

ВИДАВНИЦТВО  
**РАНОК**

СУЧАСНА ДОШКІЛЬНА ОСВІТА

**БАЗОВИЙ  
КОМПОНЕНТ**  
дошкільної освіти

нова редакція

С. М. Ванжа, Т. М. Христоєва,  
Р. В. Алексєєва

# РОЗГОРНУТИЙ КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН РІЗНОВІКОВІ ГРУПИ 4–6 років Травень



- Орієнтовний розподіл занять на тиждень
- Перспективний план на місяць
- Комплекси ранкової гімнастики та гімнастики після денного сну
- Календарний план на кожний день відповідно темі тижня



Серія «Сучасна дошкільна освіта»

Розгорнутий календарний план. Різновікові групи (4–6 років). Травень / Уклад.:  
Р 64 Ванжа С. М., Христоева Т. М., Алексеєва Р. В. — Харків: Вид-во «Ранок», 2019. —  
144 с. — (Серія «Сучасна дошкільна освіта»).

ISBN 978-617-09-5121-2

У посібнику подано перспективний та розгорнутий календарний плани організації навчально-виховного процесу у різновіковій групі з дітьми 4–6 років. Вони складені за блочно-тематичним принципом, що забезпечує змістову цілісність, системність, послідовність, ускладнення та повторення матеріалу протягом тематичного тижня.

Цей посібник можна використати як робочий календарний план, в який необхідно тільки вписати: індивідуальну роботу, трудову діяльність, загартовувальні заходи, роботу щодо попередження дитячого травматизму та роботу з батьками.

УДК 373.2.016



Разом дбаємо  
про екологію та здоров'я

ISBN 978-617-09-5121-2

© Ванжа С. М., Христоева Т. М.,  
Алексеєва Р. В., 2019

© ТОВ Видавництво «Ранок», 2019

# ВСТУП

Сьогодні дедалі більшого поширення набуває комплектування різновікових груп. Різновікова група має деякі переваги перед групою дітей одного віку, оскільки умови виховання в ній відтворюють умови виховання в повній сім'ї з кількома дітьми, чого позбавлені багато сучасних дошкільнят.

У такій групі дитина не відчуває необхідності постійно порівнювати себе з іншими, щоб «бути рівною», що за недосконалого педагогічного керівництва нерідко спричинює штучне урівнювання. Виховання у різновіковій групі створює умови для набуття досвіду взаємодії, розуміння іншого, вміння спільно гратися, вчитися, працювати.

У таких групах створюються сприятливі умови для спілкування молодших дітей зі старшими. У цьому зв'язку особливого значення набуває цілеспрямоване формування мовлення дітей. Спілкування старших і молодших за віком дітей є також чинником комунікативного розвитку, виховання таких рис, як невимушеність, відповідальність; розвитку активності, самоконтролю поведінки.

Тому педагогічне керівництво навчально-виховним процесом слід спрямовувати на організацію спільного життя дітей, їхнє спілкування, взаємодію, які впливають на психічний розвиток, сприяють формуванню товариських взаємин, вихованню гуманності.

Робота у таких групах має певну складність: вихователь повинен мати великий такт і майстерність, знання специфіки роботи з різними віковими групами, вміння співвідносити програмові вимоги з індивідуальними особливостями вихованців, здатність розуміти і бачити кожну дитину і всю групу.

Для більш ефективної організації навчально-виховного процесу у різновіковій групі представлений орієнтовний календарний план, який побудовано за блочно-тематичним принципом, що забезпечує змістову цілісність, системність, послідовність, ускладнення та повторення матеріалу протягом тематичного тижня. Під час складання цього плану були враховані рекомендації інструктивно-методичного листа Міністерства освіти і науки України «Планування роботи в дошкільних навчальних закладах» (від 03.07.2009 р. № 1/9-455).

Перед планом на початку кожного місяця запропоновані: перспективний план, комплекси вправ ранкової гімнастики та гімнастики після денного сну.

Цей план структуровано за режимними моментами: ранок, навчальна діяльність, денна прогулянка, друга половина дня.

У розділі «Ранок» подано бесіди (спостереження) з метою та орієнтовними запитаннями, дидактичні та рухливі ігри з метою та ходом проведення. Ці форми роботи проводяться з усією групою, починаючи з молодших, а старші доповнюють, узагальнюють.

У розділі «Навчальна діяльність» представлені орієнтовні заняття за такою формою: тема, програмові завдання (навчальні, розвивальні, виховні), матеріали та обладнання, хід у вигляді розгорнутого плану з добром художніх творів, різних видів ігор.

Розподіл занять відповідає наказу Міністерства освіти і науки України від 20.04.2015 р. № 446 «Про затвердження гранично допустимого навчального навантаження на дитину у дошкільних навчальних закладах різних типів та форм власності».

Навчальний процес у різновікових групах здійснюється з використанням фронтальних, підгрупових та індивідуальних форм організації навчання. Загалом організація

педагогічного процесу повинна бути зорієнтована не лише на загальні завдання виховання (програми, методичні вказівки), а головним чином — на дитину, її потреби, інтереси, рівень розвитку.

Під час фронтальних занять використовуються різні способи організації навчальної діяльності. Наприклад, першу половину заняття педагог працює з однією підгрупою, потім включає решту дітей і вирішує спільні для обох підгруп завдання. Або навпаки: заняття розпочинає з усією групою, а потім молодші йдуть гратися, а старші далі займаються з педагогом. Ще використовується поточна форма, коли працює одна підгрупа, а друга доповнює результат її діяльності.

Є й інша форма організації навчання — заняття з певною віковою підгрупою. При цьому краще вдається врахувати індивідуальні особливості дітей, скорочується кількість організаційних моментів, завдяки чому підвищується змістова щільність заняття. Під час роботи вихователя з віковою підгрупою є можливість спілкуватися з кожною дитиною, тобто здійснювати індивідуальний підхід. Тому результативність під час підгрупового навчання значно вища, ніж під час фронтального.

Однак організація навчання за віковими підгрупами може бути ефективною лише за умови участі в ньому помічника вихователя і чіткого розподілу обов'язків між ним і педагогом. Такий взаємозв'язок загальногрупових занять та занять із підгрупами дітей дає вихователю змогу правильно дозувати навчальне навантаження для дітей різного віку, попереджує їхню стомлюваність, а також допомагає вирішувати специфічні для дітей окремих вікових підгруп навчальні завдання.

Такі заняття, як «Ознайомлення із соціумом» та «Ознайомлення з природним довкіллям» проводяться фронтально — з усією групою, використовуючи поточну форму (одна підгрупа працює, а друга доповнює).

Заняття з розділу «Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування» вихователь може проводити з усією групою (з різними завданнями для кожної вікової підгрупи), але доцільніше проводити окремо з кожною підгрупою.

Також розвиток мовлення дітей педагог повинен здійснювати не лише на заняттях, а й у повсякденній діяльності, під час режимних моментів, але це дає широкі можливості для спілкування молодших зі старшими.

Заняття із логіко-математичного розвитку та художньо-продуктивної діяльності вихователь може проводити як фронтально з усією групою, але ставлячи різні програмові завдання для кожної вікової підгрупи, так і окремо з кожною віковою підгрупою дітей. Але робота із закріплення знань дітей з математики відбувається під час індивідуальної роботи та під час проведення дидактичних ігор.

Наприкінці занять з образотворчої діяльності вихователь залучає дітей кожної вікової підгрупи до оцінки й аналізу робіт не лише своїх, а й інших дітей групи. Взаємоаналіз і взаємооцінка мають велике виховне значення. Молодші діти, з цікавістю розглядаючи роботи старших товаришів, набувають певного досвіду у створенні образу. При цьому зростає авторитет старших дітей і відповідальність під час виконання роботи.

Заняття з розділу «Здоров'я та фізичний розвиток» можна проводити з усією групою одночасно, але об'єднуючи дітей у підгрупи під час виконання основних рухів. Під час таких занять необхідна допомога помічника, який буде стежити за правильністю виконання молодшими дітьми уже знайомого руху, а вихователь навчатиме старших дітей нового. Залежно від фізичного розвитку дитини вихователь тимчасово може перевести слабшу дитину із старшої підгрупи в молодшу чи навпаки. Під час виконання загальнорозвивальних вправ збільшує дозування для старших або ускладнює вправи. Під час бігу діти біжать двома

підгрупами в різних напрямках: старші по зовнішньому, а молодші по внутрішньому колу. Рухливу гру на заняття вихователь добирає для обох підгруп, але з різним варіантом виконання, який відповідає віку дітей.

У розділі «Денна прогулянка» подано бесіди (спостереження) з метою та переліком основних запитань і завдань дітям, дидактичні та рухливі ігри з метою та ходом проведення. В ті дні, коли немає занять з фізкультури, представлені комплекси фізичних вправ на свіжому повітрі. А в ті дні, коли є такі заняття, закріплюються в індивідуальній формі вправи, вивчені на занятті (необхідно тільки вписати імена дітей та назви вправ). Також рекомендована трудова діяльність в природі.

У розділі «Друга половина дня» представлені різні види ігор з метою та ходом проведення, етапи проведення сюжетно-рольових ігор. А ще запропоновано бесіди та художні твори відповідно до тематики тижня.

Під час складання цього плану було опрацьовано велику кількість методичної літератури різних авторів та видавництв.

Цей посібник можна використовувати як робочий календарний план, в який необхідно, враховуючи індивідуальні особливості дітей певної групи та за потребою вихователя, вписати:

- індивідуальну роботу (розділ програми чи напрямок навчально-виховної роботи, імена дітей та завдання дітям);
- трудову діяльність (доручення, спільна праця із вихователем);
- загартовувальні заходи (назва, норми);
- роботу щодо попередження дитячого травматизму (форма роботи, тема, мета);
- роботу з батьками (форма роботи, імена дітей, з батьками яких ця робота планується, тема, мета).

## ОРІЄНТОВНИЙ РОЗПОДІЛ ЗАНЯТЬ НА ТИЖДЕНЬ

Дні тижня	Вид діяльності
<b>Понеділок</b>	1. Здоров'я та фізичний розвиток 2. Ознайомлення із соціумом 3. Художньо-продуктивна діяльність (малювання)
<b>Вівторок</b>	1. Художньо-продуктивна діяльність (музична) 2. Ознайомлення з природним довкіллям 3. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)
<b>Середа</b>	1. Здоров'я та фізичний розвиток 2. Логіко-математичний розвиток 3. Художньо-продуктивна діяльність (ліплення/аплікація)
<b>Четвер</b>	1. Художньо-продуктивна діяльність (музична) 2. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування <b>Молодша підгрупа</b> — зв'язне мовлення <b>Старша підгрупа</b> — навчання елементів грамоти 3. Старша підгрупа. Логіко-математичний розвиток (конструювання)
<b>П'ятниця</b>	1. Ознайомлення із соціумом 2. Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література) 3. Старша підгрупа. Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)

## ПЕРСПЕКТИВНИЙ

Дні тижня	Теми Вид діяльності	І тиждень Тема тижня «Я дитина ще мала, але маю вже права»
<b><i>Понеділок</i></b>	Здоров'я та фізичний розвиток	<b>Тема:</b> «Веселі змагання в садочку»
	Ознайомлення із соціумом	<b>Тема:</b> «Хоч дитина я мала, але маю вже права»
	Художньо-продуктивна діяльність (малювання)	<b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Я малесенька людина»  <b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Ілюстрування казки “Марійка та ведмідь”»
<b><i>Вівторок</i></b>	Художньо-продуктивна діяльність (музична)	За планом музичного керівника
	Ознайомлення з природним довкіллям	<b>Тема:</b> «Я і мої права»
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)	<b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Знайомство з Феєю любові» (право на любов)  <b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Складання розповіді за планом вихователя на тему “Професії батьків”»
<b><i>Середа</i></b>	Здоров'я та фізичний розвиток	<b>Тема:</b> «Книжкові забави»
	Логіко-математичний розвиток	<b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Циліндр. Круг. Кількісна лічба предметів у межах 5»  <b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Число 10. Орієнтування у просторі»

## ПЛАН НА ТРАВЕНЬ

<p align="center"><b>II тиждень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Я зростаю обережним»</b></p>	<p align="center"><b>III тиждень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Професій різних є багато»</b></p>	<p align="center"><b>IV тиждень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Країна знань»</b></p>
<p><b>Тема:</b> «Ми — малята-здоров'ята»</p>	<p><b>Тема:</b> «Подорож на фабрику»</p>	<p><b>Тема:</b> «Лісові звірята полюбують спорт»</p>
<p><b>Тема:</b> «Врятуй себе сам»</p>	<p><b>Тема:</b> «Всі професії важливі — вибирай на смак»</p>	<p><b>Тема:</b> «Я маю право на освіту»</p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Світлофор»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Букет весняних квітів» (малювання з натури)</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Картина про весну»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <i>Сюжетне за уявою</i> <b>Тема:</b> «Наш листоноша»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Намалюй, що цікавого було в дитячому садку»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Прощавай, дитячий садок!»</p>
<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>
<p><b>Тема:</b> «Природні і стихійні лиха»</p>	<p><b>Тема:</b> «Травневі дарунки»</p>	<p><b>Тема:</b> «Як народжується книжка»</p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Сірники — це небезпечно»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Що таке добре, що таке погано?» (складання розповіді за серією ілюстрацій)</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Усі професії хороші — обирай на смак»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Ким бути?»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Книга — найкращий друг»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Що я скажу, прощаючись із дитячим садком?» (складання розповіді з власного досвіду)</p>
<p><b>Тема:</b> «Ми — веселі спортсмени»</p>	<p><b>Тема:</b> «Спритні листоноші»</p>	<p><b>Тема:</b> «Звірята-здоров'ята»</p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Геометричні фігури. Лічба предметів, порівняння множин»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Числа від 1 до 10. Розв'язування задач»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Циліндр. Порівняння предметів за товщиною»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Числа від 1 до 10. Геометричні фігури»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Лічба в межах 5. Геометричні фігури»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «У гостях у тітоньки Сови» (підсумкове)</p>



Дні тижня	Теми Вид діяльності	І тиждень Тема тижня «Я дитина ще мала, але маю вже права»
<b>Середа</b>	Художньо-продуктивна діяльність (ліплення/аплікація)	<b>Молодша підгрупа</b> <i>Аплікація</i> <b>Тема:</b> «Червона Шапочка»  <b>Старша підгрупа</b> <i>Ліплення</i> <b>Тема:</b> «Дівчинка грає у м'яча»
<b>Четвер</b>	Художньо-продуктивна діяльність (музична)	За планом музичного керівника
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування <b>Молодша підгрупа</b> — <i>зв'язне мовлення</i> <b>Старша підгрупа</b> — <i>навчання елементів грамоти</i>	<b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Право на турботу»  <b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Звук [т], буква Т т. Читання прямих і обернених складів»
	<b>Старша підгрупа</b> — Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)	<b>Тема:</b> «Будинок для трьох поросят» (буд. матеріал, конструктор)
<b>П'ятниця</b>	Ознайомлення із соціумом	<b>Тема:</b> «Мое ім'я — дорога до життя»
	Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)	<b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Вивчення вірша В. Ткаченко “Сама”»  <b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Читання казки “Кривенька качечка”»
	<b>Старша підгрупа</b> — Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)	<b>Тема:</b> «Чарівна квітка почуттів» (різний матеріал)

<p align="center"><b>II тижень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Я зростаю обережним»</b></p>	<p align="center"><b>III тижень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Професій різних є багато»</b></p>	<p align="center"><b>IV тижень</b> <b>Тема тижня</b> <b>«Країна знань»</b></p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <i>Сюжетне ліплення</i> <b>Тема:</b> «Дівчинка»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <i>Колективна аплікація</i> <b>Тема:</b> «Мої рятівники»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <i>Колективна аплікація</i> <b>Тема:</b> «Метелики на лузі»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <i>Сюжетна аплікація</i> <b>Тема:</b> «Лялька в гарній сукні»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <i>Аплікація</i> <b>Тема:</b> «Портрет весни»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <i>Аплікація</i> <b>Тема:</b> «Листівка працівникам дитячого садка»</p>
<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>	<p>За планом музичного керівника</p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «У світі дорожнього руху»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Читання слів. Схеми слів»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Працьовиті руки»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Звук [к], буква К к. Читання слів»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «День дошкільника» (складання колективної розповіді)</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Читання слів та речень»</p>
<p><b>Тема:</b> «Перехрестя» (будівельний матеріал)</p>	<p><b>Тема:</b> «Поштова машина» (будівельний матеріал)</p>	<p><b>Тема:</b> «Моя майбутня школа» (будівельний матеріал)</p>
<p><b>Тема:</b> «Азбука безпеки спілкування з тваринами у зоопарку»</p>	<p><b>Тема:</b> «На пошті»</p>	<p><b>Тема:</b> «Екскурсія до шкільної бібліотеки»</p>
<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Вивчення вірша Г. Бойка “Здоровим будь”»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Переказ оповідання В. Осеевої “Погано”»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Переказ оповідання О. Буцень “Маленькі помічниці”»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Читання твору С. Маршака “Пошта”»</p>	<p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Переказ оповідання Є. Пермяка “Для чого потрібні руки?”»</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Вивчення вірша П. Воронька “Як багато знаю я”»</p>
<p><b>Тема:</b> «Квіти» (флоромозаїка)</p>	<p><b>Тема:</b> «Виготовлення листівки “Мрії про літо”»</p>	<p><b>Тема:</b> «Сувеніри для молодших вихованців» (різний матеріал)</p>

# КОМПЛЕКСИ ГІМНАСТИКИ

## Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»

- I. Ходьба з зупинками за сигналом вихователя.**  
Ходьба з високим підніманням ніг, як чапля.  
Біг у середньому темпі, ходьба.
- II. Вправи з м'ячем.**
- 1. Піднімання рук угору та відведення їх за спину.**  
Вихідне положення — основна стійка, руки вперед, м'яч у правій руці.  
1 — руки опустити вниз, відвести їх за спину, перекласти м'яч у ліву руку (видих).  
2 — повернутися у вихідне положення, м'яч у лівій руці (вдих).  
Повторити 8 разів.
- 2. Нахили тулуба вперед.**  
Вихідне положення — основна стійка, ноги нарізно, руки в сторони, м'яч у лівій руці.  
1 — нахилити тулуб до правої ноги, перекласти м'яч під зігнутим коліном у праву руку (видих).  
2 — випрямитись у вихідне положення, м'яч у правій руці (вдих).  
3–4 — те саме до лівої ноги.  
Повторити 6–8 разів.
- 3. Підкидання м'яча вгору та ловіння його після відскакування від підлоги обома руками.**  
Вихідне положення — м'яч у правій руці.  
Підкинути м'яч вгору на рівень голови та зловити його після відскакування від підлоги обома руками.  
Повторити 8–12 разів.
- 4. Нахили тулуба в сторони.**  
Вихідне положення — стійка, ноги нарізно, руки в сторони, м'яч у правій руці.  
1 — нахилити тулуб вліво, руки вгору, перекласти м'яч у ліву руку (вдих).  
2 — повернутись у вихідне положення, м'яч у лівій руці (видих).  
3–4 — те саме вправо.  
Повторити 8 разів.
- 5. Стрибки через м'яч.**  
Вихідне положення — основна стійка руки на поясі, м'яч на підлозі біля носків ніг.  
1 — перестрибнути через м'яч уперед.  
2 — стрибком назад повернутись у вихідне положення.  
Повторити 10–12 разів.
- III. Ходьба у повільному темпі з рухами рук угору та вниз.**

## Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»

### I. Ходьба з рухами рук, крок правою ногою — плеск у долоні перед грудьми.

Ходьба на носках і п'ятках.

Біг у середньому темпі, ходьба.

### II. Вправи з м'ячем.

#### 1. Піднімання по черзі рук угору.

Вихідне положення — основна стійка, руки з м'ячем уперед.

1 — підняти праву руку з м'ячем угору, ліву — в сторону (вдих).

2 — повернутися у вихідне положення, перекласти м'яч у ліву руку (вдих).

3–4 — те саме з лівої руки.

Повторити 6–8 разів.

#### 2. Нахили тулуба в сторони.

Вихідне положення — стійка ноги нарізно, м'яч у лівій руці.

1 — нахилити тулуб вправо, руки за голову, перекласти м'яч у праву руку (видих).

2 — повернутись у вихідне положення (вдих).

3–4 — те саме вліво, перекласти м'яч у ліву руку.

Повторити 6 разів.

#### 3. Піднімання рук у сторони з відставлянням ноги в сторону.

Вихідне положення — основна стійка, м'яч у лівій руці.

1 — підняти ліву руку в сторону, відставити ліву ногу в сторону на носок, м'яч на долоні лівої руки (вдих).

2 — повернутись у вихідне положення, перекласти м'яч в праву руку (видих).

3–4 — те саме з правої руки.

Повторити 8 разів.

#### 4. Присідання.

Вихідне положення — основна стійка, м'яч у лівій руці.

1 — присісти, опустити руки вниз, перекласти м'яч під ногою в праву руку (видих).

2 — підвестись у вихідне положення (вдих).

3–4 — те саме, перекласти м'яч у ліву руку.

Повторити 4–5 разів.

#### 5. Нахили тулуба вперед з відставлянням ноги назад.

Вихідне положення — основна стійка, руки з м'ячем уперед.

1 — відставляючи ліву ногу назад, присісти на правій, нахилити тулуб уперед, торкнутись м'ячем носка правої ноги (видих).

2 — повернутись у вихідне положення (вдих).

3–4 — те саме, нахиляючись до лівої ноги.

Повторити 8 разів.

#### 6. Стрибки.

Вихідне положення — основна стійка, руки на поясі, м'яч на підлозі біля лівої ноги.

1 — стрибнути через м'яч з правої ноги на ліву.

2 — те саме в протилежну сторону.

Повторити 8–10 разів.

### III. Ходьба у повільному темпі.

## Гімнастика після пробудження «Мавпочки».

### 1. «Мавпочки прокидаються».

Вихідне положення — лежачи на спині, руки вздовж тулуба.

1 — потягнутися, руки вгору, носочки витягнути.

2 — руки вниз, ноги розслабити.

Повторити 8 разів.

### 2. «Мавпочки гойдаються» (нахили тулуба).

Вихідне положення — сидючи в ліжку, руки на поясі, ноги прямі.

1 — нахил тулуба вперед.

2 — повернутися у вихідне положення.

Повторити 8 разів.

### 3. «Їзда на велосипеді».

Вихідне положення — лежачи на спині, руки за головою, ноги зігнуті в колінах.

Імітація їзди на велосипеді.

### 4. «Мавпочки радіють».

Вихідне положення — сидючи на ліжку, руки за головою.

1 — розвести руки в сторони.

2 — повернутися у вихідне положення.

Повторити 10–12 разів.

### 5. «Мавпочки стрибають».

Вихідне положення — стоячи біля ліжка, руки на поясі.

Стрибки на двох ногах (12–14 разів).

### 6. «Мавпочки пливуть» — вправа для вентиляції легенів.

Ходьба у повільному темпі.

1 — підняти праву ногу (вдих).

2 — опустити ногу у вихідне положення (видих).

3–4 — те саме з лівої ноги.

Повторити 6 разів.

# КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

Тема тижня: «Я дитина ще мала, але маю вже права»

## ПОНЕДІЛОК

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Ми — спортивні малюки»</b></p> <p><b>Спостереження за сонцем.</b> <b>Мета:</b> вчити дітей визначати стан погоди, називати зміни, які відбулися у стані неживої природи з приходом весни; звернути увагу дітей на те, що сонце почало сходити рано і піднімається вище, не тільки світить, а й гріє; розвивати допитливість, спостережливість. <b>Запитання:</b> Яка сьогодні погода? Яке небо? Як світить сонечко? Чому стало краще зігрівати землю? Які зміни в природі на землі відбулися?</p> <p><b>Дидактична гра «Хто мене любить, пестить, голубить?»</b> <b>Мета:</b> розвивати індивідуальність дитини, почуття самоповаги, шанобливого ставлення до себе та членів сім'ї; формувати почуття психологічної захищеності, довіри до рідних і близьких; закріпити знання дітей про право на любов і піклування.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти розглядають зображення сонечка, в центрі якого «Я» та картинки з теми «Хто мене любить, пестить, голубить?». На свій розсуд відбирають картинки, викладають їх навколо сонечка. Пояснюють свої дії. Пригадують, як лагідно, пестливо називають їх вдома.</p> <p><b>Рухлива гра «Хто далі кине»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати вміння метати торбинку з піском на дальність; розвивати координацію рухів.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b> <b>Тема: «Веселі змагання в садочку»</b> <b>Програмові завдання:</b> — розучити комплекс загальнорозвивальних вправ; — з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати вміння метати торбинку з піском у вертикальну ціль та пролізати під шнуром, навички стрибка в довжину з місця;</p>

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

- з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати вміння повзати по-пластунськи та метати торбинки з піском у горизонтальну ціль;
- розвивати увагу та спритність під час гри «Вудочка»;
- виховувати дбайливе ставлення до іграшок, бажання доглядати за ними.

**Обладнання (матеріали):** щити для метання в ціль, торбинки вагою 100 г та 200 г, 2 стійки, шнур завдовжки 10–12 м, шнур 3–4 м з прив'язаною до нього торбинкою.

**План**

**I. Вступна частина.**

Ходьба зі зміною темпу, на носках приставним кроком (лівим і правим боком).

Біг у середньому темпі, ходьба.

загальнорозвивальних вправ.

**II. Основна частина.**

**Молодша підгрупа**

Перешиккування в колону парами. Метання торбинки (вагою 100 г) у вертикальну ціль правою і лівою рукою з відстані 2,5 м. Пролізання під шнур, на-тягнутий між двома стійками на висоті 50 см, лівим і правим боком.

**Старша підгрупа**

Перешиккування в колону по троє. Повзання по-пластунськи на відстань 3–4 м, потім підвестись і виконати 4 стрибки на місці, як зайчик. Метання торбинки з піском із-за спини через плече у горизонтальну ціль (обруч) з від-стані 3 м, по два рази лівою та правою рукою.

Гра «Вудочка».

**III. Заключна частина.**

Ходьба з поступовим уповільненням темпу.

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Хоч дитина я мала, але маю вже права»**

**Програмові завдання:**

- через світ казок дати дітям поняття про права дитини;
- вчити дітей називати свої права, знайомити з їхніми схематичними позначеннями;
- формувати знання дітей про права дитини, уявлення про здоровий спосіб життя та розуміння необхідності берегти здоров'я;
- розвивати мислення, увагу, мовлення;
- виховувати повагу до людей, любов до рідного краю.

**Обладнання (матеріали):** зображення будиночка, лялька Попелюшка, сумка листоноші з листами, іграшковий зайчик, шапочки із зображенням собачки, кішки і кошеня.

**План**

1. Ігровий момент — інсценівка.

**Як Зайчик застудився**

Вчора випав гарний сніг,  
Я на вулицю побіг.  
Думав я, що сніг смачний,  
Солоденький, запашний.

Скуштував його на смак —  
Зрозумів, що це не так.  
В мене горлечко болить,  
Нежить, кашель,

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

Все тремтить!  
Будем раді допомгти —  
Лікаря тобі знайти.

Діти підходять до будинку, на якому написана загадка: «Що у світі найдо- рожче?». Здоров'я — це найцінніший дар, який дала нам природа. І наш обов'язок — берегти його, дбати про нього протягом усього життя. У цьому бу- диночку живе лікар, він допоможе нашому хворому.

**Висновок:** Якщо хтось із вас захворіє, пам'ятайте: кожна дитина і дорослі ма- ють право на медичне обслуговування. А в яких прочитаних казках наведені приклади, коли діти мають право на медичну допомогу? («Мийдодір»; «Лікар Айболить»; «Снігуронька»; «Марійка і ведмідь»). А чи знаєте ви, що треба ро- бити, щоб ніколи не хворіти?

2. Інценівка «Попелюшка». На стільці сидить Попелюшка, перебирає квасо- лю. А ти чому, дівчинко, не грала з нами?

Попелюшкою я звуся,  
Праці зовсім не боюся.  
Та роботи є багато —  
Всю квасолу перебрати.

А так хочеться погратись,  
З друзями порозважатись.  
Та не встигну, бо така  
Ця робота заважка.

**Висновок:** Ніхто не має права примушувати вас до надмірної за обсягом або небезпечної для здоров'я роботи. Хіба мачуха цього не знала? Нумо допоможе- мо Попелюшці. Усі гуртом перебирають квасолу.

— А в яких казках наведені приклади, коли діти мають право на захист, якщо їх змушують виконувати важку і небезпечну для їхнього життя і здоров'я ро- боту? («Кирило Кожум'яка», «Бармалей», «Мороз Іванович», «Золотий ключик», «Попелюшка»).

3. Гра «Сумка листоноші». В чарівній сумці багато газет, журналів, а ось лис- ти — без адреси, імені та прізвища на конверті. Що таке ім'я? Як називають новонароджену дитину? Дитину шкільного віку? Дорослу людину?

**Висновок:** Кожна дитина має право на ім'я і громадянство з моменту наро- дження. Окрім імені та прізвища, у людини ще є домашня адреса. Право на ім'я та на житло є одним з найголовніших в «Декларації». Запропонувати при- гадати свою адресу.

4. Пригадати казку «Зайчикова хатка». Діти зустрічають зайчика, який пла- че. А чого це ти, зайчику, плачеш? Ми тобі допоможемо. Хто у зайчиковій хат- ці? Як тобі не соромно, лисичко, чужі будиночки займати!

**Висновок:** Кожен має право на житло, тобто жити в своєму будинку чи кварти- рі. Ніхто не має права вигнати вас із вашої оселі.

5. Гра «Подорож по казках». Діти відгадують загадки і пояснюють, які права порушено.

Підробив він голосок,  
Став малим співати,  
Здогадалися вони:  
«Вовк — не наша мати!»

(Право на життя.)

Працювала я у хатці,  
Танцювала у палаці,  
Є така у мене звичка —  
Десь губити черевички.

(Право на відпочинок.)



**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

Сидить півень на печі,  
Їсть смачненькі калачі.  
Тут лисичка прибігає,  
Півника мерщій хапає.  
Біжить котик рятувати,  
В лиски півника забрати.

*(Право на життя.)*

Вигнав дід козу із хати,  
Та й пішла вона гуляти.  
В зайця хатку відібрала.  
Всі козу ту виганяли,  
Рак козуню пощипав,  
Пригрозив і налякав.

*(Право на житло.)*

**6. Підсумок.** Виведення правил про права дитини: «Треба дітям всього світу в мирі й по закону жити!»

Запам'ятайте назавжди:  
Аби не трапилось біди,  
Свої права вам треба знати  
Й чужі також слід поважати.

**Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)**

**Молодша підгрупа**

**Тема:** «Я — малесенька людина»

**Програмові завдання:**

- вчити дітей передавати в малюнку образ дитини — маленької людини;
- продовжувати вчити складати зображення з простих частин: кругла голова, конусоподібний тулуб, прямі руки, ноги;
- закріпити вміння дотримуватися пропорцій; підводити до оцінки готових робіт;
- формувати уявлення про мешканців планети Земля.

**Обладнання (матеріали):** альбомні аркуші паперу білого кольору, акварельні фарби.

**План**

1. Ігровий момент — читання вірша «Друг».

Є у мене друг один,  
Не скажу, як звати.  
Все на світі хоче він  
Розуміти й знати.  
Всіх розпитує, дивак:  
«Що? Чому? Навіщо? Як?»

2. Бесіда про мешканців планети Земля. Це — люди, птахи, тварини, комахи, рослини.

Дати поняття про те, що всім потрібен мир і спокій.

Вихователь підводить дітей до висновку, що вони — маленькі діти на великій Землі.

3. Мотивація: запропонувати намалювати дитинку — маленького мешканця планети Земля.

4. Самостійна робота дітей. За потреби вихователь надає індивідуальну допомогу.

5. Підсумок. Виставка робіт. Позитивний аналіз.

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Ілюстрування казки “Марійка та ведмідь”»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — сприяти виявленню ініціативи у визначенні зображувальних засобів, що відповідають відтворюваному образу;  — формувати уявлення про право на родину, сім’ю, житло, недоторканість;  — закріпити вміння малювати, використовуючи відомі прийоми;  — розвивати естетичні почуття, спостережливість;  — виховувати старанність у роботі.  <b>Обладнання (матеріали):</b> аркуш білого паперу, простий олівець, акварельні фарби, іграшки з лялькового театру «Марійка і ведмідь».  <b>План</b>  1. Ігровий момент — вихователь демонструє іграшки з лялькового театру казки «Марійка і ведмідь», пропонує відгадати, з якої казки ці герої.  2. Пригадування епізодів з казки.  <i>Наприклад:</i>  — Марійка заблукала в лісі. У гущавині лісу вона побачила хатку.  — Ведмідь не пускає Марійку додому.  — Маша обдурила ведмедя.  Діти визначають час і місце дії, дійових осіб та їх взаємини.  3. Мотивація: вихователь пропонує намалювати цих героїв в певних сюжетах, відповідно до казки».  4. Пригадування прийомів малювання. Запропонувати передати в малюнку епізод казки, який сподобався.  5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога порадами, підказками.  6. Підсумок. Виставка робіт, обговорення. Яке право порушив ведмідь?</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Розповідь-бесіда «Ти живеш серед людей»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про особливості обов’язків людей різної вікової категорії; підтримувати прагнення дітей адекватно поводитися відповідно до вікового кола спілкування; виховувати ввічливе, чемне ставлення до дорослих.  Діти розглядають два малюнки із зображенням дорослої людини і дитини.  <b>Запитання:</b> Хто зображений на цих малюнках? Чим схожа доросла людина на дитину? Що в них спільного? А чим відрізняються?  Вихователь дає можливість висловити усім свою думку, а підсумовуючи сказане, зазначає, що в нашій країні права людей, а тим більше дітей, захищені державою. Але всі повинні пам’ятати: в кожній людині є не тільки права, а й обов’язки, бо коли б так не було, то одні люди кривдили б інших, порушували інші права.  <b>Дидактична гра «Дорослі чи діти?»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про особливості роду занять людей різної вікової категорії; формувати вміння групувати людей за віковою та іншими ознаками; розвивати увагу, логічне мислення.  <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> Вихователь пропонує послухати різні висловлювання і з’ясувати, про кого йде мова: про дорослих чи дітей.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p>— Ходять на роботу — ...          — Бавляться з іграшками — ...          — Водять автомобіль — ...</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Сонечко і дощик»</b>  <b>Мета:</b> вчити дітей ходити та бігати врозтіч; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати допомогти одне одному під час роздягання.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Що я вмю, а чому навчуся»</b>  <b>Хід гри</b>          Вихователь пропонує закінчити речення, розповівши про те, що вже вмю робити дитина і чому хоче навчитися.          — Я вмю...          — Я хочу скоріше навчитися...          — Коли я виросту, навчуся...</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> розглядання книжок у куточку книги — виховувати любов до художньої літератури, дбайливе ставлення до книг.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Сім'я на відпочинку»</b>  <b>Етап гри:</b> розглядання ілюстрації. Право на відпочинок.  <b>Мета:</b> формувати в дітей поняття про права як основу життя людини; закріпити знання про різні види відпочинку.</p> <p><b>Читання оповідання В. Сухомлинського «Для чого потрібні руки?»</b>  <b>Мета:</b> поглибити знання дітей про руки як невід'ємну частину людського організму; розвивати вміння уважно слухати оповідання і розуміти його зміст.          Петрусь із дідусем великими друзями були. Про все розповідали одне одному.  <b>Якось дідусь запитав онука:</b>          — А для чого, Петрику, людям руки потрібні?</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p>— Щоб у м'яча грати, — відповів Петрусь.          — А ще для чого? — запитав дідусь.          — Щоб ложку тримати. Щоб кицьку гладити.          — А ще?          — Щоб камінчики в річку кидати...          Довго відповідав Петрусь дідусеві. І ніби правильно відповідав. А про головне так і не сказав.  <b>Запитання:</b> Про що запитав дідусь у Петрика? Як він відповів? Як ви гадаєте, яку відповідь чекав дідусь від хлопчика?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____          _____          _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «У лісочку на горбочку»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби по колу; розвивати увагу; виховувати чесність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____          _____          _____          _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____          _____          _____          _____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## ВІВТОРОК

**Ранок**

**Ранкова гімнастика «Ми — спортивні малюки»**

**Спостереження за вітром.**

**Мета:** поглибити знання дітей про таке природне явище, як вітер, причини його виникнення.

**Запитання:** Яким буває вітер? А яким буває вітер улітку, взимку? Чим відрізняється зимовий вітер від весняного? Що вітер уміє робити?

