»; вірш В. Пепа «Коровай»; іграшкова техніка: трактор, вантажівка; солоне тісто; клейонки; стеки; серветки.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — з дітьми старшої підгрупи показ фрагмента казки «Колосок» за допомогою лялькового театру.</p> <p>Запитання: Чому автор так назвав свою казку? Що станеться, якщо зникнуть колоски? Що необхідно, щоб вирости такі гарні колоски?</p> <p>2. Розглядання ілюстрації «Збирання урожаю на полях», бесіда за її змістом. Як називають людей, які вирощують хліб? А які випікають хліб?</p> <p>3. Мотивація: ми з вами будемо пекарями та зліпимо різні вироби з тіста.</p> <p>4. Розглядання хлібобулочних виробів, звернути увагу, як прикрашений коровай.</p> <p>5. Показ способу ліплення із солоного тіста, уточнення послідовності ліплення.</p> <p>6. Фізкультхвилинка «Колоски».</p> <p>7. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами під час прикрашання короваю.</p> <p>8. Підсумок. Аналіз робіт. Запропонувати дітям розповісти, що вони виготовили. Потім діти накривають на стіл і пригощають ляльок чаєм. Можна почитати вірш В. Пепа «Коровай».</p>
------------------------------------	--

Денна прогулянка

Розглядання ілюстрацій «Млин», «Елеватор»

Мета: розширити знання про хліборобську працю; розвивати пізнавальну активність дітей, логічне мислення; виховувати шанобливе ставлення до людей хліборобської праці.

Діти разом з вихователем розглядають ілюстрації про те, як зберігають зерна пшениці.

Куди потрапляють зерна пшениці з ланів? Де вони зберігаються?

Потім розглядають, як в давнину із зерна отримували борошно. Пояснює процес перетирання зерна у борошно.

Трудова діяльність: запропонувати подрібнити зерна за допомогою декількох камінців.

Вихователь спонукає дітей пригадати процес поступового приходу хліба до них на стіл.

Дидактична гра «Хлібне багатство»

Мета: узагальнити та систематизувати знання дітей про хліб як головний продукт харчування, про хліборобську працю; розвивати пізнавальну активність; виховувати шанобливе ставлення до хліба, праці.

Матеріали: набір сюжетних картинок із зображенням етапів поступового приходу хліба до столу (оранка землі, засівання, збирання врожаю).

Хід гри

На столі перемішані картинки. Вихователь пропонує дітям розкласти їх по порядку і розповісти за кожною картинкою, як хліб із поля потрапляє до столу.

Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____

Рухлива гра «Заборонений рух»

Мета: виховувати уважність, кмітливість, швидке орієнтування.

Мовленнєва гра «Що спочатку, а що потім?»

Мета: узагальнювати та систематизувати знання дітей про хліб, поступовий прихід хліба до столу; розвивати пізнавальну активність; виховувати шанобливе ставлення до хліба, праці хліборобів.

Матеріали: набір сюжетних картинок із зображенням етапів поступового приходу хліба до столу (оранка землі, засівання, збирання врожаю).

<p>Денна прогулянка</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>На столі перемішані картинки. Вихователь пропонує розкласти їх по порядку і розповісти за кожною картинкою: як хліб із поля потрапляє на стіл.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Творча гра «На що схожий колосок»</p> <p>Мета: розвивати логічне мислення, творчу уяву, вміння добирати порівняння, знаходити схожість з іншими речами; вправляти в умінні викладати колосок із геометричних фігур (лічильних паличок).</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Розглядання пшеничних колосків: з'ясувати, з яких частин складаються та на що схожі. Запропонувати викласти колоски з геометричних фігур (трикутників) або з лічильних паличок.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (пошуково-дослідницька): досліди з колоском (розглядання зернят).</p> <p>Сюжетно-рольова гра «У пекарні»</p> <p>Етап гри: ігрова ситуація «Хліборобом буду я»</p> <p>Мета: узагальнювати та систематизувати знання дітей про поступовий прихід хліба до столу; виховувати шанобливе ставлення до хліба та людей праці.</p> <p>Бесіда «Осіннє свято — обжинки»</p> <p>Мета: ознайомити дітей з українським святом — обжинками (збирання врожаю хліба); виховувати повагу до звичаїв свого краю.</p> <p>Запитання: Чим багата наша українська земля?</p> <p>А ще вона багата народними традиціями. Розповідь вихователя про свято обжинок з використанням ілюстрацій.</p> <p>Діти розглядають колоски пшениці і жита, порівнюють їх.</p> <p>Читання вірша С. Жупаніна «Золотисті колосочки».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>У ясні погожі дні Ми збираєм на стерні Колосочки золотисті, Колосочки променисті.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Ми складаєм їх у сніп, З колосочків буде хліб, З колосочків знов пшениця На ланах заколоситься.</p> </td> </tr> </table>	<p>У ясні погожі дні Ми збираєм на стерні Колосочки золотисті, Колосочки променисті.</p>	<p>Ми складаєм їх у сніп, З колосочків буде хліб, З колосочків знов пшениця На ланах заколоситься.</p>
<p>У ясні погожі дні Ми збираєм на стерні Колосочки золотисті, Колосочки променисті.</p>	<p>Ми складаєм їх у сніп, З колосочків буде хліб, З колосочків знов пшениця На ланах заколоситься.</p>		

<p>Друга половина дня</p>	<p>Запитання: Що збирають на стерні? Які колосочки? Куди складають колосочки? Що буде з колосочків? А що буде потім?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Бережи предмет» Мета: виховувати спостережливість, кмітливість і швидку реакцію.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ЧЕТВЕР

Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Бесіда про український звичай — зустрічати гостей хлібом-сіллю Мета: розширити знання дітей про традиції українського народу; виховувати бережливе ставлення до хліба. На столі на вишитому рушнику — паляниця з сільничкою. Запитання: Який настрій викликає у вас вигляд цієї паляниці? Розповідь вихователя про звичай українського народу — зустрічати гостей хлібом-сіллю. Як ви вважаєте, як такий звичай характеризує наш народ?</p> <p>Рухлива гра «Підкинь і злови» Мета: вдосконалювати навички бігу й ловіння м'яча; розвивати спритність.</p> <p>Дидактична гра «Як хліб до столу прийшов» Мета: узагальнювати та систематизувати знання про послідовність вирощування хліба, про хліборобську працю; виховувати шанобливе ставлення до хліба та праці хлібороба.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Дітям необхідно розглянути ілюстрації, на яких зображено послідовність вирощування хліба. Потім розкласти їх в певній послідовності та розповісти.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____ _____</p>
Навчальна діяльність	<p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</p> <p>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення Тема: «Звідки береться хліб?» Програмові завдання: — розширити уявлення дітей про хліб та борошняні вироби; — продовжувати вдосконалювати звуковимову, зокрема вимову звуків [ч], [у]; — збагачувати словник дітей;</p>

**Навчаль-
на діяль-
ність**

— вчити правильно вживати (вимовляти) слова — назви посуду, утворювати їх від слів — назв страв;

— вдосконалювати навички діалогічного мовлення, вчити будувати діалог в уявній сюжетній ситуації «У крамниці».

Обладнання і матеріали: ілюстрація «Звідки хліб прийшов»; ілюстрації із зображенням хлібобулочних виробів, посуду; предметні картинки; лялька.

План

1. Ігровий момент — читання вірша Є. Бандуренко «Звідки береться хліб?»

Запитав у Зіни Гліб:

«Звідкіля береться хліб?»

Розвела руками Зіна:

«Звідкіля ж? Із магазину».

Вихователь пропонує дітям проаналізувати вірш і відповісти на запитання: «Чи насправді хліб приходиться до нас із магазину?».

2. Розповідь дітей за ілюстраціями про шлях хліба з лану до столу.

3. Робота з картками. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки, назвати і обвести вироби, виготовлені з борошна.

4. Дидактична гра «У крамниці» (вимова звука [ц]). Вихователь читає вірш-загадку.

Знають дорослі і діти:

Якщо треба щось купити,

То обслужить як годиться

Магазин, або... (*крамниця*).

Хто працює у крамниці? Як називається професія людини, яка продає товар? (*Продавець*.) Що продається в крамниці?

Потім вихователь показує дітям картки, діти називають слова, чітко вимовляючи звук [ц]. Після цього об'єднує дітей у дві групи і пояснює їм завдання.

Одна група має відібрати ті картки, на яких зображені предмети, назви яких за звучанням схожі на слово «продавець».

Друга команда повинна відібрати картки, на яких зображені предмети, назви яких схожі за звучанням на слово «крамниця».

Кожна команда показує відібрані картки та називає предмети, зображені на них.

Наприклад: продавець — гаманець, прапорець, гребінець...; крамниця — лисиця, сільниця, водиця...

Які речі з тих, що зображені на картинках, ми можемо придбати у крамниці, а які ні?

5. Фізкультхвилинка.

6. Дидактична гра «У крамниці "Хліб"». Діти об'єднуються в пари. Одна дитина з пари — продавець, інша — покупець.

Вихователь стежить за тим, як діти будують діалог, за граматичною правильністю побудови речень, узгодженням слів у роді, відмінку, числі.

7. Пальчикова гімнастика «Квасимо капусту».

8. Дидактична гра «Чим пригостить нас Марічка?» (вдосконалення вимови звуків [ч], [ц]).

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Лялька Марічка розповідає, що вона вирішила запросити дітей до себе в гості, щоб розважити та пригощити. А пригощати вона буде тільки стравами зі звуками [ч] та [ц].</p> <p>Вихователь пропонує дітям послухати ряд слів: якщо вони почують у якомусь слові ці звуки, повинні плеснути в долоні.</p> <p><i>Орієнтовні слова:</i> печиво, чай, кава, паляниця, хлібець, чебурек, компот, бублик, булочка, тістечко, хлібчик, салат, оселедець, цукерки.</p> <p>9. Мовленнева гра «Усьому своє місце». Вихователь розповідає, що деякі страви, якими пригощала дітей Марічка, потрібно покласти в спеціальний посуд.</p> <p>Ми покладемо цукерки в... (<i>цукерницю</i>). Салат будемо насипати в... (<i>салатницю</i>). Акуратно нарізаний оселедець покладемо в... (<i>оселедницю</i>). Духмяний хліб покладемо в... (<i>хлібницю</i>) і т. д.</p> <p>Старша підгрупа — навчання елементів грамоти</p> <p>Тема: «Приголосні звуки»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — дати знання про особливості приголосних звуків, ознайомити з фішкою для позначення приголосних звуків; — вправляти дітей в умінні розрізняти приголосні та голосні звуки; — закріпити вміння добирати слова із заданим звуком, складати схеми речень та занотовувати їх; — розвивати дрібну моторику пальців рук, фонематичний слух; — виховувати інтерес до навчання. <p>Обладнання і матеріали: предметні картинки, нейтральні фішки, фішки для позначення голосних та приголосних звуків, олівці, картки для розвитку дрібної моторики пальців рук.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — вправа «Добирай слова». Діти добирають слова на заданий голосний звук. Запропонувати пригадати голосні звуки та промовити їх. 2. Звуковий аналіз слова <i>рот</i>. Голосний звук на схемі позначити відповідною фішкою. Які звуки залишилися непозначеними? Запропонувати вимовити ці звуки окремо та з'ясувати, що заважає вимовляти ці звуки <p><i>Пояснення.</i> Звуки, при вимовлянні яких видихуване повітря натрапляє на перешкоду та у вимові яких беруть участь губи, зуби, язик, піднебіння, називаються <i>приголосними звуками</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Промовляння чистомовок. <ul style="list-style-type: none"> Вітерець-пустун у полі — ш-ш-ш-ш. Ось і вуж повзе в траві — с-с-с-с. Жук великий прилетів і над нами закружив — ж-ж-ж-ж. Їжачок пофиркав тихо — ф-ф-ф-ф. Ми запросимо тишу — ц-ц-ц-ц. <p>Діти промовляють звуки і визначають, які органи мовленнєвого апарату беруть участь у створенні певного звука.</p>
------------------------------------	---

**Навчаль-
на діяль-
ність**

4. Знайомство з фішкою, яка позначає приголосні звуки.
На схемі приголосні звуки будемо позначати такою фішкою (*показати*).
Ця рисочка — ніби перешкода на шляху струменя повітря, яку створюють губи, зуби та язик. Запропонувати замінити нейтральні фішки фішками для позначення приголосних у слові *рот*.
Моделювання двох-трьох складових слів на дошці, а потім на індивідуальних схемах (*мак, син, зуб, вуж*).
5. Вправа «Приголосний–голосний». У дітей дві фішки для позначення голосних та приголосних звуків. Вихователь називає різні звуки, а діти піднімають відповідні фішки.
6. Фізкультхвилинка.
7. Вправа «Додай слово». Вихователь починає речення, а діти доповнюють необхідне слово.

Діти, звісно, вчаться в... (*школі*),
А комбайн працює в... (*полі*) і т. д.

8. Складання схем речень та графічне занотовування їх.
9. Підготовка руки до письма. Запропонувати заштрихувати два квадратики вертикальними лініями, імітуючи стрибки зайчика (орієнтир показано стрілочками — вгору, вниз).
10. Вправа «Телефон». Ведучий пошепки говорить слово сусідові, який передає його далі, останній промовляє слово вголос.
11. Підсумок. Що нового ви дізналися на занятті? Яке завдання у вас викликало труднощі?

Старша підгрупа

Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)

Тема: «Млин» (будівельний матеріал)

Програмові завдання:

- вчити дітей конструювати різні споруди з будівельного матеріалу, знаходячи різні конструктивні рішення;
- вдосконалювати навички створення міцних споруд;
- розвивати спостережливість, увагу;
- виховувати інтерес та повагу до праці хліборобів.

Обладнання і матеріали: ілюстрації до казки «Колосок»; картинки із зображеннями млинів різних конструкцій; будівельний матеріал.

План

1. Ігровий момент — запропонувати пригадати початок казки «Колосок». Коли прийшов півник до млина, щоб помолоти зерна на борошно, з'ясувалося, що млин зруйнований, і тепер півник не знає, що робити.
2. Мотивація: допоможемо півнику — збудуємо новий млин.
3. Розглядання ілюстрацій із зображенням млинів різних конструкцій. З'ясувати, які деталі необхідні для споруди.
4. Самостійна робота дітей. Запропонувати на верх споруди прикріпити виготовлений напередодні вітрячок із паперу.
5. Підсумок. Обігрування споруд з півником. Пригадати кінець казки «Колосок».

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Спостереження за ґрунтом. Який ґрунт потрібен для пшениці? Мета: закріпити знання дітей про властивості ґрунту; розвивати спостережливість, увагу, пам'ять, логічне мислення. Вихователь пропонує дітям взяти до рук суху грудочку землі та розглянути її. Запитання: Якого вона кольору? Яка на дотик? Що з нею станеться, якщо її розім'яти? Потім разом розглядають вологу земельку, порівнюють її з сухою грудочкою. Запитання: Як ви вважаєте, в який ґрунт необхідно сіяти зерна пшениці? Чому? А що станеться з зернятами у сухому ґрунті? Вихователь, використовуючи ілюстрації, розповідає про звичай українського народу — зустрічати гостей хлібом-сіллю.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа Метання торбинки з піском із-за голови на дальність лівою та правою рукою. Ходьба по колоді. Проходячи перший і другий раз, руки тримають у сторони, третій і четвертий — на поясі.</p> <p>Старша підгрупа Стрибки вгору з відштовхуванням в намаганні дістати брязкальце, підвішене на шнурі вище від піднятої руки дитини на 15 см. Метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Сінокос» Мета: виховувати повагу до оточуючих, прагнення допомагати; вчити відтворювати трудові процеси; розвивати вміння координувати рухи зі словами.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати зволожити ґрунт на у квітнику. Заучування вірша Д. Павличка «Пісня про пшеницю».</p> <p style="padding-left: 40px;">Сонце гріє, вітер віє, а вода тече. Наша мати-пшениченька золоту сорочку тче. А в тій золотій сорочечці, як маля, Буде красуватися, буде усміхатися вся наша земля.</p> <p style="padding-left: 40px;">Сонце гріє, вітер віє, а вода тече. Наша мати-пшениченька золотий коровай пече. А золотий коровай на столі засія — Буде веселитися і благословлятися вся наша земля.</p>
--------------------------------	--

<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартовувальні заходи: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Настільний театр «Казка про коржик» Мета: розвивати у дітей виразність інтонаційного мовлення, міміки; розвивати творчі здібності, вміння перетворюватися в певний образ.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>За допомогою ілюстрацій пригадати зміст казки. Повторити слова коржика. Розподілити ролі між дітьми та пригадати слова кожного героя. Запросити дітей молодшої групи й показати казку.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (пізнавальна): вправа «Широка і вузька стежки» (закріпити вміння порівнювати ширину).</p> <p>Сюжетно-рольова гра «У пекарні» Етап гри: ігрова ситуація «Зустрічаємо гостей хлібом-сіллю» Мета: поглибити знання дітей про традиції українського народу; виховувати бережливе ставлення до хліба.</p> <p>Бесіда про працю хліборобів Мета: уточнити знання дітей про працю хліборобів; закріпити назви професій хліборобів та послідовність вирощування хліба; виховувати повагу до праці хліборобів. Діти розглядають ілюстрації і називають професії людей, які вирощують і випікають хліб. Запитання: Хто працює в полі, щоб виростити пшеницю? Хто працює на борошномельному заводі? Хто випікає хліб у пекарні? Як одним словом назвати людей, які вирощують хліб?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____ _____ _____</p>
-----------------------------------	---

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухлива гра «Чия ланка швидше збереться» Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати уважність, пам'ять; виховувати організованість.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей. Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

П'ЯТНИЦЯ	
<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Хлібороби»</p> <p>Бесіда «Як борошно перетворилося на пиріжок» Мета: розширити знання дітей про тісто, його властивості та різноманітність виробів, які можна з нього приготувати. Запитання: Що це? Тісто яке? Що можна приготувати з тіста? Чи робить мама вдома вареники? Як ви допомагаєте? А що ще готує мама чи бабуся з тіста? Запропонувати зліпити вареники та віднести на кухню.</p> <p>Рухлива гра «Відгадай і промовчи» Мета: виховувати витримку, спостережливість, орієнтування в просторі.</p>

<p>Ранок</p>	<p>Мовленнєва гра «Який виріс колосок» Мета: закріпити вміння утворювати прикметники від іменників.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти розглядають різні колоски і відповідають на запитання: Який виріс колосок із жита? Із зернинки пшениці який виріс колосок? Із вівса який? Із ячменя? Що необхідно для зростання та дозрівання колосся?</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____ _____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Ознайомлення із соціумом Тема: «Хліб — усьому голова» Програмові завдання: — формувати в дітей уявлення про важливу роль хліба в житті кожної людини; — систематизувати та поглибити знання дітей про працю дорослих; — поглибити знання дітей про особливості вирощування хліба, його шлях від лану до столу; — продовжувати вчити дітей відповідати на запитання, відгадувати загадки, складати логічну й послідовну описову розповідь за ілюстраціями; — активізувати словник назвами хліборобських професій, словами, пов'язаними з виробництвом хліба, прикметниками; — виховувати в дітей шанобливе ставлення до хліба та праці хлібороба.</p> <p>Обладнання і матеріали: кругла паляниця, рушник, плакат «Хлібні вироби», сюжетні картинки про роботу хліборобів.</p> <p>План 1. Ігровий момент — загадування загадки.</p> <p style="text-align: center;">Золотавий він, духмяний, Пишний він, м'який, рум'яний, Чорний він бува і білий, А буває підгорілий. Що це?</p> <p>Звернути увагу дітей на паляницю. Запропонувати розказати, яка вона.</p> <p>2. Дидактична гра «Хлібні вироби». Діти розглядають плакат «Хлібні вироби» та за допомогою вихователя розповідають про те, що зображене на ньому.</p>

<p>Навчаль-на діяль-ність</p>	<p><i>Наприклад:</i> Це батон — він білий, довгастий, із поперечними смужечками.</p> <p>Запитання: Як ми назвемо всі ці вироби одним словом? Де можна купити хліб? Як називається такий магазин? Який хліб продається в магазині?</p> <p>3. Тлумачення прислів'я «Хліб — усьому голова». Як ви розумієте це прислів'я? Запропонувати пригадати і розповісти, як хліб приходить на стіл, за допомогою ілюстрацій.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Читання оповідання В. Сухомлинського «Моя мама пахне хлібом».</p> <p>Запитання за текстом: Ким працювали мами Колі і Толі? Чи пишалися хлопчики професіями своїх мам? Чому? Як ви вважаєте, чия професія важливіша і чому?</p> <p>6. Підсумок. Можна прочитати уривок з вірша М. Познанської «Чим пахне коровай?» та пригостити дітей короваєм.</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Тема: «Переказ української народної казки “Колосок”» (із використанням ілюстрацій)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей логічно, послідовно будувати розповідь за допомогою ілюстрацій, висловлюючи свою думку; — закріпити вміння правильно узгоджувати іменники в роді, числі, відмінку; — збагачувати словник прикметниками; — вправляти в умінні добирати синоніми; — виховувати любов і повагу до праці, засудження лінощів. <p>Обладнання і матеріали: колоски, ілюстрації до казки «Колосок», прислів'я, приказки, вірші.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — читання віршованих рядків.</p> <p style="text-align: center;">Виріс у полі на добрій землі, Місце найкраще знайшов на столі.</p> <p>Про що ця загадка?</p> <p>2. Читання прислів'я: «Без солі, без хліба немає обіду». Як слід шанувати хліб? Як до нас на стіл приходить хліб?</p> <p>3. Розглядання ілюстрацій до казки «Колосок».</p> <p>Бесіда за змістом: Хто знайшов колосок? Яким на ілюстрації зображений півник? Що робив півник? Що робили мишенята? Чому вони не хотіли допомогти півникові? Чому півник не запросив мишенят до столу, коли спік пиріжки?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Складання розповіді за допомогою ілюстрацій до казки «Колосок», але змінивши закінчення казки так, щоб півник пригостив мишенят пиріжками.</p>
--------------------------------------	---

**Навчаль-
на діяль-
ність**

6. Аналіз складених розповідей. З розповідей зрозуміло, що всім найбільше сподобався півник. Чому? А які мишенята? Які подібні слова можна дібрати до слів *працьовитий, лінивий*? Якими стали мишенята у новому закінченні казки? Чому вони стали працьовитими?

7. Підсумок. Діти ліплять з тіста пиріжки, якими потім, коли їх спече кухар, пригощаються.

Старша підгрупа

Тема: «Переказ казки Л. Фесюкової «Коровай»» (із використанням ілюстрацій)

Програмові завдання:

— розширювати знання про різні жанри літератури, вчити розрізняти їх за характерними ознаками;

— продовжувати навчати дітей чітко відповідати на запитання;

— активізувати словник дітей за допомогою читання художніх творів;

— продовжувати вчити дітей переказувати невеликі оповідання;

— розвивати зв'язне мовлення;

— виховувати в дітей шанобливе ставлення до хліба та праці хлібороба.

Обладнання і матеріали: колоски, ілюстрації до казки «Колосок», прислів'я, приказки, вірші, ілюстрації на тему «Праця хлібороба», «Запашна паляниця».

План

1. Ігровий момент — діти знаходять пакунок (картки — малюнки хлібобулочних виробів). Діти розглядають малюнки та називають їх, після чого вихователь пропонує взяти по одній картці і закрити її від інших дітей. Завдання: цікаво розповісти від імені продукту про себе, інші відгадують продукт.

2. Читання вірша М. Сингаївського «Колосе пшеничний».

Бесіда за змістом вірша: Як ви розумієте, яке щастя людині приносить колос? Де ростуть пшеничні колоски? Що відбувається в полі восени?

3. Читання вірша С. Маршака «Комбайнер».

Бесіда за змістом вірша: Які машини збирають хліб? Хто керує комбайном? Куди везуть обмолочене зерно? Де з борошна випікають хліб? Люди яких професій беруть участь у виробництві хліба?

4. Фізкультхвилинка.

5. Читання і переказування казки Л. Фесюкової «Коровай». Вихователь читає казку, після чого пропонує дітям переказати її спочатку колективно, потім за-слуховують 2–3 дітей.

6. Підсумок. У яких випадках є доречною приказка «Хліб — усьому голова»?

Ігрова вправа «Закінчи приказку».

Без печі холодно, без хліба... (*голодно*).

Хліб — усьому... (*голова*).

Не буде хліба, не буде й... (*обіду*).

Слава миру на Землі, слава хлібу на... (*столи*).

<p>Навчаль-на діяль-ність</p>	<p>Старша підгрупа Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця) Тема: «Вітрячок» (із паперу) Програмові завдання: — вчити дітей виготовляти поробки з паперу, складати папір за зразком вихователя, утворюючи форму вітрячка; — розвивати інтерес до роботи з папером, дрібну моторику пальців рук; — виховувати самостійність, акуратність. Обладнання і матеріали: кольоровий папір квадратної форми, клей, палички. План 1. Ігровий момент — загадка про вітер.</p> <p style="text-align: center;">Гуляє в полі, а не кінь. Літа на волі, а не птиця.</p> <p>Що таке вітер? Який буває вітер? 2. Мотивація: вітер дуже любить гратися, давайте для нього зробимо іграшку — вітрячок. 3. Показ вихователем прийомів і послідовності виготовлення вітрячка. Нагадати про техніку безпеки під час роботи з ножицями. 4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами під час кріплення вітрячка до палички. 5. Підсумок. Запропонувати дітям обіграти вітрячки.</p>
<p>Денна прогу-лянка</p>	<p>Екскурсія до цеху з випікання хліба Мета: поглибити знання дітей про професії пекаря та продавця; вчити вирізняти особливості цих професій; розвивати увагу, слухове сприйняття, пам'ять. Діти разом з вихователем приходять до хлібного магазину, розглядають прилавки, порівнюють хлібні вироби. Потім слухають розповіді пекаря та продавця, порівнюють особливості їхньої праці. Запитання: Чим займається пекар? Чим займається продавець хліба? Чим ці професії схожі, а чим різняться? Які риси характеру притаманні цим професіям? Трудова діяльність: запропонувати купити собі булочку. Дидактична гра «Випікаємо коровай» Мета: закріпити знання дітей про послідовність процесів праці, які використовуються при вирощуванні і виготовленні хліба; закріпити навички складання цілого з частин; розвивати логічне мислення, увагу, спостережливість; виховувати шанобливе ставлення до хліба і праці хліборобів. Матеріал: площинне зображення гарно оздобленого коровай, інше площинне зображення такого коровай, розрізане на частини, на кожній частині приклеєні картинки, на яких зображені ті чи інші процеси праці.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує дітям прослідкувати, який шлях проходить хліб, перш ніж потрапить до нас на стіл.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Дітям необхідно так викласти частинки коровай, щоб не порушувалась послідовність процесів праці, а в результаті утворився цілий коровай. Картинки викладаються знизу вгору. Можна частини прикріплювати до зображення цілого коровай зі зворотної сторони.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Заборонений рух» Мета: виховувати уважність, кмітливість, швидке орієнтування. Читання вірша М. Сингаївського «Колосе пшеничний».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Колосе пшеничний, Ти наш хліб одвічний. З доброї зернини Ми тебе ростили.</p> <p>Від землі щоднини Набиравсь ти сили,</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Набирався соків, Сонцем наливавсь.</p> <p>Повний і високий — На добро пишавсь. Колосе багатий, З доброї зернини.</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">Це від тебе, брате, Хліб для України.</p> <p>Запитання: Розкажіть, як ріс колосок.</p>	<p>Колосе пшеничний, Ти наш хліб одвічний. З доброї зернини Ми тебе ростили.</p> <p>Від землі щоднини Набиравсь ти сили,</p>	<p>Набирався соків, Сонцем наливавсь.</p> <p>Повний і високий — На добро пишавсь. Колосе багатий, З доброї зернини.</p>
<p>Колосе пшеничний, Ти наш хліб одвічний. З доброї зернини Ми тебе ростили.</p> <p>Від землі щоднини Набиравсь ти сили,</p>	<p>Набирався соків, Сонцем наливавсь.</p> <p>Повний і високий — На добро пишавсь. Колосе багатий, З доброї зернини.</p>		
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		

<p>Друга половина дня</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Пригадати разом з дітьми техніку та знаряддя праці, яка використовується при вирощуванні хліба. Запропонувати розподілити між собою різні професії хліборобів, обрати техніку та обіграти послідовність вирощування хліба.</p> <p>Самостійна діяльність дітей: вправа «Заштрихуй цифру 2».</p> <p>Сюжетно-рольова гра «У пекарні» Етап гри: ігрова ситуація «В хлібному магазині» Мета: формувати культуру спілкування між продавцем і покупцем. Читання оповідання І. Сенченка «Хліб святий». Принесла бабуся хліб з магазину. Катруся не голодна була. Покуштувала і аж ніс зморщила: — Фе, який поганий! Бабуся розсердилася і почала навчати внучку: — Так ніколи не можна говорити на хліб. Коли він чомусь не подобається, кажуть: «Хліб так негарно випечений...». — А Юрко теж не шанує хліб, — насупилася Катруся. — Не доїв надворі шматочок і кинув на землю. Потім із Сергійком почали його футболити... — Ай, як негарно! — розгнівалася бабуся і сказала внучці: — І сама ніколи так не роби, і Юрчикові не дозволяй. Не доїла — віднеси у хлібничку поклади, пізніше доїси. А коли хтось кине на землю — накажи підібрати. Топтати хліб не можна. Хліб дає людям життя. Без хліба ж — голод, смерть. Скільки на світі людей перемерло без хліба! Хліб святий! Катруся задумалася. Потім притулилася до бабусі: — Я більш ніколи не буду погано казати про хліб і не розкидатиму. І Юрчикові не дозволю. Тільки не треба сердитися на мене. Приголуб мене... Бабуся поклала руку на голову внучці і пригорнула її до себе. Запитання за змістом оповідання: Що Катруся сказала про хліб? Чому вона так сказала? А як Юрко поведився із хлібом? Чого бабуся навчала внучку? Чи зрозуміла дівчинка свою помилку? З яких слів це видно? Чому оповідання має таку назву?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухлива гра «Коровай» Мета: вдосконалювати навички ходьби по колу; виховувати уважність.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

Тема тижня: «Що на городі в нас росте»

ПОНЕДІЛОК

Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Бесіда «Збір урожаю на городі» Мета: закріпити знання дітей про городні рослини: де ростуть, коли збирають і висаджують, умови їхнього росту. Запитання: Яке саджали насіння? Що виросло? Коли збирають урожай? Як доглядали за городиною? Можна пригадати оповідання Н. Забіли «Ясоччина грядка».</p> <p>Рухлива гра «Бережи предмет» Мета: виховувати спостережливість, кмітливість і швидку реакцію.</p> <p>Математична гра «Розклади овочі» Мета: вправляти в умінні знаходити пари предметів відповідного зображення; розвивати логічне мислення, увагу; виховувати зосередженість.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Дітям роздаються картинки із зображеннями різних овочів. На столі розміщені картинки із силуетними зображеннями цих овочів. Дітям необхідно знайти силует певного овоча.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____</p>
Навчальна діяльність	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Як у нас на городі» Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none">— повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;— з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати вміння бігати з максимальною швидкістю та підлізати під шнуром грудьми вперед;— з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички метання торбинки на дальність, стрибків вгору з відштовхуванням ногами;— розвивати спритність, витривалість, вміння оцінювати якість виконання своїх рухів;— виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, дбати про своє здоров'я.

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Обладнання і матеріали: гімнастична колода, два стояки, шнур 10–12 м, прапорці різного кольору та різнокольорові смужечки для кожної дитини.

План

I. Вступна частина

Ходьба в парах зі зміною темпу, на носках, руки на поясі; біг у середньому темпі у парах.

Перешиккування в колону по троє.

Комплекс загальнорозвивальних вправ.

II. Основна частина

Молодша підгрупа

Біг на дистанцію 10 м з максимальною швидкістю парами.

Пролізання під шнуром, натягнутим на висоті 50 см. За крок до шнура діти у напівприсіді пролазять грудьми вперед, потім підводяться і 4–5 разів стрибають на обох ногах.

Старша підгрупа

Стрибки у висоту (25 см) з 5–6-метрового розбігу.

Ходьба по колоді з плесканням в долоні над головою під крок правої ноги, під крок лівої — руки в сторони.

Гра «Чия ланка швидше збереться?».

III. Заключна частина

Ходьба по «звивистій доріжці» у повільному темпі.

Заняття: Ознайомлення із соціумом

Тема: «Що на городі в нас росте»

Програмові завдання:

— розширити знання дітей про овочі, їхній зовнішній вигляд, характерні ознаки;

— ввести в словник узагальнювальні слова (*городина, врожай, овочі*);

— вчити дітей чітко відповідати на запитання, логічно і послідовно висловлювати свою думку;

— виховувати повагу до людей праці.

Обладнання і матеріали: кошик з овочами або їхні зображення.

План

1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу на кошик з овочами.

Запитання: Як їх можна назвати одним словом? У яку пору року збирають врожай овочів? А що відбувається з овочами влітку? Як люди зберігають овочі?

2. Читання вірша М. Сингаївського «Вересень».

Звозить вересень в комори
Кавуни і помідори,
Спілих яблук, груш і слив
Цілі гори натрусив.
І вантажить гарбузи

На машини і вози...
Йде до гаю, де гриби
Виростають щодоби.
На чолі іскриться піт —
Сто турбот і сто робіт.

Запитання за текстом: Що натрусив вересень? Куди вантажать гарбузи? Що вересень робить у гаю? Чому у нього іскриться піт?

<p>Навчаль-на діяль-ність</p>	<p>3. Дидактична вправа «Який...» Необхідно розглянути овочі у кошику і розповісти про кожний з них. Дітям старшої підгрупи запропонувати розподілити овочі на ті, що ростуть у землі, й ті, що ростуть на землі.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Відгадування загадок про овочі.</p> <p style="padding-left: 40px;">Сидить баба на грядках, вся закутана в хустках. (<i>Капуста.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Сидить дівчина в коморі, а коса її надворі. (<i>Морква.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Я кругленька, червоненька, з хвостиком тоненьким, На городі мене рвуть і до столу подають. (<i>Редиска.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Я у кожній господі у великій пригоді, А хто роздягати береться, той сльозами заллеться. (<i>Цибуля.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Що то за голова, що лише зуби та борода? (<i>Часник.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Довгий, зелений: добрий солоний, Добрий і сирий. Хто він такий? (<i>Огірок.</i>)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="padding-left: 40px;">І печуть мене, і варять,</td> <td style="padding-left: 40px;">Бо я добра і смачна,</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">І їдять мене, і хвалять,</td> <td style="padding-left: 40px;">І корисна смажена. (<i>Картопля.</i>)</td> </tr> </table> <p>6. Підсумок. Дидактична гра «Відгадай на смак».</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)</p> <p>Молодша підгрупа Тема: «Наш кавун бокастий і смугастий» Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей малювати з натури засобом «по-вологому»; — формувати навички зорової оцінки зовнішніх ознак зображуваного об'єкта; — розвивати естетичне сприйняття, зображувальну творчість малят. <p>Обладнання і матеріали: тонований папір, фарби, пензлики; малюнок кавуна або муляж.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — читання вірша «Красень кавун».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="padding-left: 40px;">Вихвалявся кавун край городу:</td> <td style="padding-left: 40px;">Хто за мене в світі смачніший?</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">— Хто за мене кращий на вроду?</td> <td style="padding-left: 40px;">І квасоля, й огірки дивувалися,</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">Хто за мене кращий, кругліший?</td> <td style="padding-left: 40px;">На красеня кавуна задивлялися.</td> </tr> </table> <p>Розповідь вихователя про те, що кавун — це ягода. Які ще ягоди ви знаєте? Як називається професія людини, яка малює картини? Якщо скласти всі ягоди на столі і намалювати їх, то така картина називається <i>натюрмортом</i>.</p> <p>2. Мотивація: як справжні художники спробуємо намалювати свій натюрморт, використавши для цього наш кавун.</p> <p>3. Розглядання кавуна: визначення кольору, форми, розміру.</p>	І печуть мене, і варять,	Бо я добра і смачна,	І їдять мене, і хвалять,	І корисна смажена. (<i>Картопля.</i>)	Вихвалявся кавун край городу:	Хто за мене в світі смачніший?	— Хто за мене кращий на вроду?	І квасоля, й огірки дивувалися,	Хто за мене кращий, кругліший?	На красеня кавуна задивлялися.
І печуть мене, і варять,	Бо я добра і смачна,										
І їдять мене, і хвалять,	І корисна смажена. (<i>Картопля.</i>)										
Вихвалявся кавун край городу:	Хто за мене в світі смачніший?										
— Хто за мене кращий на вроду?	І квасоля, й огірки дивувалися,										
Хто за мене кращий, кругліший?	На красеня кавуна задивлялися.										

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>4. Показ прийому малювання «по-вологому».</p> <p>5. Самостійна діяльність дітей та індивідуальна допомога вихователя.</p> <p>6. Підсумок. Виставка дитячих картин.</p> <p>Старша підгрупа Тема: «Осінь трудова» (творче малювання) Програмові завдання: — вчити дітей визначати та конкретизувати зміст композиції на основі їхніх уявлень про задану тему та добору відповідних засобів виразності; — закріпити вміння малювати людей, знання про порядок виконання роботи: ескіз простим олівцем, зафарбовування фарбами; — розвивати вміння доводити розпочату справу до кінця, творчу уяву, фантазію; — виховувати охайність, повагу до праці овочівників.</p> <p>Обладнання і матеріали: оповідання Н. Забіли «Ясочина грядка», лялька Ясочка, муляжі овочів та фруктів, аркуші паперу, прості олівці, акварельні фарби, серветки, пензлики.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — прихід ляльки Ясочки. Пригадати оповідання Н. Забіли «Ясочина грядка».</p> <p>Запитання: Що саджали діти на городі? Які інструменти використовували? Що росте у нас на городі? Як називають людей, які вирощують овочі?</p> <p>2. Мотивація: зобразити, як ми всі разом доглядали за городом та збирали врожай, і подарувати ці роботи Ясі. Запропонувати самостійно задумати сюжет.</p> <p>3. Пригадати порядок малювання фігури людини та правила композиційного рішення малюнків.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога в уточненні змісту роботи й визначенні засобів виразності.</p> <p>6. Підсумок. Аналіз робіт за критеріями: відповідність вибраного сюжету обраній темі, індивідуальність рішення, вибір вдалих засобів виразності, реалістичність зображення, акуратність виконання роботи.</p>
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Розглядання кошиків із фруктами та овочами Мета: закріпити знання дітей про овочі і фрукти; уточнити їхню форму, величину, колір.</p> <p>Вихователь пропонує розглянути фрукти та овочі і розподілити на два кошики. Де ростуть ці плоди? Як їх назвати одним словом?</p> <p>Вихователь показує який-небудь плід і пропонує розповісти, що можна з нього приготувати.</p> <p>Дидактична гра «Овочесховище» Мета: закріпити вміння дітей відбирати та групувати овочі та фрукти за способами їхнього використання у побуті, знання про ознаки осені та її дари; розвивати пам'ять, мислення, мовлення.</p> <p>Матеріал: різнокольорові листочки, овочі, фрукти, картина «Осінь».</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь виставляє перед дітьми картину «Осінь» і просить назвати пору року, а також пригадати, які дари принесла осінь людям. Для підказки на столі розкладені овочі, фрукти, різнокольорові листочки.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Завантажимо кавуни» Мета: вдосконалювати навички кидання й ловіння м'яча; виховувати уважність і чуття колективізму.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати зібрати дозрілі овочі на городі.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартовувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Творча гра «Овочі сперечаються» Мета: поглибити знання дітей про овочі, їхню користь для людей; розвивати логічне мислення, пояснювальне мовлення.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Пригадати, які овочі сперечалися у вірші Ю. Тувіма «Овочі». Запропонувати кожній дитині обрати один овоч і пояснити, чим він корисний.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (художня): споглядання натюрмортів видатних художників.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний борщ» Етап гри: розглядання городніх рослин Мета: узагальнити знання дітей про овочі та їхню користь для людей.</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Бесіда «Користь овочів для здоров'я людини» Мета: поглибити знання дітей про овочі, що в них багато соку; дати поняття про природні вітаміни, необхідні для здоров'я. Запитання: Якого кольору морква? Хто любить моркву? Що готують із моркви? З яких ще овочів можна приготувати сік? Який сік вам подобається найбільше? Як часто ви п'єте сік? Як ви вважаєте, для чого ви вживаєте сік?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Чия ланка швидше» Мета: вдосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати уважність, пам'ять; виховувати організованість.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ВІВТОРОК

Ранок

Ранкова гімнастика «Веселі садівники»

Пригадати українську народну пісню «Ходить гарбуз по городу».