**Рухлива гра «Заборонений рух»**

**Мета:** виховувати увагу, кмітливість, швидку орієнтацію.

**Дослід з вітром**

Вихователь запрошує дітей підійти до тазика з водою, пропонує уявити, що це море. Яка зараз у ньому вода? У воді плаває човник. Що потрібно зробити, щоб він поплив?

Діти дмухають, човник пливе, з'являються хвилі. Якщо на морі дме сильний вітер, то утворюються хвилі. Рух води, хвилі теж можуть вказувати напрямок вітру.

**Висновок:** Вітер має таку силу, яка може рухати воду.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Навчальна діяльність**

**Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)**

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Я і мої права»**

**Програмові завдання:**

— розширити та систематизувати знання дітей про права дитини: право на життя, на сім'ю, на ім'я, на відпочинок;

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>— вчити розуміти значення прав та вміти застосовувати їх у житті;  — допомогти дітям усвідомити себе повноцінним членом сім'ї, відчувати і цінувати захист, життєву опору, яку дають батьки;  — формувати знання про соціальну організацію, що займається правами дитини;  — розвивати діалогічне мовлення і збагачувати словник дітей відповідно до теми;  — виховувати почуття власної гідності і любові до своїх ближніх.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації до циклу «Права дитини» та до відповідних казок, світлофорчики.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — запропонувати згадати значення слова <i>сім'я</i>. Кожне «Я» — це член родини. Назвіть їх. Всі члени родини мають свої обов'язки і права.</p> <p>2. Розглядання зображення мами з немовлям. Пояснення, що найголовніше право дитини — право на життя. Хто дав життя кожному із вас?</p> <p>3. Розповідання історії: «У дитячий садок прийшов засмучений хлопчик і розповів, що скоро його мама народить сестричку, а він не хоче. — Чому? — запитала вихователь. — Тому що мама з татом будуть її любити, вона буде брати мої іграшки».</p> <p>Що ви порадите такому хлопчику? Наголосити на тому, що кожна людина має право на життя. Сім'я лише тоді буде міцною, коли в ній буде лад та любов. А як вам живеться в родині? Чи задоволені ви своїм життям? Чому?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Розповідь-бесіда про право на ім'я.</p> <p><b>Запитання:</b> Хто дає ім'я дитині? Чи подобається тобі твоє ім'я? як вас вдома називає мама? Що таке <i>по батькові</i>? Назвіть своє ім'я по батькові. Що спільне у всіх членів сім'ї? Наголосити, що кожна дитина має таке прізвище, як і в його мами і тата. Які обов'язки у мами і тата? Які обов'язки у вас?</p> <p>6. Розглядання ілюстрації із зображенням сім'ї та бесіда про право на сім'ю. Запропонувати згадати казку «Снігова королева».</p> <p><b>Запитання:</b> Що сталося із хлопчиком Каєм? Чим заманила Кая Королева? Чи мала вона право вивести Кая без дозволу рідних? Яку пораду ви б дали Каю? А яку пораду Сніговій королеві?</p> <p>Запропонувати пригадати, в яких казках сталися з казковими героями схожі ситуації («<i>Івасик-Телесик</i>», «<i>Гуси-лебеді</i>», «<i>Котик і півник</i>» та інші). Щоб не сталося такої біди з вами, які правила безпеки необхідно пам'ятати?</p> <p>7. Розглядання ілюстрації до казки «Попелюшка». Запропонувати пригадати, як жила Попелюшка. Які права Попелюшки порушувала мачуха? Для чого людині потрібен відпочинок? Як можна відпочивати? Наголосити, що для дітей найкращий відпочинок — це гра.</p> <p>8. <b>Підсумок.</b> Дидактична гра «Права, правила, обов'язки» (у дітей в руках світлофорчики, вихователь по черзі називає право, правило чи обов'язки, а діти показують кольором: правила — жовтий, права — зелений, обов'язки — червоний).</p>
--	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p><b>Тема: «Знайомство з Феєю любові» (право на любов)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формувати в дітей уміння висловлювати власну думку, не повторювати відповіді однолітків;</li> <li>— продовжувати уважно слухати художній твір, емоційно реагувати на зміст твору, міркувати над моральною складовою твору;</li> <li>— розвивати зв'язне мовлення, фантазію;</li> <li>— виховувати любов та повагу до близьких людей.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> чарівна квітка, предметні малюнки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — бесіда про любов.</p> <p><b>Запитання:</b> Що означає слово «любити»? Кого ви любите? Хто любить вас?</p> <p><b>Пояснення:</b> Любити когось — означає піклуватись про нього, прагнути бути з ним поряд, ділитися тим, що маєш.</p> <p>2. Читання казки «Фея любові».</p> <p>— Знову синець, знову бійка! — насупилася мама, коли син прийшов з прогулянки.</p> <p>— Та я... Він же пісковий замок зламав у малечі, — почав пояснювати Льоня.</p> <p>— Ти обіцяв не битися! — перебила мама. — Більше гуляти не підеш.</p> <p>«Мама ж учить Льоню бути добрим, от хлопчик і заступився за малюків. За що його карати?» — подумала Фея любові, почувши мамині слова. Вона підлетіла до мами і прошепотіла їй на вушко чарівне слово «люблю».</p> <p>Заспокоївшись, Фея любові полетіла далі. На березі річки вона побачила тата із сином і спустилася помилуватися ними.</p> <p>Хлопчик сидів біля відерця з величезною рибою і захоплено казав:</p> <p>— Тату, ти кращий за всіх на світі! Жоден тато з нашого будинку не спіймав такої великої риби!</p> <p>— Піду нарубаю гілок. Розведемо з тобою вогнище і зваримо справжню юшку в казанку! — радісно запропонував тато.</p> <p>Тато пішов, а хлопчик нахилився над відерцем. Риба широко роззявляла рота.</p> <p>«Ти пити хочеш, а у відерці мало води. Почекай, я тебе напою». Хлопчик насилу підтяг рибу до річки. Він засунув її головою у воду... і раптом риба зникла!</p> <p>Коли тато дізнався, що сталося, він підняв руку, щоб дати синові ляпаса.</p> <p>«Люблю!» — квапливо прошепотіла Фея любові татові на вухо.</p> <p>— Гарзд, синку! Ми ще більшу рибу спіймаємо! — засміявся тато й обійняв переляканого хлопчика.</p> <p>«Дорослим і маленьким найбільше за все на світі потрібна любов», — подумала Фея любові. Вона літала всюди й ласкаво шепотіла: «Люблю, люблю, люблю», щоб ніхто не забув це чарівне слово.</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Мовленнєва гра «Фея любові». Діти стають у коло і заплющують очі.</p> <p>Вихователь просить дітей згадати, що або кого вони люблять понад усе на світі, а потім дає комусь із них чарівну квітку Феї любові і просить цю дитину</p>
------------------------------------	---

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

розповісти про те, що вона згадала. Квітку передають далі по колу і кожен розповідає про те, що він любить понад усе.

5. Мовленнєва гра «А що, якби». Вихователь висловлює гіпотезу, а діти розвивають її:

Що було б, якби батьки не любили своїх дітей?

Що було б, якби діти не любили своїх батьків?

Що було б, якби друзі не любили одне одного?

Що було б, якби люди не любили тварин?

Що було б, якби вихователі не любили своїх вихованців?

**Пояснення:** Любити та турбуватися треба про все навколо: про рідних, тварин, рослини тощо.

6. **Підсумок.** Можна запропонувати вивчити вірш О. Лопатіної, М. Скребцової «Дім любові».

Де читають на ніч казку,  
Де дарують ніжність, ласку,  
Де милують і голублять,  
Діточок найбільше люблять?  
Це матусі й тата дім,  
Затишно і тепло в нім.

**Старша підгрупа**

**Тема:** «Складання розповіді за планом вихователя на тему “Професії батьків”»

**Програмові завдання:**

— вчити складати розповіді за планом вихователя, вживаючи прості та складні речення; висловлюватися послідовно, зв’язно;

— продовжувати вчити вживати займенники: *мій, твій, у мене, у тебе*; прийменники: *в, на, під*;

— виховувати повагу до людей праці.

**Обладнання (матеріали):** фотографії батьків, світлини «Професії твоїх батьків», вірші та прислів’я про працю, картинки до дидактичних ігор.

**План**

1. Ігровий момент — розглядання фотографій батьків. Біля кожної фотографії (за можливості) виставлені ілюстрації, які відображають працю батьків.

Запропонувати уявити життя без роботи: на заводі, в полі, в школі ніхто нічого не робить. Що тоді станеться?

2. Пригадати прислів’я про працю.

3. Складання розповіді за планом. Діти по черзі підходять до фотографій батьків та ілюстрацій із зображенням професій людей і складають розповідь.

**План розповіді:** Як звати твого (твою) маму (тата)? Хто за професією твоя (твій) мама (тата)? Де працює мама (тата)? Що робить на роботі? Яку користь приносить професія твоєї (твого) мами (тата)?

4. Дидактична гра «Що кому потрібно для роботи?». Запропонувати дітям дібрати інструменти, які потрібні для роботи людині певної професії, та скласти речення.

**Наприклад:** Це столяр. Для роботи йому потрібні рубанок, молоток, цвяхи...



<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>5. Дидактична гра «Назви правильно». На дошці виставлені картинки із зображенням різних професій. Запропонувати скласти речення із займенниками: <i>мій, твій, у тебе, у мене</i>.  <i>Наприклад:</i> Мій тато працює на заводі. У нього є інструменти...  Як можна назвати ваших батьків?</p> <p>6. Підсумок. Всі професії почесні, цікаві, відповідальні. І головне — одна без одної не можуть існувати. Бо кухар годує будівельника, а лікар лікує двірника, водій возить продавця тощо. Запропонувати пригадати вірші про професії.</p>		
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Бесіда «Чим схожі люди»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про значення частин тіла, їх призначення; підтримувати позитивне ставлення до себе, сприяти першим проявам статевого самоусвідомлення; виховувати дбайливе ставлення до себе.  Вихователь пропонує подивитися в люстерко та відповісти на запитання.  <b>Запитання:</b> Ти хлопчик чи дівчинка? Як тебе звати? Скільки тобі років? Якого кольору твої очі, волосся?</p> <p><b>Дидактична гра «Відгадай і покажи»</b>  <b>Мета:</b> розвивати вміння відгадувати загадки, впізнавати об'єкти за описом.  Вихователь пропонує дітям відгадати загадки та показати слова-відгадки, не промовляючи їх уголос.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Часом сопе, часом чхає.  Сюди-туди зазирає,  На морозі замерзає,  Бо одєжини не має. (<i>Ніс.</i>)</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Чують тишу, чують мишу,  Чують, як дзижчить і муха,  Бо це наші гарні... (<i>вуха</i>).</p> </td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> Два брати разом живуть,  А одне одного не бачать. (<i>Очі.</i>) </p> <p>Усі люди різні. Подивіться одне на одного й спробуйте розповісти:  — Чим ми всі схожі? А чим ми відрізняємося?</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  Метання торбинки з піском на дальність через шнур (стежити за правильним вихідним положенням перед початком метання та енергійним кидком).  Стрибки у висоту з місця з діставанням брязкальця, яке підвішене на висоті вище від піднятої вгору руки дитини на 15–20 см.</p> <p><b>Старша підгрупа</b>  Метання м'яча на дальність з-за спини (стежити, щоб діти енергійно кидали м'яч). Біг з максимальною швидкістю на дистанцію 30 м.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p>	<p>Часом сопе, часом чхає.  Сюди-туди зазирає,  На морозі замерзає,  Бо одєжини не має. (<i>Ніс.</i>)</p>	<p>Чують тишу, чують мишу,  Чують, як дзижчить і муха,  Бо це наші гарні... (<i>вуха</i>).</p>
<p>Часом сопе, часом чхає.  Сюди-туди зазирає,  На морозі замерзає,  Бо одєжини не має. (<i>Ніс.</i>)</p>	<p>Чують тишу, чують мишу,  Чують, як дзижчить і муха,  Бо це наші гарні... (<i>вуха</i>).</p>		

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Рухлива гра «Через струмок»</b>  <b>Мета:</b> вчити ходити по опорі зі зменшеною площею; розвивати чуття рівноваги та спритність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати зібрати сміття на ігровому майданчику.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Гра «Який вітер-вітерець?»</b>  Діти стають у коло, вихователь з м'ячем — у центрі. Вихователь кидає м'яч і пропонує дібрати і назвати слово-ознаку, характерну для вітру. Дитина називає слово і кидає м'яч тому, хто поряд із нею.  <b>Варіанти слів для гри:</b> потужний, слабкий, веселий, гарячий, суворий, теплий, сердитий, холодний, легенький, ласкавий, лагідний, пустотливий, весняний, бешкетний, осінній, льодяний, сирий, вчорашній, денний, ранковий, морський.</p> <p><b>Читання оповідання В. Сухомлинського «Ласкавий вітер і холодний вітрюга»</b>  У темному лісі, у глибокому яру спали два вітри. Ласкавий Вітер — хлопець із синіми очима. А холодний Вітрюга — дід із колючою бородою.  Прийшла зима. Сонечко не могло піднятися високо над землею. Білі сніги вкрили поле. Зашуміли тривожно верховіття дерев.  Прокинувся в глибокому яру холодний Вітрюга. Устав, вийшов із лісу.  Застогнала хуртовина. Іде по землі холодний Вітрюга, замерзають річки, гуде хуртовина.  Та ось піднялося сонечко вище над землею. Заболіла спина в холодного Вітрюги. Поплентав він у темний ліс, заліз у глибокий яр.  Прокинувся ласкавий Вітер, вийшов із лісу.  Засміялося сонечко, потекли струмки, зацвіли квіти, зашуміли трави.  <b>Запитання:</b> Із ким порівнюється ласкавий Вітер? А холодний Вітрюган?</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (музична):</b> слухання аудіозаписів шума вітру.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Сім'я на відпочинку»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «На морі»  <b>Мета:</b> формувати вміння розвивати сюжет гри, самостійно розподіляти ролі; формувати дружні стосунки між дітьми.</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Хто покликав?»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати вміння ходьби по колу; розвивати увагу, витримку, вміння розпізнавати голоси своїх друзів.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

<b>СЕРЕДА</b>	
<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Ранкова гімнастика «Ми — спортивні малюки»</b></p> <p><b>Бесіда «Права і правила»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про обов’язки членів сім’ї; розвивати вміння користуватися своїми правами; виховувати почуття відповідальності.  <b>Запитання:</b> Що робить мама? Що робить тато? Що роблять діти?</p> <p><b>Дидактична гра «Права та обов’язки членів сім’ї»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про обов’язки членів сім’ї; розвивати вміння користуватися своїми правами та обов’язками в житті; виховувати почуття відповідальності за членів своєї родини та дбайливе ставлення до них.</p>

<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Матеріал:</b> два ігрових поля різного кольору; предметні картинки із зображенням різних дій.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Дітям роздаються предметні картинки із зображенням різних дій дорослих та дітей. Їм необхідно з'ясувати, чиї обов'язки зображені на картинці, й заповнити ними відповідні ігрові поля.</p> <p><b>Рухлива гра «Ми — веслі діти»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати вміння ходьби та бігу; розвивати вміння орієнтуватися у просторі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b></p> <p><b>Тема: «Книжкові забави»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;</li> <li>— з дітьми молодшої підгрупи закріпити вміння пролізати в обруч боком і стрибати в довжину з місця; вдосконалювати вміння підлізати під шнур і бігати врозтіч;</li> <li>— з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по гімнастичній лаві та вміння стрибати в глибину;</li> <li>— розвивати гнучкість і силу;</li> <li>— поліпшувати орієнтування в просторі та чуття рівноваги;</li> <li>— виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, спортом, загартуванням, дбати про своє здоров'я.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> 5 стійок, 4 обручі, шнур 6 м, гімнастична лава, великі м'ячі, кубики.</p> <p><b>План</b></p> <p><b>I. Вступна частина.</b></p> <p>Ходьба звичайна та на носках між кубиками, зі зміною темпу та напрямку між кубиками (відстань між ними 1,5 м).</p> <p>Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p>

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

## **II. Основна частина.**

### **Молодша підгрупа**

Перешикування в колону двійками. Пролізання в обруч лівим і правим боком, після пролізання в обруч діти виконують 4–5 стрибків поспіль.

### **Старша підгрупа**

Перешикування в колону по троє. Ходьба по гімнастичній лаві з м'ячем у руках, під крок лівої ноги — руки вгору, правої — вниз. Дійшовши до кінця лави, стрибнути в глибину, повернутись кругом і прокотити м'яч вздовж лави іншій дитині.

Гра «Горобчики та автомобіль».

## **III. Заключна частина.**

Ходьба у повільному темпі з рухами рук, як пташка (45 с).

### **Заняття: Логіко-математичний розвиток**

#### **Молодша підгрупа**

**Тема: «Циліндр. Круг. Кількісна лічба предметів у межах 5»**

#### **Програмові завдання:**

- вчити впізнавати об'ємну геометричну фігуру циліндр;
- розвивати вміння розрізняти плоскі і об'ємні геометричні фігури;
- закріпити навички лічби предметів;
- виховувати працелюбність.

**Обладнання (матеріали): демонстраційний:** картки з назвами зупинок, п'ять циліндрів, п'ять кругів; **роздавальний:** набір карток із цифрами від 1 до 5, картки для гри «Знайди сусіда».

#### **План**

1. Ігровий момент — вихователь запрошує полетіти в Країну математики.
2. Перша зупинка «Планета цифр». Вихователь повідомляє, що на цій планеті дуже сильний вітер, він розкидав цифри, і вони переплуталися. Дітям пропонуються картки для гри «Знайди сусіда» та картки з цифрами від 1 до 5. Їм необхідно знайти пропущені на картках цифри і заповнити клітинки.
3. Друга зупинка «Планета фігур». На столі вихователя стоять п'ять циліндрів і стільки ж кругів. Запропонувати полічити усі геометричні фігури. Скільки їх? *(Діти можуть полічити тільки циліндри, тому що їх видно над поверхнею столу.)* Потім вихователь пропонує підійти до столу і визначити чи правильно вони порахували фігури.
  - Чому ми одразу не помітили круги? *(Вони пласкі, їх не видно над поверхнею столу.)*
  - А фігури, що стоять, чим відрізняються від кругів? Вони також пласкі чи ні? Як вони називаються?
4. Фізкультхвилинка.
5. Гра «Порівняй». Вихователь розкладає площинні та об'ємні фігури на килимі. Хлопчикам необхідно зібрати об'ємні фігури, а дівчаткам — пласкі. Потім пропонує описати їх, знайти подібність та відмінність.

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>6. Гра «Четвертий зайвий». Вихователь демонструє геометричні фігури: три площинні і одну об'ємну або три об'ємні і одну площинну. Діти називають їх, класифікують за спільною ознакою і знаходять зайву.</p> <p>7. Підсумок. Які фігури ми бачили на Планеті фігур? Запропонувати знайти у груповій кімнаті пласкі фігури і назвати їх.</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема: «Число 10. Орієнтування у просторі»</b> <b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формувати навички лічби в межах 10;</li> <li>— закріпити уявлення про склад числа 10, вміння розв'язувати математичні задачі;</li> <li>— вдосконалювати вміння орієнтуватися в просторі, використовуючи слова <i>ліворуч, праворуч, між, поруч, біля</i>;</li> <li>— виховувати бажання виконувати роботу творчо й охайно.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали): демонстраційний:</b> дошка або фланелеграф, картинки до задач (дві цукерки, одна шоколадка, четверо курчат, п'ять ведмежат), картки із цифрами 1–10; малюнки із зображенням місяця, сонця, зірки; <b>роздавальний:</b> набір трикутників синього й зеленого кольорів (10 шт.), аркуші паперу з десятьма фігурами, розділеними на квадрати; картки із цифрами 1–10, знаками «+», «-», «=»; олівці.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — діти працюють у парах (склад числа 10). У кожній парі на столі трикутники синього й зеленого кольорів. Вихователь пропонує одній дитині викласти якусь кількість трикутників менше 10, іншій — додати стільки трикутників, щоб усього їх стало 10. Потім діти міняються місцями.</li> <li>2. Вправа на закріплення складу числа 10. Діти отримують аркуші паперу з десятьма фігурами, розділеними на квадрати. Запропонувати розбити фігури з 10 квадратів на частини за допомогою червоного й зеленого кольорів. Всі малюнки мають бути різними.</li> <li>3. Фізкультхвилинка.</li> <li>4. Закріплення вміння складати й розв'язувати задачі. Вихователь читає вірш, виставляючи на дошці предмети.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Півник на базар ходив, Всім гостинці він купив: Дві цукерки, шоколадку одну, Дуже радий півник цьому.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Скільки півник купив цукерок? Шоколадок? Викладіть відповідні цифри.</li> <li>— Яку дію необхідно виконати: віднімання чи додавання?</li> </ul> <p>Поставте відповідний знак між цифрами і розв'яжіть задачу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Скільки всього гостинців купив півник?</li> </ul> <p>Аналогічно проводиться робота з наступною задачею.</p> <p style="text-align: center;">Два курчаточка сидять, Два курчаточка стоять. Полічи усіх курчат. Скільки жовтеньких малят?</p>
--	--

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

— Скільки курчат сидять? Стоять? Скільки всього?  
Викладіть дію за допомогою карток із цифрами й знаками.

П'ять веселих ведмежат  
Поспішають до малят,

А один із них втомився,  
В лісі спати залишився.

— Скільки ведмежат поспішало до малят?

— Скільки ведмежат залишилося в лісі?

— Складіть дію й розв'яжіть задачу.

5. Гра «У місяця в гостях» — закріплюються просторові відношення: *ліворуч, праворуч, між, поруч, біля*.

На дошці розміщено малюнок місяця, а на столі малюнки із зображенням сонця й зірок. Запропонувати згадати, що з'являється на небі вдень, вночі.

*Одного разу вирішив Місяць зібрати навколо себе своїх друзів. Він запросив до себе в гості Сонечко й посадив його ліворуч, а Зірочку — праворуч.*

— Де «сиділи» Сонце й Зірочка? Викладіть відповідні малюнки на дошці.

Гру можна повторити, змінюючи розташування малюнків.

6. Підсумок. Кому допомагали сьогодні на занятті? Які завдання вам найбільше сподобалися?

**Заняття: Художньо-продуктивна діяльність**

**Молодша підгрупа**

**Тема: «Червона Шапочка» (аплікація)**

**Програмові завдання:**

- вчити дітей передавати образ казки;
- формувати вміння зображувати дівчинку (форму сукні, голови, рук, ніг), характерні деталі (шапочка), дотримуючись співвідношення за величиною;
- закріпити вміння акуратно вирізати і наклеювати;
- спрямувати на самостійний вибір матеріалів і засобів художньої виразності;
- розвивати творче мислення та уяву.

**Обладнання (матеріали):** аркуш білого паперу, кольоровий папір, ножиці, клей, пензлі для клею, серветки.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь пригадує з дітьми казку про Червону Шапочку. Хто вам найбільше сподобався у цій казці? Чому не можна розмовляти з незнайомцями?

2. Мотивація: вихователь пропонує дітям зробити для Червоної Шапочки подружок, щоб вона більше не ходила лісом одна.

3. Розглядання ляльки. Вихователь пропонує дітям розглянути ляльку, уточнити форму її сукні, форму і розташування частин тіла, шапочки.

4. Обговорення майбутньої роботи. Діти висловлюють свою думку про прийом та послідовність вирізання.

Вихователь звертає увагу дітей на те, що сукня може бути будь-якого кольору, а шапочка — обов'язково червона.

5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога окремим дітям за потреби.

6. Підсумок. Виставка робіт. Вихователь пропонує дітям знайти веселу Червону Шапочку, найкраще вбрану, найсумнішу...

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Дівчинка грає у м'яча» (ліплення)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — закріпити вміння дітей ліпити постать людини в русі, передавати форму і пропорції тіла;  — вправляти у використанні різних прийомів ліплення;  — закріпити вміння розміщувати готовий виріб на підставці;  — розвивати спостережливість, естетичне сприйняття навколишньої дійсності;  — виховувати вміння доводити справу до кінця, добиватися кращого вирішення.  <b>Обладнання (матеріали):</b> глина, серветки, клейонки, дощечки для ліплення, вологий поролон.  <b>План</b>  1. Ігровий момент — загадка про м'яч, розглядання м'яча.  <b>Запитання:</b> Ця іграшка живе у нас в групі. В які ігри можна з нею грати? Чи є у вас вдома м'яч? Опишіть його. В які ігри з ним граєте? Чи цікаво грати в м'яча наодинці?  Читання вірша про м'яч.  2. Мотивація: сьогодні ми разом зліпимо друзів для нашого м'яча, щоб йому було веселіше.  3. Розглядання дитини з м'ячем у руках в різних позах, уточнити пропорції тіла і частин. Розглядання скульптур малих форм та ілюстрацій.  4. Пригадати прийоми ліплення. Пояснити, що фігуру треба встановити на підставку.  5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога у вирішенні задуму.  6. <b>Підсумок.</b> Аналіз робіт. Відмітити тих, хто дотримався пропорційного співвідношення частин тіла, міцно скріпив їх, композиційно правильно розташував вироби на підставці. Запропонувати пригадати вірші, в яких йдеться про веселі спільні ігри. Виставити всі фігури в спільне коло, імітуючи гру в м'яч.</p>
<p><b>Денна прогу- лянка</b></p>	<p><b>Бесіда «Яке буває сміття»</b>  <b>Мета:</b> ознайомити дітей з поняттям «природне сміття» та «сміття, принесене людиною»; підвести дітей до розуміння необхідності зберігати та охороняти навколишнє середовище; виховувати дбайливе ставлення до природи.  Запропонувати зібрати сміття на ігровому майданчику та розглянути природне сміття.  <b>Запитання:</b> Звідки взялося це сміття? (<i>Трава, листя, гілки дерев.</i>) Це сміття природного походження, його залишила сама природа. Це сміття корисне чи шкідливе? Кому знадобиться восени листя, суха трава? Кому потрібне насіння? Восени природне сміття збирають, щоб вивезти за місто або закопати. Чому його не можна палити?  Запропонувати розглянути інше сміття: поламані іграшки, папірці від цукерок, шматочки скла.  <b>Запитання:</b> Як з'явилося це сміття на нашому майданчику? Воно корисне чи шкідливе? Як воно може нашкодити людям? А птахам? Тваринам?  <b>Дидактична гра «Розбери сміття»</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей розрізняти сміття за його походженням; виховувати бажання берегти природу.</p>



<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям відібрати природне сміття у зелену коробочку а інше — у червону.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Хто перший?»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати ходьбу, біг.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати зібрати сміття на ігровому майданчику.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b></p> <p><b>Загартовувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p><b>Ігрова ситуація «Як зробити день веселим»</b>  <b>Мета:</b> формувати вміння робити гарні і добрі вчинки, піднімати настрій рідним, близьким, друзям.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти, коли буває поганий настрій? Що може статися, якщо завжди ходити засмученим, сердитим? Чи можемо ми своїми вчинками підняти настрій собі та своїм близьким?</p> <p>Вихователь роздає дітям веселі смайлики і пропонує назвати заняття, або вчинки, які можуть зробити день веселим.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня, музична, мовленнєва, пошуково-дослідницька):</b> гра «Розфарбуй квітку прав» — закріпити знання дітей про права дитини.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра:</b> «Сім'я на відпочинку»  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Збираємося на пікнік»  <b>Мета:</b> учити дітей реалізовувати і розвивати сюжет гри; формувати позитивні взаємини між дітьми.</p> <p><b>Читання оповідання В. Сухомлинського «Смітник»</b>  Зранку сім'я збиралась за столом. Марійка взялася допомагати прибирати після сніданку, але побачила, що запізнюється до школи. Схопивши відерце зі сміттям, вона потихеньку викинула його у квітник, який був розбитий позаду будинка.</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p>Дівчинка часто почала викидати туди сміття, коли запізнювалась до школи. Якось дідусь попросив її полити квіти у квітнику.</p> <p>Марійка пішла за будинок і побачила, що замість квіток там лежить купа сміття.</p> <p>— Звідки ж узявся цей смітник? — запитав здивовано дідусь.</p> <p>— Я не знаю, — сказала Марійка і почервоніла. Їй було соромно за зіпсовані квіти.</p> <p><b>Запитання:</b> Як звали дівчинку? Чи допомагала вона вдома? Як ви вважаєте, чи правильно вчинила дівчинка? Що попросив зробити дідусь? Що вона побачила за будинком? Що запитав дідусь? Якою була відповідь дівчинки? Чому так поводитися шкідливо? А куди слід викидати сміття? Чому потрібно берегти природу, не смітити, не шуміти?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Діти в лісі»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати спритність і вміння діяти за сигналом.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

### Педагогічні висновки

---



---



---



---



---



---



---

Підпис вихователя \_\_\_\_\_

## ЧЕТВЕР

**Ранок**

**Ранкова гімнастика «Ми — спортивні малюки»**

**Спостереження за весняними змінами в природі.**

**Мета:** формувати вміння називати ознаки весни, розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати любов до природи.

**Запитання:** Яка зараз пора року? Як називається другий місяць весни? Які зміни відбулися у природі? З чим це пов'язано?

**Дидактична гра «Дбай про природу»**

**Мета:** учити дітей свідомо оцінювати власну турботливість про об'єкти живої природи як важливу позитивну людську рису.

### Хід гри

Дітям пропонується логічно завершити речення.

Кімнатна квітка загине, якщо я ... .

Акваріумні рибки залишаться голодними, якщо я ... .

Песик нудьгуватиме і сумуватиме, якщо я ..... .

Дерево не виросте, якщо я ... .

Киця жалібно нявчатиме під дверима, якщо я ... .

**Рухлива гра «Не запізнюйся»**

**Мета:** учити дітей ходити та бігати у різних напрямках; виховувати увагу й розвивати спритність.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Навчальна діяльність**

**Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)**

**Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування**

**Молодша підгрупа — зв'язне мовлення**

**Тема: «Право на турботу»**

**Програмові завдання:**

- продовжувати формувати в дітей поняття про права як основу життя людини;
- формувати турботливе ставлення до членів сім'ї, оточуючих;
- розвивати логічне мислення, зв'язне мовлення;
- виховувати моральні якості, турботливе ставлення до близьких людей.