Ходить гарбуз по городу,
Питається свого роду:
— Ой, чи живі, чи здорові
Всі родичі гарбузові?
Обізвалася жовта диня,
Гарбузова господиня:
— Іще живі, ще здорові
Всі родичі гарбузові!
Обізвались огірочки,
Гарбузові сини й дочки:
— Іще живі, ще здорові
Всі родичі гарбузові!
Обізвалася квасоля,
А за нею бараболя:

— Іще живі, ще здорові
Всі родичі гарбузові!
Обізвались буряки,
Гарбузові свояки:
— Іще живі, ще здорові
Всі родичі гарбузові!
Обіззався старий біб:
— Я підтримав увесь рід!
Іще живі, ще здорові
Всі родичі гарбузові!
— Ой, гарбузе ти перістий,
Із чим тебе будем їсти?
— Миска пшона, шматок сала —
От до мене вся приправа.

Запитання: Чи великий гарбузовий рід? Перелічи всіх гарбузових родичів.

Рухлива гра «Не давай м'яч»

Мета: вдосконалювати навички кидання й ловіння м'яча; розвивати спритність.

Математична гра «Чарівна мотузочка» (порівняння овала і круга)

Мета: закріпити знання про геометричні фігури; розвивати дрібну моторику пальців рук; виховувати посидючість, зосередженість.

Хід гри

Запропонувати дітям викласти з мотузки форму геометричної фігури.

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)

Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям

Тема: «Збір урожаю на городі»

Програмові завдання:

- систематизувати знання дітей про те, що восени на городі збирають овочі, заготовляють їх на зиму;
- дати знання про трудові дії, необхідні для вирощування гарного врожаю (саджати, поливати, розпушувати землю, полоти бур'яни, знищувати шкідливих комах);
- збагачувати словник словами — назвами трудових процесів на городі та місць вирощування овочів;
- вчити дітей чітко відповідати на запитання, логічно і послідовно висловлювати свою думку;
- виховувати повагу до праці селян.

Обладнання і матеріали: кошик з овочами, ілюстрації «Збирання врожаю на городі».

План

1. Ігровий момент — розглядання овочів. Де вирощують овочі? Хто вирощує? Для чого вирощують овочі? Які страви можна з них приготувати? Як заготовляють овочі на зиму?
2. Читання вірша Ю. Тувіма «Овочі».

Внесла куховарка у хату: Картоплю, капусту, цибулю, Салату, петрушку, буряк, Баклажан і горох... Ох! Вони коло печі	Зняли колотнечу: хто з них більший, Хто сильніший, сміливіший, розумніший: Картопля? Капуста? Цибуля? Салата? Петрушка? Буряк? Баклажан? Чи горох? Ах! Всі кричали, просто жаж!
---	---

Та їх куховарка ножиком — чах!
Порізала, покришила
Картоплю, капусту, цибулю,
Салату, петрушку, буряк,
Баклажан і горох — і в горщик!

Запитання за текстом: Що принесла куховарка? Про що сперечалися овочі? Що зробила куховарка? Як ви вважаєте, яку страву готувала куховарка?

3. Розглядання ілюстрації. Що ви бачите на ілюстрації? В яку пору року відбувається дія? Чому ви так думаєте? Що роблять люди? Де збирають врожай? Хто їм допомагає? Куди складають городину? Що з нею робитимуть? Чому овочівники зібрали такий врожай? Як слід доглядати за городом, щоб виростити такий врожай?

4. Дидактична гра «Назви овочі». Необхідно розглянути овочі, назвати та розповісти про них: які їдять сирими, які — вареними; які висмикують, зривають, копають викопують, зрізають.

5. Підсумок. Заучування прислів'я «Хто працював, той і врожай збирав».

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</p> <p>Молодша підгрупа Тема: «На ярмарку» (складання описової розповіді за схемою) Програмові завдання: — збагатити словник словами, що означають назву овочів, ввести узагальнювальні слова «овочі», «городні рослини»; — вчити дітей описувати овочі за зразком вихователя, будуючи розповіді з 3–4 речень; узгоджувати слова — назви ознак із назвами предметів; — вправляти в умінні відповідати на запитання <i>який?</i>; — вдосконалювати вміння слухати вихователя, відгадувати загадки; — розвивати пам'ять, уяву, зв'язне мовлення, мислення; — виховувати емоційність, вміння слухати інших.</p> <p>Обладнання і матеріали: одяг для господині; овочі; кошик; тарілки з нарізаними овочами (сирими, вареними); чарівний мішечок.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — запрошення на ярмарок (<i>вихователька в одязі господині</i>). 2. Гра «На ярмарку». Діти розглядають овочі. Що продають на цьому ярмарку? А де росте городина? Які овочі ви тут бачите? Я бачу великі гарбузи, жовту кукурудзу, а ви? Діти називають овочі та їхні ознаки. Щоб придбати овочі на нашому ярмарку, потрібно їх описати. Діти описують овочі за зразком вихователя. 3. Дидактична гра «Скуштуйте». Вихователь пропонує по черзі скуштувати нарізані шматочками овочі. Яка на смак морква? (<i>Солодка.</i>) Який на смак помідор? (<i>Кислий консервований, солодкий сирий.</i>) І т. д. 4. Слухання пісні «Урожайна» (сл. та муз. В. Волковської). 5. Відгадування загадок. У вихователя чарівний кошик, а в ньому овочі, які вона купила на ярмарку. Відгадайте, що я купила? (<i>Загадки про моркву, огірки, цибулю, капусту, помідори.</i>) 6. Підсумок. Чи сподобалося вам у нас на ярмарку? Що сподобалося найбільше? <p>Старша підгрупа Тема: «Ходить гарбуз по городу» (розповідь із використанням ілюстрацій до української народної пісні) Програмові завдання: — систематизувати знання дітей про те, що восени на городах збирають овочі, заготовляють на зиму; — вчити дітей добирати назву до ілюстрацій, відповідати на запитання, логічно і послідовно висловлювати свою думку; — розвивати зв'язне мовлення, вміння добирати слова із заданим звуком; — збагачувати лексику дітей словами відповідно до теми; — виховувати увагу, зосередженість.</p> <p>Обладнання і матеріали: ілюстрації до твору «Ходить гарбуз по городу», загадки, картинки із зображеннями овочів.</p>
------------------------------------	---

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>План</p> <p>1. Ігровий момент — діти знаходять великий гарбуз. Який твір ми знаємо про нього?</p> <p>2. Розглядання ілюстрацій до твору «Ходить гарбуз по городу».</p> <p>Запитання: До якого твору ці ілюстрації? Хто склав цей твір? Хто намалював героїв? Якою зображена господиня роду? Якими зображені огірки, морква, буряки? Ким вони є для гарбуза? Що ви можете сказати про характер, настрої твору? Про що цей твір?</p> <p>3. Складання розповіді за ілюстраціями. Подув осінній вітер, всі «листочки-ілюстрації» розлетілися. Щоб скласти з ілюстрацій книжку, необхідно розкласти ці ілюстрації в певній послідовності та, наче справжні письменники, розповісти цю веселу історію.</p> <p>Діти складають ілюстрації в певній послідовності та розповіді за ними. Стежити, щоб діти передавали зміст, використовуючи авторські звороти.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Відгадування загадок про овочі. Той, хто відгадав, отримує картинку із зображенням цього овоча. Запропонувати з'ясувати, з якого звука починається назва певного овоча, та дібрати слова із цим звуком.</p> <p>6. Підсумок. Разом з дітьми скріпити книжку та придумати назву.</p>
<p>Денна прогулянка</p>	<p>Розглядання ґрунту, в якому найкраще родять овочі</p> <p>Мета: поглибити знання дітей про властивості ґрунту та його значення для гарного росту овочів на городі; розвивати спостережливість, логічне мислення, пам'ять.</p> <p>Вихователь пропонує розглянути ґрунт на городі та розповісти, який він. — Як ви вважаєте, навіщо необхідно поливати ґрунт на городі? Чи добрий буде врожай, якщо не доглядати за грядками?</p> <p>Дидактична гра «Верхівки та корінці»</p> <p>Мета: закріпити вміння розрізняти овочі та їхнє листя; закріплювати знання про те, що в одних овочів їстівні корінці, в інших — верхівки; розвивати уважність.</p> <p>Матеріали: морква, буряки, редька, помідори, картопля, огірки та листя названих овочів.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь роздає дітям листя овочів, а у мішечку лежать овочі без листя.</p> <p>В и х о в а т е л ь: «Корінець, корінець, де твоя верхівка?».</p> <p>Діти, у кого є листя відповідного овоча, піднімають його вгору. Ті, хто правильно виконав завдання, отримують овочі.</p> <p>В и х о в а т е л ь: «Верхівко, верхівко, де твій корінець?».</p> <p>Гра триває.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Метання торбинки з піском із-за голови в горизонтальну ціль (обруч, покладений на підлогу). Повзання по гімнастичній лаві на колінах з упором на руки.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Старша підгрупа Стрибки у висоту (25 см) з 5–6-метрового розбігу. Ходьба по колоді з плесканням у долоні над головою під крок правої ноги, під крок лівої — руки в сторони.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Садження картоплі» Мета: вдосконалювати навички бігу; виховувати кмітливість і чуття колективізму.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати зібрати дозрілі овочі на грядках.</p> <p>Дидактична гра «Що в кошику?» Мета: закріпити вміння дітей називати овочі та розуміти узагальнювальне слово «овочі»; розвивати зорову пам'ять, увагу. Матеріали: кошик, овочі.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь по черзі дістає з кошика овочі, пропонує назвати кожний з них та пояснити, яку страву можна з нього приготувати. Пояснює узагальнювальне слово «овочі».</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____ _____ _____</p> <p>Конструктивно-будівельна гра «Доріжка на грядках» (викладання з камінчиків) Мета: закріпити з дітьми знання про властивості камінчиків, що їх можна використовувати як будівельний матеріал; вправляти в умінні викладати камінчики послідовно в ряд; виховувати дружні стосунки, вміння працювати колективно.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти розглядають камінчики. Які камінці на дотик? Запропонувати постукати камінцями один об одній. Чи живі вони? Чому? Чи однакового вони кольору, розміру? Що з них можна зробити? Потім діти збирають на майданчику камінчики та викладають з них доріжки.</p>

Друга
половина
дня

Самостійна діяльність дітей (художня): добір різного матеріалу для виготовлення панно.

Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний борщ»

Етап гри: ігрова ситуація «Збираємо врожай на городі»

Мета: поглибити знання про сільськогосподарську працю восени; розвивати логічне мислення, пояснювальне мовлення; виховувати повагу до людей праці.

Відгадування загадок про овочі

Мета: поглибити знання дітей про овочі, їхню різноманітність; вправляти в умінні відгадувати загадки; розвивати логічне мислення, спостережливість, увагу.

І печуть мене, і варять,
І їдять мене, і хвалять,
Бо я добра і смачна
І корисна смажена. (*Картопля.*)

Довгий, зелений —
Добрий солоний,
Добрий і сирий —
Хто він такий? (*Огірок.*)

Сидить баба на грядках, вся закутана в хустках. (*Капуста.*)

Сидить дівчина в коморі, а коса її надворі. (*Морква.*)

Я кругленька, червоненька, з хвостиком тоненьким,
На городі мене рвуть і до столу подають. (*Редиска.*)

Я у кожній господі у великій пригоді,
А хто мене роздягати береться, той сльозами заллеться. (*Цибуля.*)

Що то за голова, що лише зуби та борода? (*Часник.*)

Зверху кругленький та зелененький,
А всередині червоненький. (*Кавун.*)

Білі зуби маю, та усі ховаю,
Довгі коси маю, та не заплітаю. (*Кукурудза.*)

На сонце схожий, до сонця хилиться,
А насінням пташки та люди живляться. (*Соняшник.*)

Попередження дитячого травматизму: _____

Друга половина дня	<p>Рухлива гра «Зайці на городі» Мета: виховувати спритність, уважність, повагу до старших.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____</p>
--------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

СЕРЕДА	
Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Розглядання різних видів панно Мета: поглиблювати уявлення дітей про <i>панно</i>, з чого його можна виготовити; розвивати естетичний смак Запитання: Що це таке? Які назви можна їм дати? З яких матеріалів вони виготовлені? Як ви вважаєте, чи важко можна таке панно виготовити одному? Запропонувати допомогти підготувати солоне тісто для виготовлення різних об'єктів для панно.</p> <p>Рухлива гра «Знайди свій будинок» Мета: вчити швидко орієнтуватись у просторі; вдосконалювати вміння ходити та бігати врозтіч; виховувати уважність.</p> <p>Дидактична гра «Які бувають овочі?» Мета: поглибити знання дітей про овочі; вправляти в умінні добирати прикметники; розвивати логічне мислення, увагу.</p>

<p>Ранок</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь спонукає дітей дібрати необхідний прикметник, давши відповідь на запитання. Якщо овочі дозрівають рано, які вони? Якщо овочі достигли пізно, вони які? Якщо овочі зварити, які вони стануть? Якщо овочі містять багато соку, вони які? І т. д.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Спритні овочівники» Програмові завдання: — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ; — з дітьми молодшої групи вдосконалювати вміння ходити по колоді та метати торбинки на дальність; — з дітьми старшої групи закріпити вміння стійко приземлюватись під час стрибка у висоту з розбігу; — розвивати спритність, швидкість, витриманість, вміння оцінювати якість виконання своїх рухів та рухів інших дітей; — виховувати чуття колективізму, бажання систематично займатися фізкультурою.</p> <p>Обладнання і матеріали: гімнастична стінка, колода, по одній торбинці (вагою 100 г) на кожну дитину.</p> <p>План</p> <p>I. Вступна частина Ходьба зі зміною темпу, з високим підніманням ніг (переступаємо через грядки), на носках, руки на поясі; біг у середньому темпі у парах. Перешиккування в колону по трое. Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа Метання торбинки з піском на дальність правою та лівою рукою. Ходьба по колоді; на кінці колоди зійти.</p> <p>Старша підгрупа Стрибки у висоту (25 см) з 5–6-метрового розбігу. Лазіння по гімнастичній стінці (заввишки 2 м) поперемінним кроком. Гра «У ведмедя у бору».</p>

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>III. Заключна частина Ходьба у повільному темпі крадькома, як мишка. Запитання: Логіко-математичний розвиток</p> <p>Загальне заняття Тема: «Число 3 і цифра 3. Високий, низький» Програмові завдання: — формувати уявлення про утворення числа 3; — ознайомити з цифрою 3; — вчити утворювати множину предметів шляхом додавання одиниці; — закріпити вміння співвідносити цифри 1–3 з кількістю предметів; — виявити вміння зіставляти предмети за розміром, вживаючи слова <i>високий, низький</i>; — закріпити часові відношення <i>«раніше», «пізніше»</i>; — розвивати спостережливість, уяву; — виховувати уважність.</p> <p>Обладнання і матеріали: <i>демонстраційні</i> — три фігурки зайчиків різного зросту (два високі, один низький), три грибочки (два білі, один жовтий); картка із цифрою 3; два м'ячі; паровоз із трьома вагонами; картка із зображенням цифри 3; три малюнки із зображеннями квіток різних кольорів; <i>роздаткові</i> — геометричні фігури: круги (два червоні, один жовтий); овали (один великий, два маленькі); картка із цифрою 3 для розфарбовування; олівці; картки із цифрами 1, 2, 3.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — до дітей у гості завітав зайчик. 2. Ознайомлення з числом 3 і цифрою 3. Проголюючись лісом, зайчик знайшов гриби (<i>на дошці виставити два білі грибочки і один гриб-лисичку</i>). Які гриби знайшов зайчик? Скільки всього грибів знайшов зайчик? Як отримали три гриба? Зайчик вирішив погостити своїх друзів грибами (<i>викласти дві фігурки зайців, різних за зростом</i>). Скільки зайців прийшло в гості? Які вони за зростом? Скільки всього зайців? Запропонувати викласти стільки маленьких овалів, скільки було зайців низького зросту, та стільки великих овалів, скільки було зайців високого зросту. Скільки всього овалів ви поклали? Як одержали число три? Звернути увагу на потяг (паровоз і три вагони). Скільки вагонів у ньому стало? 3. Робота з індивідуальними картками. Продемонструвати картку із зображенням цифри 3. У дітей індивідуальні картки із цифрою 3 (товста і тонка). Запропонувати обвести тонку, а товсту заштрихувати. 4. Фізкультхвилинка. 5. Гра «Весела галявина» — закріплення порядкової лічби, просторових відношень. <p>Вихователь супроводжує свою розповідь показом. Прокинувшись уранці, вітерець побачив, що розцвіла перша квітка. Якого кольору перша квітка? Якого кольору була наступна квітка? Якою за рахунком вона розцвіла? А яка квітка розцвіла третьою? Скільки всього квіток розцвіло на галявинці? Якого кольору були перша, друга, третя квітки?</p>
------------------------------------	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

6. Вправа «Склади картинку». Вихователь прикріплює на дошці кольорові круги, складаючи різноманітні малюнки. Діти самостійно на столах повторюють їх, а за бажанням придумують свої.

7. Підсумок. З яким числом познайомилися? Як можна одержати число 3?

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (аплікація)

Тема: «Осінь на городі» (колективна)

Програмові завдання:

- формувати уявлення дітей про особливості вирощування овочів;
- дітей молодшої підгрупи вчити створювати аплікаційні зображення овочів: моркву — способом розрізання прямокутника за діагоналлю й заокруглення куточків, капусту — способом обривної й накладної аплікації;
- з дітьми старшої підгрупи удосконалювати вміння вирізати овочі круглої та овальної форми з паперових квадратів та прямокутників, заокруглюючи кути;
- закріпити знання про форму, колір і прийоми акуратного наклеювання;
- розвивати координацію рухів, естетичний смак, чуття композиції;
- виховувати самостійність, впевненість, комунікативні навички, інтерес до спільної творчості, бажання доводити задум до кінця.

Обладнання і матеріали: паперові прямокутники помаранчового кольору, овали темно-зеленого кольору, квадрати червоного кольору і прямокутники зеленого кольору, для фону — круглий або овальний «город»; ножиці, клей, пензлики для клею, серветки, клейонки.

План

1. Ігровий момент — дидактична гра «Чарівна торбинка» (діти дістають по черзі овочі та описують їх). Запропонувати скуштувати ці овочі із заплющеними очима.
2. Відгадування загадок про овочі — моркву, капусту, огірки, помідори.

Виросла чимала Голова строката, Хустки намотала, Що й не розмотати. (<i>Капуста.</i>)	Довгий, зелений — Добрий солений, Добрий і сирий. Хто він такий? (<i>Огірок.</i>)
--	--

В земляній сиджу коморі, А коса моя надворі. (<i>Морква.</i>)	Дуже важний я синьйор, Я червоний... (<i>помідор.</i>)
--	---

Як можна назвати ці плоди одним словом? Де вони ростуть? Коли збирають врожай?

3. Фізкультхвилинка.

4. Мотивація: вихователь показує дітям «город» (вирізаний з паперу) і пропонує засадити його овочами.

5. Показ і пояснення для дітей молодшої підгрупи прийомів виготовлення капусти та морквинки, для дітей старшої підгрупи — помідорів і огірків.

Нагадати правила безпечного поводження з ножицями.

6. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами, підказками.

По мірі готовності зображень діти переносять свої овочі на «город», вихователь допомагає розташувати їх на грядках і приклеїти так, щоб усе вмістилось і було красиво.

7. Підсумок. Розглядання готової композиції. Позитивний аналіз.

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Спостереження за розвантаженням овочів, що їх привезли до дитячого садка Мета: закріпити знання дітей про овочі; уточнити їхню форму, величину, колір; формувати уявлення про страви з овочів. Вихователь читає віршовані рядки:</p> <p style="text-align: center;">На городах їх саджали, поливали і сапали. І приїхав цей народ ось у цій машині: І червоні помідори, баклажани сині, І зелені огірки, і солодкі буряки.</p> <p>Запитання: Що привезли на машині? Як називаються ці овочі? Чому для дитячого садка потрібно багато овочів? Які страви готують з овочів?</p> <p>Дидактична гра «Мандрівка» Мета: закріпити вміння визначати форму предметів, що знаходяться на ділянці; вчити орієнтуватися у просторі; розвивати спостережливість.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує дітям помандрувати по городній ділянці і розглянути, що там росте. <i>Наприклад:</i> круглої форми. Перший раз йде з дітьми сам, дає зразок словесного опису. Другий раз діти «мандрують» самі і відшукують, наприклад, овочі червоного кольору (завдання можуть бути різні). Гра повторюється кілька разів.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Хто швидше?» Мета: вдосконалювати навички бігу й підлізання під дугою; розвивати спритність.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати перенести овочі, які привезли до дитячого садка.</p> <p>Пояснення та заучування прислів'я «Землю сонце прикрашає, а людину праця».</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p>
--------------------------------	--

Друга
половина
дня

Гімнастика після денного сну «Колосок»

Загартувальні заходи: _____

Творча гра «Смачні овочі» (викладання з ниток по контуру)

Мета: поглибити знання дітей про форму та колір овочів; вчити викладати контури овочів нитками; розвивати дрібну моторику, логічне мислення.

Хід гри

Запропонувати розглянути овочі, звернути увагу на їхню форму, колір. Діти вибирають собі овоч і відповідний плоский шаблон. Потім шаблон обводять на аркуші паперу і, починаючи з контуру до середини, викладають нитками (площину «овоча» можна змастити клеєм, щоб тримались нитки).

Самостійна діяльність дітей (пошуково-дослідницька): досліди з овочами — показати, що в овочах є сік (подрібнити помідор, а потім покласти у серветку та притиснути).

Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний борщ»

Етап гри: ігрова ситуація «В овочевому магазині»

Мета: закріпити знання дітей про збирання та доставку овочевих культур до магазину; поглибити знання дітей про способи зберігання овочів; формувати культуру стосунків між продавцем і покупцями.

Бесіда «Що нам стане у пригоді?»

Мета: поглибити знання про сільськогосподарську працю восени; розвивати логічне мислення, пояснювальне мовлення; виховувати повагу до людей праці.

План

Діти разом з вихователем розглядають ілюстрації із серії «Праця людей на городі», з'ясовують трудові дії, знаряддя праці.

Потім запропонувати розглянути предметні картинки (легкова та вантажна машина, велосипед, трактор, лопата, молоток, граблі, відро, ваза для квітів та ін.). Далі необхідно визначити і вибрати ті, які мають відношення до сільськогосподарської праці восени, словесно прокоментувати і пояснити свій вибір.

Попередження дитячого травматизму: _____

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухлива гра «Бережи предмет» Мета: виховувати спостережливість, кмітливість і швидку реакцію.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ЧЕТВЕР	
<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники» Бесіда «Праця городників восени» Мета: поглибити знання дітей про те, що восени на городі збирають овочі. Запитання: Де вирощують овочі? У яку пору року збирають врожай овочів? Як називають людей, які вирощують овочі? Що з них готують? Як їх зберігають протягом зими? Як ви вважаєте, чи можна прожити без овочів?</p> <p>Рухлива гра «З купини на купину» Мета: вдосконалювати вміння стрибати в довжину на обох ногах; розвивати спритність.</p> <p>Логічна гра «Перетвори фігуру» Мета: розвивати логічне та творче мислення; вправляти в умінні за допомогою графарету перетворювати різні фігури на фантастичні образи.</p>

<p>Ранок</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти розглядають силуетне зображення овочів (трафарети). Потім обводять ці трафарети і за допомогою фломастерів або олівців «оживляють» цю фігуру та придумують їй назву.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</p> <p>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення.</p> <p>Тема: «Складання казки “Зайчик-городник”»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формувати вміння дітей складати казку (за допомогою вихователя); — вдосконалювати уміння будувати речення, розповідати невеликі вірші; — вправляти в умінні утворювати слова — назви предметів із суфіксами пестливості, вживати слова у формі множини; — закріпити навички правильно тримати пензлик, малювати округлі форми; — розвивати вміння відповідати на запитання, самим запитувати інших; — розвивати зв'язне мовлення, увагу; — виховувати любов до тварин, бажання допомагати іншим. <p>Обладнання і матеріали: муляжі дерев, кущів, ялинок, листя, будиночок, іграшковий зайчик, овочі, аудіозапис звуків лісу, аркуші паперу у формі банок, пензлики, червона фарба, серветки, вода.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — в груповій кімнаті стоять дерева: ялинки, калина, лежить листя, розташований будиночок. <p>Запитання: Куди ми з вами потрапили? А яка пора року в лісі? Як ви здогадалися?</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Гра «Хто в хатинці живе?». Вихователь звертає увагу на хатинку. Хто ж тут живе? Пропонує запитати: «Хто в хатинці живе?». Хто це? Як можна ласкаво назвати зайчика? (<i>Зайченя, зайченятко, зайчисько.</i>) 3. Бесіда «На горді».

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Запитання: Що це у нього за хатинкою? А що росте на городі? Які овочі виростив зайчик? Розкажіть, як він їх вирощував. Що робив спочатку? Що робив потім, щоб насіння проросло, щоб город був чистий, бур'ян не заважав рослинам?</p> <p>Гарна в зайчика городина. Вихователь пояснює значення слова <i>городина</i> — це всі овочі, що ростуть на городі.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Складання розповіді. Умови виконання завдання: вихователь починає речення, а діти його закінчують або повністю відповідають на запитання вихователя.</p> <p><i>Жив у лісі у своїй хатинці... (зайчик).</i></p> <p><i>Якось навесні взяв він насіння і... що зробив? (Посіяв на городі.)</i></p> <p><i>Що потім зайчик робив? (Поливав, прополював, доглядав за городом.)</i></p> <p><i>А восени у нього виростили... (овочі, городина).</i></p> <p><i>Зразок казки (вихователь показує відповідні дії)</i></p> <p>Жив у лісі у своїй хатинці зайчик. Якось навесні узяв він насіння і посіяв на городі овочі. Ціле літо зайчик працював: поливав рослини, прополював город. А восени зібрав рясний урожай овочів. Діти, зайчик так багато овочів зібрав, що і не знає, як зберегти їх узимку. Давайте допоможемо йому засолити овочі, закрити їх в банки. Ось у мене є вже готові банки, а ви «поскладаєте» до них овочі.</p> <p>Запропонувати 2–3 дітям розповісти казку.</p> <p>6. Гра «Склади овочі у банки». Діти малюють круглі помідори в банках (аркуші паперу у формі банок).</p> <p>7. Підсумок. Де ми сьогодні були? Що робили? Як допомогли зайчикові? Зайчик вам дуже вдячний!</p> <p>Старша підгрупа — навчання елементів грамоти</p> <p>Тема: «Голосні та приголосні звуки»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ознайомити дітей з основними органами мовленнєвого апарату; — вчити розрізняти мовні та немовні звуки; — закріпити уявлення про голосні та приголосні звуки, вміння правильно вимовляти звуки; — розвивати фонематичний слух, увагу; — виховувати посидючість, вміння слухати. <p>Обладнання і матеріали: зображення ротової порожнини людини, звуковий лист, вірш В. Берестова «Звуки».</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — до дітей надійшов звуковий лист.</p> <p>Діти слухають різні звуки: дзвінок, стукіт годинника, шелест листя, дзюрчання струмка, спів птахів. Що ви чули? Давайте пригадаємо, які звуки оточують нас у квартирі, в групі, на вулиці. Серед цих звуків ми легко вирізняємо звуки людського мовлення. Чим же вони відрізняються від решти звуків? За допомогою чого людина розмовляє? Що можуть нам розповісти такі звуки, як [а], [с], [о]?</p>
------------------------------------	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Якщо ми їх поставимо у певному порядку *оса*, то зрозуміємо, про що йде мова.

2. Вправа «Звук заблукав». Вихователь читає віршовані рядки, а діти знаходять звук, який «загубився», і виправляють помилку.

— По дорозі повзе *бук* з довгими вусами. (*Жук.*)

— Здіймає хвилі море синє, й кружляють *маєчки* над ними. (*Чаєчки.*)

— Кричить мисливець: «Вір — не вір, мене полює хижий *твір!*» (*Звір.*)

3. Мовленнєва вправа «Що допомагає?». Вихователь промовляє різні звуки, діти повторюють і визначають, які органи мовотворення беруть участь у їхній вимові.

4. Фізкультхвилинка.

5. Читання вірша В. Берестова «Звуки».

Вільно минає повітря крізь рот,
Наче вітрець чарівний.
Голос зростає, співає — і от —
Народжено звук голосний.

Діти інтонують голосні звуки (*за вибором вихователя*).

Голосні звуки можна проспівати. А є звуки, які не можна проспівати? Вправи з приголосними звуками.

6. Вправа «Упізнай слово» (*дати уявлення про звуковий склад слова*).

Вихователь протяжно промовляє нескладні слова, а діти їх впізнають.

7. Підсумок. Які органи допомагають нам говорити? Як називаються звуки, які можна співати? Які звуки не можна проспівати? Чому?

Старша підгрупа

Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)

Тема: «Вантажівка» (будівельний матеріал)

Програмові завдання:

— збагачувати уявлення дітей про працю дорослих у сільському господарстві;

— продовжувати вчити дітей конструювати техніку з будівельного матеріалу;

— вдосконалювати навички створення міцних споруд;

— розвивати спостережливість, увагу;

— виховувати інтерес та повагу до праці дорослих.

Обладнання і матеріали: кошик з овочами, ілюстрації «Збирання врожаю на городі», будівельний матеріал.

План

1. Ігровий момент — розглядання ілюстрації «Збирання врожаю на городі».

Запитання: Що збирають люди на городі? Де зберігають овочі на зиму? А які заготовки з них роблять? Як називається такий завод? На чому перевозять врожай? Уточнити уявлення про техніку, яка використовується у сільському господарстві.

2. Мотивація: допоможемо овочівникам перевезти гарний врожай в овоче-сховище та на консервний завод.

Навчаль- на діяль- ність	<p>3. Обстеження іграшкової вантажівки, визначення її складових та форми. З'ясувати, які деталі необхідні для конструкції вантажівки.</p> <p>4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами, підказками.</p> <p>5. Підсумок. Аналіз конструкцій. Запропонувати обіграти конструкції, завантажити овочі в машину.</p>
Денна прогу- лянка	<p>Спостереження за городиною</p> <p>Мета: закріпити знання дітей про овочі; уточнити їхню форму, величину, колір; розвивати спостережливість, увагу, пам'ять.</p> <p>Вихователь пропонує на городі розглянути городину. Де ростуть помідори — на дереві чи кущі? Якого вони кольору, якої форми? Пропонує порівняти: — два помідори: який більший, який менший; легший або важчий. — два огірки: який довший, коротший, важчий, легший.</p> <p>Діти разом з вихователем знаходять овочі, які зарилися у землю: моркву, буряк. Вихователь читає віршовані рядки.</p> <p style="text-align: center;">В нас на грядках підростає Все, чого душа бажає: Огірки і помідори, Буряків великі гори; Є редиска, є томати, Овочів смачних багато.</p> <p>Чи вживали ми сьогодні страви з овочів? Які саме?</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа Пролізання під дугою лівим та правим боком. Стрибки у висоту з місця, намагаючись дістати предмети, які прив'язані до шнура на 15 см вище від піднятої вгору руки дитини.</p> <p>Старша підгрупа Стрибки у висоту з 5–6-метрового розбігу (25 см). Лазіння по гімнастичній стінці (заввишки 2 м) приставним кроком.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Зайці на городі» Мета: виховувати спритність, уважність, повагу до старших.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати вирвати сухе бадилля на городі.</p>

Друга
половина
дня

Гімнастика після денного сну «Колосок»

Загартовувальні заходи: _____

Творча гра «Складання загадок про овочі»

Мета: вправляти дітей в умінні складати описові розповіді про овочі в римованій формі; розвивати логічне мислення, мовлення.

Хід гри

Діти пригадують овочі, їхній зовнішній вигляд та особливості. Можна також пригадати загадки про ці овочі, а потім спробувати придумати самостійно.

Самостійна діяльність дітей: вправа «Овочі смачненькі» (штрихування короткими й уривчастими лініями).

Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний борщ»

Етап гри: ігрова ситуація «Готуємо обід»

Мета: закріпити знання дітей про овочі, їхню користь для людей та способи приготування страв із них; вправляти в умінні створювати ігрові образи, наслідуючи дії дорослих.

Заучування вірша М. Сингаївського «Вересень».

Звозить вересень в комори
Кавуни і помідори,
Спілих яблук, груш і слив
Цілі гори натрусив.
І вантажить гарбузи
На машини і вози...
Йде до гаю, де гриби
Виростають щодоби.
На чолі іскриться піт —
Сто турбот і сто робіт.

Запитання: Перелічіть усі плоди, які зібрав вересень. Куди він їх звозить?

Попередження дитячого травматизму: _____

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухлива гра «Не спізнуйся» Мета: вдосконалювати вміння ходити та бігати врозтіч; розвивати спритність.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

П'ЯТНИЦЯ	
<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Бесіда про овочеві страви Мета: поглибити знання дітей про овочі і про те, які страви з них готують; удосконалювати вміння утворювати прикметники; розвивати логічне мислення та уяву. Запитання: Діти розглядають зображення овочів і уявляють: які страви мама могла б з них приготувати? Потім вихователь пропонує з двох іменників утворити прикметник.</p>

<p>Ранок</p>	<p>Сік з моркви — морквяний сік. Запіканка з кабачків — ... Каша з гарбуза — ... Салат із буряків — ... Ікра з буряків — ... і т. д.</p> <p>Рухлива гра «На городі» Мета: виховувати спритність, уважність, повагу до старших.</p> <p>Дидактична гра «Що можна їсти сирим, а що вареним» Мета: закріпити знання дітей про овочі, спосіб їхнього приготування; розвинути логічне мислення, увагу. У вихователя на столі тарілки зі шматочками вареної та сирої картоплі, буряка, капусти, гарбуза. Діти по черзі куштують овочі та висловлюють свої припущення. Вихователь допомагає їм дійти висновку в разі потреби.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____ _____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Ознайомлення із соціумом Тема: «Осінні свята» Програмові завдання: — ознайомити дітей з українськими осінніми святами: обжинками та святом Покрови; — сприяти відродженню звичаїв і традицій українського народу; — виховувати повагу до звичаїв свого краю.</p> <p>Обладнання і матеріали: одяг для господаря та господині, колоски пшениці і жита (або їхні зображення), паляниця, рушник.</p> <p>План 1. Ігровий момент — привітання дітей палянницею на рушнику. Вихователь пропонує познайомитись з народними традиціями та обрядами нашого краю. 2. Розповідь вихователя про свято обжинок. Першими з осінніх народних свят були обжинки — свято збирання жита, пшениці та всякої пашниці. Запропонувати обіграти розповідь, одягнувши костюми господаря та господині.</p>

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Потім вихователь звертає увагу на паляницю (коровай) на рушнику і промовляє: «Бажаю, аби цього року і довіку всі були з хлібом».</p> <p>3. Народна гра «Котився віночок».</p> <p style="text-align: center;">Українська народна пісня</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"> <p>Котився віночок по полю Та просився в женчиків додому: «Ой, додому, женчики, ходіте, Та мене у стодолу візьміте. Нехай же я зимою спочину, А весною знов у поле полину,</p> </td> <td style="width: 50%;"> <p>Бо вже я дрібного дощичку напився, Вже я буйних вітриків начувся, Вже я од сонечка напикся, Од ясного місяця насвітився, На яснії зіроньки надивився».</p> </td> </tr> </table> <p>4. Складання розповіді про хліб. Вихователь пропонує дітям розглянути картинку «Хліб на столі» та скласти маленьку розповідь про хліб.</p> <p>5. Народна гра-хоровод «Кругом женчики жнуть». Діти виконують рухи під українську народну пісню.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"> <p>Понад зеленим лугом Женчики кружляють — Пшениці дожинають. Кінець нивоньці, кінець,</p> </td> <td style="width: 50%;"> <p>Будемо плести вінець, То з жита, то з барвінку На хорошую дівчину.</p> </td> </tr> </table> <p>6. Розповідь про свято Покрови (14 жовтня). За погодою на Покрову передбачають погоду на зиму і весну. <i>Пояснення прикмет</i> Якщо на Покрову сніг не покрив землю — не покриє в листопаді і грудні. Якщо на Покрову вітер — буде вітряна весна. На Покрову відлітають журавлі — буде рання зима.</p> <p>7. Слухання весільних пісень.</p> <p>8. Підсумок. Народна гра «Покрова» (з ковдрою). Вихователь з дитиною тримають легку ковдру внизу. Діти рухаються під музику. Коли вихователь говорить «Покрова» та піднімає ковдру вгору, діти повинні сховатися під ковдрою.</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)</p> <p>Загальне заняття Тема: «Рольове обігрування української народної пісні “Ходить гарбуз по городу”» Програмові завдання: — продовжувати знайомити дітей з городніми рослинами; — дітей молодшої підгрупи вчити розуміти віршований текст, відповідати на запитання повними реченнями; — у дітей старшої підгрупи розширити знання про різні жанри літератури, вчити розрізняти їх за характерними ознаками; формувати вміння передавати віршований твір розповідними реченнями, використовуючи авторські звороти та ілюстрації;</p>	<p>Котився віночок по полю Та просився в женчиків додому: «Ой, додому, женчики, ходіте, Та мене у стодолу візьміте. Нехай же я зимою спочину, А весною знов у поле полину,</p>	<p>Бо вже я дрібного дощичку напився, Вже я буйних вітриків начувся, Вже я од сонечка напикся, Од ясного місяця насвітився, На яснії зіроньки надивився».</p>	<p>Понад зеленим лугом Женчики кружляють — Пшениці дожинають. Кінець нивоньці, кінець,</p>	<p>Будемо плести вінець, То з жита, то з барвінку На хорошую дівчину.</p>
<p>Котився віночок по полю Та просився в женчиків додому: «Ой, додому, женчики, ходіте, Та мене у стодолу візьміте. Нехай же я зимою спочину, А весною знов у поле полину,</p>	<p>Бо вже я дрібного дощичку напився, Вже я буйних вітриків начувся, Вже я од сонечка напикся, Од ясного місяця насвітився, На яснії зіроньки надивився».</p>				
<p>Понад зеленим лугом Женчики кружляють — Пшениці дожинають. Кінець нивоньці, кінець,</p>	<p>Будемо плести вінець, То з жита, то з барвінку На хорошую дівчину.</p>				

**Навчаль-
на діяль-
ність**

- формувати інтонаційну виразність мовлення;
- створювати гарний настрій, емоційне піднесення;
- виховувати любов до художнього слова, української мови.

Обладнання і матеріали: ілюстрації до вірша «Ходить гарбуз по городу», загадки, нагруднички із зображеннями овочів.

План

1. Ігровий момент — відгадування загадок про овочі. Хто відгадав, отримує нагрудничок із зображенням цього овоча. З якого твору ці овочі?
2. Бесіда про сім'ю: у кожної людини є сім'я, у кожній сім'ї є певна кількість людей (старші та молодші члени), старші дбають про молодших, опікуються ними, молодші поважають старших, допомагають їм.
3. Фізкультхвилинка.
4. Запропонувати пригадати зміст твору «Ходить гарбуз по городу».
5. Обігрування народної пісні за ролями. Вихователь пропонує розподілитися за ролями та обіграти цей твір. Вихователь читає слова автора, а діти виконують ролі овочів.
6. Підсумок. Проведення хороводу «Пісенька гарбуза».