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Обладнання (матеріали):</b> м'яч, ілюстрація із зображенням різних ситуацій.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь пропонує дітям пояснити зміст висловів. Турбота дорослих допомагає нам у всьому. Турбота проявляється в словах і в справах.</p> <p>2. Читання казки О. Лопатіної, М. Скребцової «Буркотливий їжачок». У родині їжаків народилося маля. Мама-їжачиха дуже його любила й балувала. Щоранку приносила йому грибочки та горішки, а їжачок лежав і бурмотів: «Тільки в нас, у їжаків, колючки. Отже, ми кращі за всіх, а нас ніхто не любить. І скільки така несправедливість триватиме?».</p> <p>Та ось їжачиха захворіла. У неї був жар, і вона не могла підвестися з ліжка. Даремно їжачок чекав смачної їжі. Увесь день він злився, бурчав, кречав і, урешті-решт, сам вирушив за їжею.</p> <p>— Гей, їжачку, показати тобі дорогу до малинника? Ти ціле відерце набереш і маму свою вилікуєш! — крикнула руда білка, побачивши їжачка.</p> <p>— Мені б грибів і горішків лісових. Білко, ти не знаєш грибні місця? — відповів їжачок.</p> <p>Руда білка тільки хвостом махнула і сховалася в дуплі.</p> <p>— Гей, їжачку, ти поряд із малинником! — крикнула сорока, яка спостерігала за їжачком.</p> <p>— Що ви з цієї малиною причепилися! Мамі моєї вона не потрібна, їй потрібно, щоб я знайшов собі харчі й наївся, — пробурчав їжачок.</p> <p>— Їжачку, ти вже в малиннику, подивися, скільки стиглих ягід! — Скрекотіла сорока. Їжачок озирнувся і бачить: навколо ягід — сила-силенна!</p> <p>— Оце так! Наїмся і тут-таки переночую, а то сутеніє вже. Уранці, як прокинуся, знову малиною поснідаю», — радісно подумав їжачок і потягнувся за соковитою ягідкою. Ягідка раптом зникла, їжачок потягнувся до іншого куща — і на ньому зникли ягоди.</p> <p>Заплакав їжачок від образи. Зглянулася на нього одна маленька ягідка й прошепотіла:</p> <p>— Їжачку, не плач, біжи додому за відерцем, а потім повертайся. Набереш малини, а я тебе навчу, як малиновий напій робити.</p> <p>— Як же я відерце наберу, коли ви ховаєтеся? — недовіжливо запитав їжачок.</p> <p>— Ми мамі твоєї допомогти хочемо. Якщо ти малини наїсишся й іти звідси не захочеш, мамі твоєї зовсім погано стане, — відповіла ягідка.</p> <p>Коли він повернувся до малинника, уже смеркло, але ягідки самі стрибнули прямо до його відерця, і воно вмить наповнилося. Та ягідка, що з їжачком розмовляла, нагорі опинилася. Вона нетерпляче сказала: «Швидше, їжачку! Неси нас до своєї мами!» Удома маленька ягідка допомогла йому зробити малиновий напій. Їжачиха випила відразу кілька чашок і заснула міцним, спокійним сном. Незважаючи на голод, їжачок уперше в житті був задоволений. Він вирішив подихати свіжим повітрям перед сном, відчинив двері й мало не спотикнувся об кошик, повний лісових частувань — горішків і грибів. Їжачиха прокинулася наступного ранку здоровою. Разом із їжачком вони накрили стіл біля своєї нори, розклали лісове частування й покликали в гості своїх друзів.</p> <p>Відтоді їжачок змінився. Мама його вдома залишалася, а він сам за харчами ходив.</p>
------------------------------------	---

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Бесіда за змістом казки:</b> Якби мама їжачка не захворіла, чи змінився б він коли-небудь? Чи піклуєшся ти про свою маму, коли вона стомлена або хворіє? Як ви вважаєте, що більше допомогло їжачковій мамі видужати: малиновий напій чи дбайливість сина?</p> <p>3. Дидактична вправа «Дбаємо про батьків — вони дбають про нас». Діти шикуються в ряд за три кроки від вихователя. Вихователь кидає м'яч по черзі кожному і запитує, як можна проявити турботу про батьків та як вони дбають про нас у різних ситуаціях.</p> <p><i>Наприклад:</i> мама хворіє, малюк розбив колінку, у тата неприємності на роботі, малюк хоче спати.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Дидактична вправа «Поясни чому» — складання складнопідрядних речень з підрядними причини, наслідку, часу. Вихователь ставить запитання, а діти відповідають за зразком.</p> <p><i>Наприклад:</i> Чому дітям без турботи дорослих не можна було б жити? Дітям без турботи дорослих не можна було б жити, тому що... .</p> <p>6. Підсумок. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки та розказати, як можна проявити турботу про дорослих у різних ситуаціях.</p> <p><b>Старша підгрупа — навчання елементів грамоти.</b></p> <p><b>Тема: «Звук [т], буква Т т. Читання прямих і обернених складів»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— вчити дітей визначати перший та останній звук у словах, виконувати звуковий аналіз слів, визначати наголос;</li> <li>— ознайомити з літерою Т на позначення звуків [т] і [т'];</li> <li>— тренувати в умінні римувати слова;</li> <li>— розвивати фонематичний слух, логічне мислення дітей, дрібну моторику пальців рук;</li> <li>— виховувати чуйність, бажання допомогти у біді.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> палички для лічби; фішки для звукового аналізу; предметні картинки, в назвах яких є звуки [т].</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вправа «Місточок зі слів». Вихователь називає перше слово, а дитина має дібрати слово на останній звук слова, яке назвав вихователь. За кожне правильно дібране слово діти отримують паличку для лічби, а потім складають місточок.</p> <p>2. Гра «Добери риму».</p> <p>Листок — колобок — молоток. Грибок — пеньок — клубок. Гілка — пилка — сопілка. Коса — оса — роса. Кішка — мишка — кришка. Лисичка — сестричка.</p> <p>3. Звуковий аналіз слова-відгадки <i>равлик</i>. — Скільки у цьому слові голосних? Скільки приголосних? Скільки складів? Який склад наголошений?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p>
------------------------------------	---

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>5. Вправа «Знайди спільний звук». Діти розглядають картинки і визначають спільний звук: телевізор, трава, тин, трактор, торт, трамвай, тризуб, тюльпан. — Який спільний звук?</p> <p>6. Знайомство з літерою Тт. Діти викладають літеру з паличок.</p> <p>7. Читання складів: ТА, ТО, ТУ, ТІ, ТИ.</p> <p>8. Підсумок. З якою літерою ми познайомилися? Які звуки позначає літера Т?</p> <p><b>Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)</b> <b>Тема: «Будинок для трьох поросят»</b> <b>Програмові завдання:</b> — формувати знання про права дитини, вчити на прикладі казок помічати, які права порушують казкові герої; — продовжувати вчити дітей будувати будинок з будівельного матеріалу; — закріпити назви будівельного матеріалу; — розвивати здібності до формоутворення; — виховувати інтерес до будування різних конструкцій за мотивами літературних творів та казок.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> іграшковий вовк, троє поросят, будівельний матеріал та конструктор.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — пригадати казку «Троє поросят». Обговорити та з'ясувати, які права порушив вовк.</li> <li>2. Мотивація: збудуємо міцний дім для поросят.</li> <li>3. Розглядання ілюстрацій різних казкових та звичайних будинків, уточнення форми частин, обговорення з дітьми прийомів будування.</li> <li>4. Показ і пояснення вихователем прийомів виконання роботи.</li> <li>5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога підказками, порадами.</li> <li>6. Підсумок. Запропонувати обіграти побудовані конструкції з іграшковими персонажами казки.</li> </ol>
<p><b>Денна прогу- лянка</b></p>	<p><b>Бесіда «Хто про нас турбується у дитячому садку?»</b> <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про професії людей, які працюють у дитячому садку; виховувати шанобливе ставлення до праці цих людей. Вихователь звертає увагу на те, що у дитячому садку працює багато дорослих, які піклуються про дітей. Пропонує назвати професії цих людей та пригадати їх дії.</p> <p><b>Запитання:</b> Як звати нашого кухаря? Що він робить? Як звати двірника, няню? Чим вони займаються? Люди яких ще професій працюють у нашому дитячому садку? Як ви гадаєте, чи важлива їх праця для дітей?</p> <p><b>Дидактична «Що кому потрібно для роботи»</b> <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про працю працівників дитячого садка; виховувати повагу до їх праці. <b>Матеріал:</b> різні знаряддя праці.</p> <p><b>Хід гри</b></p> <p>Дітям пропонується розглянути предмети на столі та на підлозі. Вихователь пропонує їм підійти і взяти предмети, які потрібні для роботи людині певної професії.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b> Ходьба по гімнастичній лаві приставним кроком, правим боком. Стрибки в глибину з гімнастичної лави (стежити за правильним і м'яким приземленням).</p> <p><b>Старша підгрупа</b> Ходьба по колоді, тримаючи м'яч в обох руках перед грудьми. Зійшовши з колоди, кинути м'яч обома руками від грудей в кільце (стежити, щоб у дітей була правильна постава під час ходьби і щоб вони закидали м'яч у кільце).</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____</p> <p><b>Рухливі ігри «Сонечко і дощик»</b> <b>Мета:</b> вчити дітей ходити та бігати врозтіч; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати допомогти двірнику, підмести доріжки до ігрового майданчика.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b></p> <p><b>Загартовувальні заходи:</b> _____ _____</p> <p><b>Творча гра «Оціни вчинок»</b> <b>Мета:</b> за допомогою сюжетних картинок розвивати уявлення дітей про добрі та погані вчинки; характеризувати та оцінювати вчинки; виховувати чуйність, доброзичливість. <b>Мета:</b> сюжетні картинки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти працюють у парах. Кожній парі вихователь пропонує сюжетну картинку. Діти повинні розглянути картинку, описати те, що бачать, та оцінити вчинок. <i>Наприклад:</i> двоє дітей розповідають по черзі: «Хлопчик забрав у дівчинки м'яч, дівчинка плаче. Хлопчик учинив погано, так робити не можна».</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Добрий — злий» — у куточку книги за сюжетами казок аналізувати поведінку головних героїв казок.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра: «Сім'я на відпочинку»</b> <b>Етап гри:</b> «Допоможемо бабусі на селі» <b>Мета:</b> формувати вміння робити добрі справи, допомагати дорослим; розвивати вміння вести діалог, розвивати сюжет гри; виховувати бажання піклуватися про людей похилого віку.</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гра «Що таке добрі справи?»</b>  <b>Мета:</b> формувати знання про моральні вчинки; розвивати добрі риси характеру та бажання уникати негативних.</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Влуч у коло»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички метання в ціль; розвивати чіткість рухів, спритність, кмітливість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____  _____  _____  _____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_



## П'ЯТНИЦЯ

**Ранок**

**Ранкова гімнастика «Ми — спортивні малюки»**

**Спостереження за дитячим майданчиком (право на відпочинок)**

**Мета:** закріпити знання про права та обов'язки; розвивати вміння спостерігати, відповідати на запитання вихователя.

**Запитання:** Що є на майданчику? Як гуляють дорослі з дітьми? Яке право мають діти? Де проходить ваша прогулянка з батьками?

**Дидактична гра «Віршовані рядочки»**

**Мета:** поповнювати словниковий запас дітей різними частинами мови, удосконалювати вміння правильно вживати граматичні категорії.

### Хід гри

Діти на прохання вихователя завершують віршовані рядки, добираючи потрібне слово-риму:

Не лінилась, часу не гай,  
А усім... *(допомагай)*!

Щоб росли-буяли квіти,  
Не забудьте їх... *(полити)*.

Щоб заснули немовлята,  
Треба їх... *(заколисати)*.

На столі і бруд, і пил?  
То візьми і витри... *(стіл)*!

Дитинка старається —  
Мама... *(усміхається)*.

**Рухлива гра «Через струмок»**

**Мета:** удосконалювати навички стрибка в довжину з місця; виховувати увагу; розвивати спритність.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Навчальна діяльність**

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Мое ім'я — дорога до життя»**

**Програмові завдання:**

— формувати у дітей знання про те, що кожна дитина має право на життя та ім'я; поняття про сім'ю, про взаємозв'язок людей у родині;

— вчити дітей утворювати ім'я за допомогою зменшувально-пестливих суфіксів;

— вправляти в умінні називати своє ім'я і по батькові;

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

— розвивати почуття індивідуальності, власної значущості, самоповаги; увагу, увагу, креативне мислення.

— виховувати почуття любові, шанобливе ставлення до себе, до свого імені.

**Обладнання (матеріали):** пелюстки для моделювання квітки, картина з зображенням родини, лялька-художник, заготовки для викладання обличчя з настромом, ляльки.

**План**

1. Ігровий момент — запрошення до мандрівки в чудову, незвичайну і загадкову Країну імен.

Запропонувати поїхати в Країну імен поїздом з іменем (кожен називає ім'я та прізвище і стає вагончиком потягу).

2. Гра «Склади квітку дружби». У Країні імен дітей зустрічає лялька-художник, яка пропонує з кольорових пелюсток викласти чарівну квітку.

— Ми склали гарну «сімейну квітку». Ця квітка на неї дуже схожа. Кожна пелюстка ніби хлопчик чи дівчинка. А як би ви хотіли її назвати? (*Квітка-веселка, квітка дружби, сімейна.*)

— Так, мені сподобались всі ці назви, а найбільше — квітка дружби.

Пелюстки в неї різні, як і ми з вами. Але всі ми — це одна сім'я, одна родина.

3. Бесіда «Що таке сім'я?» А що таке сім'я? (*Відповіді дітей.*)

**Пояснення:** Кожен з вас має право жити зі своїми близькими. Перша сім'я для вас та, з ким ви живете. Ви прийшли в дитячий садок — і тут ваші друзі, вихователі — це ваша сім'я. А найбільша наша сім'я — це наша рідна Україна, де ми з вами живемо.

4. Бесіда про день народження та імена. У кожній родині є гарне свято — це народження діток, продовження роду. Коли народжується дитина, всі члени родини задумуються. А от про що, ви дізнаєтесь, коли відгадаєте загадку.

Всі хочуть, як народиться дитина,  
Щоб Я було красиве і дзвінке,  
Бо носить все життя мене людина. (*Ім'я.*)

**Пояснення:** На землі сталося диво — народилася дитина. Якою вона буде, ще невідомо, але одне вже можна сказати — ця дитина носитиме те ім'я, яке їй дадуть батьки. Кожне ім'я — це любов і надія, які вкладають у нього батьки, і воно залишається на все життя. А хто вам дав ім'я?

5. Вправа «Назви лагідно ім'я». Діти називають свої імена у зменшувально-пестливій формі. А коли ви станете дорослими, як вас будуть називати? (*Діти називають свої імена та по батькові.*)

Запропонувати придумати імена. Вихователь пропонує дати таке ім'я, якого немає у дітей нашої групи.

Колись давно-давно люди не знали так багато імен і вони своїх дітей називали такими іменами, як Лев, Вовк, Веселка. Іноді за місцем, де народились називали Ліс, Берег, Ніч, День, Зима, Весна...

6. Вправа «Імена». Вихователь називає різні імена та слова. Коли діти почують жіноче ім'я, їм необхідно плеснути в долоні, коли чоловіче ім'я — потупати ніжками, а коли слово буде не ім'ям — необхідно сидіти тихенько.

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

7. Пояснення народної мудрості «Не ім'я прикрашає людину, а людина прикрашає ім'я».  
У вас всіх гарні імена, але ж пам'ятайте, що найкраще ім'я можна забруднити поганими вчинками і навпаки, звичайне ім'я можна зробити дорогим, незабутнім для людей. Бережіть чистоту свого імені, прославляйте його хорошими справами та вчинками і ніколи не забувайте народну мудрість.

8. Підсумок. Чи сподобалось вам у Країні імен? Про що ви дізналися? Який у вас настрій: веселий чи сумний?

Можна запропонувати викласти обличчя зі своїм настроєм, а художник подивиться, чи всі ви задоволені. (*Діти викладають обличчя з настроєм.*)

**Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)**

**Молодша підгрупа**

**Тема: «Вивчення вірша В. Ткаченко «Сама»»**

**Програмові завдання:**

- продовжувати формувати у дітей навички догляду за власним тілом;
- закріпити знання про правила гігієни та їх призначення;
- вчити запам'ятовувати вірш, розвивати інтонаційну виразність мовлення;
- розвивати бажання самостійно виконувати правила особистої гігієни;
- виховувати позитивне ставлення до виконання правил особистої гігієни.

**Обладнання (матеріали):** будиночок іграшковий, предмети гігієни, ілюстрації.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь підводить дітей до будиночка. Як ви гадаєте, хто тут живе? Вихователь по черзі дістає предмети гігієни: мило, рушничок, гребінець. Для чого потрібне мило? Що ми робимо рушником? Чим вам подобається гребінець? А чим не подобається?

2. Читання вірша В. Ткаченко «Сама».

Застеляю ліжко вміло,  
Підбиваю подушки.  
Узяла пахуче мило  
І вмиваюсь залюбки.

Ну, а де він — мій гребінчик?  
Зараз кіску розчешу  
І на самий її кінчик  
Туго стрічку пов'яжу.

**Запитання за текстом:** Що вранці дівчинка робить? Що робить з милом? Що робить гребінцем? Чому віршик називається «Сама»?

3. Повторне читання. Вивчення вірша дітьми (2–3 дитини).

4. Дидактична гра «Відбери правильно». Діти відбирають картинки, на яких показано, що треба робити, щоб тіло було здоровим.

**Старша підгрупа**

**Тема: «Читання казки «Кривенька качечка»»**

**Програмові завдання:**

- продовжувати знайомити дітей з композицією казки: зачин, середина, кінцівка;
- закріпити знання про жанрові особливості казки;

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>— виховувати здатність до співчуття, поглиблювати уявлення про чуйність, доброзичливість.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації до казки, альбоми і олівці.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — бесіда про казки.</p> <p><b>Запитання:</b> Які казки ви знаєте? Якими словами починаються казки? Якими словами закінчуються? Хто буває героями казки?</p> <p>Сьогодні ми з вами ознайомимося з українською народною казкою «Кривенька качечка». Уважно слухайте, можливо, деякі епізоди нагадають вам знайомі казки.</p> <p>2. Читання казки «Кривенька качечка».</p> <p><b>Запитання:</b> Кого не було у баби з дідом? Що знайшли вони, коли пішли до лісу по гриби? Як змінилося життя баби та діда з качечкою? Що хорошого хотіли зробити баба з дідом, а вийшло навпаки? Навіщо вони спалили гніздечко? Що вони сказали дівчинці-качечці? Що відповіла качечка? Який вчинок зробили баба та дід? Як він обернувся проти них?</p> <p>3. Порівняння казки з іншими казками. Які ще казки ми з вами знаємо, герої яких хотіли зробити якнайкраще, а виходило навпаки? А ще чим схожі ці казки?</p> <p>Так, своєю будовою. Закріплення будови казки. У кожній казці є початок, середина і кінець. Чи було б цікаво, якби казка починалася із середини? А якби ми знали тільки кінець?</p> <p>Казка повна, коли складається із початку, середини і кінця.</p> <p>Запропонувати проявити творчість та змінити нашу казку.</p> <p>4. Моделювання казки «Кривенька качечка».</p> <p>Як ви вважаєте, що можна було б змінити в казці, щоб кінець її був добрим та щасливим? Як би ви вчинили на місці діда та баби? Уявіть, що ви качечка. Чи змогли б ви пробачити людям за їхній учинок та нікуди не летіти?</p> <p>Запропонувати розповісти казочку з добрим кінцем.</p> <p>Діти разом із вихователем моделюють казку.</p> <p>5. Підсумок. Чи сподобалося вам змінювати казку? Чи важко було придумувати правильні вчинки?</p> <p>Запропонувати намалювати епізод казки, який вам сподобався найбільше.</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</b></p> <p><b>Тема: «Чарівна квітка почуттів» (різний матеріал)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— вчити дітей самостійно обирати матеріал до роботи;</li> <li>— дати дитині можливість відчувати себе самостійною і впевненою у виборі роботи, приймати правильні рішення;</li> <li>— розвивати творчі здібності, вміння доводити розпочату справу до кінця;</li> <li>— виховувати у дітей здатність отримувати задоволення від своєї роботи, охайність під час роботи, естетичний смак.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> трикутники з паперу, тканина, солоне тісто, мушлі, камінчики, насіння гарбуза та соняха, ножиці, клей, дощечки.</p>
------------------------------------	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — бесіда про настрої. Як ви гадаєте, що таке гарний настрій?</p> <p>2. Дидактична гра «Квітка настрою» — діти з пелюсток різного кольору викладають квітку. Кожен колір має свій настрій: спокійний, радісний, приємний, веселий, безтурботний, лагідний, добрий.</p> <p>3. Розповідь казки про Місто майстрів. <b>Запитання:</b> Як ви гадаєте, чому принцесі сподобалися усі квіти? Якби ви були принцесою, що б вибрали? Чому? Кожен умілець — майстер свого діла! У нього вмілі руки, він доклав до своєї справи багато зусилля, творчості, фантазії. Чому художник не пік пиріг, а садівник не виготовляв фонтан?</p> <p>4. Мотивація: спробуємо пофантазувати. Коли б ви були майстрами, яку квітку зробили б своїми руками? У вас чарівні ручки. Так, як зробите ви, більше ніхто не зробить.</p> <p>5. Розглядання матеріалу для роботи. Запропонувати самостійно вибрати ту справу, яка їм до душі.</p> <p>6. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога підказками, порадами.</p> <p>7. Підсумок. Як ви гадаєте, за кого принцеса вийшла заміж? А чому? Давайте і ми подаруємо одне одному свою квіточку з почуттям любові та ніжності.</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Піший перехід до парку</b></p> <p><b>Мета:</b> розширити знання дітей про працю людей навесні, їх знаряддя праці; формувати інтерес до трудової діяльності та розуміння її суспільної значущості; виховувати позитивне, емоційне ставлення до природи та повагу до праці людей.</p> <p>Вихователь звертає увагу на зміни, які відбулися у парку з приходом весни, та пропонує пограти у гру.</p> <p><b>Дидактична гра «Весняні турботи»</b></p> <p><b>Мета:</b> розширювати розуміння взаємозв'язків у живій та неживій природі; виховувати інтерес до природи; викликати інтерес до праці дорослих навесні.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти за допомогою навідних питань вихователя знаходять, показують і розповідають про те, що зроблено на території дитячого садка з упорядкування території.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Що сталося з клумбою?</li> <li>— Що зробили з деревами?</li> <li>— Що зробили з асфальтовими доріжками? Як як змінилися вони?</li> <li>— Що ми можемо сказати тим, хто навів у парку такий гарний лад?</li> <li>— Як ви гадаєте, навіщо люди садять дерева?</li> </ul> <p>Так, щоб вони очищували повітря, а що може забруднювати повітря, ми пригадаємо під час гри.</p> <p><b>Рухлива гра «З купини на купину»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати вміння стрибати в довжину на обох ногах; розвивати спритність.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати допомогти дорослим обкопати дерева.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Люди з різних країн»</b>  <b>Мета:</b> вправляти дітей в умінні називати одним словом людей відповідного народу, знаходити їх серед малюнків та розповідати про особливості їх зовнішнього вигляду; виховувати повагу до представників інших народів.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти по черзі повинні обрати малюнок із зображенням людини, назвати, до якого народу вона належить та що в зовнішньому вигляді відрізняє її від решти.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (пізнавальна):</b> розглядання ілюстрацій за темою «Діти з різних країн».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Сім'я на відпочинку»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Влаштуємо концерт для своєї родини».  <b>Мета:</b> розвивати вміння приносити радість для своєї родини; розвивати вміння самостійно придумувати репертуар концерту; надавати дитині право на вибір.</p> <p><b>Читання оповідання В. Сухомлинського «Комірчина для дідуся»</b>  <b>Мета:</b> формувати в дітей поняття про те, що кожна людина має право на чуйне, щире ставлення до себе з боку інших; виховувати уважне ставлення до інших.</p> <p>Захворів Юрасиків дідусь, лежить і кашляє. Мати й тато мовчазні такі. Одного разу приходять Юрко з дитячого садка, бачить: закопує тато стовпи коло хати.</p> <p>— Що це ви будете, тату? — питається Юрко.</p> <p>— Комірчину до хати прибудовую. Дідусь житиме в комірчині...</p> <p>Юрко узяв маленьку лопатку, пішов на город, сів серед картоплиння й копає ямку.</p> <p>— Що це ти копаєш, Юрасику? — питається батько.</p>



Тема тижня: «Я зростаю обережним»

ПОНЕДІЛОК

Ранок

Ранкова гімнастика «Фізкультурники»

Бесіда «Які природні явища небезпечні для людини»

**Мета:** розширити знання дітей про небезпечні явища природи; вдосконалювати навички поведінки в надзвичайних ситуаціях; виховувати бережливе ставлення до власного здоров'я.

Вихователь загадує загадку:

Не куля, не снаряд, не меч,  
А людину б'є на смерть. (Блискавка.)

**Запитання:** Що означає це слово? А що небезпечніше — блискавка чи грім?  
Як необхідно поводитися під час блискавки?

Вихователь загадує ще одну загадку:

Сидить дід за подушками  
І стріляє галушками. (Град.)

— Якої шкоди може завдати град?

Рухлива гра «Ми — веселі діти»

**Мета:** удосконалювати навички ритмічної ходьби; виховувати рішучість та вміння орієнтуватися в просторі.

Дидактична гра «Що станеться, якщо...»

**Мета:** вправляти дітей в умінні оцінювати та передбачувати наслідки якоїсь події; розвивати уважність, уяву, обачність.

**Хід гри**

Вихователь пропонує подумати та доповнити речення.

Що може статися, якщо:

- граєшся із сірниками?
- гуляєш біля проїжджої частини?
- гуляєш разом із мамою?
- сам ідеш до водойми?
- без дозволу вирушаєш до лісу?
- відчиняєш двері незнайомцеві?

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

**Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток**

**Тема: «Ми — малята-здоров'ята»**

**Програмові завдання:**

- повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;
- з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по гімнастичній лаві та стрибків у глибину, вміння кидати та ловити м'яч;
- з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички метання торбинки з піском із-за спини через плече на дальність та вміння стрибати в довжину з місця;
- розвивати спритність, швидкість, уміння орієнтуватися у просторі під час гри «Мишоловка»;
- виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, спортом, загартовуватися, дбати про своє здоров'я.

**Обладнання (матеріали):** 2 гімнастичні лави, великий м'яч, два шнури, торбинки з піском (200 г).

**План**

**I. Вступна частина.**

Ходьба зі зміною темпу, ходьба напівприсівши, руки на поясі. Біг зі зміною темпу, ходьба.

Комплекс загальнорозвивальних вправ.

**II. Основна частина.**

**Молодша підгрупа**

Перешикування в колону парами. Ходьба по гімнастичній лаві приставним кроком (грудьми вперед), руки на поясі; дійшовши до її кінця, виконати стрибок на килим.

**Старша підгрупа**

Перешикування в колону по троє. Метання торбинки з піском на дальність із-за спини через плече, правою та лівою рукою. Стрибки в довжину з місця через «струмок» (завширшки 80 см), викладений з двох шнурів.

Гра «Мишоловка».

**III. Заклучна частина.**

Ходьба у повільному темпі крадькома, як лисичка.

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Врятуй себе сам»**

**Програмові завдання:**

- формувати уявлення дітей про стихійні явища (злива, гроза, пожежа, буревій);
- ознайомити з природою виникнення стихійних явищ, характерними ознаками та негативними наслідками;
- вчити дітей вмінню, як слід поводитись під час стихійного лиха;
- збагачувати словник відповідно до теми;
- поповнити та розширити знання про користь води, повітря, вогню для людини;
- виховувати обережність, дбайливе ставлення до власного здоров'я.

<p><b>Навчаль-на діяль-ність</b></p>	<p><b>Обладнання (матеріали):</b> календар погоди, сюжетна ілюстрація місцевості, ілюстрації на протипожежну тематику.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — розглядання календаря погоди. Яка сьогодні погода? Якою може бути погода? Яку погоду можна назвати веселою? А сумною?</p> <p>2. Розглядання ілюстрацій із зображеннями води, вітру, вогню. Що тут намальовано? Чому одна половинка ілюстрації зафарбована в темний колір, а інша у світлий? Підвести до висновку, що кожне з цих явищ приносить людині і користь, і лихо.</p> <p>Детальне розглядання малюнка із зображенням води.</p> <p><b>Запитання:</b> Яку користь людині приносить вода? Що буде, як не стане води? Розповідь вихователя про користь води та її фільтрацію.</p> <p>А коли вода може бути ворогом людини?</p> <p>3. Розглядання ілюстрацій із зображенням ситуацій, де злива та гроза приносять шкоду. Що таке гроза? Які зміни відбуваються в природі під час грози? Закріпити правила поведінки під час зливи.</p> <p>Детальне розглядання малюнка із зображенням вогню.</p> <p><b>Запитання:</b> Як пов'язані слова <i>вогонь</i> і <i>людина</i>? Як людина добувала вогонь в минулому? За допомогою чого люди отримують вогонь зараз? Яке значення в житті людини має вогонь? Як слід людям поводитись з вогнем? Коли вогонь буває добрим, а коли злим?</p> <p>4. Розглядання сюжетних ілюстрацій на протипожежну тематику. Дидактична гра «Юні пожежники». Розкласти в певній послідовності ілюстрації, на яких зображений порядок роботи пожежників під час пожежі.</p> <p>Як слід поводитись, коли побачимо вогонь?</p> <p>5. Розглядання малюнка із зображенням вітру.</p> <p><b>Запитання:</b> Що таке вітер? Яку користь приносить вітер? Яке стихійне лихо пов'язане з повітрям? Яке лихо може статись під час буревію? Як людина повинна поводитись під час буревію?</p> <p>Пояснення правил поведінки під час буревію. Дидактична гра «Сховайся від буревію»: необхідно розмістити силуети людей в безпечних місцях на сюжетній ілюстрації.</p> <p>6. <b>Підсумок.</b> Повторити правила поведінки під час різних стихійних явищ.</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p><b>Тема: «Світлофор»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— розвивати в дітей інтерес до зображувальної діяльності;</li> <li>— вчити малювати світлофор, передаючи форму його частин (прямокутну та круглу);</li> <li>— вправляти в умінні малювати олівцями; зафарбовувати малюнки, використовуючи різний натиск на олівець;</li> <li>— закріпити знання правил дорожнього руху;</li> <li>— продовжувати розвивати вміння оцінювати роботи.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> папір у формі прямокутника, кольорові олівці.</p>
--------------------------------------	---

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — вихователь повідомляє дітям про те, що до цирку поспішають зайченята, вони запізнюються, бо не можуть швидко перейти дорогу.</li> <li>2. Мотивація: щоб допомогти зайченятам, необхідно зробити світлофори. Вихователь пропонує дітям пригадати, як під час прогулянки вони спостерігали за роботою світлофора, уточнює його форму, кольори сигналів.</li> <li>3. Нагадування прийомів розфарбовування малюнка.</li> <li>4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами, підказками.</li> <li>5. <b>Підсумок.</b> Вихователь разом з дітьми розглядає та аналізує роботи. Запропонувати віддати світлофори зайченятам, щоб лісова дорога була безпечною.</li> </ol> <p><b>Старша підгрупа</b></p> <p><b>Тема: «Букет весняних квітів» (малювання з натури)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продовжувати знайомити дітей з натюрмортом та правилами його малювання;</li> <li>— вчити робити ескізи простим олівцем та зафарбовувати їх фарбами;</li> <li>— закріпити знання про виразність теплих та холодних тонів, удосконалювати навички роботи з фарбами;</li> <li>— формувати здібності зорової оцінки ознак об'єктів, розвивати естетичний смак;</li> <li>— виховувати любов та повагу до своїх близьких, естетичне сприйняття навколишнього.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ваза з весняними квітами, загадки про весняні квіти, дидактичні ігри «Моя родина» та «Екскурсоводи», білий папір, прості олівці, фарби гуаш, палички, пензлі, серветки.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — вихователь пропонує згадати, як діти допомагають своїм близьким, які постійні обов'язки мають. Що можна подарувати своїм близьким? А якщо немає грошей? Згадати загадки про весняні квіти.</li> <li>2. Мотивація: намалюємо букет весняних квітів та подаруємо його своїм близьким.</li> <li>3. Розглядання та обстеження ознак натури. Визначити, який фон можна зробити для нашого натюрморту.</li> <li>4. Дидактична гра «Екскурсоводи»: складання натюрмортів та добір фону відповідно до кольору квітів.</li> <li>5. Мотивація: запропонувати намалювати квіти, використовуючи не тільки пензлі, а й пальці рук та палички.</li> <li>6. Показ прийомів малювання: мімоза — палички, тюльпан — фаланги пальців, підсніжник — ребро пальця.</li> <li>7. Самостійна робота дітей. Націлювати на те, що малювання тюльпанів або підсніжників починається з вази, потім — квіти, стебла, листя; малювання мімоси — ваза, стебла, листя, квіти.</li> <li>8. <b>Підсумок.</b> Аналіз робіт. Звернути увагу на якість виконання, схожість з натурою, оригінальність вирішення. Запропонувати придумати назву своїх картин.</li> </ol>
------------------------------------	---

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за погодою</b>  <b>Мета:</b> закріпити ознаки весни, вміння визначати стан погоди; розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати любов до природи.  <b>Запитання:</b> Чим особливий березень? Які його ознаки? Чи можна назвати березень місяцем контрастів? Чи подобається вам перший місяць весни?</p> <p><b>Дидактична гра «Добре — погано»</b>  <b>Мета:</b> вправляти в умінні оцінювати вчинки; вчити відрізняти добре від поганого; виховувати почуття доброти та гідності.  <b>Матеріал:</b> жовті і червоні сигнальні картки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям різні ситуації з добрими та поганими вчинками, а діти піднімають відповідні картки, пояснюючи: чому вони так вирішили. Добрі вчинки — жовта картка, погані — червона.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____  _____  _____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Рухлива гра «Пожежники на навчанні»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички бігу в колонні та лазіння по гімнастичній стінці; виховувати кмітливість та почуття колективізму.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати зібрати опалі гілочки та сміття з ігрового майданчика.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____  _____</p> <p><b>Гра-пантоміма «На чому я подорожую?»</b>  <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> Діти по черзі витягують картинки, на яких зображені різні види транспорту, і за допомогою міміки і жестів показують його.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (пошуково-дослідницька):</b> розглядання серії картинок про стихійні лиха.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Оперативно-рятувальні служби»</b>  <b>Етап гри:</b> бесіда про рятувальні служби.</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Мета:</b> систематизувати знання про роботу рятувальних служб: завдання, зовнішні ознаки, правила виклику; виховувати повагу до людей мужньої професії.</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Каруселі»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати швидкість, вміння узгоджувати рухи зі словами.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## ВІВТОРОК

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Фізкультурники»</b></p> <p><b>Бесіда-розповідь «Як можна допомогти бездомним тваринам»</b> <b>Мета:</b> закріпити знання про співіснування людей і тварин; спонукати дітей до співчуття тваринам. <b>Запитання:</b> Яких бездомних тварин можна зустріти на вулицях нашого міста? Як ви гадаєте, чому вони стали бездомними? Як треба ставитися до бездомних тварин? Як можна їм допомогти?</p> <p><b>Рухлива гра «Переправа»</b> <b>Мета:</b> вдосконалювати навички метання м'яча в ціль і ходьби по гімнастичній лаві; розвивати спритність і швидкість.</p> <p><b>Дидактична гра «Добре — погано»</b> <b>Мета:</b> вправляти дітей в умінні оцінювати вчинки; учти відрізняти добре від поганого; виховувати почуття доброти та гідності. <b>Матеріали:</b> жовті і червоні сигнальні картки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям різні ситуації, що описують добрі та погані вчинки, а діти піднімають відповідні картки, пояснюючи: чому вони так вирішили. Добрі вчинки — жовті картки, погані — червоні.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b></p> <p><b>Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям</b> <b>Тема: «Природні стихійні лиха»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— поглибити знання дітей про такі природні явища, як гроза, злива, буревій;</li><li>— вчити дітей, як слід поводитися під час природного лиха;</li><li>— розвивати уважність, мислення;</li><li>— виховувати бережливе ставлення до свого здоров'я та здоров'я інших.</li></ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> аудіозаписи грози, зливи, шуму буревію, картина В. Васнецова «Перед грозою», мікрофон, металофон.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь повідомляє, що прийшов звуковий лист. Цікаво, що в цьому листі? Пропонує уважно послухати його.</p>

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

2. Звучить аудіозапис грози.

**Запитання до бесіди:** Чи впізнали ви, що це було? Коли ми чуємо грім, що на небі з'являється? На небі з'являється блискавка. Які зміни відбуваються в природі під час грози? Якою стає природа?

**Пояснення вихователя:** Так, під час грози небо стає темним, низьким, навіть страшним. Уся природа наче зачарована, вона чогось чекає. Художники часто зображували грозу на своїх картинах.

3. Розглядання картини В. Васнецова «Перед грозою».

**Запитання:** Якими кольорами художник передав стан природи? Що вам подобається в цій картині, а що ні?

Запропонувати заплющити очі і на мить уявити, що вони увійшли в цю картину.

Діти фантазують: на небі з'являється блискавка, гримить грім, виникає почуття страху, самотності. Що ж робити?

**Правила поведінки під час грози:**

Запропонувати запам'ятати, що під час грози.

— Не можна ховатися під високими деревами.

— Не можна підходити до металевих споруд.

— Не можна купатися у відкритій водоймі.

— Якщо ви в квартирі, то обов'язково слід зачинити вікна, кватирки, фрамуги, вимкнути світло.