Старша підгрупа

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)

Тема: «Гарний урожай» (панно: кольоровий папір, картон, солоне тісто, гуаш)

Програмові завдання:

- вчити дітей створювати об'ємні композиції з різного матеріалу: солоного тіста, паперу;
- вдосконалювати прийоми зображувальної техніки (ліплення, вирізування);
- розвивати композиційне вміння розміщувати кілька об'єктів, складаючи гармонійну композицію;
- виховувати акуратність у роботі, бажання доводити задумане до логічного кінця, вміння працювати в колективі.

Обладнання і матеріали: натуральні овочі або їхні муляжі, солоне тісто, кольоровий папір, 2–3 основи для панно, ножиці, стеки, дощечки для ліплення, серветки.

План

1. Ігровий момент — діти разом з вихователем розглядають панно (виготовлений зразок).
Звертається увага на розміщення об'єктів на ньому.
2. Мотивація: давайте створимо таке саме панно на згадку про врожай, який зібрали на городі.
3. Розглядання овочів: звернути увагу на форму і характерні особливості.
Пригадати способи ліплення та вирізування. Запропонувати колективно задумати сюжет та розподілити роботу між собою.
4. Самостійне виготовлення дітьми окремих об'єктів для колективної композиції. Індивідуальна допомога підказками та порадами. Створення колективної композиції, допомога вихователя у кріпленні об'єктів на основу.
5. Підсумок. Звернути увагу на реалістичність об'єктів, акуратність виконання, творче виконання композиції.

Денна прогулянка

Піший перехід на овочевий ринок

Мета: збагачувати знання про осінні дари природи, їхню користь для здоров'я людини; закріпити вміння дітей класифікувати овочі, фрукти, плоди за поданою ознакою.

Вихователь пропонує розглянути овочі на ринку.

Запитання: Як ви вважаєте, де ростуть помідори — на дереві чи на кущі?

Якого вони кольору, форми? Порівняйте два помідори: який більший, який менший; легший або важчий?

Пропонує відшукати огірочки.

Порівняйте огірочки: який довший, коротший, важкий, легший? І т. д.

Дидактична гра «Що нам осінь принесла»

Мета: закріпити знання про ознаки осені та її дари; розвивати пам'ять, мислення, мовлення.

Матеріали: різнокольорові листочки, овочі, фрукти, картина «Осінь».

Хід гри

Вихователь виставляє перед дітьми картину «Осінь», просить назвати пору року і пригадати, які дари принесла осінь людям. Для підказки на столі розкладені овочі, фрукти, різнокольорові листочки.

Вихователь пропонує розглянути кавуни, дині.

Можна прочитати вірш М. Стельмаха «На баштані».

На колгоспному баштані
Червоніють баклажани,
Проти сонця гріють спина
Жовтобокi спілі дині
Й ходять в гості до братів —
До статечних кавунів.

Підкачавши білі штани,
Ходить бусол по баштані
І дивується без краю:
«Що тут робиться — не знаю!
Цілий світ я облітав,
А такого не видав.

Тут кавун — ряба сорочка
Виростає, наче бочка!
Тут лежить такенна диня —
Не підійме господиня!
І нащо вже баклажан —
Виріс тут, неначе жбан!»

Рухлива гра «Завантажимо кавуни»

Мета: вдосконалювати навички кидання й ловіння м'яча; виховувати уважність і чуття колективізму.

Трудова діяльність: запропонувати дібрати овочі для салату на обід.

Мовленнева гра «Назви слова-родичі»

Мета: закріпити вміння добирати спільнокореневі слова.

<p>Денна прогулянка</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь називає слова, а діти добирають ряд спільнокореневих слів. Капуста — капустинка, капустонька... Морква — морквочка, морквинка...</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартовувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Гра-міркування «Як можна зберігати овочі»</p> <p>Мета: поглибити знання дітей про овочі, спосіб їхнього зберігання; розвивати увагу, пам'ять, логічне мислення.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує дітям пригадати, в якому вигляді вони їли овочі взимку. Як можна зберігати картоплю протягом зими? Які ще овочі можна так зберігати? Чи можна так зберігати помідори, огірки? Чому? А як їх зберігають взимку?</p> <p>Самостійна діяльність дітей (логіко-математична): вправа на зіставлення цифри і кількості предметів.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний борщ»</p> <p>Етап гри: ігрова ситуація «Запрошуємо на обід»</p> <p>Мета: розвивати вміння реалізовувати ігровий задум; закріпити правила гостинності та поведінки за столом.</p> <p>Бесіда «Як зробили томатний сік»</p> <p>Мета: ознайомити дітей з працею овочівників та працівників плодоовочевого консервного заводу; виховувати шанобливе ставлення до цих професій.</p> <p>Запитання: Чи подобається вам томатний сік? Де його бере ваша мама? Звідки він з'являється у магазині? Як його виготовляють?</p> <p>Розглядання ілюстрацій із серії «На консервному заводі»: звернути увагу на послідовність (мийка — прес — автомат розливу).</p>

Друга половина дня	Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____ _____
	Рухлива гра «Посадимо картопельку» Мета: вдосконалювати навички бігу; виховувати кмітливість і відчуття колективу.
	Самостійні ігри за бажанням дітей.
	Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____ _____
	Робота з батьками: _____ _____ _____ _____ _____

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

Тема тижня: «Збір урожаю в саду»

ПОНЕДІЛОК	
Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Бесіда «Що нам осінь принесла» Мета: розширити уявлення дітей про фрукти; розвивати спостережливість, увагу, пам'ять; виховувати допитливість.</p> <p>Запитання: Яка зараз пора року? Який врожай збирають у саду восени? Як назвати ці плоди одним словом? Які фрукти ви любите? Розкажіть про них.</p> <p>Рухлива гра «Дістань яблуко» Мета: розвивати окомір, упевненість, спритність; виховувати чуття взаємодопомоги.</p> <p>Математична гра «Веселі курчата» Мета: вправляти дітей в порядковій лічбі в межах 5; розвивати увагу, пам'ять, зосередженість.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>На дошці в ряд стоять 5 курчат, однакові за формою, але в них різні позначки (наприклад, різнокольорові шапочки). Потім ці курчата «розбіглися» (вихователь їх знімає з дошки). Дітям необхідно пригадати їх послідовність і виставити в ряд, пояснюючи свої дії.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Трудова діяльність: _____ _____ _____</p>
Навчальна діяльність	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Подорож до осіннього саду» Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none">— розучити комплекс ранкової гімнастики;— з дітьми молодшої групи вдосконалювати вміння метати із-за голови мішечок з піском у горизонтальну ціль та повзати по гімнастичній лаві;— розвивати увагу і спритність;— з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати вміння метати торбинку з-за спини через плече на дальність;— розвивати спритність, увагу, швидкість, вміння орієнтуватися у просторі;— виховувати коректне ставлення до своїх ровесників, організованість, самостійність.

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Обладнання і матеріали: гімнастична палиця, колода, торбинки з піском (вагою 100 г), дві–три гімнастичні лави, великий обруч.</p> <p>План</p> <p>I. Вступна частина</p> <p>Ходьба у середньому темпі з високим підніманням ніг; біг змійкою у середньому темпі зі зміною напрямку.</p> <p>Перешиккування в колону по трое.</p> <p>Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Метання торбинки у горизонтальну ціль з відстані 2,5 м правою та лівою рукою.</p> <p>Повзання по гімнастичній лаві на колінах з упором на руки.</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність.</p> <p>Перелізання через колоду.</p> <p>Гра-естафета «Хто більше збере яблук».</p> <p>III. Заключна частина</p> <p>Ходьба у повільному темпі з рухами рук угору та вниз, як гуска.</p> <p>Заняття: Ознайомлення із соціумом</p> <p>Тема: «Праця дорослих у саду»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формувати у дітей поняття про одну з характерних особливостей осені — збір урожаю фруктів; — закріпити знання про місце вирощування фруктів і ягід; — дати знання про трудові дії, необхідні для вирощування гарного врожаю в саду; — збагачувати словник дітей назвами фруктів, ягід, узагальнювальними словами; — вчити дітей відповідати на запитання, логічно і послідовно висловлювати свою думку; — розвивати уважність, творчу уяву; — виховувати повагу до праці людей. <p>Обладнання і матеріали: посилка, овочі, фрукти, ілюстрація «Збір урожаю в саду».</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — діти отримують посилку, в якій овочі і фрукти. Запропонувати розкласти овочі і фрукти на дві таці. Де ростуть овочі? Де ростуть фрукти? Що ще росте в саду?</p> <p>2. Читання вірша І. Кульської «Осінь».</p> <table border="0" style="width: 100%; margin-top: 20px;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Коли вона загляне в сад — Наллється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед;</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках Товста капуста на грядках;</p> </td> </tr> </table>	<p>Коли вона загляне в сад — Наллється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед;</p>	<p>Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках Товста капуста на грядках;</p>
<p>Коли вона загляне в сад — Наллється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед;</p>	<p>Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках Товста капуста на грядках;</p>		

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Як помандрує по гаях
З чарівним пензлем у руках —
Все розмалює на путі,

Берези стануть золоті!
І ми її уклінно просим:
«Заходь у гості, щедра осінь!»

Запитання за текстом: Що відбувається, коли осінь заглядає в сад? Що відбувається на баштанах і грядках? Що робить осінь у гаях? Чому осінь називають щедрою?

3. Розглядання ілюстрації «Збір урожаю в саду».

Запитання: Що зображено на ілюстрації? Що роблять люди в саду? Який врожай збирають в саду? Для чого використовують кошики, ящики? Куди потім везуть яблука? Що виготовляють із яблук? Які ще фрукти ростуть в саду?

В яку пору року збирають врожай у саду? Як називають людей, які вирощують фрукти? Як слід доглядати за садом, щоб виростити гарний врожай?

4. Дидактична вправа «Що було, що буде». Запропонувати ще раз розглянути ілюстрацію і придумати різні епізоди, які б могли бути перед тим, що ви бачите на ілюстрації, і після того.

5. Підсумок. Пригадати прислів'я «Хто про сад дбає, той і врожай збирає».

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)

Молодша підгрупа

Тема: «Консервуємо компот для іграшок»

Програмові завдання:

- формувати в дітей уявлення про заготівлю продуктів на зиму;
- вправляти в малюванні предметів круглої та овальної форми, ритмічному зафарбовуванні, не виходячи за контури;
- формувати вміння передавати особливості фруктів круглої та овальної форми в малюнках;
- розвивати бажання допомогти іграшкам; підводити дітей до емоційної оцінки своїх робіт;
- виховувати охайність, акуратність у роботі.

Обладнання і матеріали: вирізані з цупкого паперу силуети банок різних розмірів, фарби гуаш.

План

1. Ігровий момент — вихователь розповідає історію про яблучко.

Вночі іграшки ожили, розійшлися по кімнаті, а їжачок знайшов яблучко і поніс його до себе в нірку. Він сказав, що збереже його на зиму. Лялька Марійка відповіла, що яблучко може зіпсуватися, краще зварити з нього компот.

Іграшки засмутились, їм так захотілося найрізноманітніших компотів, щоб усім вистачило на зиму.

2. Мотивація: запропонувати «наповнити» банки яблуками, сливами, малиною.

3. Розглядання фруктів. Вихователь звертає увагу на форму та колір фруктів, на порядок заповнення банок знизу доверху.

4. Показ прийому малювання та способу отримання фіолетового кольору шляхом змішування червоної та синьої фарби.

<p>Навчаль-на діяль-ність</p>	<p>5. Фізкультхвилинка. 6. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога підказками, порадами. 7. Підсумок. Оцінка та аналіз робіт. Подяка від іграшок.</p> <p>Старша підгрупа Тема: «Кавун смачний і смугастий» (сюжетне малювання по вологому) Програмові завдання: — продовжувати знайомити з поняттями «теплі кольори» і «холодні кольори»; — вчити малювати натюрморти з натури; — закріпити засвоєні раніше способи композиційного рішення, знання прийому роботи «по вологому»; — формувати навички зорової оцінки зовнішніх ознак об'єкта; — розвивати естетичне сприйняття, зображувальну творчість; — виховувати прагнення доводити розпочате до кінця.</p> <p>Обладнання і матеріали: ілюстрації із зображеннями натюрмортів; кавун з надрізаною скибкою; папір, тонований пастельними відтінками (світло-жовтий, бежевий); простий олівець; акварельні фарби; серветки; пензлики різної товщини.</p> <p>План 1. Ігровий момент — загадування загадки про кавун, читання вірша В. Гринько «Красень кавун». Запитання: Які ще ягоди ви знаєте? Якщо скласти всі ягоди на столі і намалювати їх, як ця картина буде називатися? 2. Розглядання картин-натюрмортів. Запропонувати визначити, які з них в «холодній», а які — в «теплій» гамі. 3. Мотивація: давайте, використовуючи кавун, намалюємо натюрморт, як справжні художники. 4. Розглядання та обстеження натури: визначення основних частин (кавун, його скибка), форми, кольору. Закріпити показом техніку малювання «по вологому», звернути увагу на самостійний вибір ракурсу для натюрмарту. 5. Фізкультхвилинка. 6. Самостійна робота дітей. Нагадування про постійне порівняння форми, кольору, розташування об'єкта в натурі із зображенням. Індивідуальні поради, як виправити допущені неточності. 7. Підсумок. Аналіз робіт. Який натюрморт найкраще передає натуру? Чому ви так вважаєте? Яка робота виконана найакуратніше? Організація виставки малюнків.</p>
<p>Денна прогу-лянка</p>	<p>Розглядання фруктових дерев у саду. Чим відрізняються фрукти від ягід? Мета: збагачувати знання дітей про осінні дари природи, їхню користь для здоров'я людини; закріпити вміння класифікувати фрукти та ягоди за певними ознаками; виховувати дбайливе ставлення до природи. Діти разом з вихователем розглядають різні фрукти та ягоди: яблука, груші, сливи, виноград. Потім педагог пропонує порівняти між собою фрукти та ягоди і пояснити різницю.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати зібрати фрукти у саду. Разом з дітьми провести дослід з фруктами, аби показати, що у фруктах є сік.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Дидактична гра «Відгадай на смак» Мета: закріпити вміння дітей розрізняти на смак яблуко, грушу, сливу, виноград, моркву, капусту, помідор, огірок; визначати: овочі це чи фрукти; розвивати мовлення; виховувати увагу. Матеріали: на тарілочці лежать розрізані на шматочки та накриті серветкою овочі та фрукти.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує дітям заплющити очі та скуштувати овоч або фрукт. Дитина куштує, відгадує, що це, а потім називає: овоч або фрукт. Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <hr/> <p>Рухлива гра «Хто швидше до дерева» Мета: вдосконалювати навички швидкого бігу; розвивати спритність.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <hr/> <hr/>		
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартовувальні заходи: _____</p> <hr/> <p>Бесіда про осінню працю дорослих у саду Мета: систематизувати та розширити знання дітей про фрукти, ягоди, як і для чого їх вирощують; виховувати повагу до праці людей, бажання їм допомогти. Запитання: Які періоди осені ви знаєте? Чим багата рання осінь? Що роблять дорослі в саду? Урожай яких плодів збирають? Які ще фрукти, ягоди ростуть в саду? Чому виріс такий щедрий врожай? Як люди зберігають такий врожай фруктів? Як би ви допомагали, коли б опинилися в саду? Читання вірша М. Сингаївського «Садівник».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>З батьком яблуні садили, Трохи руки натрудили. Я люблю наш тихий сад І осінній листопад. Садівник я, садівник.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Завтра з татом будем зранку У саду копати ямки, Бо лишилися яблуні Вчора не посаджені. Садівник я, садівник.</p> </td> </tr> </table> <p>Запитання за текстом: Що садили син з батьком? Для чого вони це робили? Як вони себе називали?</p>	<p>З батьком яблуні садили, Трохи руки натрудили. Я люблю наш тихий сад І осінній листопад. Садівник я, садівник.</p>	<p>Завтра з татом будем зранку У саду копати ямки, Бо лишилися яблуні Вчора не посаджені. Садівник я, садівник.</p>
<p>З батьком яблуні садили, Трохи руки натрудили. Я люблю наш тихий сад І осінній листопад. Садівник я, садівник.</p>	<p>Завтра з татом будем зранку У саду копати ямки, Бо лишилися яблуні Вчора не посаджені. Садівник я, садівник.</p>		

<p>Друга половина дня</p>	<p>Самостійна діяльність дітей (художня): споглядання осіннього натюрморту К. Білокур або О. Шовкуненка.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний компот» Етап гри: розглядання осінніх фруктів Мета: узагальнити знання дітей про фрукти, де вони ростуть, та їхню користь для людей.</p> <p>Творча гра «Малювання улюблених фруктів на піску» Мета: закріпити знання дітей про форму фруктів, вміння їх малювати; розвинути творчі здібності.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Пригадати силуетне зображення фруктів та властивості піску. На якому можна малювати: на сухому чи вологому? Запропонувати уявити овочі та намалювати їх на піску.</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>Рухлива гра «Хто перший збере яблука?» Мета: виховувати почуття взаємодопомоги; розвивати спритність, уважність, окомір. Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Робота з батьками: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ВІВТОРОК

Ранок

Ранкова гімнастика «Веселі садівники»

Розглядання фруктів

Мета: систематизувати знання про фрукти, їхню форму, колір; розвивати зосередженість, увагу.

Запитання: Де ростуть ці плоди? Як їх назвати одним словом?

Вихователь демонструє картинки із зображенням фруктів і пропонує знайти плід, який відповідає малюнку. Що можна приготувати з фруктів?

Рухлива гра «Хто далі стрибне»

Мета: вдосконалювати навички стрибків у довжину з поштовхом обох ніг; розвивати спритність.

Логіко-математична гра «Вище–нижче»

Мета: закріпити вміння дітей порівнювати об'єкти за висотою.

Хід гри

У дітей конверти, в яких предметні картинки із зображеннями дерев.

Необхідно їх порівняти за висотою методом прикладання.

Індивідуальна робота: _____

Трудова діяльність: _____

Навчальна діяльність

Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)

Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям

Тема: «Збір урожаю в саду»

Програмові завдання:

- конкретизувати й узагальнити уявлення дітей про фрукти;
- закріпити знання дітей про те, звідки до столу потрапляють фрукти, хто їх вирощує, де їх використовують;
- активізувати словник дітей назвами фруктів, ягід, узагальнювальними словами;
- вправляти в умінні відповідати на запитання, логічно і послідовно висловлювати свою думку;
- розвивати мислення, увагу;
- виховувати пізнавальний інтерес, повагу до праці людей.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Обладнання і матеріали: кошик з овочами та фруктами, ілюстрація «Збір уро- жаю в саду».</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — у гості завітав зайчик із кошиком, в якому фрукти. Що в кошику? Де він їх назбирав?</p> <p>2. Розглядання ілюстрації «Збір урожаю в саду».</p> <p>Запитання: Що зображено на ілюстрації? Який врожай збирають в саду? В яку пору року збирають врожай у саду? Як називають людей, які вирощують фрукти?</p> <p>3. Відгадування загадок про фрукти.</p> <p style="padding-left: 40px;">Жовте, з боком червоненьким з дерева дістану, Дуже добре, солоденьке, кругле і духмяне. (<i>Яблуко.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Солодка, соковита, соком вся налита. Її скоріше з'їсти мушу, бо дозріла жовта ... (<i>груша.</i>)</p> <p style="padding-left: 40px;">Чи то жовта, чи то синя, соковита господиня. (<i>Слива.</i>)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; padding-left: 40px;">Мовби на одній нозі</td> <td style="width: 50%; padding-left: 40px;">Кожен скуштувати рад</td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 40px;">Він зростає на лозі.</td> <td style="padding-left: 40px;">Соковитий ... (<i>виноград.</i>)</td> </tr> </table> <p>Чи всі фрукти та ягоди можна скуштувати восени? Чому немає вишень? Які фрукти і ягоди літні? Які осінні?</p> <p>4. Мовленнева вправа «Сік який?». Дітям необхідно відповісти, який сік ми можемо отримати з фруктів. З яблук — яблучний; з груш — ...; зі слив — ...; з вишень — ... і т. д.</p> <p>5. Фізкультхвилинка.</p> <p>6. Дидактична гра «Впізнай на смак». Діти із заплющеними очима кушту- ють шматочок фруктів та відгадують за смаком, що це за фрукт, описують його смак, колір, вигляд по пам'яті.</p> <p>7. Дидактична вправа «Опиши, а я назву». Одна дитина описує форму, смак фрукта, не називаючи його, а решта відгадує.</p> <p>8. Підсумок. Чим пригощає нас сад? Чим корисні фрукти для здоров'я людей?</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Тема: «У саду» (складання розповіді за картиною)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — збагачувати знання дітей про те, що осінь — пора збору врожаю; — вчити дітей складати колективну розповідь по картині за зразком вихователя; — збагачувати словник назвами овочів і фруктів; — вправляти у вживанні родового відмінка множини іменників (фруктів, ягід, абрикосів, вишень, груш, яблук); — виховувати увагу, спостережливість. <p>Обладнання і матеріали: картина «Збір урожаю в саду», «чарівна торбинка», муляжі фруктів.</p>	Мовби на одній нозі	Кожен скуштувати рад	Він зростає на лозі.	Соковитий ... (<i>виноград.</i>)
Мовби на одній нозі	Кожен скуштувати рад				
Він зростає на лозі.	Соковитий ... (<i>виноград.</i>)				

**Навчаль-
на діяль-
ність**

План

1. Ігровий момент — вихователь показує «чарівну торбинку» і пропонує кожному дістати предмет, відгадавши спочатку на дотик. Діти дістають фрукти, називають їх і кладуть на тацю.

Запитання: Що це? Де вони ростуть? Чому восени їх так багато?

2. Розглядання картини «Збір урожаю в саду».

Запитання: Назвіть усі предмети, які ви бачите на картині. Скажіть, що роблять люди? Де відбувається дія? Які фрукти збирають? Для чого вирощують фрукти? Якій твій улюблений фрукт?

3. Фізкультхвилинка.

4. Складання розповіді за картиною.

Зразок розповіді. Прийшла осінь. У саду дозріли яблука. Люди вийшли збирати врожай. Хлопець рве яблука в кошик. Дівчина несе яблука в кошику. А дві жінки складають їх в ящик. Ці яблука повезуть в дитячі садки, школи, магазини. Всі будуть їсти смачні фрукти.

Складання розповіді дітьми.

5. **Підсумок.** Які фрукти люди збирають в саду? Що росте у саду — назвіть одним словом.

Старша підгрупа

Тема: «Овочі та фрукти» (складання розповіді-опису)

Програмові завдання:

- розширити знання про овочі та фрукти;
- вчити дітей описувати послідовно і зв'язно натуральні овочі та фрукти або їхні муляжі з використанням епітетів, порівнянь;
- вправляти у складанні речень із займенниками та дієсловами зі сполучником *а*;
- збагачувати лексику дітей словами, що означають назву овочів та фруктів, їхні якості та властивості;
- закріпити узагальнювальні слова «овочі», «фрукти»;
- виховувати повагу до праці дорослих, працьовитість.

Обладнання і матеріали: натуральні овочі та фрукти або їхні муляжі, картинки овочів та фруктів, мішок, обручі.

План

1. Ігровий момент — прийшла посилка та лист від їжачка-лісовичка.

Читання листа та розглядання посилки, в якій овочі та фрукти. Що прислав нам їжачок-лісовичок?

2. Розбирання посилки. Діти вибирають та викладають на стіл овочі, називаючи їх.

Як назвати одним словом все, що лежить на столі? Де ростуть овочі? На другий стіл викладають фрукти. Як назвати одним словом все, що лежить на другому столі? На чому вони ростуть? Якщо багато є таких дерев, як назвати їх одним словом?

3. Дидактична гра «Відгадай за смаком» (куштують із заплющеними очима шматочки овочів та фруктів і називають їх).

4. Дидактична гра «Скажи навпаки» (Яблуко солодке, а лимон ...; виноград видовжений, а яблуко ... і т. д.).

<p>Навчальна діяльність</p>	<p>5. Фізкультхвилинка.</p> <p>6. Гра «Фруктово-овочева торбинка». Діти витягують із торбинки фрукт або овоч, називають його і описують. <i>План опису.</i> Назва фрукта (овоча). Де росте? Якої форми? Якого кольору? Що з нього готують?</p> <p>7. Дидактична гра «Зваримо компот і борщ». Діти обирають собі картинки із зображеннями овочів або фруктів і об'єднуються у дві групи — «борщ» та «компот».</p> <p>8. Підсумок. Бесіда про користь овочів та фруктів.</p>
	<p>Спостереження за деревами, порівняльна характеристика, зміни, які відбуваються з приходом осені</p> <p>Мета: поглибити знання дітей про плодове дерева найближчого оточення; розвивати спостережливість, логічне мислення; формувати дбайливе ставлення до природи.</p> <p>Діти разом із вихователем розглядають плодове дерева. Чи змінилися вони з приходом осені? Що на них з'явилося?</p> <p>Вихователь пропонує впізнати фруктове дерево за описом.</p> <p>Мовленнєва гра «Впізнай фруктове дерево»</p> <p>Мета: закріпити вміння дітей називати і знаходити дерева на майданчику; розвивати зорову пам'ять, уважність; виховувати любов до природи.</p> <p>Матеріали: фруктові дерева.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь починає розповідати про дерево. Спочатку він зазначає, який стовбур у дерева, як розташовані гілочки, яке за кольором та формою листя. Опис подається в уповільненому темпі для того, щоб діти змогли розглянути всі дерева. Завершивши описувати, вихователь запитує дітей: «Про яку рослину я вам розповідала?».</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа</p> <p>Підкидання м'яча вгору (трохи вище від голови) та ловіння його обома руками. Стрибки на обох ногах у довжину з місця з просуванням уперед.</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Лазіння по колоді на колінах з упором на руки. Потім випрямитися і стрибнути в глибину. Підлізання лівим і правим боком під шнуром, натягнутим між двома стояками на висоті 45–50 см.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Рухлива гра «Перевези фрукти» Мета: вдосконалювати вміння ходити в одному напрямку, переходити від ходьби до бігу. Трудова діяльність: запропонувати розсортувати плоди: фрукти покласти на тарілку, овочі — в кошик.</p>		
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартувальні заходи: _____ _____ _____</p> <p>Конструктивно-будівельна гра «Драбинка» (будівельний матеріал) Мета: закріпити знання про будівельний матеріал та вміння будувати з нього прості конструкції; вправляти дітей в умінні самостійно добирати потрібні деталі.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Пригадати ілюстрації із серії «Збір урожаю в саду», звернути увагу на те, за допомогою чого дорослі збирають плоди з дерева. Запропонувати побудувати драбинку на допомогу у зборі врожаю в саду.</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний компот» Етап гри: ігрова ситуація «Збираємо врожай у саду» Мета: поглибити знання про працю людей восени у саду; розвивати логічне мислення, пояснювальне мовлення; виховувати повагу до людей праці. Читання вірша І. Кульської «Осінь».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Коли вона загляне в сад — Налетється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед; Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Товста капуста на грядках; Як помандрує по гаях З чарівним пензлем у руках — Все розмалює на путі, Берези стануть золоті! І ми її уклінно просим: «Заходь у гості, щедра осінь!»</p> </td> </tr> </table> <p>Запитання за змістом вірша: Що побачить осінь, коли загляне в сад? Які плоди? З чим осінь помандрує по гаях? Як ви вважаєте, чому люди радіють осені?</p> <p>Дидактична гра «Що росте в саду, а що на городі?» Мета: систематизувати знання про овочі та фрукти, де вони ростуть, чим відрізняються; розвивати уважність, кмітливість; виховувати інтерес до гри, бажання знати більше. Матеріал: лялька Карлсон, муляжі овочів та фруктів, кошик, тарілка, «чарівна торбинка».</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь пропонує допомогти Карлсону розібрати овочі та фрукти. По черзі діти дістають з торбинки предмети, називають їх, пояснюють, що це — овоч чи фрукт і де росте.</p>	<p>Коли вона загляне в сад — Налетється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед; Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках</p>	<p>Товста капуста на грядках; Як помандрує по гаях З чарівним пензлем у руках — Все розмалює на путі, Берези стануть золоті! І ми її уклінно просим: «Заходь у гості, щедра осінь!»</p>
<p>Коли вона загляне в сад — Налетється соком виноград, І різні яблука ренет Солодкі стануть, наче мед; Коли огляне баштани — Надмуться гордо кавуни, І запишається в хустках</p>	<p>Товста капуста на грядках; Як помандрує по гаях З чарівним пензлем у руках — Все розмалює на путі, Берези стануть золоті! І ми її уклінно просим: «Заходь у гості, щедра осінь!»</p>		

Друга половина дня	Попередження дитячого травматизму: _____ _____ _____
	Рухлива гра «Бджілки» Мета: вдосконалювати вміння дітей підлізати під шнуром і бігати врозтіч; розвивати спритність та орієнтування у просторі.
	Самостійні ігри за бажанням дітей.
	Індивідуальна робота: _____ _____ _____
	Робота з батьками: _____ _____ _____

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

СЕРЕДА	
Ранок	Ранкова гімнастика «Веселі садівники» Бесіда «Значення фруктів для здоров'я людини» Мета: поглибити знання дітей про фрукти, про те, що в них багато соку; дати поняття про природні вітаміни, необхідні для здоров'я. Запитання: Якого кольору яблука, груші? Хто полюбляє ці фрукти? Що готують з них? З яких ще плодів можна приготувати сік? Який сік вам подобається найбільше? Як часто ви п'єте сік? Як ви вважаєте, для чого ви вживаєте сік? Яку користь він вам приносить?

<p>Ранок</p>	<p>Рухлива гра «Коровай» Мета: вдосконалювати навички ходьби по колу; виховувати уважність і пам'ять.</p> <p>Дидактична гра «Магазин: фрукти, ягоди» Мета: розвивати вміння дітей точно описувати зовнішній вигляд (колір, форму), смак, місце вирощування фруктів та ягід; перевірити, чи правильно діти розуміють і вміють користуватися узагальнювальними словами «фрукти», «ягоди».</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти обирають продавця. Покупець підходить до столу, на якому розкладені картинки (або муляжі). Не називаючи, описує фрукти, ягоди, які хоче придбати. Якщо опис правильний — продавець віддає покупку.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток Тема: «Ми збираєм урожай» Програмові завдання: — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ; — з дітьми молодшої групи закріпити вміння стрибати у висоту з місця та пролізати під дугою боком; — з дітьми старшої групи вдосконалювати навички лазіння по колоді зігнувшись з упором на руки, вміння стрибати в глибину та підлізати під шнуром; — розвивати спритність, швидкість, окомір, вміння орієнтуватися у просторі, організованість; — виховувати дбайливе ставлення до фізкультурного обладнання, бажання зберігати красиву рівну поставу, зміцнювати стопу. Обладнання і матеріали: колода, гімнастичні палиці, два стояки, шнур 8–10 м, 3–4 дуги заввишки 50 см.</p>

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>План</p> <p>I. Вступна частина Ходьба змійкою чергується з бігом зі зміною напрямку; ходьба на носках руки на поясі; біг. Перешикуння в колону по троє. Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p> <p>II. Основна частина</p> <p>Молодша підгрупа Підлізання під дугою лівим та правим боком. Стрибки у висоту з місця.</p> <p>Старша підгрупа Лазіння по колоді зігнувшись з упором на руки, в кінці колоди випрямитися і виконати стрибок у глибину. Підлізання лівим і правим боком під шнуром, натягнутим між двома стояками на висоті 45–50 см. Після підлізання підняти руки через сторони вгору і плеснути у долоні над головою. Гра «Вітерець-пустунець».</p> <p>III. Заключна частина Ходьба у повільному темпі з підніманням та повільним опусканням рук через сторони.</p> <p>Заняття: Логіко-математичний розвиток</p> <p>Молодша підгрупа Тема: «Трикутник. Порівняння множин» Програмові завдання: — вчити дітей знаходити трикутник серед інших геометричних фігур; — розвивати вміння знаходити трикутні форми в оточуючих предметах; — закріпити вміння лічити предмети та порівнювати множини; — виховувати організованість.</p> <p>Обладнання і матеріали: демонстраційні — круг, трикутник; «чарівна торбинка» із плоскими геометричними фігурами (круг, трикутник); <i>роздавальні</i> — два паперові будиночки з «дверцятами» різної геометричної форми (трикутники, круги), фігури різних розмірів: два круги, два трикутники; конверт з геометричними фігурами (два трикутники, три круги, різні за кольором та розміром).</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — розповідання казки про трикутник, супроводжуючи показом. Жила собі фігура. Ось така (великий трикутник). Сумно було фігурі, адже вона забула своє ім'я. Захотіла фігура дізнатися, як її звати, та вирушила в по-дорож. Іде фігура стежкою, бачить: хтось котиться. Що це за фігура? (<i>Круг.</i>) Побачив круг нашу фігуру та й питає: «Ти хто?» — Не знаю. Але я, напевно, не такий, як ти, тому що не можу котитися. Мої куточки за все чіпляються. — Давай подорожувати разом, може, хтось скаже, як тебе звати?</p>
--	--

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Вирушили круг та невідома фігура разом. Бачать — на галявинці будиночки стоять, а біля них галасують фігури: не можуть розібратися, хто де живе. Круг та невідома фігура вирішили їм допомогти.

2. Гра «Розсели фігури». У дітей на столах два будиночки з «дверцятами» різної геометричної форми та геометричні фігури (два круги, два трикутники), різні за розміром.

— «Дверцята» в них однакової форми чи різної? Яка фігура зайде в круглі «дверцята»? Які ж фігури живуть у цих будиночках? (*Круги.*)

Але ще залишилися фігури (трикутники). Полічіть, скільки кутів у кожної. Тому фігури і називаються трикутниками.

Запропонувати порівняти невідому фігуру з трикутником. У неї є кути?

Скільки їх? Отже, як вона називається?

Висновок. Фігура, яка має три кути, називається трикутником.

3. Гра «Чарівна торбинка». Дітям необхідно із заплющеними очима дістати з торбинки геометричну фігуру, визначити її та назвати.

4. Фізкультхвилинка.

5. Гра «Назви фігури». Вихователь роздає дітям конверти з геометричними фігурами.

Скільки кругів ви дістали з конверта? Вони однакові чи різні за кольором?

А за розміром? Скільки у вас трикутників? Чому вони так називаються?

Чи однакові всі трикутники за розміром? Кольором? Яких фігур більше: трикутників чи кругів?

6. Підсумок. Знайдіть у кімнаті предмети круглої форми. Покажіть предмети трикутної форми. Полічіть їх.

Старша підгрупа

Тема: «Число 3 і цифра 3. Трикутник»

Програмові завдання:

— формувати вміння знаходити склад числа 3 шляхом об'єднання групи предметів;

— вправляти в умінні співвідносити число та кількість предметів;

— закріпити знання про геометричну фігуру *трикутник*, вміння працювати із трафаретом;

— продовжувати формувати вміння орієнтуватися в просторі;

— розвивати окомір, чуття ритму;

— виховувати працьовитість.

Обладнання і матеріали: *демонстраційні* — набір іграшкового посуду (три чашки, три ложки, три тарілки, один чайник); по три кружечки жовтого, зеленого, червоного кольорів; малюнки із зображеннями предметів на основі трикутника для вправи «Перетвори фігуру»;

роздаткові — набір карток із цифрами 1, 2, 3; по три кружечки жовтого, зеленого, червоного кольорів; трафарет; картки для вправи «Домалюй крапки»; олівці.

План

1. Ігровий момент — гра «Не помилися» (закріплення вміння співвідносити цифру та кількість предметів).

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Робота з картками із цифрами 1–3. Вихователь виставляє на столі по черзі посуд, а діти показують відповідну картку з цифрою. Скільки чашок? Як ви думаєте, скільки прийде гостей? Скільки необхідно виделок (ложок, тарілок)? Чого більше (менше)? На скільки?</p> <p>2. Вправа «Склад числа 3» (завдання виконується з коментарем). У дітей по три кружечки жовтого, зеленого, червоного кольорів.</p> <p>Запропонувати покласти три кружечки різного кольору. Скільки кружечків жовтого (зеленого, червоного) кольору? Скільки всього кружечків? Як отримали число 3?</p> <p>Необхідно покласти три кружечки так, щоб два були одного кольору, а один — іншого. Скільки всього кружечків? З яких чисел ви склали число 3?</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Вправа «Перетвори фігуру». Вихователь показує малюнки, в яких «заховалися» трикутники. Яка геометрична фігура сховалася в малюнку? Що ви можете розповісти про неї? Чим трикутник відрізняється від круга й овалу?</p> <p>Робота з трафаретом із зображенням трикутника. Запропонувати обвести кілька трикутників і «оживити» їх, перетворивши на будь-який предмет.</p> <p>5. Вправа «Домалюй крапки». У дітей картки із зображеними в певному порядку геометричними фігурами (круг, трикутник, овал і т. д.). Запропонувати дітям розставити крапки у фігурах у певному порядку (у круг — одну крапку, у трикутник — дві, в овал — три). Перевірка завдання в парах.</p> <p>6. Підсумок. Як утворюється число 3? Із якими завданнями ви впоралися легко, а що викликало труднощі?</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (колективне ліплення) Тема: «Осіній натюрморт» Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей створювати об’ємні композиції (натюрморти) з пластиліну; — з дітьми молодшої підгрупи закріпити вміння ліпити знайомі предмети, використовуючи раніше засвоєні прийоми: розкочування пластиліну прямими і кругоподібними рухами, ліплення пальцями для уточнення форми; — з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати образотворчу зображувальну техніку (самостійно вибирати спосіб і засоби ліплення); розвивати композиційні вміння — розміщувати кілька об’єктів, складаючи гармонійну композицію (великі — у центрі або на передньому плані, дрібні — зверху чи збоку); — закріпити вміння ліпити фрукти, використовуючи раніше набуті навички; — розвивати окомір, спостережливість, увагу, пам’ять; — виховувати акуратність та наполегливість у роботі. <p>Обладнання і матеріали: натюрморт зі свіжих фруктів, ягід (або муляжів), тарілки, вирізані з картону, пластилін, стеки, дощечки для ліплення, серветки.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — діти знаходять на столі красивий натюрморт зі свіжих фруктів, ягід (або муляжів). Вихователь пропонує не поспішаючи розглянути натюрморт з усіх боків. 2. Мотивація: зліпимо незвичайний натюрморт — з пластиліну.
--	--