Як ви вважаєте, чому потрібно дотримуватись цих правил?

4. Звучить музика дощу. Як іде дощ: повільно чи швидко?

Потім звучить аудіозапис звуків зливи. Почалася злива: краплі падають швидко, води стає все більше, вода тече бурхливим потоком. Що ж робити?

Який вихід із такої ситуації?

**Правила поведінки під час зливи**

— Не можна переходити вулицю, якщо по ній тече вода бурхливим потоком, бо вода може збити з ніг.

— Уникати незнайомих місць, бо там можуть бути глибокі вибоїни чи гострі предмети під водою.

— Знайти захищене місце і перечекати стихію.

5. Гра з парасольками. На слова «спокійний дощ» діти гуляють із парасольками, а на слово «злива» — ховаються додому.

6. Звучить аудіозапис звуків буревію.

**Запитання:** Що ви чуєте? Як ви гадаєте, який вітер? Чому так вирішили?

Вітер називають буревієм. Він може ламати дерева, викорчовувати їх, зривати дахи, вибивати вікна, руйнувати будинки. Якщо буревій застав на вулиці, як слід поводитися?

**Правила поведінки під час буревію**

— Обов'язково триматися подалі від дерев.

— Не підходити до лінії електропередач.

— Обходити повалені стовпи, бо там можуть бути оголені дроти.

— За можливості сховатися у найближчому приміщенні.

7. **Підсумок.** Запропонувати дітям для закріплення правил поведінки під час виникнення природного стихійного лиха різні ситуації, а діти мають знайти вихід з них.

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p><b>Тема: «Сірники — це небезпечно»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— вчити уважно слухати текст вірша, відповідати на запитання за його змістом;</li> <li>— розвивати навички зв'язного мовлення;</li> <li>— продовжувати вчити складати складнопідрядні речення зі сполучником умови <i>якщо</i>;</li> <li>— вправляти в частковому звуковому аналізі слів;</li> <li>— виховувати свідоме ставлення до безпеки життя людини.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> сірники, ілюстрації до вірша «Вогонь працював у кози у печі».</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — вихователь демонструє сірники, зачитує уривок з вірша Г. Бойка «Сірничок». <ul style="list-style-type: none"> <li>Червона голівка, жовтенький бочок.</li> <li>На вигляд звичайний — тонкий і малий.</li> <li>Буває він добрий, буває і злий.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Запитання:</b> Що з'являється, коли запалити сірничок? Що може вогонь, коли він добрий? А коли злий?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Звукова вправа «Вогонь» — вправляти в частковому звуковому аналізі слів. Який звук у слові <i>вогонь</i> ви чуєте першим? Останнім? Ви чуєте в слові голосний звук? Назвіть його. Він один чи повторюється? Запропонувати порахувати кількість звуків у слові.</li> <li>3. Дидактична гра «Якщо». Діти складають складнопідрядні речення зі сполучником <i>якщо</i>.</li> </ol> <p><b>Наприклад:</b> Брати сірники без дозволу. Якщо без дозволу брати сірники, то буде пожежа.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дидактична вправа. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнок, допомогти Буратіно правильно викликати пожежну команду.</li> <li>5. Фізкультхвилинка.</li> <li>6. Читання уривка з вірша «Вогонь працював у кози у печі». <ul style="list-style-type: none"> <li>Вогонь працював у кози у печі —</li> <li>Варив їй куліш, випікав калачі.</li> <li>Вона ж годувала щоранку малят —</li> <li>Трійко біленьких своїх козенят.</li> <li>Ось мамі вже з дому рушати пора,</li> <li>Лишається в хаті сама дітвора.</li> <li>— Ми будем слухняні, — синок запевня.</li> <li>Куди ж це найменше спішить козеня?</li> <li>Воно потихеньку взяло сірники</li> <li>І вогник маленький пуска між тріски:</li> <li>— Ану, як у мами моєї гори!</li> <li>І ось уже дим потягнувся догори.</li> <li>Сердитий вогонь розходивсь, готить.</li> </ul> </li> </ol>
--	---



**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

Сестричка з найменшим сховалась умиць,  
А брат не злякався: «101 подзвоню!  
Врятують пожежники нас від вогню!»  
Спішили сусіди — лисиця й ведмідь,  
І заєць — відомий усім скорохід.  
І мчать у машині ген-ген із гори  
Пожежники вмілі і мужні — бобри.  
Пожежу згасили, живі малюки,  
І каже бобер: «Не беріть сірники!»  
І мовить коза: «Пам'ятайте завжди,  
Що гра із вогнем призведе до біди!»

**Бесіда за текстом:** Де працював вогонь у кози? Що він робив? Що зробило маленьке козеня, коли мама коза пішла з дому? Що сталося потім? Що зробило старше козеня? Хто допомагав гасити пожежу? Що порадили бобри-пожежники козенятам?

**7. Підсумок.** Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки і розказати, чому виникла пожежа.

**Старша підгрупа**

**Тема:** «Що таке добре, що таке погано?» (складання розповіді за серією картин)

**Програмові завдання:**

- формувати у дітей вміння сприймати та осмислювати моральні категорії добра і зла;
- вчити оцінювати вчинки людини та складати розповіді за серією ілюстрацій;
- спонукати дітей до позитивних моральних вчинків;
- розвивати вміння вирішувати моральні проблеми;
- виховувати прагнення робити гарні вчинки.

**Обладнання (матеріали):** ілюстрації із серії «Що таке добре, що таке погано?».

**План**

1. Ігровий момент — розповідь-загадка.

«Одного разу вулицею йшов дідусь, спираючись на велику палицю. Він був старенький, від старості зігнувся і йшов, дивлячись собі під ноги. Назустріч йому, піднявши голову до неба і щось там розглядаючи, біг хлопчик. Він не помітив дідуса і штовхнув його. Дідусь дуже розгнівався на хлопчика. Але хлопчик нахилився до дідуса і щось сказав йому. Дідусь подібрішав і посміхнувся.

Що ж хлопчик сказав дідусеві, що він перестав обурюватись?»

Як ви гадаєте, діти, хлопчик здійснив хороший вчинок чи поганий?

2. Бесіда про хороші і погані вчинки людей.

**Запитання:** Які ви знаєте хороші вчинки? А які погані? В який колір ви зафарбували б зображення хороших вчинків? А в який колір погані?

3. Дидактична вправа «Добре і погано». Дітям необхідно назвати слова — назви хороших і поганих дій (за назву доброї дії отримують жовту, а за назву поганої — синю фішку).

4. Розглядання ілюстрацій із серії «Що таке добре, що таке погано?».

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>Запропонувати оцінити вчинки, які зображені на ілюстраціях. Як ви розумієте слово <i>добрий</i>? Що може бути добрим? А якими словами можна замінити слово <i>добрий</i>?</p> <p>5. Дидактична гра «Квітка доброти». У дітей в руках пелюстки квітки, їм необхідно придумати, що доброго вони можуть зробити одне для одного, і прикріпити пелюстку до серединки у вигляді сердечка. Складання дітьми розповідей.</p> <p>6. Підсумок. Заучування прислів'я «Добре діло роби сміло».</p>
<p><b>Денна прогу- лянка</b></p>	<p><b>Спостереження за бездомними тваринами</b>  <b>Мета:</b> закріпити правила поведінки з безпритульними тваринами; виховувати бажання бути обережним.  Вихователь звертає увагу дітей на собак, які блукають біля території дитячого садка.  <b>Запитання:</b> Як ви гадаєте, чи є хазяїн у цих собак? Поясніть свою думку. Де живуть такі тварини? Коли чотириногі наші улюбленці можуть стати небезпечними? Яку загрозу створюють для людей бездомні собаки, коти? Чи варто на вулиці спілкуватися з невідомими тваринами? До чого може призвести необдумане спілкування з такими тваринами? Як ми можемо допомогти безпритульним тваринам?</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати налити молочка для безпритульних котів за територією дитячого садка.</p> <p><b>Дидактична гра «Що станеться, якщо...?»</b>  <b>Мета:</b> вправляти в умінні оцінювати та передбачувати наслідки якоїсь події; розвивати уважність, уяву, обачність.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує подумати та доповнити речення.  Що станеться, якщо...  — граєш із сірниками?  — гуляєш біля проїжджої частини дороги?  — гуляєш разом із мамою?  — сам ідеш до водойми?  — без дозволу вирушаєш до лісу?  — відчиняєш двері незнайомцеві?</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b>  <b>Молодша підгрупа</b>  Прокочування м'яча по підлозі обома руками (стежити за енергійним відштовхуванням м'яча обома руками). Ходьба по мотузку, покладеному на підлогу, тримаючи м'яч перед грудьми (стежити за правильною поставою).  <b>Старша підгрупа</b>  Прокочування обруча одне одному. Стрибки з ноги на ногу з просуванням уперед.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Пастух і вовк»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички бігу; розвивати швидкість і спритність.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Виготовлення з паперу попереджувальних знаків</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про значення попереджувальних знаків; розвивати вміння працювати з папером.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Діти розглядають дорожні знаки, дають їм характеристику.</li> <li>2. Показ роботи. Самостійна діяльність дітей, індивідуальна допомога дітям.</li> <li>3. Запропонувати дітям виставити дорожні знаки на макеті «Наше місто».</li> </ol> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Виклади будинок» (лічильні палички).</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Оперативно-рятувальні служби»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Пожежа в лісі»  <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про роботу пожежників; виховувати любов до природи та формувати поняття, що кожна людина є частинкою навколишнього світу.</p> <p><b>Читання оповідання К. Ушинського «Умій почекати»</b>  <b>Жили собі брат і сестра — півник та курочка.</b>  <b>Побіг півник у садок та й почав клювати зеленісіньку смородину, а курочка й каже йому:</b>  — Не їж, півнику! Почекай, поки смородина достигне.  <b>Півник не послухався, клював та й клював і наклювався так, що насилу додому дійшов.</b>  — Ох! — кричить півник. — Лишенько мое! Боляче мені, сестричко, боляче!  <b>Напоїла курочка півника м'ятою, приклала гірчичники, — і пройшло.</b>  <b>Видужав півник і пішов у поле; бігав, стрибав, розігрівся, спитнів і побіг до струмка пити холодну воду; а курочка йому гукає:</b>  — Не пий, братику, почекай, поки прохолонеш!</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p>Не послухався півник, напився холодної води, — і тут почала його трусити лихоманка; насилу курочка додому його довела.</p> <p>Побігла курочка до лікаря, прописав лікар півникові гірких ліків, і довго пролежав півник у ліжкові.</p> <p>Поки хворів півник, вже й зима настала. Видужав півник і бачить, що річка льодом укрилася.</p> <p>Схотілося півникові на ковзанах покататись, а курочка й каже йому: — Ой, почекай, півнику! Дай річці зовсім замерзнути, тепер ще лід дуже тонкий, втопишся.</p> <p>Не послухався півник сестри: покотився по льоду; лід проломився, а півник — шубовсть у воду! Тільки того півника й бачили.</p> <p>Вихователь пропонує пояснити, як необхідно було поводитися півнику.</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Діти в лісі»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; виховувати увагу; розвивати спостережливість, спритність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

### Педагогічні висновки

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Підпис вихователя \_\_\_\_\_

Ранок

**Ранкова гімнастика «Фізкультурники»****Бесіда «Коли вогонь стає ворогом»**

**Мета:** поглибити знання дітей про корисний та шкідливий вогонь; познайомити з особливістю професії пожежника; розвивати увагу, логічне мислення; виховувати свідоме ставлення до безпеки свого життя.

Вихователь пропонує пояснити вислів: «Вогонь — друг людині, вогонь — ворог людині».

**Запитання:** У чому нам допомагає вогонь? А коли він стає грізним ворогом? Як необхідно поводитися, якщо раптом виникла пожежа? Хто рятує людей під час пожежі?

Діти разом із вихователем розглядають малюнки із зображенням пожежника у відповідному одязі, протипожежного інвентарю.

**Запитання:** Чим, на вашу думку, професія пожежника відрізняється від інших професій? Що захищає його від вогню та диму? Які інструменти необхідні людям цієї професії? Які якості повинні мати ці люди? Що необхідно робити, щоб не було пожеж?

**Дидактична гра «Вогонь добрий, вогонь злий»**

**Мета:** закріпити знання про призначення вогню, про те, що він може бути шкідливим та корисним; розвивати обережне ставлення до вогню.

**Матеріал:** сюжетні картинки, два малюнки із зображенням вогню («добрий» та «злий»).

**Хід гри**

Діти по черзі беруть сюжетну картинку і пояснюють — «добрий» вогонь чи «злий». Діти виставляють картинку на мольберт відповідно до малюнків «доброго» вогню чи «злого».

**Рухлива гра «Каруселі»**

**Мета:** удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати швидкість, вміння узгоджувати рухи зі словами.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

---



---



---



---

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

---



---



---



---

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b>  <b>Тема: «Ми — веселі спортсмени»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;  — з дітьми молодшої підгрупи закріпити вміння лазити по похилій дошці на колінах з упором на руки та ходити опорі з обмеженою площею; ходьба по канату, покладеному на підлогу; вдосконалювати вміння кидати та ловити м'яч;  — з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по колоді, вміння стрибати в глибину та підлізати під шнур напівприсівши;  — розвивати організованість і самостійність, уміння узгоджувати свої рухи з діями інших дітей;  — виховувати бажання зберігати красиву рівну поставу, зміцнювати стопу, дбайливо ставитися до фізкультурного обладнання.  <b>Обладнання (матеріали):</b> гімнастична стінка, 2 дошки, канат завдовжки 10–12 м, колода, стійки, шнур (12 м), великий м'яч, стійка з кільцем.  <b>План</b>  <b>I. Вступна частина.</b>  Ходьба змійкою чергується з бігом зі зміною напрямку, ходьба на носках, як лисичка. Комплекс загальнорозвивальних вправ.  <b>II. Основна частина.</b>  <b>Молодша підгрупа</b>  Перешиккування в колону парами. Лазіння на колінах з упором на руки по дошці, покладеній одним кінцем на щабель гімнастичної стінки під кутом 25°. Ходьба приставним кроком по канату, покладеному звивисто на підлогу.  <b>Старша підгрупа</b>  Перешиккування в колону по трое. Ходьба по колоді: три рази пройти, тримаючи руки в сторони, два — руки на поясі. З колоди стрибнути в глибину. Потім пролізти напівприсівши під шнуром, натягнутим на висоті 50 см, грудьми вперед і кинути м'яч обома руками від грудей у кільце, яке прикріплене до стійки на висоті 1,5 м.  <b>Гра «Пожежники на навчанні»</b>  <b>III. Заключна частина</b>  Ходьба у повільному темпі крадькома, як лисичка.    <b>Заняття: Логіко-математичний розвиток</b>  <b>Молодша підгрупа</b>  <b>Тема: «Геометричні фігури. Лічба предметів, порівняння множин»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — закріпити знання про геометричні фігури;  — розвивати вміння визначати напрямок і оперувати поняттями «праворуч», «ліворуч»;  — закріпити навички лічби і порівняння множин;  — виховувати самостійність.  <b>Обладнання (матеріали): демонстраційний:</b> коробок з яскравими кругами, овалами, трикутниками, прямокутниками з намальованою веселою посмішкою</p>
--	---

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>і темні круги (яскравих більше, ніж темних), овали, трикутники, прямокутники з намальованою сумною посмішкою, об'ємні геометричні фігури, мотузка; <i>роздавальний</i>: п'ять великих кругів, три овали білого кольору.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу на коробку і пропонує розглянути фігури в ній. Потім пропонує викласти яскраві геометричні фігури праворуч від коробочки, темні геометричні фігури — ліворуч від коробочки. — Яких фігур більше: яскравих чи темних? Яких менше? Діти лічать, вихователь допомагає, якщо фігур більше, ніж 5.</p> <p>2. Гра «Кумедні мармизки». Вихователь об'єднує дітей у підгрупи та роздає їм і яскраві і темні і геометричні фігури та великі круги і овали білого кольору. Діти повинні розкласти фігури на кругах таким чином, щоб утворилися радісні обличчя. А потім, використовуючи темні геометричні фігури, викласти на овалах обличчя. — Які вони: веселі чи сумні?</p> <p>3. Фікультхвилинка.</p> <p>4. Гра «Портрет». На килимі з мотузки зроблено коло. Діти з об'ємних геометричних фігур викладають портрет. Якщо дітей у групі багато, вихователь за допомогою лічилки вибирає дітей, які складатимуть портрет, решта — підказуватимуть, які фігури можна використати.</p> <p>5. Підсумок. Запропонувати полічити, скільки радісних портретів. Скільки сумних? Яких більше? Дітям також необхідно назвати геометричні фігури, які вони використовували.</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема: «Числа від 1 до 10. Розв'язування задач»</b> <b>Програмові завдання:</b> — продовжувати вчити дітей лічити в межах 10; — закріпити вміння співвідносити кількість предметів із цифрою, знання про склад чисел у межах 10; — вправляти в умінні складати задачі, розрізняти й називати геометричні фігури; — розвивати зорову пам'ять; виховувати прагнення допомагати одне одному.</p> <p><b>Обладнання (матеріали): демонстраційний:</b> картки із цифрами 1–10; три хмаринки із числами 5, 7, 9; крапельки (дві — з двома, дві — з трьома, по одній — з чотирма, сімома; малюнки із зображенням тварин (заєць, лев, слон, черепаха); <i>роздавальний</i>: картки із цифрами 1–10, лічильні палички, чотири паперові смужки різної довжини.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вправа «Не помились». Діти викладають перед собою числовий ряд від 1 до 10. — Покажіть сусідів числа 5. Яке число на одиницю більше, ніж число 5?</p> <p>2. Гра «Веселі крапельки». На фланелеграфі розміщено три хмаринки із числами 5, 7, 9.</p>
------------------------------------	---

<b>Навчаль- на діяль- ність</b>	<p>Під хмаринкою із числом 5 — дві крапельки (на першій намальовано дві крапельки, на другій — три), на столі у вихователя краплинки із трьома, чотирма, сімома, двома крапками. Вихователь пропонує дітям розглянути хмаринки й назвати число, розташоване в кожній.</p> <p>3. Фізкульхвилинка.</p> <p>4. Розв'язування задачі.</p> <p>Вихователь пропонує дітям викласти перед собою 10 лічильних паличок і в ході Розв'язування задачі викладати їх необхідну кількість.</p> <p>У дворі гуляли дві курки. Покладіть стільки паличок, скільки лап у курок. Потім у двір вийшов півень. Покладіть стільки паличок, скільки лап у півня.</p> <p>— Скільки паличок ви поклали? Скільки лап у птахів, які гуляють у дворі? Із яких двох менших чисел складається число 6? (4 і 2.)</p> <p>У гості до кішки Мурки прийшла собачка Жучка. Покладіть стільки паличок, скільки лап у Мурки. А під ними — стільки паличок, скільки лап у Жучки.</p> <p>— У кого більше (менше)? Скільки всього лап у тварин? Із яких двох менших чисел складається число 8? (4 і 4.)</p> <p>5. Гра «Хто найшвидший». На фланелеграфі розміщено малюнки із зображенням тварин (заєць, лев, слон, черепаха). На столах у дітей чотири паперові смужки різної довжини.</p> <p>— Одного разу посперечалися тварини, хто з них швидше за всіх бігає. Заєць доводив, що він швидший за лева. А лев не погоджувався й говорив, що зможе наздогнати й перегнати зайця. Черепаха намагалася переконати слона, що теж зможе його перегнати. А як думаєте ви?</p> <p>Дітям пропонується обрати смужки потрібної довжини: чим довша смужка, тим швидше бігає тварина — і за проханням вихователя показати, хто найшвидший, а хто найповільніший.</p> <p>6. Підсумок. Кого ви побачили на весняній галявині? У кого більше лап: у півня чи кішки Мурки?</p>
	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність</b></p>
	<p><b>Молодша підгрупа</b></p>
	<p><b>Тема: «Дівчинка на прогулянці» (сюжетне ліплення)</b></p>
	<p><b>Програмові завдання:</b></p>
	<p>— продовжувати вчити дітей ліпити людину, використовуючи набуті раніше навички ліплення;</p>
	<p>— закріпити прийоми ліплення: розкочування, скочування, примазування;</p>
	<p>— розвивати вміння передавати форму голови, тулуба, рук; самостійність та наполегливість;</p>
	<p>— виховувати вміння милуватися своєю роботою та роботою товаришів, дружні стосунки під час спілкування на занятті.</p>
	<p><b>Обладнання (матеріали):</b> глина, стеки, дощечки для ліплення, вологий поролон.</p>
	<p><b>План</b></p>
	<p>1. Ігровий момент — лялька Катруся сумує сама, хоче погратися зі своїми подружками, а вони захворіли та сидять вдома.</p>



<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>Запропонувати розвеселити її — співають для неї пісні, читають вірші. Та лялька все одно сумна.</p> <p>2. Мотивація: зліпимо для Катрусі подружок, щоб вона не сумувала.</p> <p>3. Розглядання та обстеження об'єкта, картин, ілюстрацій. Згадати пропорції людського тіла.</p> <p>4. Показ послідовності роботи та прийомів ліплення: шматок ділимо на 3 частини (тулуб — конус, голова — куля, руки — циліндри); скочування, розкочування, примазування, згладжування.</p> <p>5. Самостійна робота дітей. Вихователь допомагає під час скріплення деталей фігурки людини.</p> <p>6. <b>Підсумок.</b> Лялька дякує дітям. Діти влаштовують ігровий майданчик, обігрують готові роботи.</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема:</b> «Мої рятівники» (колективна аплікація) <b>Програмові завдання:</b> — продовжувати вчити дітей передавати форму машин спеціального призначення, працювати групами, домовлятися між собою про певну роботу, створювати разом спільний сюжет на загальному аркуші паперу, наклеювати їх; — закріпити вміння вирізати предмети прямокутних форм, заокруглюючи кути; — розвивати творчу уяву, акуратність у роботі; — виховувати дружні стосунки під час колективної діяльності, бажання виконувати роботу творчо, охайно.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації із зображенням машин спеціального призначення, загадки про ці машини, іграшкові автомобілі, предметні картки «Транспорт», кольоровий папір, ножиці, пензлі, клей, клейонки, серветки, два ватмана.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — читання загадок про автомобілі.</p> <p><b>Запитання:</b> Які автомобілі ви знаєте? Що таке машини спеціального призначення? Для чого їх використовують люди?</p> <p>2. Мотивація: зробимо картину, на якій зображені машини, що завжди придуть нам на допомогу.</p> <p>3. Розглядання іграшкового транспорту. Уточнити форму та колір окремих частин машини. Нагадати прийоми вирізання прямокутників та квадратів. Запропонувати об'єднатися у дві команди.</p> <p>4. Самостійна робота дітей. Допомога у придумуванні та складанні спільної композиції.</p> <p>5. <b>Підсумок.</b> Під час аналізу оцінити якість виконання робіт, вдалість добору кольорів. Запропонувати розказати, як виконувалась робота, які цікаві прийоми використали діти. Скласти колективну розповідь за темою «Мої рятівники».</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за вантажним транспортом</b> <b>Мета:</b> закріпити знання про різні види транспорту, його зовнішній вигляд, призначення; розвивати спостережливість, увагу, зв'язне мовлення. <b>Запитання:</b> Трактор — які в нього колеса? Які є види тракторів? Для чого вони служать? Що буває в тракторів замість коліс?</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Дидактична гра «Небезпечні предмети»</b>  <b>Мета:</b> вправляти в умінні розрізняти безпечні та небезпечні предмети, що зустрічаються в повсякденному житті; розвивати обачність, уважність; виховувати бережливе ставлення до свого життя та здоров'я.  <b>Матеріал:</b> предметні картинки із зображенням безпечних та небезпечних предметів, червона і синя скрині.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям дістати з кошика по одній картинці та пояснити: що зображено на ній, безпечний це чи небезпечний предмет.  Картинки з безпечними предметами діти складають у синю скриню, а з небезпечними — у червону.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____  _____  _____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Рухлива гра «Пожежники на навчанні»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички бігу в колонні та лазіння по гімнастичній стінці; виховувати кмітливість та почуття колективізму.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати підмести доріжки на ігровому майданчику.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____  _____</p> <p><b>Гра-роздум «Що було б, якби...»</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей оцінювати та передбачувати наслідки якоїсь дії; вправляти в умінні логічно доповнювати речення; розвивати уважність, логічне мислення та зв'язне мовлення; виховувати обачність.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти стають у півколо. Вихователь по черзі кидає м'яч і пропонує подумати та пояснити, що станеться, якщо...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— граєш із сірниками?</li> <li>— гуляєш біля проїжджої частини дороги?</li> <li>— гуляєш разом із мамою?</li> <li>— відчиняєш двері незнайомцеві?</li> </ul>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Домалюй знак».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Оперативно-рятувальні служби»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Водії та пішоходи».  <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про правила дорожнього руху; виховувати культуру поведінки дітей на вулицях і дорогах.</p> <p><b>Читання твору В. Маяковського «Що таке погано і що таке добре?»</b>  <b>Запитання за змістом твору:</b> Про які гарні вчинки розповідав тато своєму синові? Про які погані вчинки згадав тато?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Розвідники»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички повзання по підлозі та бігу; виховувати увагу, кмітливість; вчити орієнтуватися в просторі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____  _____  _____  _____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## ЧЕТВЕР

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Фізкультурники»</b></p> <p><b>Бесіда «Зелена аптека»</b> <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про лікарські рослини; збагачувати словник дітей словами — назвами лікарських рослин. <b>Запитання:</b> Що ви уявляєте при слові весна? Весна поєднується з рослинами. Яку користь людині приносять рослини? Чому деякі рослини називають лікарями людини? Які лікарські рослини ви знаєте?</p> <p><b>Дидактична гра «Лікарські рослини»</b> <b>Мета:</b> закріпити знання про назви та значення деяких лікарських рослин; розвивати пам'ять; виховувати любов до природи. <b>Матеріал:</b> лікарські рослини (предметні картинки).</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям серед малюнків із зображенням рослин обрати лікарські та назвати, яку хворобу вони лікують.</p> <p><b>Рухлива гра «Переправа»</b> <b>Мета:</b> вдосконалювати навички метання м'яча в ціль і ходьби по гімнастичній лаві; розвивати спритність і швидкість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b></p> <p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</b></p> <p><b>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення</b> <b>Тема: «У світі дорожнього руху»</b> <b>Програмові завдання:</b> — продовжити знайомити дітей з навколишнім світом; — поглибити знання про правила безпечної поведінки; — розвивати творчу уяву, вміння розрізняти останній голосний звук у слові;</p>

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

— продовжити вчити дітей будувати невеликі розповіді з власного досвіду;  
вживати в мовленні різні типи речень, у тому числі складні;  
— сприяти розвитку фонематичного слуху.

**Обладнання (матеріали):** серія сюжетних картинок «Ситуації на дорозі», малюнки із зображенням дорожніх знаків.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь загадує дітям загадку.

Щоб був завжди безпечним шлях  
У всіх, у тебе і у мене,  
По черзі ці вогні горять —  
Червоний, жовтий і зелений. (*Світлофор.*)

2. Дидактична гра «Щоб не сталося біди». Вихователь демонструє дорожні знаки і розповідає, що кожен з них означає. Діти розповідають, що може статися, якщо не дотримуватись правил безпеки.

3. Читання вірша Грицька Бойка.

Спинився автобус, а поряд таксі.  
Обходять їх ззаду прохожі усі.  
А гаву-роззяву тут кожен впізна:  
Поперед машини скакає вона.  
Машина промчала і ледве не збила.  
Роззява з книжками портфель упустила.  
Соромся! Забула вона... .

Вихователь розповідає дітям, як слід обходити транспорт.

4. Складання розповіді з власного досвіду «Моя поведінка на дорозі». За потреби вихователь допомагає будувати розповідь навідними запитаннями.

5. Фізкультхвилинка.

6. Дидактична гра «Чомучко». Вихователь виступає в ролі Чомучка і ставить дітям запитання, стимулюючи до обґрунтування власної відповіді.

*Наприклад:* Чому небезпечно гратися з м'ячем біля дороги? Чому дітям треба міцно тримати за руку дорослого під час переходу дороги?

7. Дидактична вправа «Правильно–неправильно».. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки та розказати, на яких діти порушують правила безпеки.

8. Дидактична гра «Вирушаємо в путь». Вихователь пропонує дітям вирушити в подорож на автобусах, і розміщує на дошці малюнки двох автобусів.

У першому автобусі можуть їхати слова, в яких останній звук [о], а в другому — слова, в яких останній звук [а].

Діти обирають картинку й визначають, у якому автобусі можуть їхати слова, і називають останній звук у слові.

**Орієнтовні слова:** вікно, кермо, колесо, машина, книга, ручка.

**Старша підгрупа — навчання елементів грамоти**

**Тема:** «Читання слів. Схеми слів»

**Програмові завдання:**

— продовжувати вчити дітей виконувати звуковий аналіз слів різної звукоскладової структури, виділяти словесний наголос і визначати його місце в слові;

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>— вправляти у читанні слів та речень, вмінні складати речення на задану тему; — розвивати мислення, вміння бачити красу весняної природи; — виховувати бажання активно діяти на занятті.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> звукові схеми слів, підсніжники (по одному на кожну дитину), смужки з розподілами на дві частини, картинки на тему «Весна».</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — загадка про весну. Запропонувати назвати весняні місяці. У кожної дитини три звукові схеми. Дітям необхідно знайти схеми відповідно до назви кожного місяця.</p> <p>2. Читання вірша про підсніжник.</p> <p style="text-align: center;">З-під снігу він з’явився, Прокинувся від сну, Усіх запросив радо Зустріти цю весну.</p> <p>— Про кого йде мова?</p> <p>3. Гра з підсніжником «Визнач місце наголосу». У дітей на столах лежать смужки — одна ліворуч, друга праворуч. Діти аналізують слово: якщо наголос падає на перший склад, необхідно покласти підсніжник на початку лівої смужки, якщо на другий — тоді в кінці смужки, яка лежить праворуч.</p> <p><b>Слова:</b> весна, хмара, квіти, сонце, ріка, трава, тепло, шпаки, небо...</p> <p>4. Гра «Обведи по крапочках». Діти обводять контури предметів, намагаючись не відривати олівця від паперу.</p> <p>5. Фізкультхвилинка.</p> <p>6. Читання складів, слів та речень.</p> <p style="text-align: center;">ВА ВО ВУ ВИ ВІЛ ВІВ ВАМ ВОНА ВОНО ВОНИ ІВАН НОВИНИ НАЛИВ ВИЛИВ СЛИВА У ОЛІ СЛИВИ. СЛАВА ВІВ ВОЛА.</p> <p>7. Вправа «Склади речення». Діти розглядають картинки на тему «Весна» і складають речення.</p> <p>8. Зустріч з Весною. Діти виразно промовляють слова веснянки.</p> <p style="text-align: center;">Ой, Весна, Весна, днем красна. Що ти нам, Весно, принесла?</p> <p>9. Підсумок. Чи раді ви зустрічі з Весною? Чи любите ви цю пору року? Розкажіть дівчинці Весні, як ви готувалися до зустрічі з нею (які завдання виконували на занятті).</p> <p><b>Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)</b> <b>Тема: «Перехрестя» (будівельний матеріал)</b> <b>Програмові завдання:</b> — закріпити вміння дітей споруджувати колективні будівлі, працювати разом, поєднувати свої будівлі одним задумом й використовувати під час гри;</p>
--	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>— стимулювати в дітей творчу ініціативу, фантазію, практичне експериментування пошукового характеру; — виховувати дружні стосунки під час колективної роботи, зацікавленість до ігор з будівельним матеріалом.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> дрібний та крупний будівельний матеріал, універсальні пластмасові конструктори, іграшкові машинки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — пригадати спостереження за рухом транспорту та пішоходів на перехресті.</p> <p><b>Запитання:</b> Що допомагає водіям на перехресті дотримуватись правил дорожнього руху? Для чого потрібен світлофор? А які дорожні знаки допоможуть правильно перейти перехрестя людям? Як ви гадаєте, чи обов'язково дотримуватись правил дорожнього руху? Що може статися?</p> <p>2. Мотивація: давайте збудуємо перехрестя і, використовуючи його у грі, закріпимо правила дорожнього руху.</p> <p>3. Розглядання ілюстрації «Перехрестя», звернути увагу на споруди, які розташовані поряд, їх форму, розмір, розміщення.</p> <p>4. Об'єднання дітей у підгрупи, обговорення споруд, які буде конструювати кожна підгрупа.</p> <p>Нагадати техніку міцного з'єднання конструкцій. Колективна робота дітей.</p> <p>5. <b>Підсумок.</b> Обігрування споруди з використанням дорожніх знаків та іграшkových машин для закріплення правил дорожнього руху.</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за зеленою цибулею на підвіконні</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити знання дітей про цибулю, її користь для здоров'я людини; розвивати спостережливість, пам'ять.</p> <p>Вихователь звертає увагу на ящик на підвіконні. Що міститься у ящику? Пропонує пригадати, як садили маленькі цибулини.</p> <p><b>Запитання:</b> Що сталося з цибулею? Розкажіть, яка вона зараз. Чим корисна цибуля для людей?</p> <p>В цибулі багато вітамінів. Хто їсть цибулю, той росте здоровим.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати полити цибулю.</p> <p><b>Дидактична гра «Лікує зелений колір»</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити засвоєні знання про лікарські рослини, їх лікувальні властивості; вчити берегти природу.</p> <p><b>Матеріал:</b> предметні картинки «Лікарські рослини».</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Серед малюнків із зображенням рослин вихователь пропонує дітям обрати лікарські рослини, назвати їх та пояснити, яку хворобу лікують.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p>Метання торбинки з піском у вертикальну ціль (стежити за широким замахом та енергійним кидком із-за спини через плече). Підлізання під шнур, натягнутий між двома стійками на висоті 50 см, лівим та правим боком.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b> Лазіння по гімнастичній стінці поперемінним кроком на висоту до 2 м, приставним кроком перейти на наступний прогін і спуститись униз. Стрибки в довжину з місця через «струмок» завширшки 10 см (звертати увагу на енергійне відштовхування обома ногами і одночасним змахом рук вперед-угору).</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Діти в лісі»</b> <b>Мета:</b> вдосконалювати навички ходьби та бігу; виховувати увагу; розвивати спритність.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b> <b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня, пізнавальна):</b> гра «Розглянь і дома-луй» — розвивати увагу, вміння орієнтуватися на аркуші паперу.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Оперативно-рятувальні служби»</b> <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Медична служба поспішає на допомогу». <b>Мета:</b> закріпити знання про роботу лікарів, про правила виклику «швидкої до-помоги»; виховувати чуйне ставлення до інших.</p> <p><b>Читання твору Г. Бойка «Зелена аптека»</b> <b>Запитання за змістом твору:</b> Що таке «Зелена аптека»? Як їжачок ряту-вав козенятко? Як зайчиха рятувала зайченятко? Чим рятували мавпочок? Що рятувало цуценят? Чому захворіли поросята? Які лікарські рослини зустрічалися у казці? <b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p>



Друга половина дня	<p><b>Рухлива гра «Ми — веселі діти»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички ритмічної ходьби та бігу; виховувати рішучість та вміння орієнтуватися в просторі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--------------------------	--

### Педагогічні висновки

---



---



---



---



---



---



---



---

Підпис вихователя \_\_\_\_\_

П'ЯТНИЦЯ	
Ранок	<p><b>Ранкова гімнастика «Фізкультурники»</b></p> <p><b>Бесіда «Безпека на перехресті»</b>  <b>Мета:</b> продовжувати закріплювати знання про правила дорожнього руху, чотирибічний світлофор, а також про те, що світлофори керують складним рухом транспорту і пішоходів на вулицях і дорогах; виховувати культуру поведінки дітей на вулицях і дорогах.  <b>Запитання:</b> Що таке перехрестя? Де ставлять чотирибічні світлофори? Для чого потрібен світлофор? Як треба переходити перехрестя доріг?</p> <p><b>Дидактична гра «Виклик служби порятунку»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про номери служб порятунку; вчити користуватись телефоном, чітко та зрозуміло пояснювати причину виклику; закріпити знання домашньої адреси; розвивати уважність, зосередженість.</p>

<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Матеріал:</b> телефон, картки з описом різних надзвичайних ситуацій.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь по черзі пропонує дітям різні ситуації. Діти повинні з'ясувати: як би вони вчинили в цьому випадку, до кого звернулись по допомогу. По черзі діти телефонують у різні служби та пояснюють чітко мету виклику та свою домашню адресу.</p> <p><b>Рухлива гра «Каруселі»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати швидкість, вміння узгоджувати рухи зі словами.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Ознайомлення із соціумом</b> <b>Тема:</b> «Азбука безпеки спілкування з тваринами у зоопарку» <b>Програмові завдання:</b> — розширити знання дітей про різноманітність тварин у зоопарку та умови їхнього життя; — пояснити різницю між клітками та вольєрами; — розвивати пізнавальну активність, увагу, логічне мислення; — виховувати дбайливе ставлення до тварин у неволі, безпечну поведінку під час відвідування зоопарку.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> іграшкові тварини або їх зображення (дикі та свійські), зображення вольєрів та кліток, обручі.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — діти отримують конверт з листом від диких тварин. Тварини запрошують дітей до себе в гості, але в листі немає адреси. Що це за місце, де живуть різні тварини і де їх можна побачити разом?</p> <p>2. Подорож до зоопарку. На чому можна вирушити в подорож? Пригадати правила поведінки в зоопарку. Чим небезпечні жарти біля кліток з тваринами?</p> <p>3. Дидактична гра «Хто в зоопарку зайвий». Вихователь загадує загадки, діти відгадують та обирають тварин, які в зоопарку зайві. Серед запропонованих іграшок діти вибирають тих тварин, яких не зустрінеш у зоопарку (корова, коза, вівця, кішка) і пояснюють чому це так.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Бесіда про тварин у зоопарку.</p>

**Навчальна діяльність**

**Запитання:** Як розміщують тварин у зоопарку, щоб вони не завдали шкоди одне одному? Навіщо тваринам клітки? Хто може заходити до клітки? Як доглядають працівники зоопарку за тваринами? Чи безпечна їхня робота? Чому?