Навчальна діяльність	<p>3. Обговорення з дітьми способів ліплення фруктів, ягід. Пояснення, як правильно розташувати виліплені вироби на тарілці.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Самостійна робота дітей</p> <p>6. Підсумок. Виставка робіт. Вихователь спонукає дітей до самоаналізу своїх робіт.</p>
Денна прогулянка	<p>Розглядання фруктів, які у нас не ростуть Мета: розширити уявлення дітей про різні види фруктів, які не ростуть у нашій місцевості; розвивати спостережливість, логічне мислення, уяву. Діти разом з вихователем розглядають ананас, банан, авокадо та інші тропічні фрукти. Складають описові розповіді про ці фрукти. Розповідь вихователя про умови росту цих фруктів. Як ви вважаєте, чому ці фрукти не ростуть у нашій місцевості? Чого їм бракує? Потім пригадують фрукти, які ростуть у наших садах.</p> <p>Дидактична гра «Відправ плід до його дерева» Мета: закріпити вміння розрізняти дерева, порівнювати та виділяти характерні плоди різних дерев за формою, кольором; розвивати пам'ять, мислення, зв'язне мовлення; виховувати любов і бережливе ставлення до природи. Матеріали: малюнки, ілюстрації з різними видами дерев та їхніми плодами.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти вибирають за своїм бажанням картинки тих дерев, які їм сподобалися, називають їхні характерні ознаки, за принципом лото добирають плоди цих дерев. Виграє та дитина, яка швидко і правильно дібрала свої картинки.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі: в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Хто більше збере фруктів» Мета: вдосконалювати навички швидкого бігу; розвивати спритність.</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати приготувати фруктовий салат.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартувальні заходи: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Творча гра «Придумай незвичайний фрукт»</p> <p>Мета: розвивати творче мислення, вміння перетворювати знайомий об'єкт в незвичайний.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Використовуючи трафарети знайомих фруктів, за допомогою фломастерів, фарб та олівців створити новий чарівний образ та пояснити його.</p> <p>Можна прочитати вірш Л. Повх «Пісенька про груші».</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Росла на груші грушка, Як всі грушки, — проста. Та хто б, скажіть, подумав — Упала на ката! Кіт ну нявчать на грушу! Прийшов у сад дідусь. Та хто б, скажіть, подумав — І діда грушка — лусь!</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Аж тут приходить бабця Їм гулі лікувать. Та хто б, скажіть, подумав — І бабцю грушка — гать! Тоді прибігли діти Під грушку й залюбки — Ну, хто б, скажіть, подумав — Поїли всі грушки!</p> </td> </tr> </table> <p>Самостійна діяльність дітей (художня): вправа «Заштрихуй фрукти».</p> <p>Сюжетно-рольова гра</p> <p>Етап гри: ігрова ситуація «В магазині овочів та фруктів»</p> <p>Мета: закріпити знання дітей про збирання та доставку фруктів до магазину; поглибити знання дітей про способи зберігання фруктів; формувати культуру поведінки між продавцем і покупцями.</p> <p>Бесіда «Чим корисне опале листя?»</p> <p>Мета: розширити знання дітей про зміни у природі відповідно до пір року, про користь опалого листя.</p> <p>Вихователь звертає увагу дітей на те, що залишається все менше листя на деревах та на опале листя.</p> <p>Чи змінює свій колір листя, яке впало на землю давно?</p> <p><i>Пояснення.</i> Опале листя розкладається, а речовини, що містяться в його тканинах, потрапляють у ґрунт. Суміш гнилого листя та іншого рослинного матеріалу називається <i>гумусом</i> — саме він робить ґрунт родючим.</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Росла на груші грушка, Як всі грушки, — проста. Та хто б, скажіть, подумав — Упала на ката! Кіт ну нявчать на грушу! Прийшов у сад дідусь. Та хто б, скажіть, подумав — І діда грушка — лусь!</p>	<p>Аж тут приходить бабця Їм гулі лікувать. Та хто б, скажіть, подумав — І бабцю грушка — гать! Тоді прибігли діти Під грушку й залюбки — Ну, хто б, скажіть, подумав — Поїли всі грушки!</p>
<p>Росла на груші грушка, Як всі грушки, — проста. Та хто б, скажіть, подумав — Упала на ката! Кіт ну нявчать на грушу! Прийшов у сад дідусь. Та хто б, скажіть, подумав — І діда грушка — лусь!</p>	<p>Аж тут приходить бабця Їм гулі лікувать. Та хто б, скажіть, подумав — І бабцю грушка — гать! Тоді прибігли діти Під грушку й залюбки — Ну, хто б, скажіть, подумав — Поїли всі грушки!</p>		

Друга половина дня	<p>Рухлива гра «Дістань яблуко» Мета: розвивати окомір, упевненість, спритність; виховувати чуття взаємодопомоги.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____</p>
--------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ЧЕТВЕР	
Ранок	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Розглядання картини «В саду» Мета: поглибити знання дітей про особливості трудових дій дорослих у саду осінньої пори; розвивати спостережливість, увагу, пам'ять; виховувати шанобливе ставлення до праці людей. Запитання: Що зображено на картині? Що таке сад? Що роблять жінки? Які фрукти вони складають? Куди вони їх складають? У що збирають яблука? Як ви вважаєте, куди відправлять яблука в ящиках?</p> <p>Рухлива гра «Хто далі стрибне» Мета: вдосконалювати навички стрибків у довжину поштовхом обох ніг; розвивати спритність.</p> <p>Дидактична гра «Відгадай, що в руці» Мета: вправляти в умінні визначати фрукти на дотик; розвивати зосередженість, логічне мислення.</p>

<p>Ранок</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти стоять у колі, руки за спиною. Вихователь кожній дитині в руки кладе фрукт. Необхідно на дотик відгадати фрукт і описати його.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</p> <p>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</p> <p>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення</p> <p>Тема: «Запрошення до столу»</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — збагатити словник словами, що означають назву посуду, його властивості, якості; — уточнити вживання узагальнювального слова «посуд», ввести нові поняття «столовий посуд», «кухонний посуд», «чайний посуд»; — розвивати уважність, спостережливість. <p>Обладнання і матеріали: набори кухонного, столового, чайного посуду; лялька, ведмедик, зайчик, стіл, стільці.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу на посуд і запитує, що розставлено на столі, уточнює значення слова <i>посуд</i>. 2. Бесіда про приготування обіду. Де готують їжу? У чому варять суп, борщ? У чому смажать котлети, м'ясо? Діти знаходять сковороду і розповідають про неї. Вихователь повідомляє, що каструлі і сковорода належать до кухонного посуду, ним користуються на кухні. 3. Розглядання столового посуду. Як цей посуд називається? Для чого використовується? З чого зроблений? 4. Фізкультхвилинка. 5. Розглядання чайного посуду. Як називається цей посуд? Діти повинні назвати кожний предмет, розповісти про його якості, властивості, для чого використовується. 6. Гра «Що потрібно?». Ведмедикові потрібно накрити на стіл до обіду. Діти називають, що слід поставити з посуду на стіл. 7. Підсумок. Який буває посуд? Запропонувати пригостити чаєм. Діти накривають стіл до чаювання, називають, який посуд потрібно використати. Гості дякують за частування.

**Навчаль-
на діяль-
ність**

Старша підгрупа — навчання елементів грамоти

Тема: «М'які приголосні звуки»

Програмові завдання:

- формувати знання дітей про те, що приголосні звуки можна поділити на тверді та м'які;
- спонукати дітей до самостійного пошуку шляхів рішення завдання;
- вчити проводити звуковий аналіз слів із м'якими приголосними, користуючись відповідними фішками;
- закріпити вміння проводити лінії, не відриваючи олівця від паперу, орієнтуватися на сторінці зошита;
- розвивати увагу;
- виховувати охайність.

Обладнання і матеріали: дзеркальця на кожну дитину; фішки на позначення голосних, приголосних м'яких та твердих; предметні картинки; олівці; зошити; схеми-доріжки.

План

1. Ігровий момент — гра із сонячними зайчиками.

Чи любите ви казки? Чому? Який настрій стає у людей, коли вони зустрічаються з казкою?

2. Казка про звуки.

В одному паперовому замку жили собі брати звуки. Жили в мирі-злагоді, аж поки один із них нахабно не заявив: «Я найпотрібніший, виходить, я старший». Що тут вчинилося! Звуки такий галас здійняли! Кожен почав вихвалитися.

— Я найкругліший і мене легко вимовляти, — промовив звук [о].

— Ні, я! Хоч мене і важче вимовляти, але я ширший, — засперечався звук [ж].

— Ой-ой, широкий! А я вмю гудіти, та й ще дуже голосно, — сказав звук [у].

Вони так голосно сперечалися, що розбудили Мудру Фею. Зібрала фея крикливих і голосних... А далі???

Чи здогадалися ви, які це звуки? Фея назвала їх голосними. А якою фішкою вони позначаються? Чому? А ті, що були тихі і спокійні, не могли кричати і співати, а тільки шипіти, свистіти, скрипіти, шарудіти, як Фея назвала?

3. Індивідуальна робота із дзеркальцями, промовляння приголосних звуків [ж], [к], [л], [м], [п], [с].

Нагадати фішку, яка позначає приголосні звуки.

4. Вправа «Не помились». Вихователь називає слова, а діти виокремлюють початковий звук і показують відповідну картку.

5. Фізкультхвилинка.

6. Звуковий аналіз слів *лис* і *ліс*, моделювання за допомогою фішок.

Який перший звук у слові *лис*? А який — у слові *ліс*? Що створює перешкоду під час вимовляння цих звуків? Яка між ними відмінність?

У слові *лис* звук [л] звучить твердо, а у слові *ліс* [л'] звучить м'яко.

Отже, у слові *лис* перший звук — твердий приголосний, а у слові *ліс* — м'який приголосний. Знайомство з фішкою, яка позначає м'який приголосний (фішкою з двома рисочками).

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>7. Підготовка руки до письма. Діти розглядають малюнки із зображеннями різних тварин (слон, їжак, віслук, кіт, цуценя). Запропонувати знайти тваринку, назва якої починається на м'який приголосний звук, і провести до свого будиночка. Робота в зошитах: провести лінію посередині доріжки, не відриваючи олівця і не виходячи за лінію доріжки.</p> <p>8. Підсумок. З яким настроєм ви слухали казку про звуки? Які звуки запам'ятали?</p> <p>Старша підгрупа Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання) Тема: «Ящик для зберігання фруктів» (кольоровий картон) Програмові завдання: — вчити дітей виготовляти поробки з паперу квадратної форми, поділеної на 16 частин; — вправляти в умінні користуватися ножицями, рівно робити надрізи; — розвивати окомір, увагу; — виховувати акуратність та самостійність у роботі.</p> <p>Обладнання і матеріали: паперові квадратні основи, кольоровий папір, ножиці, клей, пензлики, клейонки, серветки.</p> <p>План 1. Ігровий момент — пригадати, що збирають у саду. Що виготовляють з фруктів? Чим вони корисні для здоров'я людей? 2. Мотивація: давайте виготовимо яскраві ящички для кращого зберігання фруктів. 3. Розглядання зразка. Якої він форми? Як його можна виготовити? 4. Показ, як можна поділити квадратний аркуш паперу на 16 частин, потім, зробивши надрізи, накласти один на одний і склеїти їх, щоб утворилася коробочка. 5. Самостійна робота дітей. Стежити за тим, щоб діти правильно робили згини, загладжували їх, рівно робили надрізи й акуратно склеювали. Допомога індивідуальним показом та порадами. 6. Підсумок. Під час аналізу звернути увагу на акуратність робіт. Запропонувати обіграти свої поробки.</p>
<p>Денна прогу- лянка</p>	<p>Спостереження за пошкодженими деревами Мета: формувати уявлення дітей про хвороби фруктових дерев; розвивати логічне мислення, спостережливість; вчити доглядати за деревами; виховувати дбайливе ставлення до природи рідного краю. Діти разом з вихователем уважно розглядають стовбури фруктових дерев, знаходять їхні пошкодження. — Як ви гадаєте, чому сталися ці пошкодження? Як можна їх «вилікувати»?</p> <p>Трудова діяльність: запропонувати «полікувати» дерева — зафарбувати пошкоджені місця спеціальною фарбою.</p> <p>Дидактична гра «Зваримо борщ і компот» Мета: закріпити назви українського посуду, в якому варять та подають борщ і компот; розвивати уважність, спритність під час вибору необхідних овочів та фруктів для запропонованої страви; виховувати інтерес до гри.</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Матеріали: горщик, глечик, миски, кружки, муляжі овочів та фруктів.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь об'єднує дітей у дві команди. Першій із них пропонує «зварити борщ», другій — «компот». Усі овочі, фрукти та посуд розкладені на середині килима. За сигналом команди починають «готувати» (обирають потрібний посуд, овочі або фрукти).</p> <p>Після завершення гри команди перевіряють одна одну: чи не припустилися вони помилок. Після цього команди міняються місцями.</p> <p>Фізичні вправи на свіжому повітрі</p> <p>Молодша підгрупа Підлізання під дугою на колінах з упором на руки. Повзання по гімнастичній лаві, підтягуючись руками.</p> <p>Старша підгрупа Метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність. Перелізання через колоду. Підійти до колоди, лягти на неї грудьми і перелізти на протилежний бік.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Перевези фрукти» Мета: вдосконаливати вміння ходити в одному напрямку, переходити від ходьби до бігу.</p> <p>Мовленнєва гра «Відгадай» Мета: закріпити вміння дітей описувати предмети, не дивлячись на них, виділяти особливі ознаки; вправляти в умінні впізнавати предмети за описом; виховувати увагу, пам'ять.</p> <p>Матеріали: «чарівна торбинка» з фруктами.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь нагадує дітям, що вони вже вміють розповідати про знайомі предмети та описувати їх, загадувати й складати про них загадки. Тому пропонує дітям пограти у таку гру, під час якої вони будуть впізнавати предмети за допомогою загадок та опису.</p> <p>Одна дитина підходить до «чарівної торбинки», навпомацки бере предмет. Не витягуючи його і не дивлячись на нього, розповідає про нього та описує його. Дитина, яка перша визначила, що це за фрукт, отримує фант. Перемагає той учасник, який має найбільше фантів.</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок»</p> <p>Загартовувальні заходи: _____ _____ _____</p>

<p>Друга половина дня</p>	<p>Творча гра «Викладання фруктів із геометричних фігур» Мета: розвивати творчі здібності, фантазію, уявне мислення.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>У дітей конверти з геометричними фігурами різних кольорів і розмірів. Запропонувати пригадати, якої форми фрукти, і серед геометричних фігур знайти схожі. Можна додаткові елементи домалювати.</p> <p>Самостійна діяльність дітей (художня): гра «Домалюй фрукти» (домалювати симетрично другу половинку фруктів).</p> <p>Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний компот» Етап гри: ігрова ситуація «Готуємо смачний сік або джем» Мета: закріпити знання дітей про фрукти, їхню користь для людей та способи приготування страв з них; вправляти в умінні створювати ігрові образи, наслідуючи дії дорослих.</p> <p>Бесіда «Як полікувати дерева» Мета: закріпити знання дітей про будову дерева; дати знання про те, що в саду окрім збору врожаю садівники піклуються і про дерева; виховувати повагу до праці садівника, бажання їм допомагати. Запитання: Які дерева ростуть у саду? Що на них росте? Запропонувати назвати будову дерева. Вихователь підводить дітей до пошкодженого дерева і звертає увагу на місця, замазані фарбою. Як ви вважаєте, для чого так зробили? Хто стежить за станом дерев у саду? Читання вірша Лесі Українки «Вишеньки».</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Поблискують черешеньки В листі зелененькім, Черешеньки ваблять очі Діточкам маленьким. Дівчаточко й хлоп'яточко Під деревцем скачуть, Простягають рученята Та мало не плачуть: Раді б вишню з'їсти, Та високо лізти,</td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Ой раді б зірвати, Та годі дістати! «Ой вишеньки-черешеньки, Червонії, спілі, Чого ж бо ви так високо Виросли на гіллі?» «Ой того ми так високо Виросли на гіллі, — Якби зросли низесенько, Чи то ж би достигли?»</td> </tr> </table> <p>Запитання за текстом: Чому дітки, які скачуть під вишенькою, не можуть їх з'їсти? Що б сталося із ягодами, якби вони росли низенько?</p> <p>Попередження дитячого травматизму: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	Поблискують черешеньки В листі зелененькім, Черешеньки ваблять очі Діточкам маленьким. Дівчаточко й хлоп'яточко Під деревцем скачуть, Простягають рученята Та мало не плачуть: Раді б вишню з'їсти, Та високо лізти,	Ой раді б зірвати, Та годі дістати! «Ой вишеньки-черешеньки, Червонії, спілі, Чого ж бо ви так високо Виросли на гіллі?» «Ой того ми так високо Виросли на гіллі, — Якби зросли низесенько, Чи то ж би достигли?»
Поблискують черешеньки В листі зелененькім, Черешеньки ваблять очі Діточкам маленьким. Дівчаточко й хлоп'яточко Під деревцем скачуть, Простягають рученята Та мало не плачуть: Раді б вишню з'їсти, Та високо лізти,	Ой раді б зірвати, Та годі дістати! «Ой вишеньки-черешеньки, Червонії, спілі, Чого ж бо ви так високо Виросли на гіллі?» «Ой того ми так високо Виросли на гіллі, — Якби зросли низесенько, Чи то ж би достигли?»		

<p>Друга половина дня</p>	<p>Рухлива гра «Влуч у яблучко» Мета: вдосконалювати навички метання в ціль; розвивати окомір і спритність.</p> <p>Самостійні ігри за бажанням дітей.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____</p> <p>Робота з батьками: _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

П'ЯТНИЦЯ	
<p>Ранок</p>	<p>Ранкова гімнастика «Веселі садівники»</p> <p>Бесіда «Страви з фруктів та ягід» (консервні заводи, харчові комбінати) Мета: поглибити знання дітей про фрукти та ягоди; систематизувати знання про працю садівника і працівників плодоовочевого консервного заводу; виховувати шанобливе ставлення до цих професій. Запитання: Що вирощують у саду? Які страви можна з них приготувати? Пригадайте, де виготовляють різні соки та консерви. Як готують сік на харчовому комбінаті? Розглядання ілюстрацій із серії «На консервному заводі»: запропонувати розкласти послідовно ці ілюстрації та розповісти про цей процес.</p> <p>Рухлива гра «Галя по садочку ходила» Мета: вдосконалювати навички ходьби по колу; виховувати уважність і пам'ять.</p> <p>Дидактична гра «Добери пару» Мета: закріпити вміння дітей порівнювати предмети за формою, розміром, кольором, призначенням; розвивати пояснювальне мовлення.</p>

<p>Ранок</p>	<p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>У дітей геометричні форми або тематичні добірки зображень різних предметів, які можна об'єднати у пари. Вони розглядають малюнки і з'ясовують спільне і відмінне між ними. На прохання різних іграшок діти добирають пару, пояснюють, за якою ознакою дібрана пара. Можна потім дати завдання — дібрати пару за певною ознакою.</p> <p>Індивідуальна робота: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Трудова діяльність: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>Навчальна діяльність</p>	<p>Заняття: Ознайомлення із соціумом Тема: «Чим осінь багата?» Програмові завдання: — закріпити знання дітей про овочі та фрукти, місце їхнього зростання; — продовжувати формувати уявлення про особливості вирощування фруктів та овочів; — вчити розрізняти фрукти і овочі за зовнішнім виглядом та смаком; — розвивати пізнавальний інтерес, уважність, спостережливість; — виховувати повагу до праці дорослих.</p> <p>Обладнання і матеріали: ілюстрації «На городі», «В саду»; таця з нарізаними овочами та фруктами; картинки із зображеннями овочів та фруктів.</p> <p>План</p> <p>1. Ігровий момент — у гості завітали кухарчата. Вони полюбляють готувати, але зовсім не знають, звідки беруться овочі та фрукти. Запропонувати розповісти.</p> <p>Запитання до бесіди: Звідки до нас приходять овочі? Як овочі потрапляють у магазин? Де ростуть овочі? А де фрукти?</p> <p>2. Розглядання ілюстрацій «На городі», «В саду».</p> <p>Дітям старшої підгрупи запропонувати допомогти кухарчатам розібратися, які овочі ростуть у землі, а які — над землею. Можна використати загадки про овочі.</p> <p>Потім пояснити, звідки з'являються фрукти на нашому столі.</p> <p>3. Дидактична гра «Упізнай за смаком». Вихователь пропонує дітям із заплющеними очима взяти на таці шматочок фрукта або овоча та відгадати за смаком, що це; описати його смак, колір, вигляд по пам'яті.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Гра-естафета «Готуємо обід». Із запропонованого набору фруктів та овочів діти вибирають тільки фрукти для компоту або овочі для овочевого супу.</p> <p>6. Дидактична вправа «Розкажи про себе». Дитина отримує маску обраного овоча чи фрукта і розповідає про себе за опорною схемою.</p>

Навчальна діяльність

7. Підсумок. Що дізналися кухарчата про овочі? А про фрукти? З чого варять борщ, суп? З чого можна зварити сік, варення?

Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)

Молодша підгрупа

Тема: «Вивчення вірша Л. Біленької «Слива»»

Програмові завдання:

- поглибити уявлення дітей про особливі відмінності ранньої осені: погодні умови, збирання врожаю фруктів;
- збагачувати словник дітей словами *фрукти, урожай*;
- вчити читати вірш напам'ять, дотримуючись відповідної інтонації;
- виховувати екологічну культуру.

Обладнання і матеріали: ваза з фруктами і овочами, вірш Л. Біленької «Слива».

План

1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу на овочі і фрукти, які стоять у групі. Що це? Як їх можна назвати одним словом? Де ростуть фрукти? Коли їх збирають?
2. Читання вірша Л. Біленької «Слива».

До сонечка сміється слива, —
На ній сливки, вона щаслива.

Сливки солодкі, соковиті,
Достиглі, сонечком налиті.

Запитання за текстом: До кого сміється слива? Чому? Які сливки на сливі? Хто допоміг їм досягнути?

3. Фізкультхвилинка.

4. Повторне читання вірша. Заучування дітьми.

5. Дидактична гра «Фруктова торбинка». Вихователь пропонує декільком дітям впізнати фрукт на дотик, описати його, а решта дітей відгадає.

Старша підгрупа

Тема: «Переказ оповідання В. Сухомлинського «Я вирощу внучку, дідусю»»

Програмові завдання:

- розширювати знання про особливість та послідовність росту фруктових дерев;
- продовжувати вчити дітей переказувати оповідання близько до тексту, використовуючи пряму мову;
- закріпити вміння правильно узгоджувати іменники в роді, числі, відмінку;
- розвивати пам'ять, зосередженість, увагу, логічне мислення;
- виховувати любов до природи, повагу до праці.

Обладнання і матеріали: ілюстрації із зображенням різних фруктових дерев та послідовності їхнього росту; оповідання В. Сухомлинського «Я вирощу внучку, дідусю».

План

1. Ігровий момент — тлумачення прислів'я «Гарна весна квітками, а осінь — плодами».
- Що таке плід? Де ростуть плоди? Які дерева ростуть у саду?
2. Розглядання ілюстрацій із зображеннями фруктових дерев.

<p>Навчаль- на діяль- ність</p>	<p>Дидактична гра «Що спочатку, а що потім?». Запропонувати викласти картинку із зображенням етапів росту рослини в певній послідовності: кісточка — молоде деревце — квітуче дерево — дерево з плодами — плоди.</p> <p>3. Фізкультхвилинка — гра-імітація «Я деревце».</p> <p>4. Читання оповідання В. Сухомлинського «Я вирощу внучку, дідусю».</p> <p>Запитання за змістом: Про що запитав Олесь у дідуся? Що відповів дідусь онукові? Якими словами закінчується оповідання?</p> <p>5. Повторне читання оповідання. Переказ оповідання дітьми, використовуючи пряму мову (2–4 дітей).</p> <p>6. Підсумок. Можна прочитати вірш Лесі Українки «Вишеньки».</p> <p>Старша підгрупа</p> <p>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</p> <p>Тема: «Кошик для фруктів» (з паперу)</p> <p>Програмові завдання:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вчити дітей розрізати папір по накреслених лініях і переплітати основу кольоровими паперовими смужками; — вправляти в умінні користуватися ножицями, рівно різати смужки; — розвивати окомір, увагу; — виховувати акуратність і самостійність у роботі. <p>Обладнання і матеріали: лялька Катруся, паперові квадратні заготовки для основи, кольоровий папір, розкреслений на смужки, ножиці, клей, пензлики, клейонки, серветки.</p> <p>План</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ігровий момент — прихід ляльки Катрусі, яка зібралася на ринок за фруктами, але у неї немає кошика. 2. Мотивація: виготовимо для Катрусі кошик та прикрасимо його. 3. Розглядання зразка. Якої він форми? Як його можна виготовити? 4. Показ прийомів різання рівних відрізків по прямій лінії, послідовності переплітання готовими смужками основи та приклеювання ручки з внутрішнього боку кошика. 5. Самостійна робота дітей. Стежити за тим, щоб діти різали чітко по лінії та акуратно переплітали смужки. Допомога індивідуальним показом та підказками. 6. Підсумок. Під час аналізу звернути увагу на акуратність робіт. Запропонувати подарувати Катрусі нові кошики.
<p>Денна прогу- лянка</p>	<p>Піший перехід до овочевого магазину</p> <p>Мета: продовжувати поглиблювати знання дітей про професії людей найближчого оточення; закріпити знання про овочі та їхнє значення для здоров'я людей; розвивати увагу, слухове сприйняття, пам'ять.</p> <p>Діти разом із вихователем приходять до овочевого магазину, розглядають прилавки, звертають увагу, що там є не тільки свіжі овочі, а й різні консерви з них.</p> <p>Запитання: З яких овочів виготовлені томатна паста, кетчуп? А з яких овочів виготовлені консервовані салати? Як ви вважаєте, де виготовляють консерви? Для чого їх виготовляють? А де вирощують овочі?</p>

<p>Денна прогулянка</p>	<p>Трудова діяльність: запропонувати зібрати куплені фрукти у кошик, а потім допомогти виготовити фруктовий сік.</p> <p>Дидактична гра «Посилка із села» Мета: уточнити та узагальнити уявлення дітей про те, чим займаються сільські працівники; закріпити знання дітей про різні види праці в сільському господарстві; виховувати повагу до працівників сільської праці. Матеріал: колоски хлібних злаків, овочі, фрукти або картки з їхніми зображеннями.</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Вихователь повідомляє, що у дитячий садок прийшла посилка. Здається, її приніс чоловік, який приїхав із села. Що в ній може бути? Просить дітей здогадатися, а потім відкриває посилку. По черзі виймаючи подарунки, діти повинні детально описати їх, розповісти, хто виростив (хлібороб, овочівник, садівник).</p> <p>Дидактична гра «Хто що робить?» Мета: закріпити знання дітей про працю хліборобів, овочівників, садівників; через зміст складених картинок закріпити знання дітей про різні види праці в сільському господарстві. Матеріали: два комплекти картинок: один з цілих картинок, а другий — з фрагментів (не менше 9–12 штук).</p> <p style="text-align: center;">Хід гри</p> <p>Діти разом з вихователем розглядають картинки із зображеннями різних видів сільськогосподарської праці (жнива, збір урожаю тощо). Пояснюючи правила гри, вихователь згадує правило, як із частин скласти одне ціле. Починають гру за сигналом вихователя, а закінчують, коли всі склали цілу картинку. Доцільно, щоб діти обмінялися картинками, склали розповідь з власного досвіду або творчу розповідь. Гру можна організувати індивідуально, парним або підгруповим методом.</p> <p>Індивідуальна робота: _____ _____ _____ _____</p> <p>Рухлива гра «Хто більше збере фруктів» Мета: виховувати чуття взаємодопомоги; розвивати спритність, уважність, окомір.</p>
<p>Друга половина дня</p>	<p>Гімнастика після денного сну «Колосок» Загартувальні заходи: _____ _____ _____</p>

Творча гра «Хоровод фруктів»

Мета: закріпити вміння дітей описувати фрукти, виділяючи особливі ознаки, спосіб використання; виховувати увагу, пам'ять.

Хід гри

Діти обирають улюблений фрукт або ягоду, одягають відповідний нагрудничок або шапочку та описують його. Потім стають в хоровод і під музику вихваляються, доводячи, що їхній фрукт корисніший.

Самостійна діяльність дітей (пошуково-дослідницька): досліди з фруктами — показати, що у фруктах багато соку (дрібно порізати яблуко, покласти у серветку і притиснути її).

Сюжетно-рольова гра «Зваримо смачний компот»

Етап гри: ігрова ситуація «Запрошуємо до фруктового бару»

Мета: розвивати вміння реалізовувати ігровий задум; закріпити правила гостинності та поведінки за столом.

Читання твору А. М'ястківського «Казочка про яблуню».

На узліссі, біля рову, де дідусь мій пас корову, кучеряве, як вільце, зеленіло деревце. І зайчатко, і лисичка називали його дичка, і колись давним-давно липам скаржилось воно:

— Чом я дике? Я не дике! Скоро виросту велике. Нині зовсім невеличке, п'ю водичку од кринички, що прозора, наче скло... Із зернятка я зросло. Ось довкола ліс буя... Може, кленом стану я, може, дубом в лісі скраю, ще не відаю, не знаю...

Тут при нім зайчатко стало, подивилось й сказало:

— Ти із яблука, що впало. До землі вчепилось ти, щоб під дощиком рости.

Через років сім чи вісім станеш яблунею в лісі!

Засміялись лопухи:

— Хі-хі-хі! Хи-хи-хи! З неї яблуні не буде, бо затопчуть її люди. Якщо й вродить якийсь плід, то заглушить його глід!

Але йшов узліссям дід. З корячка води напився і на дичку задивився:

«Непомітна, невеличка, але яблунька, хоч дичка. В бур'янах густих вона, але в корені міцна, набирається снаги...»

Вирвав дід скрізь лопухи і сказав:

— Роздивляйся зелені сни, а пізніше, восени, я візьму тебе в мій сад, де порічки й виноград, де квітує все зелене, — станеш щепкою у мене!

І коли зжовтів весь ліс, деревце дідусь приніс до господи й посадив і довкіл обгородив, щоб не сміли зайченята взимку яблуньку чухрати. А на весну залюбки прищепив дідусь бруньки з яблунь тих, що вже великі, що культурні, а не дикі... Й деревце розвеселилось, шовком-цвітом рясно вкрилось.

І зросла, як дід хотів, яблунька семи сортів. Дозрівали на осонні білі яблука й червоні.

От і казка невеличка вам про яблуню, про дичку.

Запитання за змістом: Як називається твір? Де росло деревце? Як називається це деревце? Розкажіть, чому так називають? Що пообіцяв дідусь яблуньці?

Як ви вважаєте, чому на яблуньці сім сортів яблук?

Друга половина дня	Попередження дитячого травматизму: _____

Рухлива гра «Бджілки»	
Мета: вдосконалювати вміння дітей підлізати під шнуром і бігати врозтіч; розвивати спритність та орієнтування у просторі.	
Самостійні ігри за бажанням дітей.	
Індивідуальна робота: _____	

Робота з батьками: _____	

Педагогічні висновки

Підпис вихователя _____

ЛІТЕРАТУРНИЙ ДОДАТОК

УКРАЇНСЬКІ КАЗКИ ПРО ОСІНЬ

Про осінь

Українська народна казка

Давно це було, у краї щасливим та квітучім. Ніколи не було там холодно, ніхто не сумував і не журився. Правив цим краєм цар, що мав одну доньку — царівну Осінь. Росла вона стрункою та гарною: мала коси, як золото, очі — як синє небо. Коли виповнилося їй вісімнадцять років, посватався до неї славний лицар Вересень.

Погодилась Осінь, бо припав їй до серця цей юнак. Лише висловила бажання, щоб приніс він весільний подарунок — перли заморські. Вирушив лицар у путь-дорогу, а царівна взялась до роботи — гаптувати вбрання весільне. Була вона вмілою та спритною — і за якийсь тиждень вигаптувала і фату, і сукню. Одного дня сиділа вона біля вікна світлиці. Раптом бачить: вершник скаче до палацу. То був чаклун Жовтень. Під'їхав, гарцюючи, до вікна й вітається:

— Здрастуй, царівно Осінь! Почув я про твою красу незрівнянну, і от я біля твоїх ніг. Прошу тебе, будь моєю дружиною! Привіз я весільні подарунки: парчу золоту і корали багряні.

Промовляє Жовтень, а водночас чарує, чарує — та й зачарував царівну Осінь. Забула вона свого нареченого і дала згоду бути Жовтневі за дружину. Вже й день весілля з ним призначила.

От і настав цей день. З усіх усюд з'їхалися гості. Лине музика, пісні величальні. Веселяться гості, п'ють мед-вино за здоров'я молодих, танцюють, співають. Саме в цей час Вересень повернувся з весільним дарунком. Зупинив коня й питає в людей:

— Що це святкують?

— Наша царівна Осінь за Жовтня заміж іде!

Побачила царівна Осінь, що небо затягло хмарами, визирнула у вікно — а там у траві перли розсіпані. Вмить згадала вона про нареченого свого і зрозуміла, що була зачарованою. У гніві кинулась до Жовтня:

— Геть звідси, підступний! Хотів ти мене обдурити, так знай: не потрібен мені ні ти, ні твої подарунки!

Зажурилася Осінь, засумувала, але що ж робити? Пішла вона до мудрого Листопада за порадою, а той і каже:

— Не зможеш ти повернути назавжди свого синьоокого ласкавого Вересня, бо сильні чари має Жовтень. Проте позбався його подарунків, і тоді через рік прийде твій коханий. Однак лише на місяць. А зараз заспокойся й спочинь.

Так і зробила Осінь. Кинула шовки золоті, корали багряні, підхопив їх вітер та поніс. Зачепились дарунки Жовтня за гілки дерев — і стали ті золотисто-багряними, але сумною була їхня краса.

Багато води сплигло з тих часів. Бачили ви, як щороку, наприкінці вересня, вкривається земля сріблястою памороззю? То Вересень дарунки свої Осені приніс. Потім знову чаклує Жовтень: золото і корали — свої принади — по деревах розкидає. Плаче, тужить Осінь за своїм втраченим нареченим, і втішає її мудрий сивий Листопад.

Дід Осінник

Василь Сухомлинський

У темному лісі живе дід Осінник. Спить на сухому листі, сторожко прислухається до пташиного співу. Як тільки почує сумну журавлину пісню — курли-курли — підводиться й каже:

— Прийшла моя година. Відлітають до теплого краю журавлі. Виходить з лісу дід Осінник — сірий, у сивому дощовику. Де пройде, там листя жовтіє й опадає на землю. Виходить на узлісся, прихиляється до дуба й тихо-тихо щось мугиче.

Це не пісня, а осінній вітер... Коли дід співає, його борода росте, розвівається за вітром. Ось вона вже простяглася луками. Посіріли луки

— Осінній туман, — кажуть люди.

І не здогадуються, що це ж, борода діда Осінника.

Ластівки прощаються з рідни краєм

Василь Сухомлинський

Багато років під стріхою однієї хатини жили ластівки. Весною вони повертались з вітрию, ластів'ят виводили, а восени відлітали в теплі краї. У хатині жили батько й мати, була в них дівчинка Оленка. Вона з нетерпінням чекала теплого весняного дня, коли з'являються ластівки. Це було для Оленки справжнім святом. Улітку дівчинка любила дивитись, як ластівки годують пташенят, вкладаються спати.

А восени, коли вони відлітали, Оленці ставало сумно: мовби розлучалася з дорогими друзями.

За кілька днів до відлітання ластівки збиралися великою зграєю, сідали на телефонних дротах напроти двору й довго там сиділи. Оленці здавалося, що ластівки сумують. Вона прислухалась до їхнього тривожного щебетання й думала: «Чому це вони так довго сидять?».

І маму спитала:

— Чому?

— Вони прощаються з рідною землею. Бо дорога до теплого краю далека й важка.

Оленка підходила до зграйки ластівок, що сиділи на дротах. Їй дуже хотілося, щоб ластівки і з нею попрощалися.

Як починається осінь

Василь Сухомлинський

Осінь — це дочка Діда Мороза. Старша дочка, бо є ще в нього молодша доня — Весна. В Осені коси завітчані пшеничними колосками й червоними кетягами калини. Ходить Осінь лугами, берегами. Де зітхне, там холодом віє. Любить Осінь ночами сидіти на березі ставка. А вранці над водою підіймається сивий туман і довго не розходиться. Оце й починається Осінь.

Бояться Осені пташки. Як тільки побачать її ластівки, злітаються і про щось тривожно радяться. А журавлі піднімаються високо в небо й тривожно курличуть.

Любить Осінь заходити в садки. Доторкнеться до яблуні — яблука жовтіють.

А дятли радіють, зустрівшись з Осінню: голосно кричать, перелітають із місця на місце, шукають поживи на деревах.

Сьогодні теплий, сонячний день. Низько стоїть сонце — світить, але не дуже гріє. Сіла старша донька Діда Мороза під стогом сіна, розплітає косу, гріється. Співає пісню про срібні павутинки.

ЗМІСТ

ВСТУП.	3
Орієнтовний розподіл занять на тиждень	5
Перспективний план на жовтень.	6
Комплекси гімнастики	10
Ранкова гімнастика «Хлібороби»	10
Ранкова гімнастика «Веселі садівники»	11
Гімнастика після денного сну «Колосок»	12
Календарний план	14
Тема тижня: «Дитячий садок — моя друга домівка»	14
Тема тижня: «Хліб — головне багатство України»	45
Тема тижня: «Що на городі в нас росте»	79
Тема тижня: «Збір урожаю в саду»	110
Літературний додаток.	141
Українські казки про осінь	141

Навчальне видання
Серія «Сучасна дошкільна освіта»

Укладачі:

Ванжа Світлана Михайлівна

Христюва Тетяна Миколаївна

Алексєєва Раїса Василівна

РОЗГОРНУТИЙ КАЛЕНДАРНИЙ

ПЛАН.

Різновікові групи (4–6 років).

Жовтень

Редактор *О. В. Гноїнська*

Коректор *Н. В. Красна*

Верстка *В. В. Лукашова*

Регіональні представництва
видавництва «Ранок»:

З питань придбання продукції
видавництва «Ранок» звертатися за тел.:

у Харкові – (057) 727-70-80;

Києві – (044) 599-14-53, 377-73-23;

Вінниці – (0432) 55-61-10;

Дніпрі – (056) 785-01-74, 789-06-24;

«Книга поштою»: вул. Котельниківська, 5, Харків, 61051

Тел. (057) 727-70-90, (067) 546-53-73.

E-mail: pochta@ranok.com.ua

www.ranok.com.ua

О134175У Підписано до друку 28.03.2019.

Формат 84×108/16. Папір друкарський.

Гарнітура Шкільна. Друк офсетний.

Ум. друк. арк. 15,12.

ТОВ Видавництво «Ранок»,

вул. Кібальчича, 27, к. 135, Харків, 61071.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи

ДК № 5215 від 22.09.2016.

Для листів: вул. Космічна, 21а,

Харків, 61145.

E-mail: office@ranok.com.ua

Тел. (057) 719-48-65,

тел./факс (057) 719-58-67.

Київ – тел. (044) 229-84-01,

e-mail: office.kyiv@ranok.com.ua,

Львів – тел. (067) 269-00-61,

e-mail: office.lviv@ranok.com.ua.

Житомирі – (067) 122-63-60;

Львові – (032) 244-14-36;

Миколаєві та Одесі – (067) 551-10-79;

Черкасах – (0472) 51-22-51;

Чернігові – (0462) 93-14-30.

E-mail: commerce@ranok.com.ua.

Папір, на якому надрукована ця книга,



безпечний для здоров'я
та повністю
переробляється



зроблений зі вторинної
целюлози —
не постраждало жодне дерево



виблювався
без застосування
хлору

Разом дбаємо про екологію та здоров'я **ВИДАВНИЦТВО РАНОК**

Видання містить перспективний та розгорнутий календарний план організації навчально-виховного процесу за будь-якою чинною програмою, складений за блочно-тематичним принципом, що забезпечує змістову цілісність, системність та послідовність подання матеріалу протягом тематичного тижня.

Видання допоможе вихователям:

- Без зайвого клопоту організувати навчально-виховний процес протягом дня.
- Дібрати необхідний дидактичний та ігровий матеріал.
- Ознайомити дітей із соціумом, природним довкіллям.
- Розвинути мовлення дитини і культуру мовленнєвого спілкування.
- Сформувати початкові логіко-математичні знання.
- Прилучити дитину до художньо-продуктивної діяльності.
- Зберегти та зміцнити здоров'я дитини.



ISBN 978-617-09-5268-4



9 786170 952684

ВИДАВНИЦТВО
РАНОК

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА ЛІТЕРАТУРА

УСІ КНИГИ ТУТ!

🛒 ranok.com.ua

📧 e-ranok.com.ua

✉️ pochta@ranok.com.ua

☎️ (057) 727-70-90