Окрім кліток у зоопарку є вольєри. Діти розглядають зображення кліток та вольєрів і з'ясовують, що спільного і чим відрізняються.

6. Дидактична гра «Нагодуй тварину». Діти обирають картку із зображенням їжі і кладуть її біля тварини, пояснюючи свій вибір.

7. Підсумок. Як ви вважаєте, чи подобається тваринам жити в зоопарку? А також це може бути єдина можливість для життя хворої тварини або тієї, яка постраждала від рук людини. Пригадати правила спілкування з тваринами.

**Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)**

**Молодша підгрупа**

**Тема: «Вивчення вірша Г. Бойка “Здоровим будь”»**

**Програмові завдання:**

- продовжувати формувати у дітей навички догляду за власним тілом;
- закріпити знання дітей про предмети гігієни та їх призначення;
- вчити розуміти і запам'ятовувати віршований текст, відповідати на запитання за текстом вірша;
- розвивати бажання самостійно виконувати правила особистої гігієни.

**Обладнання (матеріали):** будиночок (іграшковий), предмети гігієни.

**План**

1. Ігровий момент — розглядання будиночка. Хто в ньому живе?

Потім вихователь по черзі дістає предмети гігієни і запитує: Для чого потрібне мило? Для чого потрібен рушник? Як ви вмиваєтеся вранці? Для чого потрібно це робити?

2. Читання вірша Г. Бойка «Здоровим будь».

Глянь: без мила і водиці  
Умиваються дві киці,  
Язичком вмиваються,  
Лапками втираються.

Я до крана сам дістану,  
Умиваюсь біля крана.  
Милю милом щоки, шию.  
І водою добре мию.

**Запитання:** Як умиваються дві киці? Що вмиваємо милом?

3. Повторне читання вірша. Вивчення вірша дітьми (2–3 дитини).

4. Дидактична вправа «Впізнай частини тіла». Дітям по черзі зав'язують очі, і вони, торкаючись товариша, відгадують частини тіла.

**Старша підгрупа**

**Тема: «Переказ оповідання В. Осеевої “Погано”»**

**Програмові завдання:**

- продовжувати вчити дітей емоційно сприймати образний зміст художнього твору, допомагати усвідомити ідею твору;
- вчити переказувати текст близько за змістом;
- виховувати любов до тварин та відповідальне ставлення до них.

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Обладнання (матеріали):</b> картинки домашніх тварин, оповідання В. Осеевої «Погано».</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — мовленнєва вправа «Назви пестливо» (наприклад: кошенятко, кроленятко, цуценятко та ін.).</li> <li>2. Читання оповідання В. Осеевої «Погано».</li> </ol> <p>Собака сердито гавкав, припадаючи на передні лапи. Прямо перед ним, притиснувшись до тину, сиділо маленьке скуйовджене кошеня. Воно широко відкривало рота і жалібно нявкало. Недалечко стояли два хлопчики і чекали, що буде.</p> <p>У вікно виглянула жінка і поспішно вибігла на ганок. Вона прогнала собаку і сердито крикнула хлопчикам:</p> <p>— Як вам не соромно!</p> <p>— А чого соромно? Ми нічого не робили, — здивувались хлопчики.</p> <p>— Оце й погано! — гнівно відповіла жінка.</p> <p><b>Запитання до тексту:</b> Як на вашу думку, чи правильно вчинили хлопчики? Як ви гадаєте, чи є домівка в кошеняти?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Повторне читання оповідання. Переказ оповідання дітьми (2–3 дитини).</li> <li>4. Фізкультхвилинка.</li> <li>5. Дидактична гра «Імітація». Діти дістають картки із зображенням тварин. Кожен із них намагається наслідувати зображених тварин. Решта відгадують цих тварин.</li> <li>6. Підсумок. Про кого ми сьогодні розмовляли? Яке оповідання переказували?</li> </ol> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</b></p> <p><b>Тема: «Квіти» (флоромозаїка)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продовжувати вчити створювати композиції в техніці флоромозаїка, використовуючи природний матеріал: різне насіння, сухе листя, травинки та інше;</li> <li>— вправляти дітей в умінні за допомогою природного матеріалу створювати нові образи;</li> <li>— розвивати координацію рухів, точність у виконанні дій;</li> <li>— спонукати дітей до відображення свого ставлення до світу природи в художній діяльності;</li> <li>— виховувати самостійність, ініціативність, акуратність у роботі.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації весняних квітів, різне насіння, травинки, сухе листя, кольоровий цупкий папір, пензлі, клей, серветки, клейонка.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — загадки про квіти та розглядання ілюстрацій різних квітів.</li> <li>2. Мотивація: давайте і ми з вами створимо весняні квіти.</li> <li>3. Показ послідовності виконання роботи. Запропонувати самостійно обрати собі квітку і намагатися створити її образ. Обговорення матеріалу, з якого можна виготовити квіти.</li> <li>4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога вихователя порадами, підказками.</li> <li>5. Підсумок. Виставка дитячих робіт, запропонувати дітям розповісти про свою квітку, як вони її створювали.</li> </ol>
------------------------------------	---

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Піший перехід до перехрестя</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей правильно переходити проїжджу частину дороги; закріпити правила дорожнього руху та назви різних видів транспорту. Діти разом із вихователем підходять до перехрестя, звертають увагу на інтенсивність руху транспорту, та як транспорт дотримується правил дорожнього руху.  <b>Запитання:</b> Які автомобілі рухаються дорогою на перехресті? Назвіть їх. Швидко чи повільно вони рухаються? Що допомагає автомобілістам правильно проїхати на перехресті? Навіщо необхідно знати правила дорожнього руху? Як ви гадаєте, правил повинен дотримуватися тільки водій чи й перехожі? Доведіть свою думку.</p> <p><b>Дидактична гра «Добре — погано»</b>  <b>Мета:</b> вправляти дітей в умінні оцінювати вчинки; учити відрізняти добре від поганого; виховувати почуття доброти та гідності.  <b>Матеріали:</b> жовті і червоні сигнальні картки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям різні ситуації, що описують добрі та погані вчинки, а діти піднімають відповідні картки, пояснюючи, чому вони так вирішили. Добрі вчинки — жовті картки, погані — червоні.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Рухлива гра «Розвідники»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички повзання по підлозі та бігу; виховувати увагу, кмітливість; вчити орієнтуватися в просторі.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Зірочки-танцівниці»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____  _____</p> <p><b>Творча гра «Як би ви вчинили?»</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей оцінювати та передбачувати наслідки якоїсь дії та приймати потрібне рішення; вправляти в умінні логічно доповнювати речення; розвивати уважність, логічне мислення та зв'язне мовлення; виховувати обачність.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти стають у півколо. Вихователь по черзі кидає м'яч і пропонує подумати та сказати, як би ти вчинив.  Що ти будеш робити, якщо тебе покличе незнайома людина?  Що ти зробиш, якщо твій друг поранить пальчик?  Як ти вчиниш, зустрівши голодне кошеня?  Ти помітив вдома поламану розетку. Твої дії?</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Самостійна діяльність дітей (пізнавальна)</b> вправа «Заштрихуй цифру 9».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Оперативно-рятувальні служби»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Юні пожежники»  <b>Мета:</b> навчати дітей реалізовувати і розвивати сюжет гри; виховувати бажання приходити на допомогу тим, хто її потребує.</p> <p><b>Читання твору С. Маршака «Казка про розумне мишеня»</b>  <b>Запитання за змістом твору:</b> Чого хотіла кішка? Що зробило мишенятко? Яке мишенятко в цій казці?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____          _____          _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Колективна праця:</b> наведення ладу в куточку творчості.</p> <p><b>Рухлива гра «Пастух і вовк»</b>  <b>Мета:</b> вдосконалювати навички бігу; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____          _____          _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____          _____          _____</p>
----------------------------------	---

### Педагогічні висновки

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Підпис вихователя \_\_\_\_\_

## Тема тижня: «Професій різних є багато»

### ПОНЕДІЛОК

Ранок

**Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»**

**Спостереження за змінами в одязі дітей відповідно до сезону**

**Мета:** закріпити знання дітей про сезонний одяг та вміння пояснювати призначення деяких частин одягу; розвивати спостережливість; виховувати дбайливе ставлення до свого одягу.

Вихователь звертає увагу дітей на погоду та на те, як одягнені діти.

**Запитання:** Яка сьогодні погода? Як її можна схарактеризувати? Який одяг ви вдягли на прогулянку? Чому ви не одягли теплі шуби, шапки? У чому зручніше і легше ходити: в шубі чи у легкій куртці? Чому?

**Мовленнєва гра «Одяг який?»**

**Мета:** закріпити назви предметів одягу; розвивати вміння добирати прислівники, що належать до іменника — назви одягу; виховувати інтерес до гри, естетичний смак.

**Матеріал:** предметні картинки (одяг).

#### Хід гри

Вихователь пропонує дітям діставати по черзі з мішечка картинку, правильно називати одяг.

- Сукня яка?
- Хустинка яка?
- Капелюх який?

Вихователь звертає увагу на охайність їхнього одягу.

— Як необхідно доглядати за одягом, щоб він був такий охайний?

**Рухлива гра «Пов'яжи хустинку»**

**Мета:** удосконалювати навички ходьби по колу; виховувати увагу та уміння орієнтуватися у просторі.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b>  <b>Тема: «Подорож на фабрику»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — розучити комплекс загальнорозвивальних вправ;  — з дітьми молодшої підгрупи закріпити вміння ходити по колоді та стрибати в глибину; вдосконалювати навички метання предметів на дальність;  — з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати вміння повзати по-пластунськи, вміння метати торбинки з піском у горизонтальну ціль;  — розвивати увагу та спритність під час гри «Вудочка»;  — виховувати бажання систематично займатися фізкультурою, спортом, загартовуватися, дбати про своє здоров'я.  <b>Обладнання (матеріали):</b> колода, прапорці, 2 торбинки вагою 100 г та 200 г, обручі, шнур 3–4 м із прив'язаною до нього торбинкою з піском 100 г.  <b>План</b>  <b>I. Вступна частина.</b>  Ходьба парами зі зміною темпу. Біг у середньому темпі, ходьба.  Комплекс загальнорозвивальних вправ.  <b>II. Основна частина.</b>  <b>Молодша підгрупа</b>  Перешикування в колону парами. Ходьба по колоді приставним кроком обличчям уперед, руки на поясі. Дійшовши до кінця колоди, стрибнути в глибину.  <b>Старша підгрупа</b>  Перешикування в колону по троє. Метання торбинки з піском у горизонтальну ціль (обруч) із-за спини через плече з відстані 3 м. Повзання по-пластунськи на відстань 3 м, потім випрямитись й підняти руки через сторони вгору.  Гра «Вудочка».  <b>III. Заключна частина</b>  Ходьба у повільному темпі з рухами рук угору та вниз.  <b>Заняття: Ознайомлення із соціумом</b>  <b>Тема: «Всі професії важливі — вибирай на смак»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — систематизувати знання дітей про працю дорослих;  — розширити уявлення про професії, їх значення, основні трудові дії та інструменти, якими необхідно користуватися;  — збагачувати словник дітей назвами професій та інструментів;  — розвивати бажання брати участь у посильній праці;  — виховувати повагу до праці дорослих.  <b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації із серії «Ким бути», предмети або предметні картинки.  <b>План</b>  1. Ігровий момент — загадка про руки:  <p style="text-align: center;">Хоч у нас їх лише дві,  Малюків-трудівників.  Для чого потрібні руки?</p> <p style="text-align: center;">Кожен день вони працюють:  Шиють, варять, щось будують. (Руки.)</p> </p>
--	--



**Навчальна діяльність**

- Тлумачення прислів'я «Роботящі руки гори перевернуть».
2. Розглядання ілюстрацій із серії «Професії».
- Запитання:** Людина якої професії зображена на ілюстрації? Які інструменти їй необхідні для роботи? Яка з цих професій найважливіша і чому?
3. Дидактична гра «Що було б, якби...» (якби не було тієї чи іншої професії). Підвести дітей до розуміння того, що всі професії важливі.
4. Фізкультхвилинка.
5. Дидактична вправа «Що предмет розповість про себе». Діти зі скрині вибирають собі предмети і від імені предмета намагаються цікаво розповісти, чим він є, з чого зроблений, хто його зробив, для чого він призначений.
6. Дидактична гра «Хто і що робить предметом?». Вихователь називає предмет, а діти відповідають на запитання: що ним роблять? Хто?
7. Підсумок. Запропонувати намалювати, ким би ви хотіли стати в майбутньому.

**Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)**

**Молодша підгрупа**

**Тема:** «Картина про весну»

**Програмові завдання:**

- вчити дітей передавати в малюнках уявлення про весну;
- розвивати вміння правильно розташовувати зображення на аркуші паперу;
- вправляти в малюванні фарбами: добре промивати пензлик, сушити його, набирати фарбу на пензлик за потреби;
- виховувати естетичну насолоду від малювання.

**Обладнання (матеріали):** пензлики, тички, акварельні фарби, альбомний аркуш паперу.

**План**

1. Ігровий момент — читання вірша І. Франка про весну.

Надійшла весна-красна,	Ожили луги, діброви,
Многоцвітна, тепла, ясна,	Повно гомону, розмови
Ніби дівчина в вінку.	І пісень в чагарнику.

2. Бесіда про весняні зміни в природі: надворі стало тепло, яскраво світить сонце, весело співають пташки, з'явилася зелена травка, розквітають квіти.

3. Мотивація: запропонувати уявити себе художником і намалювати картину про весну.

4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога підказками, порадами.

5. Підсумок. Виставка дитячих робіт. Запропонувати розповісти про свої картини.

**Старша підгрупа**

**Тема:** «Наш листоноша» (сюжетне за уявою)

**Програмові завдання:**

- продовжувати вчити зображувати фігуру людини в русі, враховуючи особливості її зовнішнього вигляду та одягу, передавати в малюнках сюжет літературного твору;

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>— закріпити знання елементів зображувальної грамоти (малюнок, лінія, композиція) і технічних прийомів роботи фарбами; — формувати здібності зорової оцінки ознак фігури людини, яка рухається (вигляд у профіль); — виховувати повагу до праці листоноші, любов до літературних творів, бажання створювати до них ілюстрації.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації до твору С. Маршака «Пошта» та із зображенням листоноші, тонований аркуш паперу, простий олівець, акварельні фарби, пензлики, серветки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — розглядання книги С. Маршака «Пошта», бесіда за ілюстраціями. Які художні засоби використовував ілюстратор цієї книги, щоб передати зміст твору? Запропонувати пригадати та розповісти уривок з книги С. Маршака.</p> <p>2. Мотивація: намалюємо ілюстрацію до твору «Пошта» як справжні художники-ілюстратори.</p> <p>3. Обговорення майбутньої роботи. Нагадати про особливості малювання фігури людини в профіль, відзначаючи видимі та сховані деталі, уточнити положення рук і ніг листоноші. Також нагадати послідовність малювання фігури людини: тулуб, потім голова, руки, ноги і деталі.</p> <p>4. Самостійна робота дітей. Допомога нагадуванням прийому композиції, який використовують при передачі руху (зміщення фігури, що рухається, ліворуч або праворуч).</p> <p>5. <b>Підсумок.</b> Аналіз робіт. Запропонувати розповісти, до якого уривка з твору С. Маршака вони малювали, як передали настрій свого героя, дати оцінку роботам своїх друзів. Зібрати ілюстрації в книгу.</p>
<p><b>Денна прогу- лянка</b></p>	<p><b>Спостереження за змінами погоди</b> <b>Мета:</b> поглибити знання дітей про зміни в стані живої та неживої природи; розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати естетичні почуття. <b>Запитання:</b> Які зміни відбулися в живій природі? Чим особливий цей місяць? Назвіть весняні місяці.</p> <p><b>Мовленнєва гра «Одягни ляльку на прогулянку»</b> <b>Мета:</b> закріпити назви сезонного одягу; розвивати вміння складати описові розповіді за планом вихователя; виховувати інтерес до гри, бажання більше знати. <b>Матеріал:</b> 4 ляльки в сезонному одязі, лялька-художник.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує допомогти художникові описати кожну ляльку в сезонному вбранні, розповідаючи про частини одягу. Одягатися потрібно відповідно до погоди. Коли надворі холодно, треба одягати теплі речі, щоб не замерзнути і не захворіти, а коли тепло, зайвий одяг лише заважає рухатися. У теплом одязі можна перегрітися. — Чи однаковий у вас одяг? Чим відрізняється?</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Влуч у м'яч»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати вміння метати торбинки з піском у ціль; розвивати окомір і координацію рухів.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати перед заходом до приміщення дитячого садка очистити свій одяг та взуття від піску.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p><b>Гра-роздум «Моя майбутня професія»</b>  <b>Мета:</b> розвивати вміння розмірковувати, вміння пояснювати свій вибір, висловлювати свої думки; розвивати зв'язне мовлення.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує вибрати собі майбутню професію і розповісти, чим вона подобається.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня, пізнавальна):</b> гра «Зробимо викрійки для лялькового одягу».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Ательє з пошиття одягу»</b>  <b>Етап гри:</b> бесіда «Ательє».  <b>Мета:</b> формувати уявлення дітей про те, що таке ательє і для чого воно потрібне, уміння виконувати засвоєні норми і правила культури поведінки в суспільних місцях.</p> <p><b>Розглядання сучасного одягу та взуття</b>  <b>Мета:</b> формувати знання про те, що стиль одягу постійно змінюється від моди і розвитку технологій; порівняти одяг сучасний і давній; розвивати інтерес до незнайомих слів.</p>



## ВІВТОРОК

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»</b></p> <p><b>Бесіда «Український одяг»</b>  <b>Мета:</b> уточнити та закріпити знання дітей про український одяг та його елементи; формувати шанобливе ставлення до традицій свого народу; підтримувати бажання милуватися народним костюмом.  <b>Вихователь разом з дітьми пригадує елементи українського одягу.</b>  <b>Запитання:</b> Який одяг буває? Який одяг називають національним? З яких елементів складається національний костюм? Назвіть предмети жіночого вбрання. Назвіть предмети чоловічого вбрання.</p> <p><b>Мовленнєва гра «Одяг який?»</b>  <b>Мета:</b> закріпити назви предметів одягу; розвивати вміння добирати прислівники, що належать до іменника — назви одягу; виховувати інтерес до гри, естетичний смак.  <b>Матеріали:</b> картки (одяг).</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям діставати по черзі з мішечка картинку, правильно називати одяг.  <b>Запитання до гри:</b> Сукня яка? Хустинка яка?</p> <p><b>Рухлива гра «Мишоловка»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; виховувати витриманість, кмітливість, чесність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____          _____          _____          _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____          _____          _____          _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b>  <b>Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям</b>  <b>Тема: «Травневі дарунки»</b>  <b>Програмові завдання:</b>          — закріпити знання дітей про ознаки весни;          — згадати народні традиції, прикмети, пов'язані з травнем;          — виховувати вміння працювати та приносити користь оточуючим.  <b>Обладнання (матеріали):</b> насіння чорнобривців та красолі.</p>

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь звертає увагу дітей на велику скриню, яка з'явилася у них у групі. Як ви думаєте, що може там бути і хто міг її залишити? Вона вся прикрашена квітами. Може, це весна її залишила? Запропонувати згадати про весну і відкрити скриню.</p> <p>2. Бесіда про весняні місяці та їх ознаки. Який зараз місяць? А які ще ви знаєте весняні місяці? Як про них в народі кажуть? Ось і відкрилася наша скринька, а тут, подивіться, чарівні мішечки. Як ви гадаєте, що там може бути? Весна залишила нам насіння для того, щоб ми прикрасили подвір'я нашого дитячого садочка. У народі існує багато звичаїв, пов'язаних із весняною працею. Люди йшли на роботу з піснями, ось як у народній українській грі «Мак».</p> <p>3. Народна гра «Мак». Діти стають у коло, посередині — хлопчик. Всі обертаються, примовляючи: «Маки, маківочки, золотії голівочки!». Потім питають в один голос: «Чи поспів мак?». «Ще тільки орю!» — говорить хлопчик і показує, як це робиться. Знов і знов повторюють те саме, а хлопчик, показуючи, що він робить, відповідає: «Ще тільки сію»; «Ще тільки заволочую»; «Ще тільки поливаю». Нарешті каже: «Поспів!». Тоді всі удають, ніби зривають голівки маку, вибивають і їдять.</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Повторення закличок про дощик:</p> <p style="text-align: center;">Іди, іди, дощику, Зварю тобі борщику В полив'янім горщику, Іди, іди, дощику.</p> <p>А чому дощ так потрібен навесні? А які квіти ви знаєте?</p> <p>6. Розглядання насіння чорнобривців і красолі та порівняння їх. Потім вихователь нагадує, як сіють насіння і висаджують розсаду. Старі люди навчають: коли саджаєш, слід промовляти добрі слова, щоб рослини були красивими, щоб був гарний врожай.</p> <p>7. Підсумок. Запропонувати посадити насіння. Вихователь пояснює: коли діти зроблять все так, як казали, то квіти будуть дуже красивими. Вони будуть схиляти свої голівки до всіх, хто приходить до нашого дитячого садочка, наче розповідаючи їм, як ми добре працювали.</p> <p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема: «Усі професії хороші — обирай на смак»</b> <b>Програмові завдання:</b> — збагачувати словник дітей на основі уявлень про довкілля; — формувати розуміння узагальнювального поняття «професії»; — продовжувати вчити дітей співвідносити слова зі змістом, пояснюючи їх;</p>
--	---

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

- вчити складати розповідь про майбутню професію;
- вдосконалювати вміння утворювати дієслова від іменників — назв професій;
- розширювати знання і розуміння багатозначних слів.

**Обладнання (матеріали):** ілюстрації із зображенням людей різних професій.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь читає вірш.

Сідайте, діти, у гурті,  
Зустрілися ми знову!  
Про славні руки золоті  
Я поведу розмову.

Ми вдячні «золотим» рукам,  
Я теж їх поважаю.  
Тож хочу розповісти вам  
Усе, що про них знаю.

**Запитання:** Що це за руки? Що ще може бути золотим?

**Пояснення:** Це руки трударів, працівників, їх називають «золотими» за те, що вони все вміють, добре і наполегливо працюють. У переносному значенні ще можна сказати так: золота дитина, золота мати, золота голова, золоте серце.

2. Дидактична вправа «Назви професію». Вихователь пропонує дітям назвати професії людей, руки яких зображені на малюнках.

3. Дидактична гра «Хто що робить?». Діти утворюють дієслова від іменників, називають професії. Вихователь пропонує дітям назвати, хто що робить.

4. Фізкультхвилинка.

5. Дидактична гра «Кому що потрібно для роботи?». Вихователь демонструє картки з альбому «Професії». Кожна дитина обирає собі певну професію та відповідає на запитання реченням з однорідними членами.

**Наприклад:** Що потрібно кухареві для роботи? — Кухареві потрібні каструля, ніж, дошка, черпак.

6. Дидактична гра «Де я був?». Вихователь спонукає дітей знаходити відповіді на запитання:

Я бачила гребінець. Де я була? (*У перукарні.*)

Я бачила багато ліків. Де я була? (*У лікарні, аптеці.*)

7. Читання вірша.

Знають це добре дітки-малята:  
У світі професій дуже багато.  
Всі вони гарні, всі вони різні,  
Всі для малих і дорослих потрібні.  
І машиніст, той, що потяг веде,  
І будівельник, що стіни кладе.  
Лікар, лісник, перукар, продавець —  
Кожен — то доброї справи знавець.  
Кожен працює — так здавна велося —  
Щоб усім людям та й гарно жилося.

8. Підсумок. Вихователь пропонує дітям скласти розповідь про те, ким вони бажають стати «Моя майбутня професія».

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Ким бути?»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — вдосконалювати вміння складати розповіді і розповідати їх від першої особи;  — стимулювати вживання прислів'їв;  — вчити розуміти їх і пояснювати зміст;  — закріпити вміння добирати слова — назви професій на заданий звук;  — вправляти у вживанні іменників — назв інструментів, назв людей за фахом.  — розширити уявлення дітей про професії, їх значення;  — виховувати інтерес і повагу до трудівників, бажання працювати;  — розвивати логічне мислення, вміння доводити свою точку зору.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> лялька Пустунчик, загадки про професії, олівці, картки із зображенням людей різних професій та інструментів, прислів'я, різноманітні предмети (<i>іграшки, посуд, одяг</i>).</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — у гості до дітей завітав Пустунчик. Він вирішив обрати собі якусь професію. Але Пустунчик не знає навіть назв професій. Давайте йому допоможемо.</p> <p>2. Гра «Відгадай професію». Вихователь називає дії, які виконує людина, а діти називають її професію.</p> <p style="text-align: center;">Твій одяг буде, як картинка:  Все по тобі — рукав і спинка.  Пришиє рівно комірець.  Хто так старається? (<i>Кравець.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Ще до зорі прокидатися звик,  Першим стрічає сонце у місті.  Двір наш і вулиця щоб були чисті,  Трудиться з раннього ранку... (<i>двірник</i>).</p> <p style="text-align: center;">Як у народі називають  Того, хто землю обробляє,  Хто ниви житом засіває,  Високі врожаї збирає? (<i>Хлібороб.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Робить ліки й продає.  Відгадали, хто він є? (<i>Аптекарь.</i>)</p> <p style="text-align: center;">Від хвороб людей лікує,  З ліками на них чатує. (<i>Лікар.</i>)</p> <p>3. Робота з картками. Необхідно визначити, кому що потрібно для роботи. Діти повинні з'єднати олівцем предмет із представником професії, який його використовує.</p> <p>4. Дидактична гра «Що роблять цим предметом?».  Пензликом — (<i>що роблять?</i>) — малюють, (<i>хто?</i>) — художники, діти.</p>
--	---



<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>Ножицями — (що роблять?) — ріжуть, (хто?) — закрійники, витинальниці, перукарі.  Голкою — (що роблять?) — шують, (хто?) — швачки, вишивальниці.  Лопатою — (що роблять?) — копають, (хто?) — садівники.  Ручкою — (що роблять?) — пишуть, (хто?) — вчителі, письменники, бухгалтери.  Сокирою — (що роблять?) — рубають, (хто?) — теслі, лісники.  Термометром — (що роблять?) — вимірюють температуру, (хто?) — лікарі, синоптики.  Лінійкою — (що роблять?) — вимірюють, (хто?) — інженери, конструктори, школярі.  Віником — (що роблять?) — замітають, (хто?) — двірники тощо.</p> <p>5. Вправа «Що предмет розповість про себе?» Дитина бере відповідний предмет і від імені предмета намагається цікаво розказати, чим він є, з чого зроблений, хто його зробив, для чого цей предмет призначений.</p> <p>6. Прислів'я. Народ склав дуже багато прислів'їв про працю. Поясніть, чому в одних прислів'ях вживається слово <i>робітники</i>, а в інших — <i>робітнички</i>?</p> <p><b>Робітники:</b></p> <p style="text-align: center;">Діло майстра величає.  Хто багато робить, той багато вміє.  Добре в світі тому жити, хто працюватий.</p> <p><b>Робітнички:</b></p> <p style="text-align: center;">Без роботи і день роком здається.  Робить, як мокре горить.  На чужу роботу дивитись — ситому не бути.</p> <p>7. Мовленнєва вправа «Назви професію». Пустунчик називає звуки, а діти добирають слова — назви професій на заданий звук: [б] — бібліотекар; [в] — водій, вихователь, вчитель; [д] — двірник; доярка; [с] — сторож, стюардеса, садівник тощо.</p> <p>8. Підсумок. Як ви вважаєте, чи визначився Пустунчик із вибором професії? Чи може змінитися ваш вибір? Чому? Що б ви порадили нашому другові?</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за квітами на квітнику</b></p> <p><b>Мета:</b> поповнити знання дітей про рослини найближчого оточення; сформува-ти знання про умови росту, квітнування, будову; розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати естетичні почуття, бережливе ставлення до рослин.</p> <p><b>Запитання:</b> Які квіти ростуть на нашому квітнику? Яка форма квіточки у тюльпана? У нарциса? Яка форма листя? Яку користь людям приносять квіти?</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Дидактична гра «У магазині одягу»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання назв предметів одягу; вчити класифікувати його відповідно до призначення (домашній, святковий, спортивний, повсякденний); розвивати мислення, кмітливість; виховувати дбайливе ставлення до одягу різного призначення.  <b>Матеріал:</b> предметні картинки (одяг) або лялькове вбрання різного призначення; 4 картинки із зображенням ляльок у вбранні різного призначення.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пояснює, що до магазину одягу надійшло дуже багато різного товару, нас із вами просять про допомогу.  Для того щоб покупцям було зручніше обирати для себе одяг, його слід розподілити відповідно до призначення.  Діти по черзі беруть предметну картинку, називають одяг та пояснюють його призначення, ставлять картинку до відповідної ляльки.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  Метання торбинки з піском у горизонтальну ціль з відстані 2 м (стежити, щоб у дітей було правильне положення ніг та тулуба перед кидком). Пролізання під дугою лівим та правим боком.</p> <p><b>Старша підгрупа</b>  Лазіння по похилій дошці, покладеній одним кінцем на щабель гімнастичної стінки під кутом 30°, в упорі на руки та коліна. Стрибки у висоту з розбігу 6 м (стежити, щоб діти більше згинали ноги в колінах під час стрибка).</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Рухлива гра «М'яч через шеренгу»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати вміння кидати та ловити м'яч; розвивати спритність та окомір.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати почистити свій одяг після прогулянки від піску та пилу.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____  _____  _____</p>

Друга  
половина  
дня

### Творча гра «Ательє»

**Мета:** вчити дітей конструювати об'єкт; самостійно добирати необхідні будівельні матеріали; спонукати дітей до створювання колективного конструювання; розвивати у дітей творчу уяву, ініціативу; вміння обіграти будову в сюжетно-рольовій грі; виховувати дружні стосунки між дітьми.

#### Хід гри

Вихователь пропонує дітям побудувати ательє для пошиву одягу. Розглядання ілюстрацій та визначення частини об'єкта. Самостійна діяльність дітей.

**Самостійна діяльність дітей (художня, музична, мовленнєва, пошуково-дослідницька):** розглядання журналів мод.

#### Сюжетно-рольова гра «Ательє з пошиття одягу»

**Етап гри:** ігрова ситуація «Замовлення одягу».

**Мета:** виховувати навички культури спілкування, активізуючи словник дітей; розвивати уяву (на основі виховання вміння поводитися в грі відповідно до ролі).

#### Читання оповідання П. Глазового «Як одягалась українська дівчинка»

Українська дівчина одягала спершу сорочку, на неї — спідницю чи плахту, потім запаску, зав'язувалася поясом і на останок одягала керсетку. На ноги — чобітки, на голову — віночок, на шию — намисто.

А звичайна українська сорочка зовсім не звичайна! Тканина сорочки і вишивка, і навіть колір ниток мали чарівну силу. Носили такі сорочки наші предки — давні слов'яни. Тканину для них виробляли самостійно і прикрашали сорочки магичними знаками сонця, поля, води. Ці знаки відлякували злі, ворожі сили, хвороби, нещастя. Тож це ткання з рук давніх ткаль виходило вже зачароване на добрі діяння.

Потім сорочку вишивали, і шитво було непростим. Серед ниток обов'язково була нитка червоного кольору, бо цей колір вважався чарівним оберегом.

І не тільки червоні нитки, а й усі магичні знаки та символи, що захищали людину, звалися оберегами. Вишивали дівчата знаки сонця, землі, води, а ще — Світове Дерево, Берегиню, коней, птахів, квіти.

**Запитання:** Які елементи вбрання одягала українська дівчинка? Яка українська сорочка? Чим прикрашали сорочку? Який колір обов'язково був присутній на сорочці?

**Попередження дитячого травматизму:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

**Самостійні ігри:** за бажанням дітей.

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Рухлива гра «Зроби фігуру»</b>  <b>Мета:</b> вправляти в умінні орієнтуватися в просторі; розвивати спостережливість, увагу.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____          _____          _____          _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____          _____          _____          _____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

СЕРЕДА	
<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»</b></p> <p><b>Розглядання матеріалу, з якого виготовляється одяг</b>  <b>Мета:</b> поглибити знання дітей про властивості матеріалу, який використовується для виробництва різних видів одягу та взуття.            Діти разом із вихователем уважно розглядають різні тканини, ретельно досліджують їх на дотик та називають. Потім усі клаптики складають у «чарівний мішечок», і діти по черзі на дотик визначають, що це.            — Волохатий та пухнастий — це хутро.            — Цупкий та міцний — це шкіра.</p>

<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Мовленнєва гра «Склади ланцюжок»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про назви предметів одягу; вчити добирати назву одягу на останній звук попереднього слова; виховувати зосередженість, кмітливість.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти грають у парах, перша дитина називає назву одягу, а друга придумує назву, що починається на останній звук попереднього слова. Діти беруться за руки — утворюється «живий ланцюжок».</p> <p>А можна провести по-іншому. Перша дитина називає одяг, а друга називає одяг, що пов'язаний із попереднім. Діти беруться за руки (<i>шорти — футболка — сорочка — штани тощо</i>).</p> <p><b>Рухлива гра «Пов'яжи хустинку»</b>  <b>Мета:</b> вправляти дітей у бігу; розвивати спритність, дрібну моторику рук.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____  _____  _____</p>
<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b>  <b>Тема: «Спритні листоноші»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;  — з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати вміння метати торбинку з піском у горизонтальну ціль та стрибати в довжину з місця, навички ритмічної ходьби та бігу;  — дітей старшої підгрупи вчити стрибати з ноги на ногу;  — вдосконалювати вміння кидати й ловити м'яч обома руками;  — розвивати спритність і швидкість під час гри «Хто перший?», організованість і самостійність;  — виховувати коректне ставлення до своїх ровесників та дбайливе ставлення до свого тіла та організму.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> торбинки з піском вагою 1000 г, 2 шнури завдовжки (10–12 м), великі м'ячі, прапорці.</p> <p><b>План</b>  <b>I. Вступна частина.</b>  Ходьба з рухами рук, крок правою ногою — руки в сторони, лівою ногою — руки вниз; на зовнішній та внутрішній стороні стопи. Біг у середньому темпі, ходьба.  Комплекс загальнорозвивальних вправ.</p>

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>II. Основна частина — «Веселі змагання між друзями».</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  Перешиккування в колону парами. Метання торбинки з піском у горизонтальну ціль з відстані 2 м. Стрибки в довжину з місця через «струмок» (завширшки 55 см).</p> <p><b>Старша підгрупа</b>  Перешиккування в колону по трое. Стрибки з ноги на ногу з просуванням уперед на відстань 4 м. Кидання м'яча обома руками від грудей та з-за голови  Гра «Хто перший?».</p> <p><b>III. Заключна частина.</b>  Ходьба у повільному темпі на носках, як лисичка.</p> <p><b>Заняття: Логіко-математичний розвиток</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  <b>Тема: «Циліндр. Порівняння предметів за товщиною»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — ознайомити дітей з циліндром; вчити обстежувати його форму;  — вчити порівнювати предмети за товщиною;  — формувати вміння лічити чотири групи предметів;  — розвивати пам'ять, увагу;  — виховувати позитивне ставлення до занять.</p> <p><b>Обладнання (матеріали): демонстраційний:</b> геометричні фігури (площинні та об'ємні), різні за товщиною циліндри; таблиці для лічби чотирьох груп предметів; <i>роздавальний:</i> маленькі кулі, циліндри.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь розповідає казку про циліндр.  «Жив собі циліндр. Він велично ходив доріжкою та раптом спотикнувся і покотився. Котився, котився, а назустріч йому куля:  — Здрастуй, братику.  — Я не братик тобі, — відповів циліндр.  — Ти вмієш котитися, і я вмю котитися. Ми схожі, отже, ти мій братик, — сказала куля.  — Ні, ми не схожі, — відступає циліндр.  Сперечалися циліндр з кулею довго, поки не стомилися».  Вихователь роздає дітям кулі та циліндри і пропонує покотити уперед-назад, ліворуч-праворуч.</p> <p><b>Висновок:</b> якщо циліндр поставити, то покотити його не можна, а якщо покласти на бік, то циліндр покотиться.  — Скільки кругів має циліндр? (Два.) Чим схожі кулі та циліндри? (Вони можуть котитися.) Чим вони відрізняються? Куля і циліндр — об'ємні фігури чи ні?</p> <p>2. Гра «Порівняй». На килимі вихователь розкладає різні геометричні фігури (площинні та об'ємні). Діти повинні знайти циліндри і порівняти їх.  — За якою ознакою вони відрізняються? (За товщиною.) У кого найтовщий циліндр?</p>
------------------------------------	--

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

Запропонувати поставити його першим. Потім діти знаходять трохи тонший і ставлять його другим. Самостійно закінчують рядок із циліндрів так, щоб останнім був найтонший циліндр.

3. Фізкультхвилинка.

4. Гра «Що змінилося?». Вихователь складає рядок із геометричних фігур (не більше п'яти). Діти заплющують очі, а вихователь змінює порядок фігур. Діти розплющують очі і з'ясовують, як змінився порядок розташування.

Гру можна повторити декілька разів.

5. Гра «Полічи фігури». На дошці — таблиці для лічби чотирьох груп предметів. Діти рахують геометричні фігури самостійно.

*Перший рядок:* один круг, один трикутник, один овал, один циліндр;

*Другий рядок:* два овали, два циліндри, два круги, два трикутники.

6. Підсумок. З якою фігурою ви сьогодні ознайомилися? Чим вона відрізняється від круга?

**Старша підгрупа**

**Тема: «Числа від 1 до 10. Геометричні фігури»**

**Програмові завдання:**

— закріпити навички порядкової та кількісної лічби в межах 10, знання про склад числа, уміння розв'язувати прості задачі на основі взаємозв'язку цілого й частин;

— продовжувати формувати вміння знаходити в навколишньому оточенні предмети, які нагадують форму кулі, куба, циліндра, піраміди;

— розвивати творчу уяву, фантазію;

— виховувати доброту, уважність

**Обладнання (матеріали): демонстраційний:** «чарівний» мішечок, геометричні фігури (круг, овал, квадрат, трикутник, кожної по 10), будівельний набір, предмети об'ємної форми з різного матеріалу, картки із цифрами 0–9, знаками «+», «-», «=»; **роздавальний:** набір геометричних фігур, картки із цифрами, знаками, моделі доміно: на першій частині написано число у межах 10, друга частина порожня; олівці.

**План**

1. Ігровий момент — «чарівний мішечок». Вихователь пропонує дітям по черзі вибрати в мішечку будь-який предмет і на дотик визначити його форму, матеріал, із якого він зроблений. Наприкінці гри вихователь залишає на столі всі предмети та просить розповісти, чим вони схожі, чим відрізняються.

2. Гра «Архітектори». На фланелеграфі розміщено малюнки із зображенням будівель з кубів, циліндрів, куль.

— Які фігури використали? Скільки у будівлях кубів? куль? циліндрів?

3. Фізкультхвилинка.

4. Розв'язування задач. У кожної дитини набір геометричних фігур (круг, овал, квадрат, трикутник), картки із цифрами і знаками.

Мавпа шила собі жилетку. Зробила в ній чотири петельки і пришила п'ять гудзиків. Скільки стане гудзиків і петель, якщо забрати один гудзик? (*Діти викладають задачу на столі.*)

Слоненя зірвало з однієї пальми 2 банани, з іншої — 1. Усі банани воно склало в кошик. Скільки всього бананів склало слоненя?

<p><b>Навчаль-на діяль-ність</b></p>	<p>Папуга вирішив полічити, скільки всього лап у його друзів мавпи й слоненяти.</p> <p>5. Гра «Доміно». Улюблена гра жителів Країни математики — доміно. Для того щоб вони розпочали гру, допоможіть правильно поставити крапки відпо-відно до кожної цифри.</p> <p>6. Підсумок. Які завдання вам сподобалися?</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  <b>Тема: «Метелики на лузі» (колективна аплікація)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — продовжувати вчити дітей працювати з папером, нитками;  — закріпити вміння розрізати квадрат по діагоналі;  — розвивати фантазію, спостережливість, старанність, естетичне сприйняття навколишнього світу;  — виховувати бажання працювати гуртом і отримувати бажаний результат.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> тонований папір у формі галявини, тканина ква-дратної форми, нитки різного кольору, клей, пензлики, ножиці, клейонки, серветки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — до групи завітав великий різнокольоровий метелик.</p> <p><b>Бесіда про метеликів</b>  <b>Запитання:</b> Які бувають метелики? Якого кольору? Чим живляться?  Але наш метелик засумував, тому що без друзів йому самотньо на великій га-лявині.</p> <p>2. Мотивація: розвеселим нашого метелика — виготовимо йому друзів.</p> <p>3. Розглядання та обстеження метеликів та пояснення виконання роботи (роз-різання квадрата по діагоналі — крила, тулуб і вусики з ниток). Об'єднання дітей у підгрупи.</p> <p>4. Самостійна робота. Індивідуальна допомога порадами, підказками.</p> <p>5. Підсумок. Створення композицій, милування роботою. Запропонувати потанцювати під музику «Метелики» — ніби чарівні метелики на галявині.</p> <p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Лялька в гарній сукні» (сюжетна аплікація)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — продовжувати вчити зображувати фігуру людини, передавати форму час-тин тіла, їх розміщення, відносно величину;  — закріпити знання прийомів вирізання по діагоналі, по колу;  — розвивати вміння добирати красиве поєднання кольорів і відтінків паперу;  — виховувати акуратність і самостійність у роботі.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> альбом «Мода», лялька Барбі, розмальовка «Барбі», половина альбомного аркуша паперу, прямокутні аркуші паперу різних кольо-рів для сукні, папір для вирізання деталей, ножиці, клей, фломастери, пензлі, серветки, клейонки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — прихід ляльки Барбі: вона засмучена, тому що її запроси-ли на показ мод, а у неї немає нових суконь.</p>
--------------------------------------	--



<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>2. Мотивація: допоможемо ляльці Барбі та виготовимо для неї ескізи нових моделей суконь для демонстрації мод.</p> <p>3. Запропонувати пригадати, хто створює одяг. Які тканини використовують для святкового одягу? Дидактична гра «Впізнай тканину» (назви тканин та добір їх для різних виробів).</p> <p>4. Розглядання журналу «Мода», розмальовки «Барбі». Уточнити розміщення частин тіла, величину їх стосовно сукні. Показ прийомів вирізання плаття з прямокутника, складеного навпіл.</p> <p>5. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога порадами у доборі кольорів та відтінків для прикрашання суконь.</p> <p>6. Підсумок. Аналіз робіт. Обрати найбільш вдалі, пояснити свій вибір та подарувати ляльці Барбі.</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за рослинами на майданчику</b></p> <p><b>Мета:</b> поглибити знання дітей про рослини-барометри; сформувати знання про лікувальні та біологічні властивості кульбабки; розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати естетичні почуття, бережливе ставлення до рослин.</p> <p><b>Запитання:</b> Подивіться на галявину. Чому вона золота? Які квіточки розкрились? Яку будову має кульбабка? Яку функцію виконує кожна з частин рослини? Яка біологічна особливість квітки? Якими є лікувальні властивості квітки?</p> <p><b>Мовленнєва гра «Склади ланцюжок»</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити знання про назви предметів одягу; вчити добирати назву одягу на останній звук попереднього слова; виховувати зосередженість, кмітливість.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти грають у парах, перша дитина називає назву одягу, а друга придумує назву, що починається на останній звук попереднього слова. Діти беруться за руки — утворюється «живий ланцюжок».</p> <p>А можна провести інакше. Діти беруться за руки. Перша дитина називає одяг, а друга називає одяг, що пов'язаний із попереднім.</p> <p><b>Наприклад:</b> Шорти — футболка; сорочка — брюки.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Рухлива гра «Шуліка»</b>  <b>Мета:</b> виховувати увагу, витримку; учити орієнтуватися в просторі.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати почистити взуття від пилу та бруду після прогулянки.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Гра-пантоміма «Відгадай професію»</b>  <b>Мета:</b> розвивати у дітей пантомімічні рухи, вміння відтворювати за допомогою рухів різні види трудової діяльності.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям обрати картку, на якій зображений той чи інший вид праці. Гравець за допомогою рухів показує те, що на малюнку, а інші діти повинні відгадати.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Допоможи швачці».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Ательє пошиття одягу»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Наряд на пошиття».  <b>Мета:</b> формувати вміння виконувати засвоєні норми і правила поведінки в громадських місцях; розвивати творчу уяву дітей; виховувати пошану до роботи працівників ательє, культуру спілкування.</p> <p><b>Читання вірша Є. Гуцали «Синя скриня»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Дерев'яна синя скриня  В хаті — справжня господиня.  Синя скриня всіх взуває,  Синя скриня й зодягає.</p> <p>В синій скрині є убори  Без узорів і в узорах.  В синій скрині є обнови  Полотняні, з льону, з шовку.</p> <p>В скрині є весільна квітка,  Є сережка, є намітка.  В дерев'яній синій скрині  З торочками є хустина.</p> <p>Ця хустина, мов жар-птиця,  Жаром грає та іскриться.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Ця небачена хустина —  Ще бабусі Катерини.</p> <p>Рушники у синій скрині,  Мов птахи — зелені й сині.  В синій скрині дерев'яній  Скатертина є давня.</p> <p>Скатертина ця давня —  Про бабусю пам'ять славна.  Про бабусю Катерину,  Бо її ця синя скриня.</p> <p>То бабуся все надбала —  Й нам у спадок передала.  Добре нам цей спадок мати  У веселій рідній хаті.</p> </td> </tr> </table>	<p>Дерев'яна синя скриня  В хаті — справжня господиня.  Синя скриня всіх взуває,  Синя скриня й зодягає.</p> <p>В синій скрині є убори  Без узорів і в узорах.  В синій скрині є обнови  Полотняні, з льону, з шовку.</p> <p>В скрині є весільна квітка,  Є сережка, є намітка.  В дерев'яній синій скрині  З торочками є хустина.</p> <p>Ця хустина, мов жар-птиця,  Жаром грає та іскриться.</p>	<p>Ця небачена хустина —  Ще бабусі Катерини.</p> <p>Рушники у синій скрині,  Мов птахи — зелені й сині.  В синій скрині дерев'яній  Скатертина є давня.</p> <p>Скатертина ця давня —  Про бабусю пам'ять славна.  Про бабусю Катерину,  Бо її ця синя скриня.</p> <p>То бабуся все надбала —  Й нам у спадок передала.  Добре нам цей спадок мати  У веселій рідній хаті.</p>
<p>Дерев'яна синя скриня  В хаті — справжня господиня.  Синя скриня всіх взуває,  Синя скриня й зодягає.</p> <p>В синій скрині є убори  Без узорів і в узорах.  В синій скрині є обнови  Полотняні, з льону, з шовку.</p> <p>В скрині є весільна квітка,  Є сережка, є намітка.  В дерев'яній синій скрині  З торочками є хустина.</p> <p>Ця хустина, мов жар-птиця,  Жаром грає та іскриться.</p>	<p>Ця небачена хустина —  Ще бабусі Катерини.</p> <p>Рушники у синій скрині,  Мов птахи — зелені й сині.  В синій скрині дерев'яній  Скатертина є давня.</p> <p>Скатертина ця давня —  Про бабусю пам'ять славна.  Про бабусю Катерину,  Бо її ця синя скриня.</p> <p>То бабуся все надбала —  Й нам у спадок передала.  Добре нам цей спадок мати  У веселій рідній хаті.</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Запитання:</b> З чого зроблена синя скриня? Що в синій скрині? Хто надбав ці речі? Кому вони дісталися у спадок?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Море хвилюється»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати чуття рівноваги, витривалість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

**ЧЕТВЕР**

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»</b></p> <p><b>Бесіда-розповідь «Як треба одягатися за погодою»</b> <b>Мета:</b> розвивати спостережливість, вміння добирати одяг залежно від погодних умов; виховувати дбайливе ставлення до свого здоров'я. <b>Запитання:</b> Яка сьогодні погода? Чи змінився наш одяг з приходом тепла? Як треба одягатися у дощову погоду? Чому?</p> <p><b>Мовленнева гра «Із чого наші речі?»</b> <b>Мета:</b> закріпити вміння утворювати відносні прикметники від іменників; розвивати знання про назви різних матеріалів та їх зовнішній вигляд. <b>Матеріал:</b> предмети одягу, взуття з різних матеріалів.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує розглянути свій одяг і розповісти, з чого він зроблений. Діти по черзі показують якусь свою річ і описують: «Футболка із бавовни, отже, бавовняна; шуба із хутра — хутряна; черевики зі шкіри — шкіряні».</p> <p><b>Рухлива гра «Зроби фігуру»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби; розвивати чуття рівноваги, організованості.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b></p> <p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</b></p> <p><b>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення</b> <b>Тема: «Працьовиті руки»</b> <b>Програмові завдання:</b> — вчити переводити мовлення персонажів у непряме (за допомогою вихователя); — розширювати знання і розуміння багатозначних слів; — звертати увагу на правильне вживання дієслів у різних особових формах;</p>

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>— виховувати повагу до праці, бажання працювати під час розвивально-виховної діяльності.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації до оповідання В. Сухомлинського «Чорні руки».</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — читання оповідання В. Сухомлинського «Чорні руки».</p> <p>Бабуся місила тісто. Тісто було пишне, м'яке, біле.</p> <p>— Спечить мені голуба, — просить Юрась.</p> <p>Бабусині руки стали ліпити голуба, ось з'явилися крила, тонкі, ніжні. А руки в бабусі чорні, зморщені, з висохлими пальцями. Не може онук очей відвести од них — наче вперше побачив бабусині руки.</p> <p>Дістала бабуся голуба з печі, поставила перед онуком. А його і їсти жалко: білий, пишний, немовби ось-ось злетить.</p> <p>— Бабусю, — питається Юрась, — чого руки у вас чорні-чорні, а голуб білий-білий?</p> <p>— Якби в мене руки були білі, то не було б ні тіста, ні голуба, — тихо сказала бабуся.</p> <p>Юрась і задивився на голуба. Потім каже:</p> <p>— Дайте мені лопату, бабусю.</p> <p>— Нащо?</p> <p>— Піду в сад копати землю.</p> <p>— Навіщо ж її зараз копати?</p> <p>— Щоб руки почорніли. Бери, Юрасю, лопату.</p> <p><b>Бесіда за змістом оповідання:</b> Назвіть героїв оповідання. Що хлопчик попросив зробити бабусю? Чому хлопчик дивився на бабусині руки, не відводячи очей? Яким вийшов голуб? Що запитав хлопчик у бабусі? Якою була її відповідь? Яку ще назву можна дібрати для цього оповідання? Чи підійде назва «Золоті руки»? Які ще значення мають слова <i>ручка? ключ?</i></p> <p>2. Мовленнєва вправа «Назви перший звук». Вихователь пропонує дітям назвати перший звук у намальованих предметах. Визначити, кому вони належать, і з'єднати лініями.</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Мовленнєва вправа «Багатозначні слова». Вихователь називає слова і пропонує дітям назвати їх значення.</p> <p><i>Наприклад:</i> Хвостик у мишки та хвостик у яблука; йде людина та йде годинник.</p> <p>5. Робота з картками. Вихователь пропонує дітям назвати зображені на малюнках предмети. Обвести одним кольором предмети, які мають однакову назву.</p> <p>6. Дидактична гра «Наші руки працювигі». Вихователь пропонує дітям скласти речення від першої особи (вживання дієслів у різних особових формах).</p> <p><i>Наприклад:</i> Діти розкладають іграшки по місцях. Я розкладаю іграшки по місцях. Діти саджають квіти. Я саджаю квіти.</p>
------------------------------------	--

<p><b>Навчаль-на діяль-ність</b></p>	<p><b>Старша підгрупа — навчання елементів грамоти</b>  <b>Тема: «Звук [к], буква К к. Читання слів»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — продовжувати вчити дітей виконувати звуковий аналіз слів, розрізняти голосні, тверді та м'які приголосні звуки;  — закріпити вміння ділити слова на склади та визначати наголошений склад у слові;  — ознайомити з літерою К та її звуковим значенням;  — вправляти у злитому читанні складів;  — розвивати зорову діяльність, дрібну моторику пальців рук;  — виховувати бажання допомагати тим, хто потребує допомоги.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> картки для звукового аналізу; сигнальні картки (з одного боку на картках цифри, з іншого — картки розфарбовані яскравим кольором); загадки; зображення букви К; схеми речень; зображення зорельотів (пунктирними лініями); аудіозапис музики, «космічного» голосу.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — звучить «космічна музика». Вихователь запрошує дітей вирушити у космічну подорож.</p> <p style="text-align: center;">Одягайте всі скафандри, Розпочнемо наші мандри!</p> <p>До старту залишилося п'ять секунд. Діти лічать у зворотному напрямку і займають свої місця. Поки будемо летіти, звуковий аналіз слова <i>космос</i> встигнемо зробити.</p> <p>2. Квітова планета. Вихователь називає слова: <i>космос, комета, небо, зірки, планети, місяць, ніч, зоря, сузір'я, морок, пил, світло, Всесвіт</i>. Діти піднімають сигнальні картки із цифрами, там самим показуючи кількість звуків у словах.</p> <p>3. Знайомство з літерою К.</p> <p style="text-align: center;">В небі куля вогняна, Має довгий хвіст вона. То не зірка, не планета. Здогадалися? Це ... (<i>комета</i>).</p> <p>— Літеру К принесла нам комета. Яким є перший звук у слові <i>комета</i>?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Гра «Чарівні зірки». Діти читають на зірках склади.</p> <p style="text-align: center;">АК УК ИК ОК ІК КУ КИ КО КІ КА КОК КУК КИК ІКІ АК</p> <p>6. Робота в парах. Кожна пара отримує по три схеми. Вихователь читає речення, а діти добирають відповідні схеми. Ми летимо на ракеті. Зірки мерехтять. Ракета летить швидко.</p> <p>7. Планета Розумників. Діти по крапочках обводять малюнок.</p> <p>8. Підсумок. Чи сподобалася вам космічна подорож? Яку літеру ми сьогодні вивчили?</p>
--------------------------------------	---

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)</b>  <b>Тема: «Поштова машина» (будівельний матеріал)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — вчити дітей використовувати знання про навколишній світ, знайомі способи конструювання, в конструкції виділяти основні частини (мотор, кабіна, кузов);  — вправляти в умінні встановлювати просторове розташування частин одна відносно другої, використовувати конструкції в іграх.  <b>Обладнання (матеріали):</b> будівельний матеріал (пластини, бруси, циліндри, куби), іграшкові персонажі.  <b>План</b>  1. Ігровий момент — до дітей завітав ведмедик-листоноша, йому необхідно перевезти швидко листи та телеграми для лісових звірята, а поштової машини в нього немає.  2. Мотивація: запропонувати дітям зробити поштову машину, на якій ведмедик швидко доведе листи звірята до лісу.  3. Розглядання поштової машини: назвати її основні частини, уточнити функціональне призначення їх.  4. Показ послідовності будівництва поштової машини з будівельного матеріалу.  5. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога порадами, підказками.  <b>4. Підсумок.</b> Обігрування готових конструкцій.</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за квітучими деревами</b>  <b>Мета:</b> закріпити назви фруктових дерев; заохочувати милуватися квітучим садом; розвивати уяву, фантазію, образне мислення; виховувати бажання берегти природу.  Вихователь веде дітей до фруктового саду.  <b>Запитання:</b> Які фруктові дерева ви впізнаєте у садку? Яка зараз пора року? Яке вбрання зараз у дерев? Які почуття викликає у вас квітучий сад? Які дерева зараз квітнуть? Чим вони схожі, а чим відрізняються?  У дерев, як і у людей, є різне вбрання і зараз вони вбралися у святкове вбрання.  <b>Дидактична гра «Який одяг?»</b>  <b>Мета:</b> закріпити знання про назви предметів одягу; вчити класифікувати його відповідно до призначення (домашній, святковий, спортивний, повсякденний); розвивати мислення, кмітливість; виховувати дбайливе ставлення до одягу різного призначення.  <b>Матеріал:</b> предметні картинки або лялькове вбрання різного призначення.  <b>Хід гри</b>  Вихователь пояснює, що до магазину надійшло дуже багато різного товару, нас із вами просять про допомогу.  Для того щоб покупцям було зручніше обирати для себе одяг, його слід розподілити відповідно до призначення.  Діти по черзі беруть предметну картинку, називають одяг та пояснюють його призначення, ставлять картинку до відповідної ляльки.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b> Стрибки в довжину з місця через «струмок» завширшки 60 см (стежити за енергійним відштовхуванням та стійким приземленням). Кидання м'яча обома руками від грудей та знизу; спочатку діти кидають м'яч обома руками від грудей, потім обома руками знизу (стежити, щоб діти робили точний кидок).</p> <p><b>Старша підгрупа</b> Стрибки у висоту із 7-метрового розбігу (стежити, щоб діти енергійно відштовхувались однією ногою, одночасно змахуючи руками, та згинали ноги в колінах під час стрибка). Повзання по гімнастичній лаві на грудях та животі, підтягуючись на руках.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Рухлива гра «М'яч через шеренгу»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати вміння кидати та ловити м'яч; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати полоти дерева.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____ _____ _____</p> <p><b>Творча гра «Який настрій подарував тобі одяг?»</b> <b>Мета:</b> вчити дітей самостійно визначати та аналізувати свої емоції.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти стоять перед дзеркалом із зав'язаними очима. На них одягають певний одяг, розв'язуючи очі. Дитина, дивлячись у дзеркало, показує своє задоволення, здивування, обурення, радість тощо.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Домалюй пару».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Ательє з пошиття одягу»</b> <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Замовлення виконано». <b>Мета:</b> розкрити значення діяльності працівників ательє; формувати вміння творчо розвивати сюжет гри.</p>



<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>У куточку книги: розглядання журналів модного одягу</b>  <b>Мета:</b> систематизувати знання про різновид одягу; активізувати словник дітей за темою.  <b>Запитання:</b> Який одяг представлений в журналі? Чим відрізняється одяг для хлопчиків від одягу для дівчаток? Хто придумує різні види одягу? Хто презентує одяг? Який одяг сподобався?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Заєць без хатки»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків на обох ногах і швидкого бігу; розвивати увагу та спритність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____  _____  _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____  _____  _____  _____  _____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## П'ЯТНИЦЯ

Ранок

**Ранкова гімнастика «Весняний вітерець»**

**Досліди з тканинами**

**Мета:** сформувати уявлення дітей про те, що кожна тканина різна на дотик, відрізняється за кольором, візерунком; виготовляють тканину на текстильних фабриках; з тканини шиють одяг.

**Дидактична гра «Дізнаємось, з чого виготовлені сукні та костюми»**

**Мета:** познайомити дітей з тим, що їх сукні та костюми зроблені з бавовни; вчити уважно слухати розповідь вихователя, розглядати картинки; розвивати логічне мислення; виховувати дбайливе ставлення до одягу.

**Матеріал:** картинки із зображенням бавовняного поля, бавовни, процесу виготовлення полотна з бавовни, зразки бавовняної тканини та одягу з нього.

### Хід гри

Вихователь запитує у дітей, чи знають вони, з чого зроблені їхні сукні та костюмчики. Багато з них пошиті з бавовняної тканини. Бавовна, з якої вони виготовлені, росте там, де багато тепла та сонця.

Перша наша подорож до Узбекистану, де росте бавовна.

*(Діти розглядають рослини бавовни та плоди-коробочки з білими пухнастими грудочками бавовни.)*

Ці коробочки збирають і відправляють їх на очищувальні фабрики. Там бавовну розчісують щітками та пересилають на прядильно-ткацькі фабрики. Прядильні машини прядуть нитки та намотують їх на веретена. Веретен на верстатах дуже багато, і тканина робиться широкою. Художник придумує малюнок для тканини. Так з'являється ситець або сатин (*показати зразки з різними малюнками*). З цієї тканини на швейній фабриці шиють різний одяг. Запропонувати дітям підібрати картинки із зображенням відповідного одягу.

**Рухлива гра «Пов'яжи хустинку»**

**Мета:** вправляти дітей у бігові; розвивати спритність, дрібну моторику рук.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Ознайомлення із соціумом</b></p> <p><b>Тема: «На пошті»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— розширити уявлення дітей про пошту, поштові послуги, її призначення, працівників; закріпити поняття «адреса»;</li> <li>— розповісти про працю листоноши;</li> <li>— дати знання про інші види зв'язку (таксофон, телеграф);</li> <li>— ввести в словник слово <i>листування</i> та узагальнювальне слово <i>кореспонденція</i>;</li> <li>— формувати уявлення про поштовий транспорт;</li> <li>— розвивати пізнавальний інтерес, увагу, мислення;</li> <li>— виховувати повагу до людей сфери обслуговування.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> лист, журнал, атрибути до гри «Пошта», ілюстрації до твору С. Маршака «Пошта», ілюстрації «Пошта», «Поштовий транспорт», конверт без марки, дитячий малюнок.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — до групи надійшов лист. Цей лист від хлопчика, з яким Михась разом відпочивав минулим літом і дав йому адресу нашого дитячого садка. Хлопчик мешкає у іншому місті.</p> <p><b>Запитання:</b> Як же лист потрапив сюди? Може, він уміє літати?</p> <p>Лист приніс листоноша.</p> <p>Хто це? Де він працює? Де розташована найближча пошта? Що ще, окрім листів, приносить листоноша? Як до нашої пошти потрапляють листи, газети, посилки, журнали з інших міст?</p> <p>Розповідь вихователя.</p> <p>2. Розглядання конверта. Що таке адреса? Пояснення слова <i>листування</i>. Запропонувати повторити адресу дитячого садка.</p> <p>У конверті надійшов журнал «Пізнайко», його відносять до сюжетно-рольової гри «Пошта».</p> <p>3. Вправа «Відмінності». Необхідно порівняти два конверти (який прийшов і який планується відправити) і знайти відмінності. Що таке марка? Пояснення вихователя про значення марок. А як ще, окрім листа, можна поспілкуватися з людьми з іншого міста, іншої країни?</p> <p>4. Фізкультхвилинка.</p> <p>5. Розглядання ілюстрації із зображенням автомобіля, на якому написано «Пошта».</p> <p><b>Запитання:</b> Як ви гадаєте, навіщо він потрібний? Чи існує поштовий потяг? Навіщо він потрібний? А поштовий корабель? Навіщо він? А чи є поштовий літак? Для чого він?</p> <p>6. Бесіда-розповідь про працю листоноші. Пояснення значення слова <i>кореспонденція</i>. Які ще способи спілкування людей ви знаєте?</p> <p>7. Розглядання ілюстрацій до твору С. Маршака «Пошта». Запропонувати дітям обрати одну з ілюстрацій та розказати про неї.</p> <p>8. Підсумок. Запропонувати пограти у сюжетно-рольову гру «Пошта».</p>
------------------------------------	--

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b>  <b>Тема: «Переказ оповідання О. Буценья “Маленькі помічниці”»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — уточнити знання дітей про те, ким працюють їх батьки, для чого вони це роблять;  — закріпити знання про професії дорослих, ввести в словник їх назви;  — вчити переказувати зміст художнього твору близько до тексту;  — розвивати зв’язне мовлення; вчити утворювати іменники, які означають професію людини;  — виховувати бажання допомагати дорослим, повагу до різних професій.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> картини серії «Ким бути», предмети для гри.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — розглядання картини «Ким бути?». Люди яких професій зображені на картинах? Де працюють ваші мами і тата? Для чого повинні працювати дорослі?</p> <p>2. Дидактична гра «Хто це?». Вихователь називає дії, а діти говорять назву професії. Хто такий помічник? Як ви допомагаєте батькам удома? Для чого це треба робити?</p> <p>3. Читання оповідання О. Буценья «Маленькі помічниці».</p> <p>Оля і Ліда гуляли у дворі. Побачила Оля, як Петрик допомагає своїй мамі розвішувати білизну на мотузці, і сказала подрузі:</p> <p>— І я сьогодні мамі допомагала.  — І я теж, — відповіла Ліда.  — Що ж ти робила?  — Тарілки витирала, і ложки, і виделки.  — А я черевики почистила.  — Мамині? — спитала Оля.  — Ні, свої.  — Хіба це допомога мамі? — засміялася Оля. — Ти ж їх собі почистила.  — Ну то й що. Зате у мамі сьогодні буде менше роботи, — сказала Ліда.  Так чи не так?</p> <p><b>Запитання за текстом.</b> Де гуляли дівчата? Що побачила Оля? Що вона сказала подрузі? Як допомагала Оля мамі? А що зробила вранці Ліда? Як оцінила її вчинок Оля?</p> <p>4. Переказ оповідання.</p> <p>5. Дидактична гра «Що для чого потрібно». Вихователь називає і показує предмет, потім запитує, для чого він потрібний.</p> <p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Читання твору С. Маршака “Пошта”»</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — розширити знання дітей про пошту, про працю людей на пошті;  — розвивати зв’язне мовлення, вміння чітко давати відповіді на запитання за текстом;</p>
--	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>— активізувати словник дітей відповідно до теми;  — створювати гарний настрій, емоційне піднесення;  — виховувати любов до художнього слова, повагу до працівників сфери обслуговування.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації за темою «Пошта», твір С. Маршака «Пошта».</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — у групі з’явилася сумка листоноші. Діти розглядають кореспонденцію, яка в ній міститься: листи, газети, журнали та інше.  — Хто залишив цю сумку? Що в ній?</li> <li>2. Бесіда-розповідь про працю листоноші.</li> <li>3. Читання твору С. Маршака «Пошта» з розгляданням ілюстрацій.</li> </ol> <p><b>Запитання:</b> Хто стукав у двері? Що приніс листоноша? Де листоноша тримає листи? З яких міст приходять листи?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. <b>Підсумок.</b> Запропонувати уявити себе листоношею і розповісти про його роботу.</li> </ol> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</b></p> <p><b>Тема: «Виготовлення листівки “Мрії про літо”»</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продовжувати вчити дітей виготовляти листівку, складати картон навпіл по вертикалі;</li> <li>— вправляти у вирізанні готових форм;</li> <li>— розвивати дрібну моторику, окомір, естетичний смак.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> картон, клей, серветки, ножиці.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — діти пригадують, яке буває літо, чим воно цікаве, чому його так люблять діти.</li> <li>2. Мотивація: запропонувати дітям виготовити листівку на літню тематику.</li> <li>3. Розглядання готових листівок: визначити їх зміст. Нагадати послідовність роботи.</li> <li>4. Самостійна робота дітей. Допомога дітям, які цього потребують.</li> <li>5. <b>Підсумок.</b> Обговорення та оцінювання дитячих робіт.</li> </ol>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Екскурсія до ательє</b></p> <p><b>Мета:</b> поглибити знання дітей про професії людей найближчого оточення; вчити вирізняти особливості окремих професій; розвивати увагу, слухове сприйняття, пам’ять.</p> <p>Діти разом із вихователем приходять до ательє з пошиття одягу, ввічливо вітаються з працівниками. Потім розглядають виготовлені речі, з’ясовують їх призначення.</p> <p><b>Дидактична гра «Призначення одягу»</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити вміння класифікувати одяг за призначенням: домашній, святковий, спортивний, повсякденний; розвивати логічне мислення, увагу; виховувати дбайливе ставлення до одягу.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Після розглядання одягу вихователь пропонує розвісити одяг за призначенням, для того щоб покупцям було зручніше обирати для себе вбрання.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p>Діти по черзі підходять до якогось одягу, називають його та пояснюють призначення, а вихователь вішає його на певну стійку.</p> <p>Дітям роздаються шматочки різних матеріалів і пропонується обстежити їх на дотик. Потім вихователь пропонує розповісти про свої враження.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Влуч у м'яч»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати вміння кидати та ловити м'яч; виховувати увагу та обережність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати допомогти працівникам ательє, зібрати обрізки тканин.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Чарівний клубочок»</b>  <b>Мета:</b> створювати у дітей емоційне ставлення одне до одного; вчити висловлювати позитивне ставлення до оточуючих та предметів їхнього одягу.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Діти сидять навколо вихователя. Він передає клубочок ниток дитині і каже, що йому сподобалося в її одязі. Далі цей клубочок передають діти одне одному і розповідають про одяг свого товариша.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> «Журнал мод» — вчити виготовляти книги, складати картон і аркуш паперу навпіл по вертикалі.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Ательє з пошиття одягу»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Виставка моделей».  <b>Мета:</b> сприяти встановленню в грі рольової взаємодії та рольових взаємин; формувати правильні стосунки дітей у колективі; проявляти творчі здібності дітей.</p> <p><b>Читання вірша К. Перелісної «Швачка»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Галя довго придивлялась,  Як матуся шила:  «Ой як гарно все виходить!</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Якби я так вміла!»  Мама Галю посадила:  «Починай учитися,</p> </td> </tr> </table>	<p>Галя довго придивлялась,  Як матуся шила:  «Ой як гарно все виходить!</p>	<p>Якби я так вміла!»  Мама Галю посадила:  «Починай учитися,</p>
<p>Галя довго придивлялась,  Як матуся шила:  «Ой як гарно все виходить!</p>	<p>Якби я так вміла!»  Мама Галю посадила:  «Починай учитися,</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p>Чого з малку ти навчишся, — Потім пригодиться». Хоч колола Галя пальці</p> <p>І шила нешвидко, Та тоді аж відпочила, Як скінчилась нитка.</p> <p><b>Запитання:</b> Що робила мама Галі? Чого навчала мама Галю? Як шила Галя?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____ _____ _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Мишоловка»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; виховувати витриманість, кмітливість, чесність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____ _____ _____ _____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

Тема тижня: «Країна знань»

ПОНЕДІЛОК

<p><b>Ранок</b></p>	<p><b>Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»</b></p> <p><b>Бесіда-роздум «Значення режиму дня для організму людини»</b>  <b>Мета:</b> закріпити і систематизувати знання дітей про частини доби, виховувати дбайливе ставлення до свого здоров'я, бажання дотримуватися режиму дня.  <b>Запитання:</b> Скільки частин доби? Що ви робите вранці? Що робите вдень? Чим зайняті ввечері? Для чого потрібно вночі спати? Коли потрібно робити зарядку? Чому заняття в садочку проходять вранці? Навіщо діти вдень відпочивають? Що краще робити ввечері? Що може статися, якщо все робити навпаки?</p> <p><b>Дидактична гра «Мій день»</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей складати розповіді з власного досвіду про оздоровлення свого організму та режим дня; виховувати бажання дотримуватись режиму дня для того, щоб бути здоровим.  <b>Матеріали:</b> картки із серії «Режим дня».</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь перемішує всі картинки на столі, а діти повинні пригадати свій режим дня з самого ранку і послідовно на мольберті розташувати картинки.</p> <p><b>Рухлива гра «Група, струнко!»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати спритність, кмітливість, вміння орієнтуватися у просторі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____          _____          _____          _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____          _____          _____          _____</p>
<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b>  <b>Тема: «Лісові звірята полюбляють спорт»</b>  <b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— повторити комплекс загальнорозвивальних вправ;</li> <li>— з дітьми молодшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по гімнастичній лаві та стрибків в глибину, навички стрибків на обох ногах і швидкого бігу;</li> <li>— з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички лазіння по гімнастичній стінці, кидання та ловіння м'яча обома руками;</li> <li>— розвивати швидкість, спритність, загальну витривалість, чуття рівноваги;</li> </ul>



**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

— виховувати бажання зберігати красиву рівну поставу, зміцнювати стопу, дбайливо ставитися до свого здоров'я.

**Обладнання (матеріали):** 2 гімнастичні лави, по 2 шишки на кожную дитину, гімнастична стінка, великі м'ячі.

**План**

**I. Вступна частина.**

Ходьба зі зміною темпу, на зовнішній та внутрішній стороні стопи. Біг у середньому темпі, ходьба.

Комплекс загальнорозвивальних вправ.

**II. Основна частина «Через річку невеличку»**

**Молодша підгрупа**

— Ходьба по гімнастичній лаві приставним кроком (лівим і правим боком). Дійшовши до її кінця, повернутись на 90° і стрибнути в глибину на килим.

**Старша підгрупа**

— *Перешикування* в колону по трое.

— Лазіння по гімнастичній стінці на 3–4 щаблі, поперемінно переставляючи ноги і приставним кроком перейти на сусідній прогін, потім спуститися вниз.

— Кидання м'яча обома руками одне одному на відстань 3 м, знизу та від грудей.

Гра «Ми — веселі діти».

**III. Заключна частина**

Ходьба у повільному темпі крадькома, як лисичка.

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Я маю право на освіту»**

**Програмові завдання:**

— розвивати почуття самоконтролю;

— формувати позитивний образ дитячого «Я»; допомагати матеріалізувати мету через свою уяву, яка робить дії дітей більш цілеспрямованими;

— створювати соціально-психологічні умови для комфортного спілкування дітей з дорослими;

— викликати бажання вчитися у школі;

— виховувати почуття гідності, поваги, дружби.

**Обладнання (матеріали):** фотографії шкіл, фішки на кожную дитину, оповідання В. Сухомлинського «Які ви щасливі», папір, олівці.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь читає дітям загадку: «Біле рілля, чорне насіння, той посіє, хто розуміє». (*Школа.*) Вправа «Вибери школу». Діти розглядають три фотокартки шкіл і за допомогою фішок позначають свій вибір.

2. Читання вірша «Головна професія».

Спитає у тата чи у мами,  
Яких професій в світі є чимало,  
Сповна їх вистачить на всіх.  
Та є одна поміж професій,  
Якої вчать всі в житті,  
Яка для кожного — найперша,

Якої вчитимешся й ти.  
Письменник, лікар чи геолог,  
Учитель, слюсар чи кресляр.  
Всі називають головною  
Одну професію — школяр.  
Бо всім відомо, що без школи,

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>Без знань, що мусиш там набуть, Не станеш у житті ніколи Тим, ким з дитинства мрієш бути.</p> <p>3. Дидактична вправа «Клас який?». Діти розповідають, що повинно бути в класі. 4. Фізкультхвилинка. 5. Читання оповідання В. Сухомлинського «Які ви щасливі».</p> <p>Сьогодні до школи вперше прийшли малюки. Завтра їм починати навчання, а сьогодні їх привели матусі, щоб познайомитися з учителем. Матері пішли додому. Діти залишилися з учителем на зеленій галявині, під високою липою. Ласкаві привітні очі дивляться в чорні, сірі, сині, блакитні очі своїх вихованців. Діти усміхаються. — Діти, чи ви бачили, як задовго до світанку сходить ранкова зоря? — запитав Іван Пилипович, і його лагідна посмішка викликала в малюків таку ж теплу посмішку. — Не, не бачили, — відповіли діти. — А бачили ви, як соловейко п’є росу? — Ні, не бачили... — А як джміль чистить крильця перед тим, як злетіти з квітки, в якій він спав уночі? — Не бачили... — А чи бачили ви, як весела комашка-сонечко в теплий зимовий день спросоння виглядає з-під кори, чи не настала весна? — Не бачили... — Які ж ви щасливі, діти, — сказав Іван Пилипович. — Щасливі, бо побачите багато прекрасного.</p> <p><b>Запитання:</b> Про що запитав учитель малюків? Чому він назвав їх щасливими? 5. <b>Підсумок.</b> Вихователь наголошує, що в кожного із вас є право на освіту, вибір професії. Запропонувати намалювати портрет своєї вчительки.</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (малювання)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b> <b>Тема: «Намалюй, що цікавого було в дитячому садку»</b> <b>Програмові завдання:</b> — вчити дітей задумувати зміст свого малюнка на основі здобутих уявлень, добирати матеріал до зображення; — розвивати фантазію, творчу активність; — закріпити технічні вміння і навички малювати різними матеріалами; — розвивати вміння підмічати цікаві теми.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> папір м’яких тонів, кольорові олівці, фарби. <b>План</b> 1. Ігровий момент — вихователь читає вірш І. Блажкевич.</p> <p>Наш Іванко в дитсадку, Як барвінок у вінку. А навколо нього друзі, Як весною квіти в лузі. Завели швидкий танок, Звеселили дитсадок.</p>
--	--



<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p>Потім пропонує знайти метелика на майданчику та розглянути його.  <b>Запитання:</b> Де він найчастіше ховається? Що є у метелика? Якого кольору крильця? Як ви гадаєте, чи можна на декілька днів залишити метелика у куточку природи? Чим він живиться? Яку користь чи шкоду приносять метелики?</p> <p><b>Дидактична гра «Лісова школа»</b>  <b>Мета:</b> вчити розуміти особливості шкільного життя; психологічно готувати дітей до навчання в школі; виховувати бажання навчатись, поважати інших, самоповагу, самовпевненість.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь розповідає про те, як у лісовій школі йшов урок.  Учні вперше прийшли до першого класу. Підкажіть, хто з них поводитьсь правильно, а хто — ні. Поясніть, чому.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Зайченятко уважно слухало вчителя та гризло смачну моркву.</li> <li>— Білочка тихо під партою гралася горішками.</li> <li>— У лисички зламався олівець, і вона пошепки попросила запасного олівця сусіда.</li> <li>— Ведмежаткові важко було сидіти на маленькому стільчику і він підвів лапку, щоб попросити в учителя дозволу пересісти на великий стілець.</li> </ul> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Стрибуни»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків з просуванням вперед, розвивати спритність, кмітливість.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати полити квіти в квітнику.</p>
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Художня праця: «Ілюстрації до улюблених казок»</b>  <b>Мета:</b> продовжувати вчити дітей створювати малюнки за змістом казок; закріпити поняття «художник-ілюстратор»; розвивати художні здібності дітей.</p>

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь зачитує дітям уривки зі знайомих казок, а діти відгадують назву казки. Потім пропонує зробити ілюстрацію до своєї улюбленої казки. В кінці діти розглядають ілюстрації і відгадують, до якої вони казки.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (пізнавальна):</b> розглядання фотоальбому «Шкільне життя».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Школа»</b>  <b>Етап гри:</b> бесіда «Хто працює в школі».  <b>Мета:</b> систематизувати знання дітей про роботу працівників школи; виховувати повагу до роботи педагогів.</p> <p><b>Читання твору Р. Завадовича «Лісова школа»</b>  <b>Запитання:</b> Хто вчитель в лісовій школі? Хто ходить до лісової школи? Чого навчає сова?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Трегій зайвий»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички бігу; розвивати уважність, спритність, кмітливність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____  _____  _____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____  _____  _____</p>
----------------------------------	---

### Педагогічні висновки

---

---

---

---

---

---

---

---

Підпис вихователя \_\_\_\_\_

## ВІВТОРОК

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»</b> <b>Спостереження за спілкуванням дітей та дорослих</b> <b>Мета:</b> закріпити знання дітей про основні правила спілкування та культуру поведінки в людському суспільстві, особливості спілкування з різними категоріями людей; виховувати в дітей потребу бути ввічливими, доброзичливими. Вихователь просить дітей пригадати, як їх зустрічають зранку у дитячому садку та як спілкуються між собою дорослі та діти. <b>Запитання:</b> Який у вас стає настрій, коли вас зустріли привітно? Які слова використовують дорослі під час зустрічі?</p> <p><b>Мовленнєва гра «Зіпсований телефон» (культура спілкування)</b> <b>Мета:</b> розвивати дружні стосунки, чемність, вихованість, культуру спілкування; розвивати мовленнєвий апарат.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує сісти «ланцюжком», утворюючи «телефонний кабель», та пошепки передати чесні, добрі слова з «одного кінця міста в інший» таким чином, щоб слово не перекрутилось.</p> <p><b>Рухлива гра «Я — веселий чарівник»</b> <b>Мета:</b> розвивати у дітей мислення, увагу; формувати вміння орієнтуватися в просторі, діяти за сигналом; виявляти творчість під час виконання імітаційних рухів.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b></p> <p><b>Заняття: Ознайомлення з природним довкіллям</b> <b>Тема: «Як народжується книжка»</b> <b>Програмові завдання:</b> — дати дітям уявлення про структуру книжки: обкладинка, сторінка, ілюстрація, текст; — познайомити з процесом виготовлення книги, професіями людей, які беруть участь у створенні книги;</p>

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

- закріпити знання про правила користування книгою;
- виховувати бережливе ставлення до книги.

**Обладнання (матеріали):** ілюстровані книги, ілюстрації з альбому «Як до нас прийшла книга».

**План**

1. Ігровий момент — розглядання куточка книги.

**Запитання:** Як називається цей куточок? Чому? Чим ви займаєтеся у цьому куточку? Як потрібно розглядати книжки? (*Сидячи за столом, у добре освітленій кімнаті.*). Назвіть свою улюблену книжку. З чого складається книжка? (*Обкладинка, сторінка, текст, ілюстрація.*) Як правильно перегортати сторінки? Чому?

2. Розповідь вихователя «Як народжується книжка» (розглядання ілюстрацій).

**Запитання:** З чого виготовляють книги? Як називають фабрики, де виготовляють книги? Де можна купити книги? Як називають дім, де можна взяти книгу на певний час? Що має бути на обкладинці дитячої книги?

3. Дидактична гра «Хто що робить?». Діти відгадують назви професій за названими діями. Добирають на дошці відповідні малюнки.

- Пише казки, вірші, оповідання (письменник, автор).
- Малює малюнки до дитячих творів у книжках (художник).
- Заготовляє ліс (лісоруб).
- Видає книги в бібліотеці (бібліотекар).
- Продає книги у книгарні (продавець).

4. Фізкультхвилинка.

5. Мовленнева вправа «Назви нові слова». Вихователь пропонує назвати нові слова, які запам'ятали діти (друкарня, друкар, ілюстрація, обкладинка, сторінка).

6. Порівняння різних видів книг. Для чого потрібна книга? Хто такий автор? Які книги створює письменник, а які поет? Вихователь пояснює різницю між ними, показує книги, де зібрані вірші, оповідання, казки. Яких поетів та письменників діти знають?

Вивчення прислів'їв: «Книга — твій друг, без неї — як без рук», «Книга вчить, як на світі жити».

7. Підсумок. Про що ми сьогодні розмовляли? Які правила треба знати, коли переглядаєш книгу?

- Мити руки перед читанням.
- Не писати на сторінках.
- Не слинити пальці.
- Тримати книжку в шафі чи на полиці.
- Розірвану книжку підклеювати.

**Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (зв'язне мовлення)**

**Молодша підгрупа**

**Тема: «Книга — найкращий друг»**

**Програмові завдання:**

- збагачувати словник дітей на основі уявлень про довкілля;
- закріпити знання дітей про поводження з книгою;

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

— продовжувати вчити дітей співвідносити слова зі змістом, пояснюючи їх;  
— розвивати зв'язне мовлення, навички творчої діяльності, пам'ять, увагу, вміння слухати інших дітей;  
— виховувати інтерес до казок, бережливе ставлення до книг.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь повідомляє, що до них повинна завітати незвичайна гостя. А хто це — розгадайте загадку.

Дуже я потрібна всім:  
І великим, і малим.  
Всіх я розуму навчу,  
А сама завжди мовчу. (*Книга.*)

2. Розглядання книги. Ой, а що це за вигляд у неї: вся розтріпана, брудна! Давайте розкриємо її, може, вона розповість про те, що з нею сталося. Але вона порожня.

Хлопчик Незнайко дуже негарно поведився з книжкою, ображав її, губив її, навіть порвав. Ось усі герої і повтікали з неї. І щоб повернути їх, необхідно виконати декілька завдань.

3. Відгадування загадок — *перше завдання.*

Він звірят усіх лікує, Від холери їх рятує. Вилікує він за мить Все, що в звірів заболить.	бичок-третячок, Солом'яний у мене бочок. Із соломи дід зробив, Бік смолою засмолив.
---	--

(*Айболить.*)

(*Солом'яний бичок.*)

Сидить півник на печі,  
Їсть смачненькі калачі.  
Ось лисичка прибігає,  
Півника мерщій хапає.  
Біжить котик рятувати,  
В лиски півника забрати. (*Котик і півник.*)

В іншому конвертику — нове завдання.

4. Дидактична гра «Склади картинку та назви казку» — *друге завдання.*

5. В конверті розрізні картинки, потрібно скласти картинку і з'ясувати, яку казку вона ілюструє.

6. Дидактична гра «Обери лікарів». На столі розкладені предмети: папір, олівці, ножиці, рушник, клей, вода, дзеркало, м'ячик, кубик. Дітям необхідно обрати предмети, потрібні для «лікування» зіпсованої книжки.

7. **Підсумок.** Хлопчик Незнайко вдячний за те, що ви полікували книжку і виконали всі завдання. Тепер ми зможемо прочитати в ній цікаві казочки.

**Старша підгрупа**

**Тема:** «Що я скажу, прощаючись із дитячим садком?» (складання розповіді з власного досвіду)

**Програмові завдання:**

— поглибити знання дітей про життя в дитячому садку, про те, хто про них піклувався протягом перебування у садочку;



<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>— продовжувати вчити дітей будувати розповідь зв’язно, логічно, послідовно, висловлюючи свої думки, оцінювати розповідь друга, будувати складні речення, вживаючи підрядні сполучники <b>бо, тому що</b> для зв’язку головного та підрядного речень, надання інтонаційної завершеності реченню;</p> <p>— виховувати доброзичливе ставлення до розповідей ровесників.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> вірші, аудіозапис пісні «Садок дитячий, прощавай».</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — група прикрашена малюнками, на яких зображено, як дорослі піклуються про дітей.</p> <p><b>Запитання:</b> Чому у нашому садочку сьогодні так прибрано і всі такі веселі і щасливі? Звернути увагу на малюнки. Про що вони вам нагадують? Хто про вас піклувався у дитячому садку?</p> <p>2. Мовленнева гра «Як ще можна сказати?». Придумування слів-синонімів до запропонованих вихователем.</p> <p>3. Фізкультхвилинка.</p> <p>4. Мовленнева гра «Чия команда придумає більше речень?». Запропонувати об’єднатися у дві команди. Командам необхідно придумати речення з опорними словами: <i>турбуватися, любити, відпочивати, діти</i>.</p> <p>5. Складання розповіді дітьми про їх враження про життя в дитячому садку, що їм запам’яталося з життя в садку.</p> <p>6. Підсумок. Запропонувати проспівати пісню «Наш любий дитячий садок».</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Спостереження за погодою в останній тиждень весни</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити знання дітей про зміни в стані живої та неживої природи; закріпити весняні місяці; розвивати спостережливість, зв’язне мовлення; виховувати естетичні почуття, бережливе ставлення до природи.</p> <p><b>Запитання:</b> Яка зараз пора року? Назвіть місяці весни. Які зміни відбулися наприкінці травня? Чому з кожним днем стає тепліше? Чому так говорять: «Травень ліси прибирає, літа в гості чекає».</p> <p><b>Мовленнева гра «Чарівний язичок»</b></p> <p><b>Мета:</b> закріпити «чарівні» слова та вміння їх правильно використовувати; розвивати культуру спілкування та мовленнєвий апарат.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує пригадати та назвати якомога більше «чарівних» слів та показати мімікою, жестами, як їх необхідно промовляти.</p> <p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p>Метання торбинки з піском на дальність через шнур, натягнутий між двома стійками на висоті 1,2 м (стежити за широким замахом та енергійним кидком). Підлізання під шнуром правим і лівим боком, натягнутим між двома стійками на висоті 40–45 см.</p> <p><b>Старша підгрупа</b></p> <p>Стрибки у висоту (30 см) з розбігу (стежити за енергійним відштовхуванням однією ногою з одночасним змахом рук вгору). Метання торбинки на</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p>дальність із-за спини через плече (стежити за широким замахом та енергійним кидком).</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Влуч м'ячем»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички бігу і ловіння м'яча; розвивати спритність і швидкість.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати прибрати сміття та опалі гілочки на ігровому майданчику.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b>  <b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Проклади стежку» (лабіринт)</b>  <b>Мета:</b> розвивати дрібну моторику руки, розвивати вміння орієнтуватися у просторі, розвивати чітку координацію рухів.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям знайти правильний вихід і провести лінію по доріжці, не виходячи за межі доріжки лабіринту.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (музична):</b> слухання дитячих пісень про школу, про навчання.</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Школа»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Учитель веде урок».  <b>Мета:</b> створювати умови для практичної реалізації інтересу дітей до школи; формувати вміння творчо розвивати сюжет.</p> <p><b>Читання вірша В. Гринько «Рідна мова»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Сію дитині  В серденько ласку.  Сійся-родися,  Ніжне «будь ласка»,  Вдячне «спасибі»,  «Вибач» тремтливе, —  Слово у серці —  Як зерня на ниві.</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>«Доброго ранку!»,  «Світлої днини!» —  Щедро даруй ти  Людям, дитино!  Мова барвиста,  Мова багата,  Рідна і тепла,  Як батьківська хата.</p> </td> </tr> </table>	<p>Сію дитині  В серденько ласку.  Сійся-родися,  Ніжне «будь ласка»,  Вдячне «спасибі»,  «Вибач» тремтливе, —  Слово у серці —  Як зерня на ниві.</p>	<p>«Доброго ранку!»,  «Світлої днини!» —  Щедро даруй ти  Людям, дитино!  Мова барвиста,  Мова багата,  Рідна і тепла,  Як батьківська хата.</p>
<p>Сію дитині  В серденько ласку.  Сійся-родися,  Ніжне «будь ласка»,  Вдячне «спасибі»,  «Вибач» тремтливе, —  Слово у серці —  Як зерня на ниві.</p>	<p>«Доброго ранку!»,  «Світлої днини!» —  Щедро даруй ти  Людям, дитино!  Мова барвиста,  Мова багата,  Рідна і тепла,  Як батьківська хата.</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Запитання:</b> Які «чарівні» слова згадуються у віршику? Коли їх необхідно говорити?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Море хвилюється»</b></p> <p><b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати ритмічність рухів і спритність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## СЕРЕДА

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»</b></p> <p><b>Спостереження за настроєм дітей у групі</b> <b>Мета:</b> уточнити знання дітей про те, що емоційний стан людини залежить від багатьох факторів; формувати вміння встановлювати зв'язки між причинами та наслідками своїх вчинків. Вихователь звертає увагу дітей на те, у кого з дітей групи який настрій. — Чому радіє ... (ім'я дитини)? — Чому сумує ... (ім'я дитини)? — Який настрій у ... (ім'я дитини)? — Як ви гадаєте, від чого залежить наш настрій? Потім вихователь просить дітей розповісти про свій настрій.</p> <p><b>Дидактична гра «Мій день»</b> <b>Мета:</b> закріпити вміння дітей складати розповіді з власного досвіду про оздоровлення свого організму та режим дня; виховувати бажання дотримуватись режиму дня для того, щоб бути здоровим. <b>Матеріал:</b> картинки із серії «Режим дня».</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь переміщує всі картинки на килимі, а діти повинні пригадати свій режим дня з самого ранку і послідовно на мольберті розташувати картинки.</p> <p><b>Рухлива гра «Група, струнко!»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати навички ходьби та бігу; розвивати спритність, кмітливість, вміння орієнтуватися у просторі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Здоров'я та фізичний розвиток</b> <b>Тема: «Звірята-здоров'ята»</b> <b>Програмові завдання:</b> — повторити комплекс загальнорозвивальних вправ; — дітей молодшої підгрупи вчити метати торбинку на дальність через шнур та вдосконалювати вміння стрибати у висоту з місця і швидкого бігу; — з дітьми старшої підгрупи вдосконалювати навички ходьби по канату з торбинкою на голові та вміння стрибати в довжину з місця;</p>

**Навчальна діяльність**

— розвивати спритність, кмітливість, вміння координувати свої рухи з діями інших дітей;

— виховувати повагу до працівників пошти, бажання займатися спортом, бути кращим.

**Обладнання (матеріали):** 2 стійки, торбинки з піском вагою 100 г, мотузок або канат (10–12 м), два шнури завдовжки 6–8 м.

**План**

**I. Вступна частина.**

Ходьба чітким кроком, як фізкультурники, на носках і п'ятках, руки на поясі. Біг у середньому темпі, ходьба.

Комплекс загальнорозвивальних вправ.

**II. Основна частина.**

**Молодша підгрупа**

Перешикунання в колону парами. Метання торбинки на дальність через шнур, натягнутий між двома стійками заввишки 1,2 м з відстані 1,5 м від шнура лівою та правою рукою. Стрибки у висоту з місця (натягнути на 2 стійки шнур на висоті 15–20 см вище від піднятої руки дітей, та прив'язати морквини).

**Старша підгрупа**

Ходьба з торбинкою на голові по мотузку (канату), покладеному на підлогу у вигляді кола, перші два рази — руки в сторони, потім — руки на поясі. Стрибки в довжину з місця через «струмок» завширшки 70 см, викладений з двох шнурів.

Гра «Хто перший принесе листа?».

**III. Заключна частина.**

Ходьба у повільному темпі на носках, як мишка.

**Заняття: Логіко-математичний розвиток**

**Молодша підгрупа**

**Тема:** «Лічба в межах 5. Геометричні фігури»

**Програмові завдання:**

- розширити знання про геометричні фігури;
- закріпити лічбу в межах 5, вміння співвідносити цифри від 1 до 5 з кількістю предметів;
- розвивати вміння орієнтуватися в просторі, увагу;
- виховувати організованість.

**Обладнання (матеріали):** *демонстраційний:* цифри від 1 до 5; мішечок; картки із зображенням предметів різної кількості; зображення сонечка, квітів, трави, дерев; *роздавальний:* лічильні палички; картки із зображенням клоуна, який тримає повітряні кульки; кольорові олівці.

**План**

1. Ігровий момент — «чарівний мішечок». У мішечку цифри від 1 до 5.

Вихователь викликає шістьох дітей. П'ятеро з них дістають цифри з мішечка по одній, називаючи їх, та викладають на стіл у довільному порядку. Шоста дитина повинна викласти числовий ряд.

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>2. Гра «Полічи». Вихователь почергово викладає на дошці площинні зображення предметів в різній кількості і пропонує дітям полічити їх різними видами лічби. (<i>Діти спочатку лічать разом, потім по черзі.</i>) <i>Наприклад:</i> 4 бджілки, 5 квіток, 3 курчаток, 2 м'ячі, 1 лялька.</p> <p>3. Гра «Склади фігуру». Діти дістають із «чарівного мішечка» лічильні палички і викладають різні геометричні фігури.</p> <p>4. Вправа «Кульки для клоуна». Вихователь пропонує розглянути зображення клоуна, знайти знайомі геометричні фігури, назвати їх, потім розфарбувати кульки клоуна та домалювати ниточки, за які він їх тримає.</p> <p>5. Вправа «Казкова галявина». Вихователь пропонує дітям створити казкову галявину — розмістити на дошці сонце, траву, квіти, дерева, розташовуючи їх під диктовку. Потім діти розказують, де розташовані об'єкти, які вони.</p> <p>6. Вправа «Допоможи звірятам». Вихователь пропонує дітям допомогти звірятам знайти дорогу до своєї домівки. Червоним олівцем показати дорогу зайченяті, а зеленим — їжачкові. Потім запропонувати домалювати біля куща п'ять квіточок, а біля пеньочка — чотири грибочки.</p> <p>7. Підсумок. Що вам сподобалося на занятті? Яке завдання було найцікавішим?</p> <p><b>Старша підгрупа</b> <b>Тема: «У гостях у тітоньки Сови» (підсумкове)</b> <b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закріпити кількісну і порядкову лічбу, уміння знаходити суміжні числа;</li> <li>— вправляти в складанні задач за малюнком;</li> <li>— вчити виділяти числові дані задач;</li> <li>— повторити назви геометричних фігур;</li> <li>— продовжувати розвивати вміння порівнювати їх за кольорами, розміром, формою, орієнтуватися в просторі, виконувати словесні інструкції, працювати в парі, групі;</li> <li>— розвивати увагу, творчу уяву, логічне мислення, пам'ять, дрібну моторику рук, мовлення;</li> <li>— виховувати бажання акуратно виконувати всі завдання.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали): демонстраційний:</b> 7 пелюсток, 5 карток із зображенням ромашок і незабудок; великі геометричні фігури; малюнок маршруту; плакат із чоловічками для фізкультхвилинок, малюнки сови; <b>роздавальний:</b> картки із цифрами 1–10; альбомні аркуші із зображенням ромашок, на яких написані приклади; частини різнокольорових геометричних фігур; ігрове поле для гри «Проклади стежку», набір із 7 різнокольорових квадратиків; геометричні фігури для гри «Чарівні візерунки»; картки зі знаками +, –, =; картки для складання задач; конверти з малюнками до гри «Не помились»; різнокольорові пелюстки, клей, пензлики, білий папір.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вправа «Будь уважним». Діти об'єднуються в пари, пари і кидають одне одному м'яч і називають цифри. Діти запам'ятовують свої числа, а потім викладають цифри у себе на столах.</p> <p>2. Гра «Ромашкова галявина». Діти працюють у парах. У кожної дитини картки з цифрами, альбомний аркуш на двох, на якому намальовані ромашки</p>
--	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>із прикладами посередині: три ромашки — з жовтими серединками; три — з блакитними. Діти обчислюють приклади і викладають відповіді.</p> <p>3. Гра «Збери ліхтарики». Діти складають розрізані геометричні фігури за кольором.</p> <p>4. Гра «Проклади стежку». У кожній дитини альбомний аркуш, розділений на 20 клітин (у лівому нижньому квадратику зайчик, у правому верхньому — ялинка). Діти викладають за допомогою різнокольорових квадратиків стежку у тому напрямку, в якому скаже вихователь.</p> <p>5. Гра «Чарівні візерунки». Вихователь показує дітям візерунок з геометричних фігур, а потім діти по пам'яті викладають його на дошці. Кожна дитина бере одну геометричну фігуру.</p> <p>6. Гра «У гостях у тітоньки Сови». Діти складають задачі за малюнками.</p> <p>7. Гра «Не помились». Діти об'єднуються у 4 підгрупи. У кожній підгрупі конверт із малюнками, які стосуються певної пори року. Діти вибирають зайвий предмет.</p> <p>8. Підсумок. Які завдання вам сьогодні сподобалися найбільше?</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p><b>Тема: «Портрет весни» (аплікація)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закріпити вміння дітей передавати свої враження від побаченого за допомогою різних технік аплікації;</li> <li>— продовжувати вчити працювати з ножицями;</li> <li>— формувати техніку акуратного вирізання;</li> <li>— розвивати естетичний смак, фантазію, дрібні м'язи пальців;</li> <li>— виховувати вміння бачити красу навколишнього світу і бажання зберегти її.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> аркуш синього паперу, пензлики, клей, клейонки, серветки, кольоровий папір, квіти дерев, жовті нитки, насіння.</p> <p><b>План</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ігровий момент — читання вірша про весну. <p style="text-align: center;">Сонце сяє, сонце сяє, Вся природа оживає. Мов красуня чарівна, По землі іде весна.</p> </li> <li>2. Розглядання фотографій. Слухання музики П. Чайковського. Земля радіє приходу весни, теплого сонечку. Що ми бачимо на вулиці? Що відбувається в природі?</li> <li>3. Мотивація: зробимо разом портрет весни.</li> <li>4. Розподіл дітей за видами робіт за бажанням: сонечко і хмарки — нитки; дерева — кольоровий папір; листя — обривання, зелений папір; квіти — насіння.</li> <li>5. Робота в парах під музичний супровід. Індивідуальна допомога у розміщенні елементів.</li> <li>6. Підсумок. Розглядання та милування роботою, яку робили разом.</li> </ol>
------------------------------------	--

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b>  <b>Тема: «Листівка працівникам дитячого садка» (аплікація)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — закріпити вміння виготовляти вітальну листівку, красиво скласти композицію, знання прийомів вирізання і наклеювання;  — розвивати уяву, естетичне сприйняття навколишнього;  — виховувати любов та повагу до працівників дитячого садка.  <b>Обладнання (матеріали):</b> зразки листівок до свят та днів народження, вірші про дитячий садок, аркуш білого чи кольорового картону, кольоровий папір, фломастери, ножиці, клей, серветки, пензлі, клейонки.  <b>План</b>  1. Ігровий момент — виставка святкових листівок. Розглянути листівки, проаналізувати їхній зміст і композицію.  <b>Запитання:</b> Як і чим оформлені листівки до дня народження? А просто вітальні листівки? Як можна прикрасити листівку на згадку про дитячий садок аплікацією?  2. Мотивація: приготуємо листівку про свої враження від життя в дитячому садку і подаруємо працівникам дитячого садка на згадку про себе.  3. Нагадування прийомів вирізання та наклеювання. Запропонувати пригадати свої враження про життя у дитячому садку.  Дати дітям можливість продумати майбутній сюжет своєї роботи та дібрати матеріал для роботи.  4. Самостійна робота дітей. Стежити, щоб діти правильно вирізали деталі, правильно композиційно розміщували їх, акуратно наклеювали.  5. Підсумок. Аналіз робіт. Запропонувати вибрати найбільш вдалі роботи, пояснити, чим саме вони сподобались. Разом придумати побажання працівникам дитячого садка та написати його всередині листівки за допомогою фломастерів.</p>
<p><b>Денна прогу- лянка</b></p>	<p><b>Спостереження за квітами на квітнику</b>  <b>Мета:</b> поповнити знання дітей по рослини найближчого оточення; сформува-ти знання про умови росту, квітування, будову; розвивати спостережливість, зв’язне мовлення; виховувати естетичні почуття, бережливе ставлення до рослин.  <b>Запитання:</b> Які квіти ростуть на нашому квітнику? Яка форму квіточки у тюльпана? У нарциса? Яка форма листя? Які квіти тільки готуються до цвітіння? Яку користь людям приносять квіти?   <b>Дидактична гра «Упізнай на дотик»</b>  <b>Мета:</b> закріпити вміння впізнавати на дотик предмети різної фактури, називати їх; поповнювати словник словами (тверді — м’які, мокрі — сухі, гладенькі — шорсткі та ін.); розвивати уважність, інтерес до гри.  <b>Матеріал:</b> «чарівний мішечок», предмети різної фактури.  <b>Хід гри</b>  Діти по черзі занурюють руку в мішечок, обирають один предмет, описують, який він на дотик та намагаються впізнати його.</p>



<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Фізичні вправи на свіжому повітрі:</b> в індивідуальній формі закріпити вправи, вивчені на занятті. _____</p> <p>_____</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Рибалки і рибки»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків на обох ногах; виховувати увагу та кмітливість.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати полити квіти на квітнику.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b></p> <p><b>Загартовувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Спогади про життя в дитячому садку»</b>  <b>Мета:</b> розвивати зв'язне мовлення, вміння пригадати найяскравіші моменти з життя в дошкільному закладі; формувати вміння висловлювати свої думки.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям розглянути стенд із фотографіями з життя дітей в дитячому садочку. Діти обирають фотографію і розповідають, що вони робили. Наприкінці вихователь пропонує продовжити речення: «В садочку добре і весело, тому що...».</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Розумний олівець».</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Школа»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «На урок прийшов директор».  <b>Мета:</b> навчати дітей реалізовувати і розвивати сюжет гри; ознайомлювати і привчати дошкільників до режиму шкільного життя.</p> <p><b>Читання вірша А. Костецького «Як зробити день веселим»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Ти прокинься рано-рано,  Лиш над містом сонце встане,  Привітайся з ластівками,  З кожним променем ласкавим.  Сам гарнесенько умийся,  Сам швиденько одягнися,</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Підійди до тата й мами  І скажи їм: «Добрий ранок!»  Усміхнися всім навколо:  Небу, сонцю, квітам, людям.  І тоді обов'язково  День тобі — веселим буде!</p> </td> </tr> </table>	<p>Ти прокинься рано-рано,  Лиш над містом сонце встане,  Привітайся з ластівками,  З кожним променем ласкавим.  Сам гарнесенько умийся,  Сам швиденько одягнися,</p>	<p>Підійди до тата й мами  І скажи їм: «Добрий ранок!»  Усміхнися всім навколо:  Небу, сонцю, квітам, людям.  І тоді обов'язково  День тобі — веселим буде!</p>
<p>Ти прокинься рано-рано,  Лиш над містом сонце встане,  Привітайся з ластівками,  З кожним променем ласкавим.  Сам гарнесенько умийся,  Сам швиденько одягнися,</p>	<p>Підійди до тата й мами  І скажи їм: «Добрий ранок!»  Усміхнися всім навколо:  Небу, сонцю, квітам, людям.  І тоді обов'язково  День тобі — веселим буде!</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Запитання:</b> З чого необхідно починати день? Яким необхідно бути стосовно інших, щоб і у них гарно склався день?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Кільцекид»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків на обох ногах; виховувати увагу та кмітливість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

## ЧЕТВЕР

<b>Ранок</b>	<p><b>Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»</b></p> <p><b>Спостереження за школярами, які ідуть до школи</b> <b>Мета:</b> поглибити знання дітей про особливості шкільного життя; виховувати пізнавальний інтерес до шкільного навчання. Вихователь пропонує звернути увагу на дітей, які ідуть до школи. <b>Запитання:</b> Куди йдуть діти? Як їх можна назвати? Як ви гадаєте, який у них настрій? Чим вони будуть займатися у школі?</p> <p><b>Дидактична гра «Подорож Незнайка»</b> <b>Мета:</b> вправляти в умінні орієнтуватись на аркуші паперу; розвивати уважність, зосередженість, окомір. <b>Матеріал:</b> аркуш паперу та олівці для кожної дитини.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям разом із Незнайком вирушити у подорож. Для того щоб не відстати і не заблукати, потрібно бути уважним. <b>Вихователь:</b> Подорожуємо від точки Д — це наш дитячий садок (дві клітинки праворуч, одна вниз, три праворуч, дві вгору, чотири праворуч, одну вниз, дві праворуч, дві вгору, дві праворуч). Там розташований будиночок.</p> <p><b>Рухлива гра «Третій зайвий»</b> <b>Мета:</b> удосконалювати навички швидкого бігу; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____ _____ _____ _____ _____</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> _____ _____ _____ _____</p>
<b>Навчальна діяльність</b>	<p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (музична за планом музичного керівника)</b></p> <p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування</b></p> <p><b>Молодша підгрупа — зв'язне мовлення</b></p> <p><b>Тема: «День дошкільника» (складання колективної розповіді)</b></p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>— продовжувати вчити будувати розповідь за сюжетними малюнками;</li><li>— закріпити знання про те, що слова мають значення;</li></ul>

<p><b>Навчаль- на діяль- ність</b></p>	<p>— вчити добирати та правильно вживати слова-назви предметів, слова-ознаки, слова-дії (використовувати не терміни, а запитання <i>який? що робить?</i> тощо);</p> <p>— розвивати мислення, швидкість мовлення;</p> <p>— виховувати стриманість, культуру спілкування.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> тематичні картинки — ілюстрації.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь пропонує пригадати та розповісти, що діти робили сьогодні вранці.</p> <p>2. Мовленнева гра «Як день наш починається». Вихователь пропонує дітям згадати, як починається їх день. Ставить запитання, стимулюючи до міркування, обґрунтування своїх відповідей.</p> <p><i>Наприклад:</i> Розкажіть, як будить вас мама? Що вона вам каже? А чи всі легко прокидаються? Що ви робите згодом?</p> <p>3. Складання колективної розповіді «Подорож в день дошкільника». Діти сідають колом. Вихователь починає розповідь про подорож. Дійшовши до певного місця, він зупиняється і називає ім'я дитини, яка продовжує розповідь і так само через певний час зупиняється і називає ім'я наступного. Гра триває доти, доки всі гравці не візьмуть участь у складанні розповіді.</p> <p>4. Робота з картками. Вихователь пропонує дітям розглянути малюнки та назвати, що роблять діти, обвести олівцем предмети, які не домалював художник.</p> <p>5. Фізкультхвилинка.</p> <p>6. Мовленнева вправа «Доскажи слово». Вихователь вимовляє фразу, але не договориє склад в останньому слові, діти повинні закінчити це слово.</p> <p>Ра-ра-ра — починається весела г... (ра)          Ри-ри-ри — я біжу з го... (ри)          Ро-ро-ро — у нас нове від... (ро)          Ру-ру-ру — ми продовжуємо г... (ру)          Ре-ре-ре — Сашко іграшку бе... (ре)          Рі-рі-рі — на гілках снігу... (рі)          Ар-ар-ар — кипить наш самов... (ар)          Ир-ир-ир — мій тато команд... (ир)</p> <p>Потім вихователь пропонує дітям самим придумати такі фрази.</p> <p>7. Мовленнева гра «Назвіть предмет і розкажіть про нього». Вихователь об'єднує дітей у три групи за рівнем розвитку</p> <p>Діти першої групи називають слово-предмет, другої — ознаку цього предмета, третьої — дію.</p> <p><i>Наприклад:</i> собака злий бігає, яблуко зелене росте, квітка красива розквітла.</p> <p>8. <b>Підсумок.</b> Вихователь пропонує дітям назвати все, що зображено на малюнку, обвести предмети, на яких можна грати, — червоним олівцем, які потрібні для прогулянки, — синім олівцем, для готування їжі — зеленим олівцем, на яких можна кататися — жовтим олівцем.</p>
--	--

**Навчаль-  
на діяль-  
ність**

**Старша підгрупа — навчання елементів грамоти**

**Тема: «Читання слів та речень»**

**Програмові завдання:**

— перевірити засвоєння дітьми програмового матеріалу, уміння уважно, точно виконувати завдання;

— розвивати увагу, посидючість;

— виховувати бажання самостійно здобувати знання.

**Обладнання (матеріали):** фішки для звукового аналізу; схеми (для індивідуальної роботи), запрошення в школу.

**План**

1. Ігровий момент — вихователь запрошує дітей до *Країни знань*. Але щоб туди потрапити, діти повинні виконати декілька завдань.

2. Дидактична гра «*Неслухняні звуки*». Вихователь читає вірш, а діти знаходять звукові помилки в словах.

В полі ростуть біленькі-біленькі комашки.

Над ними літають дрібненькі ромашки.

Змолот мірошник якось сито.

Насипав борошна у жито.

За віконцем темна піч.

Чорний кіт заліз на ніч.

В морі плава синій кіт.

Ловить мишку сірий кит.

Бігає в гаї хитрий лис.

Шумить листям зелений лис.

3. Дидактична вправа «Запитання — відповідь».

— З чого складається мовлення? Як ми вирізняємо речення в мовленні?

Як відокремлюємо речення на письмі? На які частини можна розділити слова?

Як можна дізнатися, скільки складів у слові?

4. Складання звукової схеми слова *Оленка*. Дидактична гра «Добери картинку до своєї схеми».

5. Фізкультхвилинка.

6. Дидактична гра «Продовжуй». Діти закінчують речення, узгоджуючи іменники з дієсловами.

Дівчинка грається...

Даринка читає...

Їжачок знайшов...

Діти записують схеми речень.

7. Читання речень ланцюжком.

У лісі сосни та клени. Там лис. Мамо, лис! Олена і Ніна у лісі.

8. Підсумок. Ось ми і побували у *Країні знань*. І тут вас чекають запрошення до школи (вихователь роздає дітям запрошення).

<p><b>Навчаль-на діяль-ність</b></p>	<p><b>Заняття: Логіко-математичний розвиток (на основі конструювання)</b>  <b>Тема: «Моя майбутня школа» (будівельний матеріал)</b>  <b>Програмові завдання:</b>  — продовжувати вчити дітей споруджувати будинок, аналізуючи зразок, знаходити окремі конструктивні рішення;  — формувати вміння змінювати зразок відповідно до заданих умов;  — виховувати дружні стосунки, старанність під час спільного спорудження будинку.  <b>Обладнання (матеріали):</b> будівельний матеріал (набір на двох-чотирьох дітей).  <b>План</b>  1. Ігровий момент — бесіда «Моя майбутня школа».  <b>Запитання:</b> Де діти отримують знання? Яка повинна бути школи? Скільки повинно бути класів? Які приміщення ще є в школі?  2. Мотивація: побудувати свою школу.  3. Розглядання зразка школи. Скільки поверхів? З яких деталей зроблена школа?  Запропонувати побудувати школу, в якій чотири поверхи, і над центральним входом зробити балкон.  4. Самостійна робота дітей, індивідуальна допомога підказками, порадами.  5. <b>Підсумок.</b> Оцінити правильні конструктивні рішення, дружні взаємини дітей під час будівництва.</p>
<p><b>Денна прогу-лянка</b></p>	<p><b>Спостереження за кущем бузку.</b>  <b>Мета:</b> поглибити знання про бузок; вчити розпізнавати кущ серед інших кущів, називати особливості підземної та наземної будови; розвивати спостережливість, зв'язне мовлення; виховувати естетичні почуття, бережливе ставлення до природи.  <b>Запитання:</b> якого кольору бувають квіти бузку? Які вони за розміром? Як вони пахнуть? Чи є у куща стовбур? Які гілочки? Що в куща під землею? Чому люди їх висаджують? Чи можна ламати квіти бузку з гілочками?  <b>Мовленнєва гра «Добери слово»</b>  <b>Мета:</b> вправляти в добиранні однокореневих слів та утворенні слів за допомогою префіксів; розвивати мислення, мовлення, кмітливість.  <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> Вихователь називає слово, а діти доповнюють, придумують від нього похідні.  — Шити (<i>пришити, зашити</i>).  — Малювати (<i>замалювати, підмалювати</i>).  — Фарбувати (<i>підфарбувати, зафарбувати</i>).  <b>Фізичні вправи на свіжому повітрі</b>  <b>Молодша підгрупа</b>  Підлізання в обруч лівим і правим боком. Стрибки у висоту з місця, намагаючись дістати «бджілку», прив'язану на висоті вище від піднятої вгору руки дитини на 15–20 см (стежити за енергійним відштовхування обома ногами).</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Старша підгрупа</b>  Стрибки у висоту (35 см) з розбігу 6 м (стежити, щоб діти більше згинали ноги в колінах під час стрибка). Ходьба по колоді з переступанням через кубики, покладені на відстані кроку один від одного (стежити за поставою дітей).</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Стрибуни»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати вміння стрибати через скакалку з просуванням уперед; розвивати швидкість і спритність.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати розпушити землю на клумбі.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Творча гра «Країна Дитсадія»</b>  <b>Мета:</b> дати змогу кожній дитині брати участь у спільній діяльності; допомогти побачити, яке місце займає дитина у групі; закріпити знання, що дитина отримує на заняттях у дитячому садку.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Перед дітьми кладуть великий аркуш паперу, на якому вони повинні намалювати свою Країну Дитсадю. Кожна дитина малює на аркуші те, що хоче. Дорослі також можуть брати участь у грі.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (художня):</b> гра «Шкільне приладдя» (штрихування).</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Школа»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Мама і тато зустрічають зі школи».  <b>Мета:</b> формувати вміння поєднувати між собою два сюжети — «Школа» і «Сім'я», формувати дружні стосунки.</p> <p><b>Читання вірша М. Стельмаха «Скоро я піду до школи»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;"> <p>Скоро я піду до школи.  От зберуть врожай із поля,  Повезуть на трудодні —  Значить, в школу час мені.  А сестричці ще не час,  Бо вона маленька в нас —</p> </td> <td style="width: 50%;"> <p>Не запишуть в перший клас.  От і журиться сестричка,  Що вона ще невеличка.  Я кажу їй: «Не журись,  Сам маленьким був колись».</p> </td> </tr> </table>	<p>Скоро я піду до школи.  От зберуть врожай із поля,  Повезуть на трудодні —  Значить, в школу час мені.  А сестричці ще не час,  Бо вона маленька в нас —</p>	<p>Не запишуть в перший клас.  От і журиться сестричка,  Що вона ще невеличка.  Я кажу їй: «Не журись,  Сам маленьким був колись».</p>
<p>Скоро я піду до школи.  От зберуть врожай із поля,  Повезуть на трудодні —  Значить, в школу час мені.  А сестричці ще не час,  Бо вона маленька в нас —</p>	<p>Не запишуть в перший клас.  От і журиться сестричка,  Що вона ще невеличка.  Я кажу їй: «Не журись,  Сам маленьким був колись».</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Запитання:</b> Коли піде хлопчик до школи? Чому сестричка не піде до школи? Чому журиться сестричка? Як заспокоює брат свою сестру?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Влуч м'ячем»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички кидання та ловіння м'яча; розвивати спритність і швидкість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	--

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_



## П'ЯТНИЦЯ

Ранок

**Ранкова гімнастика «Крапельки дощу»**

**Бесіда «Що потрібно для навчання у школі»**

**Мета:** розвивати інтерес до школи, бажання вчитися; виховувати почуття сумлінності, відповідальності.

**Запитання:** Що потрібно для навчання в школі? Як треба одягатися в школу? Як потрібно поводитися в школі?

**Дидактична гра «Що переплутав художник»**

**Мета:** розвивати вміння передавати різні емоції та добирати їх до відповідного випадку та ситуації; виховувати інтерес до гри.

**Матеріал:** комаха сонечко; на окремих аркушах округлої форми — різні вирази обличчя (здивування, образа, сум, радість, спокій); «квіти настрою», «художник олівець».

### Хід гри

Вихователь пропонує вирушити подорожувати разом із сонечком та з «художником олівцем».

Полетіло сонечко до лісу і побачило, як дружно збирають гриби білочки та зайчики, допомагаючи одне одному.

*(Підставляє сонечку ображений вираз обличчя.)*

Нічого не переплутав художник?

Діти змінюють аркуш із виразом образи на аркуш із виразом радості.

**Рухлива гра «Я — веселий чарівник»**

**Мета:** розвивати у дітей мислення, увагу; формувати вміння орієнтуватися в просторі, діяти за сигналом; виявляти творчість під час виконання імітаційних рухів.

**Індивідуальна робота:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Трудова діяльність:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Навчальна діяльність

**Заняття: Ознайомлення із соціумом**

**Тема: «Екскурсія до шкільної бібліотеки»**

**Програмові завдання:**

- розширювати уявлення дітей про бібліотеку, її призначення;
- поглиблювати знання про професію бібліотекаря;
- сприяти розвитку мислення, пам'яті, уваги;
- виховувати інтерес і повагу до професії бібліотекаря, спонукати відвідати бібліотеку з батьками.

<p><b>Навчаль-на діяль-ність</b></p>	<p><b>Обладнання (матеріали):</b> зображення дорожніх знаків, загадка про книгу, книга.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — вихователь запрошує дітей у подорож, а щоб дізнатися куди, загадує загадку.</p> <p style="text-align: center;">Не кущ, а з листочками, Не сорочка, а зшита. Не людина, а розповідає.</p> <p>Це книга, і саме вона запрошує нас у подорож.</p> <p>2. Розповідь вихователя про книги.</p> <p>Книга грає велике значення в житті людини. Без книг люди не знали б своєї історії. Книги допомагають людині навчатись, розумнішати, ділитись досвідом. Коли читаєш книгу, можеш побувати де завгодно: на безлюдному острові, на піратському кораблі, в космосі. Кажуть, що книга — найкращий друг.</p> <p><b>Запитання:</b> А де живуть книжки? Хто з вас був у бібліотеці? Для чого туди ходять дорослі і діти?</p> <p>3. Піший перехід до школи. Запропонувати пригадати правила поведінки на вулиці. Які правила існують для пішоходів?</p> <p>Розглядання дорожніх знаків, які можуть зустрітись дорогою. Що вони означають? Де слід переходити вулицю? Як треба поводитися у місцях, де багато людей?</p> <p>Перед школою вихователь нагадує правила поведінки у приміщенні школи.</p> <p>4. Огляд-екскурсія шкільної бібліотеки</p> <p>Вихователь звертає увагу на меблі бібліотеки та їх розташування, на кількість книжкових стелажів, на написи на стелажах; пояснює, що книжки знають своє місце, займають його за правилами.</p> <p>Вихователь показує стійку бібліотекаря, пояснює, в чому полягає його робота.</p> <p>Діти ставлять запитання до бібліотекаря, просять показати стелажі з книжками для найменших школярів, розглядають запропоновані книжки.</p> <p>5. Підсумок. З людиною якої професії діти сьогодні спілкувалися? Виражає побажання, що всі діти, коли стануть школярами, відвідуватимуть бібліотеку, читатимуть книжки.</p> <p><b>Заняття: Розвиток мовлення і культура мовленнєвого спілкування (художня література)</b></p> <p><b>Молодша підгрупа</b></p> <p><b>Тема:</b> «Переказ оповідання Є. Пермяка “Для чого руки потрібні?”»</p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— розвивати вміння переказувати зміст нового твору;</li> <li>— розширювати знання і розуміння багатозначних слів;</li> <li>— звертати увагу на вживання дієслів у різних особових формах;</li> <li>— виховувати повагу до праці.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> ілюстрації до оповідання В. Сухомлинського «Для чого руки потрібні?».</p>
--------------------------------------	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — загадка про руки.</p> <p style="text-align: center;">Дві матері по п'ять синів мають, Часто їх разом стискають, а імена різні мають.</p> <p>2. Дидактична вправа «Що вміють руки». Діти називають дієслова: писати, в'язати, малювати, шити, грати тощо.</p> <p>3. Читання оповідання.</p> <p>Петрусь з дідусем великими друзями були. Про все розповідали одне одному. Якось дідусь запитав онука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— А для чого, Петрику, людям руки потрібні?</li> <li>— Щоб у м'яча грати, — відповів Петрусь.</li> <li>— А ще для чого? — запитав дідусь.</li> <li>— Щоб ложку тримати.</li> <li>— А ще?</li> <li>— Щоб кицьку гладити.</li> <li>— А ще?</li> <li>— Щоб камінчики у річку кидати.</li> </ul> <p>Довго відповідав Петрусь дідусеві. І ніби правильно відповідав. А про головне так і не сказав.</p> <p><b>Запитання:</b> Чому Петрусь і дідусь були друзями? Про що запитав дідусь? Як ви думаєте, чого головного не сказав Петрусь?</p> <p>4. Повторне читання оповідання. Переказ дітьми.</p> <p>5. Мовленнєва вправа «Багатозначні слова». Вихователь називає слово, а дітям пропонує назвати їх значення. Хвостик у мишки та хвостик у яблука; йде людина та йде годинник тощо.</p> <p>6. Дидактична гра «Наші руки працювiti». Вихователь пропонує дітям скласти речення від першої особи. Діти розкладають іграшки по місцях. Я розкладаю іграшки по місцях. Діти саджають квіти, я саджаю квіти.</p> <p>7. Підсумок. Вивчення прислів'їв «Працьовиті руки гори звернуть», «Ноги носять — руки годують».</p> <p><b>Старша підгрупа</b></p> <p><b>Тема:</b> «Вивчення вірша П. Воронька «Як багато знаю я»»</p> <p><b>Програмові завдання:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продовжувати вчити запам'ятовувати та виразно читати вірш, чітко промовляючи слова;</li> <li>— систематизувати знання про школу, клас, роботу учителя на уроці;</li> <li>— розвивати інтерес до школи, бажання вчитися, інтонаційну виразність мовлення.</li> </ul> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> матеріал для гри «Зберись до школи», вірш «Як багато знаю я».</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — бесіда «Навіщо ходити в школу?» Діти відповідають на запитання вихователя: «Що таке школа? Для чого потрібно вчитися? Що вивчають у школі? Хто навчає дітей? Хто такі школярі? Де сидять діти в школі? Що таке перерва?».</p>
------------------------------------	--

<p><b>Навчальна діяльність</b></p>	<p>2. Читання вірша «Як багато знаю я».</p> <p style="text-align: center;">В мене є книжок багато — І новенькі, і старі. Як піду до школи з татом, Всі книжки віддам сестрі.</p> <p style="text-align: center;">Хай вона сама читає Про лисичку й журавля. Хай вона, мала, узнає, Як багато знаю я.</p> <p><b>Запитання:</b> Що є у хлопчика? Куди він піде? Кому віддасть? Про кого книжки? Чому багато знає?</p> <p>3. Повторне читання вірша. Вивчення вірша напам'ять.</p> <p>4. Дидактична гра «Зберись до школи». Діти вибирають ті предмети, які потрібні для школи і пояснюють свій вибір.</p> <p>5. Підсумок. Дидактична гра «Школа яка?», «Клас який?».</p> <p><b>Заняття: Художньо-продуктивна діяльність (художня праця)</b> <b>Тема: «Сувеніри для молодших вихованців» (різний матеріал)</b> <b>Програмові завдання:</b> — вдосконалювати вміння працювати з покидьковим матеріалом; — розвивати творчість, фантазію; — формувати в дітей способи і прийоми створювати іграшковий образ, творити самостійно.</p> <p><b>Обладнання (матеріали):</b> коробки, катушки, пінопласт, поролон, кольоровий папір, картон, клей, серветки.</p> <p><b>План</b></p> <p>1. Ігровий момент — бесіда «Скоро в школу».</p> <p><b>Запитання:</b> Куди ви скоро підете? У якому віці діти починають ходити в школу? Чи всі діти, які ходять у садочок, підуть в школу?</p> <p>2. Мотивація: давайте зробимо подарунки наймолодшим діткам.</p> <p>3. Розглядання різного матеріалу. Визначити, які іграшки можна виготовити з нього. Повторити способи роботи з різним матеріалом.</p> <p>4. Самостійна робота дітей. Індивідуальна допомога дітям за потребою.</p> <p>5. Підсумок. Діти разом із вихователем дарують молодшим дітям зроблені сувеніри.</p>
<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p><b>Екскурсія до школи</b> <b>Мета:</b> розширити знання дітей про школу, її приміщення; розвивати пізнавальну активність та свідоме ставлення до навчання; виховувати повагу до професії вчителя.</p> <p>Діти разом із вихователем проходять шкільними коридорами, відвідують класи, спортивний зал, шкільну бібліотеку, їдальню.</p> <p>Діти слухають розповідь вчителя про правила поведінки у школі. Він пропонує перевірити, чи готові діти до навчання у школі.</p> <p><b>Дидактична гра «Що потрібно взяти до школи»</b> <b>Мета:</b> закріпити назви шкільних предметів, якими користуються у школі; розвивати уважність, кмітливість. <b>Матеріал:</b> предметні картинки із зображенням різних предметів.</p>

<p><b>Денна прогулянка</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Вихователь пропонує дітям відібрати предмети, що потрібні для навчання у школі.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Рухлива гра «Рибалки і рибки»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків на обох ногах; виховувати увагу та кмітливість.</p> <p><b>Трудова діяльність:</b> запропонувати поставити стільці у класі на свої місця.</p>		
<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Гімнастика після денного сну «Мавпочки»</b></p> <p><b>Загартувальні заходи:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Гра-міркування «Мое життя у школі»</b>  <b>Мета:</b> сприяти розвитку у дітей уяви, творчості, фантазії, вміння висловлювати думку лаконічно.</p> <p style="text-align: center;"><b>Хід гри</b></p> <p>Дітям пропонується розглянути малюнки на тему «Шкільне життя». Діти за даними малюнками розповідають, що вони будуть робити в школі.</p> <p><b>Самостійна діяльність дітей (пізнавальна) гра «Збери ліхтарики»</b> (складання цілого з частин).</p> <p><b>Сюжетно-рольова гра «Школа»</b>  <b>Етап гри:</b> ігрова ситуація «Зробимо домашнє завдання».  <b>Мета:</b> формувати вміння розвивати знайомий сюжет, розвивати інтерес до навчання в школі.</p> <p><b>Читання вірша Н. Кир'ян «Миколка-першокласник»</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Перший раз малий Микола  Став збиратися до школи.  Олівця поклав у сумку,  Книги, ручку, зошит, гумку,  М'яч, перо, граблі, подушку,  На обід м'яку пампушку,  Двох ведмедиків, лопату,  Білочку руду хвостату,</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Лук, і стріли, і рушницю,  Ще й пухкеньку паляницю,  Ще стільця, стола, і парту,  І географічну карту,  Трактора, машинку, мило —  Вже й надворі звечоріло.  Сів Миколка, дума думку:  «Чи усе поклав у сумку?»</p> </td> </tr> </table>	<p>Перший раз малий Микола  Став збиратися до школи.  Олівця поклав у сумку,  Книги, ручку, зошит, гумку,  М'яч, перо, граблі, подушку,  На обід м'яку пампушку,  Двох ведмедиків, лопату,  Білочку руду хвостату,</p>	<p>Лук, і стріли, і рушницю,  Ще й пухкеньку паляницю,  Ще стільця, стола, і парту,  І географічну карту,  Трактора, машинку, мило —  Вже й надворі звечоріло.  Сів Миколка, дума думку:  «Чи усе поклав у сумку?»</p>
<p>Перший раз малий Микола  Став збиратися до школи.  Олівця поклав у сумку,  Книги, ручку, зошит, гумку,  М'яч, перо, граблі, подушку,  На обід м'яку пампушку,  Двох ведмедиків, лопату,  Білочку руду хвостату,</p>	<p>Лук, і стріли, і рушницю,  Ще й пухкеньку паляницю,  Ще стільця, стола, і парту,  І географічну карту,  Трактора, машинку, мило —  Вже й надворі звечоріло.  Сів Миколка, дума думку:  «Чи усе поклав у сумку?»</p>		

<p><b>Друга половина дня</b></p>	<p><b>Запитання:</b> Куди збирався Микола? Що взяв з собою Микола до школи? Чому хлопець так довго збирався? Над чим замислився Микола?</p> <p><b>Попередження дитячого травматизму:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Самостійні ігри:</b> за бажанням дітей.</p> <p><b>Рухлива гра «Кільцекид»</b>  <b>Мета:</b> удосконалювати навички стрибків на обох ногах; виховувати увагу та кмітливість.</p> <p><b>Індивідуальна робота:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><b>Робота з батьками:</b> _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
----------------------------------	---

**Педагогічні висновки**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Підпис вихователя** \_\_\_\_\_

# ЛІТЕРАТУРНИЙ ДОДАТОК

## ПРИСЛІВ'Я ТА ПРИКАЗКИ ПРО ТРАВЕНЬ

Буває травень — під кущем рай, а буває травень — коневі сіна дай, а сам на піч утікай.

У травні і баба в раю, як не затанцює, то хоч молодість згадає.

Соловейко — мала пташка, а травень знає.

Почекай травню, зварю тобі квітки в гаю.

Сухий і теплий травень — скупий буде врожай.

Травень холодний — не будеш голодний.

Травень холодний — посів ярини ранній.

Якщо травень холодний, то не будеш голодний — рік буде хлібородний.

Дуб у травні в листя одягається, а худоба трави наїдається.

Як у травні дощ і грім — буде радість людям всім.

У травні все квітує, а в червні визріває.

Травень мокрий робить хліб добрий.

Травневий дощ, як з грибами борщ.

Як травень дощі сіє — жито половіє.

Як у травні дощ надворі, то восени хліб у коморі.

Як у травні дощ не паде, то і золотий плуг не виоре.

Як випадуть у травні три добрих дощі, то вродить хліба на три роки.

Дощ у травні — врожай справний.

Травень холодний — рік хлібородний.

Травень ліси одягає — літа в гості чекає.

Травневий дощ хліба на ноги піднімає.

У травні пня вбери, то красним буде.

Травень багатий на квіти, а хліб у жовтня позичає.

За мокрим травнем іде жаркий червень.

Якщо початок травня холодний, то наприкінці місяця буде тепло, і навпаки.

Часті тумани у травні — на мокре літо.

Якщо в травні часті зірниці — буде добрий урожай.

У травні два морози: коли зацвітає черемха і як розпускається дуб.

Якщо травневий дощ починається великими краплинами, то він ненадовго.

Як травень з частими дощами, то й літо буде мокре, але обмаль дощай буде у вересні, і навпаки.

Травень весну кінчає, літо починає.

Травневий мороз не видавить сліз.

Березень з водою, квітень з травою, а травень з квітами.

Сухий березень та мокрий май — будуть каша й коровай.

Одна травнева роса краща вівса.

Прийшов травень — тільки встигай та не зивай.

Сухий березень і травень мокрий роблять хліб добрий.

Квітучий травень — справжній травень.

Квітень з водою, а ось травень з травою.

Дощ у травні хліба піднімає.

Коли у травні дощ, буде й жито.

# ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
ОРІЄНТОВНИЙ РОЗПОДІЛ ЗАНЯТЬ НА ТИЖДЕНЬ.....	5
ПЕРСПЕКТИВНИЙ ПЛАН НА БЕРЕЗЕНЬ.....	6
КОМПЛЕКСИ ГІМНАСТИКИ.....	10
Ранкова гімнастика «Весняний вітерець».....	10
Ранкова гімнастика «Крапельки дощу».....	11
Гімнастика після пробудження «Мавпочки».....	12
КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН.....	13
Тема тижня: «Я дитина ще мала, але маю вже права».....	13
Тема тижня: «Я зростаю обережним».....	47
Тема тижня: «Професій різних є багато».....	78
Тема тижня: «Країна знань».....	111
Педагогічні висновки.....	141
ЛІТЕРАТУРНИЙ ДОДАТОК.....	142
Прислів'я та приказки про травень.....	142



Навчальне видання  
Серія «Сучасна дошкільна освіта»  
Укладачі:  
**Ванжа Світлана Михайлівна**  
**Христоєва Тетяна Миколаївна**  
**Алексєєва Раїса Василівна**  
**РОЗГОРНУТИЙ КАЛЕНДАРНИЙ**  
**ПЛАН.**  
**Різновікові групи (4–6 років).**  
**Травень**

Редактор *О. В. Гноїнська*  
Коректор *Н. В. Красна*  
Верстка *В. В. Лукашова*  
Регіональні представництва  
видавництва «Ранок»:

З питань придбання продукції  
видавництва «Ранок» звертатися за тел.:  
у Харкові – (057) 727-70-80;  
Києві – (044) 360-14-37, 377-73-23;  
Вінниці – (067) 506-65-95;  
Дніпрі – (056) 785-01-74, 789-06-24;

«Книга поштою»: вул. Котельниківська, 5, Харків, 61051  
Тел. (057) 727-70-90, (067) 546-53-73.  
E-mail: [pochta@ranok.com.ua](mailto:pochta@ranok.com.ua)

[www.ranok.com.ua](http://www.ranok.com.ua)

0134182У Підписано до друку 28.06.2019.  
Формат 84×108/16. Папір друкарський.  
Гарнітура Шкільна. Друк офсетний.  
Ум. друк. арк. 15,12.

ТОВ Видавництво «Ранок»,  
вул. Кібальчича, 27, к. 135, Харків, 61071.  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи  
ДК № 5215 від 22.09.2016.  
Для листів: вул. Космічна, 21а, Харків, 61145.  
E-mail: [office@ranok.com.ua](mailto:office@ranok.com.ua)  
Тел. (057) 719-48-65,  
тел./факс (057) 719-58-67.

Київ – тел. (044) 229-84-01,  
e-mail: [office.kyiv@ranok.com.ua](mailto:office.kyiv@ranok.com.ua),  
Львів – тел. (067) 269-00-61,  
e-mail: [office.lviv@ranok.com.ua](mailto:office.lviv@ranok.com.ua).  
Житомирі – (067) 122-63-60;  
Львові – (032) 244-14-36;  
Миколаєві та Одесі – (067) 551-10-79;  
Черкасах – (0472) 51-22-51;  
Чернігові – (0462) 93-14-30.  
E-mail: [commerce@ranok.com.ua](mailto:commerce@ranok.com.ua).

Папір, на якому надрукована ця книга,



безпечний для здоров'я  
та повністю  
переробляється



зроблений зі вторинної  
целюлози —  
не постраждало жодне дерево



вибілювався  
без застосування  
хлору

Разом дбаємо про екологію та здоров'я **ВИДАВНИЦТВО РАНОК**

